This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

Linee guide per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

+ *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.

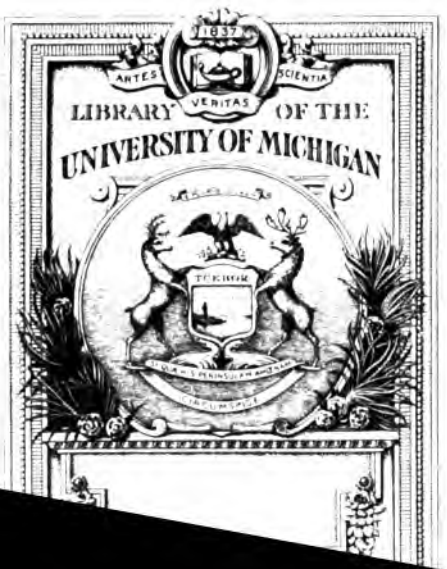
+ *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.

+ *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.

+ *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertati di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da `http://books.google.com`


1837
ANTES
SCIENTIA
VERITAS
LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF MICHIGAN

1837
ARTES
VERITAS
SCIENTIA
LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF MICHIGAN

CATALOGO

DELLA

BIBLIOTECA

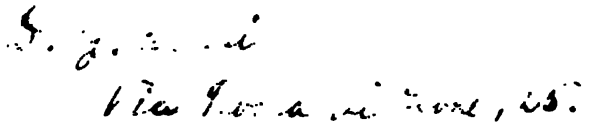
DEL FU MARCHESE

MASSIMILIANO ANGELELLI

PATRIZIO BOLOGNESE

ROMA

M · DCCC · LXXXXIX



Z
997
.A5

CATALOGO

DELLA

BIBLIOTECA ANGELELLI

1. **Abati** (*Degli*) **Annib.** Spiegazione di alcuni Monumenti degli antichi Pelasgi... con alcune osservazioni sovra i medesimi. — Pesaro, Gavelli, 1735, in-4 picc., fig., cart.

2. —— Marmora Pisaurensia, notis illustrata. — Pisauri, Gavelli, 1738, in-fol., fig., m. pelle.
   ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3. —— Di San Terenzio Martire, Protettor principale della Città di Pesaro. — Pesaro, Gavelli, 1776, in-4, intonso, cart.

4. **Abbreviatore** (*L'*), ossia Appendice critica a tutti i Giornali, e altri fogli di novità librarie per servire alla storia delle scienze, lettere, e arti. Aggiuntovi certe memorie sugli spettacoli d'Italia, che alcuni forse chiameranno LA FRUSTA TEATRALE. — Bologna, Marsigli, 1820, 2 tomi in un vol. in-8 picc., m. pelle.

5. ABITO dei Rappresentanti del Popolo Francese. Membri dei due Consigli, del Direttorio Esecutivo, dei Ministri, dei Tribunali, dei Messaggeri di Stato, Uscieri, ed altri Funzionarj Pubblici. — In Nizza, Calcografia Nazionale, 1796, in-4 picc., fig., cart.
   Volumetto assai raro e ricercato, composto di 20 stampe incise in rame e colorite (compreso il titolo) e quattro carte di testo.

359378

6. **Abulfeda.** DESCRIPTIO ÆGYPTI, ARABICE ET LATINE... Latine vertit, notas adiecit, IO. DAVID MICHAELIS. — Goettingæ, Dieterich, 1776, in-4 picc., intonso, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

7. **Acami Giac.** Dell'origine ed antichità della Zecca Pontificia. Ove... si conferma l'antichissimo Temporale Dominio e la Sovranità della Santa Sede ne' proprj Stati. — Roma, Monaldini, 1752, in-4, fig., cart.

8. ACQUE MINERALI *(Sulle)* di Castel San Pietro. — Imola, Galeati, 1835, in-8, cart.

9. ACTA LITERARIA SOCIETATIS RHENO-TRAJECTINÆ. — Lugd. Batavorum, Luchtmans, 1793-1803, 4 vol. in-8, intonsi, perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

10. ACTUS APOSTOLORUM brevi et dilucido commentario illustrati, auctore LIBERTO FROMONDO. — Lovanii, Michel, 1654, 2 vol. in-8, intonsi, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

11. —— ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΡΑΞΕΙΣ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ.... *etc. (Greece).* — ΕΝΕΤΙΗΣΙΝ, 1805, in-4, titolo ornato, una gr. fig. in legno, m. pelle.

12. ADAGIA *(Gr. et Lat.)* SIVE PROVERBIA GRÆCORVM ex Zenobio seu Zenodato, Diogeniano & Svidæ collectaneis. Partim... latine reddita, scholiisque parallela illustrata ab ANDREA SCHOTTO. — ANTVERPIÆ, EX OFF. PLANTINIANA, 1612, gr. vol. in-4, perg. molle.

13. **Adam Aless.** ANTICHITÀ ROMANE, ovvero quadro de' costumi, usi, ed istituzioni de' Romani.... *etc.* Prima traduz. italiana del P. Gaet. M. Monforte. — Napoli, Porcelli, 1820, 3 vol. in-8, intonsi, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

14. **Adami Andrea.** Storia di Volseno, antica metropoli della Toscana, descritta in quattro libri. — Roma, de' Rossi, 1734-1737, 3 tomi in un vol. in-4, con numerose tav. in rame, perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

15. **Addison.** CATON. Tragedie. Traduite de l'anglais par Mr. A. POYER. — A Londres, Tonson, 1713, in-12, una fig. in rame, intonso, broché.

16. **Addison.** CATO, a tragedy. IL CATONE, tragedia (*Angl. et Ital.*) tradotta da ANT. MAR. SALVINI. — Firenze, Nestenus, 1725, in-4 picc., perg. molle.

Di Crusca.

17. **Adelung Fed.** Prospetto nominativo di tutte le lingue note e dei loro dialetti. — Milano, 1824, in-8, intonso, broché.

18. **Adimari Lod.** Satire. — LONDRA, si vende in Livorno, Masi, 1788, in-12, frontisp. e ritr. in rame, pelle.

19. **Adrianus.** Isagoge sacrarum literarum et antiquissimorum græcorum in Prophetas fragmenta. (*Græce*). Opera DAV. HOESCHELII. — Augustæ Vindelicorum, 1602, in-4, perg.

20. **Adrichomius Christ.,** *Delphus.* VRBIS HIEROSOLYMÆ quem admodum ex Christi tempore floruit, et suburbanorum eius brevis descriptio. De locis item quæ Jesu Christi & Sanctorum Passione ac gestis nobilitata sunt... commentarius... *etc.* — Coloniæ Agrippinæ, Birckmann, 1588, in-8, perg.

Rarissimo. — Esemplare macchiato d'acqua, con alcuni tarli rattoppati nei margini esterni e mancante di una fig. in rame indicata sul titolo.

Legato nello stesso volume:

ITINERARIVM BENIAMINI TVDELENSIS... ex Hebraico Latinum factum, BENED. ARIA MONTANO interprete. — Antverpiæ, Plantini, 1575, in-8.

21. ADUNANZA degli Arcadi per l'esaltazione alla Dignità di Senatore di Roma di S. E. il sig. Don Abondio Rezzonico. — Roma, 1766, in-8, titolo inciso in rame, pelle.

22. ADUNANZA tenuta dagli Arcadi... il dì 24 Marzo 1791 in lode del defunto... Abate Gioachino Pizzi. — (*in fine:*). — Roma, Salvioni, 1791, in-8 gr., titolo inciso in rame, pelle.

23. ADUNANZA tenuta dagli Arcadi... il dì 15 Maggio 1794 in lode del defunto Agatopisto Cromaziano, P. Ab. D. Appiano Buonafede. — Roma, Fulgoni, 1794, in-8, titolo in rame, vitellino.

24. ÆGYPTIACA, seu veterum scriptorum de rebus Ægypti, commentarii et fragmenta (*Græce*). Collegit FRID. ANDR. STROTH. — Gothæ, 1782-1784, 2 vol. in-8, intonsi, m. pelle.

1837
ARTES
VERITAS
SCIENTIA
LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF MICHIGAN
TUEBOR

35. **Æschines.** EPISTOLÆ ut circumferuntur duodecim. (*Gr. et Lat.*) Quas e recensione IO. TAYLORI ANGLI, cum eiusdem et WOLFII, MARKLANDI,... *etc.* et suis notulis, e PRIMA ALDI MANVTII Venetiis 1499 impressa editione... *etc.* Edidit IO. SAM. SAMMET. — Lipsiæ, 1771, in-8, perg.

Legata nello stesso volume:

ANACREONTIS ET SAPPHVS CARMINA GRÆCE. Recensuit, notisque illustravit... *etc.* FRED. GOTTL. BORN. — Lipsiæ, 1789, in-8.

36. **Æschines et Demosthenes.** ΑΙΣΧΙΝΟΥ Ο ΚΑΤΑ ΚΤΗΣΙΦΩΝΤΟΣ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΘΕΝΟΥΣ Ο ΠΕΡΙ ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΛΟΓΟΣ. Interpretationem Latinam, et vocum difficiliorum adjecerunt P. Foulkes & J. Freind. (*Gr. et Lat.*). — OXONII, Ex Typogr. Clarendoniano, 1715, in-8, vitellino.

37. **Æschylus.** TRAGŒDIÆ VII. (*Græce*)... Scholia in easdem, plurimis in locis locupletata, & in pene infinitis emendata, PETRI VICTORII CVRA ET DILIGENTIA. — (*Parisiis*), Ex Off. Henr. Stephani, 1557, in-4, m. perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE, con numerose postille manoscritte.

38. —— AESCHYLI TRAGOEDIAE quae extant septem (*Græce*). Cum Lectionibus variantibus. — GLASGUÆ, In Ædib. Acad., 1746. in-4 picc., vitellino.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

39. —— TRAGŒDIÆ quæ supersunt ac deperditarum fragmenta (*Græce*). Recensuit et Commentario illustravit CHR. GOD. SCHÜTZ. — Halæ, 1809, 3 vol. in-8, intonsi, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

40. —— TRAGŒDIÆ VII. Quæ cum omnes multo quam antea castigatiores eduntur, tum vero una... integra nunc profertur. Scholia in easdem... PETRI VICTORII cura. — Ex officina Henr. Stephani. 1557. in-4, m. pelle ed assi di quercia.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

41. —— TRAGOEDIAE superstites (*Gr. et Lat.*), græca in ea scholia, et deperditarum fragmenta: cum versione Latina et Commentario THOM.E STANLEII: et notis F. ROBORTELLI, A. TURNEBI... *etc.* Curante IO. CORN. DE PAUW. — HAGÆ COMITUM, Gosse, 1745, 2 vol. in-4, perg.

CATALOGO

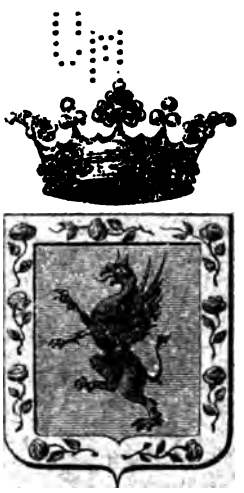
DELLA

BIBLIOTECA

DEL FU MARCHESE

MASSIMILIANO ANGELELLI

PATRIZIO BOLOGNESE



ROMA

M·DCCC·LXXXXIX

ıs. ESOPO volgarizzato per uno da Siena. Testo di lingua. —
nel Seminario, 1811, in-8 gr., intonso, m. pelle.
ısca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

olgarizzamento delle Favole di ESOPO. Testo Riccardiano ine-
Firenze, Stamp. del Giglio, 1818, in-8, m. pelle.
ısca.

reneo, *Min. Osser.* Dizionario precettivo, critico ed istorico
esia volgare. — Parma, Carmignani, 1777, in-8, m. pelle.

ita del graziosissimo Pittore Francesco Mazzola detto il Par-
no. — Parma, Carmignani, 1784, in-4, intonso, m. pelle.

A ZECCA E MONETA PARMIGIANA illustrata. Opera
tazioni accresciuta... e data in luce da GUID' ANT. ZANETTI. —
, Carmignani, 1788, in-fol., numerose tavv. in rame, intonso,
.
PLARE IN CARTA GRANDE.

llustrazione di un antico piombo del Museo Borgiano di Vel-
partenente alla memoria ed al culto di San Genesio Vescovo
ello. Con appendice di Documenti. — Parma, Carmignani,
-4, fig., intonso, m. pelle.

72. **Agretti Gio. Batt.** Testimonianze e confronti sul Tempio di Marte in Todi. — Perugia, Baduel, 1819, in-4, m. pelle.

73. AGRORVM CONDITIONIBVS (*De*), & constitutionibus limitum, SICVLI FLACCI lib. I. IVLII FRONTINI lib. I. AGGENI VRBICI lib. II. HYGENI GROMATICI lib. II. VARIORVM AVCTORVM Ordines finitionum... *etc.* — PARISIIS, Turnebum, 1554, in-4, con numerose figg. in legno, perg. molle.

74. **Aimerichius Matth.** Specimen veteris romanæ litteraturæ deperditæ, vel adhuc latentis... *etc.* — Ferrariæ, Rinaldi, 1784, in-4 picc., intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

75. **Alamanni Luigi.** LA COLTIVATIONE. — Fiorenza, (*Giunti*) 1549, in-8, perg.

76. —— LA COLTIVAZIONE... & le API DEL S. GIOVANNI RVCELLAI... Con Aggiunta delli Epigrammi del Medesimo Alamanni. Et di alcune breui Annotazioni sopra le Api. — Bologna, Guidotti e Mellini, 1746, in-4, ritr., m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

77. —— La Coltivazione. Poema. — LONDRA, si vende in Livorno, Masi, 1780, in-12, ritr. e frontisp. in rame, pelle.

78. **Albani** (*Card.*) **Annib.** MENOLOGIUM GRÆCORUM (*Gr. et Lat.*) jussu Basilii Imperatoris Græce olim editum... Nunc primum græce et latine prodit, studio et opera ANNIBALIS... CARD. ALBANI. — URBINI, Fantauzzi, 1727, 3 vol. in-fol., fig. perg.

Opera magnifica e molto ricercata, illustrata da un gran numero di figg. in rame a mezza pagina.

79. **Albani Franc.** PICTVRÆ || FRANCISCI ALBANI || IN ÆDE VEROSPIA || — *s. l. nè d.*, (*sed Romæ, 1704*), in-fol. gr., fig., m. pelle.

Bel volume interamente inciso in rame da GIO. GEROLAMO FREZZA. Si compone del frontispizio disegnato da Pietro de' Pietri col ritratto dell'Albani e 16 tavv. di cui 5 di doppia grandezza.

80. **Albergante Ettore.** Il Disinganno. Discorso controversale e politico sopra la Dichiarazione del Clero Gallicano della Potestà Ecclesiastica, pubblicata in Parigi a' 24 di Genaro MDCLXXXII. Con varie

istoriche, & erudizioni curiose. — *s. l. nè d., (sec. XVII)*,
g.
imo.

gati Capacelli Franc. Opere. — Venezia, Palese, 1783-1785,
in-8, m. perg.

tano. Tre trattati d'ALBERTANO Giudice da Brescia... Rive-
piv testi a penna... dallo 'nferigno Accademico della Cru-
Firenze, Appr. i Giunti, 1610, in-4, perg.
sca, raro.

olgarizzamento dei Trattati morali di Albertano Giudice di
.. trovato da SEB. CIAMPI... *etc.* — Firenze, Ricordi, 1832,
onso, broché.
sca. — ESEMPLALE IN CARTA GRANDE.

ti Agostino. Idea generale delle Cattedrali dell' Europa. —
Zappata, 1718, in-4, cart.

ti F.-Leandro. Descrittione di tvtta Italia... Nella quale si
il Sito di essa; la qualità delle parti sue; l'Origine delle Città,
elli... *etc., etc.* Aggiuntavi la descrittione di tutte l' Isole,
appartenenti... *etc.* — Venetia, Avanzi, 1568, 2 parti in
ol. in-4, fig., perg.

90. **Alberti Vinc. Cam.** Saggio di Poesie italiane. — Parma, Stamp. Reale, 1773, in-4, vignette in rame, cart.

91. **Alberti di Villanova.** DIZIONARIO UNIVERSALE critico, enciclopedico della lingua italiana. — Lucca, Marescandoli, 1797-1805, 6 vol. in-4, m. pelle.

92. —— Dictionnaire français-italien et italien-français. — Livourne, Vignozzi, 1833-1834, 2 vol. in-4, m. pelle.

93. **Alcæi** Poetæ Lyrici, Fragmenta (*Gr. et Lat.*). — Halæ, 1810, in-8, intonso, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

94. **Alciati Andr.** EMBLEMATA CVM COMMENTARIIS CLAVDII MINOIS... et notis LAVR. PIGNORII... *etc.* — Patavii, Frambotti, 1661, gr. vol. in-4, frontisp. in rame e numerose figg. in legno, perg. molle.

95. —— DIVERSE IM- | PRESE AC- || *commodate a diuerse mo* || *ralità, con versi che i* || *loro significati di-* || *chiarano.* || Tratte da gli Emblemi | dell'ALCIATO. || — IN LIONE, DA GVLIELMO || ROVILLIO. 1549. || in-8 gr., fig., perg. molle.
Edizione rarissima e molto ricercata per la bellezza delle figure incise in legno di cui è illustrata. — Sono in numero di 136, a mezza pagina, ed inquadrate insieme al testo da graziose *bordures* variate.

96. **Alcinous.** Sermo doctrinalis de dogmatibus Platonis (*Omnia græce*). — Venetiis, de Sabio, φψλε, in-8, m. pelle.
Rarissimo.

97. **Alciphronis** Rhetoris, EPISTOLÆ (*Gr. et Lat.*) ex fide aliquot Codicum recensitæ. Cum STEPH. BERGLERI commentario integro, cui aliorum... et suas notationes versionem... adiecit IO. AVG. WAGNER. — Lipsiæ, 1798, 2 vol. in-8, intonsi, m. pelle.
Esemplare in carta fina.

98. —— LETTERE... tradotte dal greco per FRANC. NEGRI. — Milano, 1806, in-8, bel titolo inciso in rame, intonso, m. perg.

99. ALCORAN (*L'*) de MAHOMET. Traduit d'Arabe en François par le SIEUR DU RYER. — A la Haye, 1685, in-12, perg.

100. **Aldini Giov.** De animali electricitate dissertationes duæ. — Bononiæ, 1794, in-4, con 2 gr. tav. in rame ripiegate, m. pelle.

i Gio. Ant. Instituzioni glittografiche, o sia della maniera cere la qualità e natura delle Gemme incise, e di giudicare nuto e del pregio delle medesime. — Cesena, Biasini, 1785, e.

ni Pier Vitt.). Concordanza ed uso degli studii di Archeo- umismatica, Diplomatica ed Araldica. — Pavia, 1820, in-8, broché.

ulle antiche Lapidi Ticinesi, con Appendice sopra un Epi- Casteggio. — Pavia, 1831, in-8, intonso, cart.

PLARE IN CARTA GRANDE.

li antichi Marmi Comensi figurati e letterati, raccolti e dati — Pavia, Fusi, 1834, in-8, fig., intonso, broché.

vandus Ulysses. *OPERA OMNIA.* — Bononiæ, 1599-1668, . in-fol., numerose figg. in legno, m. perg.

esemplare contiene le opere seguenti:

logiæ, 1599, un vol. — De animalibus insectis, 1638, un vol. — us et de cetis, 1613, un vol. — De quadrupedibus solidipedibus, 1639, — De quadrupedibus digitatis viviparis et oviparis, 1645, un vol. tum et draconum historiæ, 1640, un vol. — Dendrologiæ, 1668,

111. **Alfieri Vittorio.** Opere postume. — Londra, (*Firenze, Piatti*) 1804, 13 vol. in-8 gr., intonsi, brochés.
Esemplare in carta fina.

112. **Algarotti Franc.** Opere. — Livorno, 1764, 9 vol. in-8, titoli e frontisp. in rame, perg.

113. **Alibert G. L.** Fisiologia delle Passioni. — Firenze, 1834, 2 vol. in-8, m. pelle.

114. **Allatius Leo.** DE PATRIA HOMERI. — LVGDVNI, Durand, 1640, in-8, vignetta in rame sotto il titolo, perg.

115. —— EXCERPTA VARIA (*Gr. et Lat.*) Græcorum Sophistarum, ac Rhetorum... *etc.* — Romæ, Mascardus, 1641, in-8, intonso, m. perg.

116. —— De mensura Temporum, & præcipue Græcorum. — Coloniæ Agrippinæ, Kalcovium, 1645, in-8, perg. molle.

117. —— In Symbolum S. Athanasii, excerpta (*Græce*). — Romæ, Prop. Fide, 1659, in-12, perg.

118. ALLÉGORIE (*De l'*), ou Traités sur cette matière; par WINCKELMANN, ADDISON, SULZER, etc. Recueil utile... et nécessaire aux Artistes. — Paris, Jansen, An VII, 2 vol. in-8, intonsi, m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

119. **Allegranza Gius.** *Ord. Pred.* Spiegazione e riflessioni sopra alcuni sacri monumenti antichi di Milano, inediti. — Milano, Sirtori, 1757, in-4, con 8 gr. tav. in rame, intonso, cart.

120. —— De Sepulcris Christianis in Ædibus Sacris. Accedunt inscriptiones Sepulcrales Christianæ seculo septimo antiquiores in Insubria Austriaca repertæ... *etc.* — MEDIOLANI, Galeatium, 1773, in-4, intonso, cart.

121. **Allegrini Alderanus.** De inscitia huius ætatis Religioni Catholicæ reique publicæ inimica deque scientiarum prolapsarum dignitate restituenda. Libri quatuor. — Romæ, Salomoni, 1792, in-4, perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

122. **Almeloveen** (*Ab*) **Th. Jans.** Inventa Nov-Antiqua, id est brevis enarratio ortus & progressus artis Medica... *etc.* — Amstelædami, 1684, in-8, frontisp. in rame, pelle.

eloveen (*Ab*) **Th. Jans.** Opuscula, sive antiquitatum e Sacris rum specimen, conjectanea,... *etc.* — Amstelædami, 1686, elle.

PHABETUM ÆTHIOPICUM SIVE GHEEZ ET AMHHARICUM ätione Dominicali... *etc* (*edidit Jo. Chr. Amadetius*). — ROrop. Fide, 1789, in-8.

HABETUM ARMENUM. — ivi, id., 1784, in-8.

HABETUM BARMANORUM seu Regni Avensis. — ivi, 7, in-8.

HABETUM DIVI HIERONYMI ET DIVI CYRILLI. — *s. d.,* in-8.

HABETUM BRAMMHANICUM seu Indostanum. — ivi, 1, in-8.

HABETUM PERSICUM. — ivi, id., 1783, in-8.

HABETUM HEBRAICUM addito Samaritano et Rabbinico. id., 1771, in-8.

HABETUM CHALDAICVM antiqvvm Estranghelo dictum, n Alpabeto syriaco. — ivi, id., 1636, in-8.

HABETUM ARABICUM. — ivi, id., 1715, in-8.

HABETUM VETERUM ETRUSCORUM et nonnulla eorum-

125. **Alpinus Prosper.** De Plantis Ægypti Liber... Accessit etiam liber de Balsamo alias editus. — Venetiis, De Franciscis, 1592, 2 parti in un vol. in-4, numerose figg. in legno, m. perg.

Esemplare macchiato.

126. **Altieri Ferd.** Dizionario italiano ed inglese (ed inglese-italiano). — Venice, Pasquali, 1751, 2 vol. in-4, m. pelle.

127. **Alunno Franc.** LE RICCHEZZE DELLA LINGVA VOLGARE. — IN VINEGIA, IN CASA DE FIGLIVOLI DI ALDO, M. D. XXXXIII. (*1543*) in-fol., perg. molle.

128. —— Le osservationi sopra il Petrarca. — Vinegia, Gherardo, 1550, gr. vol. in-8, perg. molle.

129. —— LA FABRICA DEL MONDO... Nella qvale si contengono le voci di Dante, del Petrarca, del Boccaccio... *etc.* — In Vinegia, appr. Paolo Gherardo, 1557, in-fol., m. perg.

Della Collezione DANTESCA. — Bellissimo ritratto dell'Alunno inciso in legno, sotto il titolo.

130. **Amadæus** (*P.*) *Bajocensis, Capucinus.* PAULUS ECCLESIASTES seu ELOQUENTIA CHRISTIANA qua Orator Evangelicus ad Ideam & Doctrinam D. Pauli formatur. — Parisiis, Thierry, 1662, in-4, pelle.

131. **Amadutius Jo. Christ.** Leges novellæ v. anecdotæ Imperatorum THEODOSII JUNIORIS et VALENTINIANI III, cum ceterarum etiam novellarum editarum titulis et variis lectionibus... *etc.* — Romæ, Monaldini, 1767, in-fol., m. perg.

132. **Amat de Graveson Ign. Hyac.,** *Ord. Fratr. Præd.* Tractatus de Scriptura Sacra, in quo ex ipsius Revelatione, Inspiratione, & Antiquitate evincitur contra Ethnicos Jesum Christum esse verum Messiam,... *etc.* — Venetiis, Recurti, 1735, in-4, perg.

133. —— HISTORIA ECCLESIASTICA variis colloquiis digesta. — Venetiis, Remondini, 1762, 9 tomi in 3 vol. in-4, perg.

134. **Amati Basilio.** L' Isola del Congresso Triumvirale, la Selva Litana, e il Fiume Rubicone. Ricerche. — Pesaro, Nobili, 1828, in-12, cart.

ti Giacinto. Ricerche storico-critico-scientifiche sulle origini, , invenzioni e perfezionamenti fatti nelle lettere, nelle arti e ienze... *etc.* — Milano, 1828-1830, 5 vol. in-8, fig., m. pelle.

tius Pasch. Libellum de restitutione Purpurarum. — Lucæ, 781, in-fol., intonso, cart.

PLARE IN CARTA GRANDE.

to Dom. Della vita privata de' Romani. Traduzione colla di varie Annotazioni. — Napoli, 1783, 2 vol. in-8, m. pelle.

rogio (*S.*). Gli Ufficj... tradotti in volgare da Franc. Cattani ceto. — Milano, 1768, in-4, ritr., m. pelle.

ilhon. Histoire du Commerce et de la Navigation des Egyp- us le Règne des Ptolemées. — Paris, Saillant, 1766, in-8 picc., cart.

PLARE IN CARTA GRANDE.

Éclaircissemens sur l'Inscription Grecque du Monument trouvé te,... *etc.* — Paris, Baudouin, 1803, in-4, intonso, m. pelle.

IAESTRAMENTI DEGLI ANTICHI, raccolti e volgarizzati ARTOLOMMEO da S. Concordio... *etc.* — IN FIRENZE, All'Ins. ella, 1661, in-12, perg.

isca.

145. **Ammianus Marcellinus.** Delle Guerre de' Romani, tradotto per M. Remigio Fiorentino. — In Venetia, Giolito de' Ferrari, 1550, in-8, perg. molle.

146. **Ammirato Scip.** IL ROTA, overo dell' Imprese. Dialogo. — IN NAPOLI, Appr. Giov. Maria Scotto, 1562, in-8, perg. molle.

Legate nello stesso volume:

Giovio Paolo. Ragionamenti... sopra i Motti, et Disegni d'Arme e d'Amore, che comunemente chiamano Imprese... *etc.* — Venetia, Ziletti, 1560, in-8.

—— Dialogo DELL' IMPRESE MILITARI ET AMOROSE... Con vn ragionamento di M. LODOVICO DOMENICHI, nel medesimo soggetto. — Vinegia, Giolito, 1557, in-8.

147. —— Discorsi... sopra Cornelio Tacito. — Vinegia, Giunti, 1594, gr. vol. in-4 picc., perg.

148. **Ammonius.** De adfinium vocabulorum Differentia. (*Græce*). Accedunt opuscula nondum edita... *etc.*... nunc primum vulgavit. LUD. CASP. VALCKENAER. — Lugd. Batav., Luzac, 1739, 2 parti in un vol. in-4, vitellino bianco d' Olanda.

149. AN (*L'*) DEUX MILLE QUATRE CENT QUARANTE. Rêve s'il en fût jamais. — A Londres, 1772, in-8, m. perg.

Rarissimo e curioso.

150. **Anacreon.** ANACREONTIS TEII CONVIVIALIA SEMIAMBIA (*Græce*). — ROMÆ, 1781, in-fol. max., fig., intonso, m. perg.

Magnifica edizione illustrata da 16 pagg. e 30 figg. incise in rame, copiate dal celebre manoscritto della Bibl. Vaticana.

SUPERBO ESEMPLARE IN CARTA GRANDE che contiene una carta di più di quelle citate da Brunet, consistente in un bellissimo frontispizio inciso in rame col ritratto di Anacreonte circondato da ornamenti diversi.

151. —— ΜΕΛΗ (*Græce*), præfixo commentario et variant. lect. — Parmæ, Ædib. Palatinis, (*Bodoni*), 1791, in-12 picc., perg.

Graziosa e rara edizione diamante. — Interessante invio autografo firmato del Card. Mezzofanti al March. Angelelli.

152. —— CARMINA GRÆCE e recensione GVIL. BAXTERI cum ejusdem notis. Tertium edidit varietatemque lectionis atque fragmenta cum suis animadversionibus adiecit IOH. FRID. FISCHERVS. — Lipsiæ, Mylii, 1793, in-8 gr., intonso, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

153. **Anacreon.** ANACREON TEJUS... Summa cura & diligentia... emendatus (*Gr. et Lat.*)... *etc.* Opera & studio Josuæ Barnes. — Cantabrigiæ, 1705, gr. vol. in-12, con 3 bei ritr. in rame, vitellino.

154. —— ODÆ et FRAGMENTA, græce et latine, cum notis jo. cornelii de pauw. — Trajecti ad Rhenum, Kroon, 1732, in-4, intonso, m. pelle.

155. —— ANACREONTIS CARMINA (*Græce*) e MSS. Codd. & doctorum Virorum emendata. — Argentorati, Heitz, 1778, in-12 picc., intonso, m. pelle.

156. —— ANACREONTE tradotto in versi toscani da varj. Con la giunta del testo Greco, e della versione Latina di Giosué Barnes. — Venezia, Piacentini, 1736, in-4, intonso, ritr. in rame, cart.

Di Crusca.

157. —— *Altro esemplare.* — m. pelle.

158. —— CANZONI || scelte || di || ANACREONTE (*Gr. et Ital.*) || con tre pezzi scelti || dell' iliade || D' OMERO (*Gr. et Ital.*) || Il tutto nuovamente tradotto dall' Original || Testo Greco || — IN VENEZIA MDCCLXV. (*1765*) || Appresso Simone Occhi || in-8 picc., (*12 + 118 pagg.*,) fig., perg., taglio dorato.

Bella e rara edizione illustrata da parecchie graziose vignette in rame. PREZIOSO ESEMPLARE IMPRESSO IN PERGAMENA.

159. —— Le Odi di Anacreonte e di Saffo recate in versi italiani da franc. saverio de' rogati. (*Gr. e Ital.*) — COLLE, Martini, 1782-1783, 2 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

160. —— ODI... volgarizzate da paolo costa e da giov. marchetti. — Bologna, Nobili, 1823, in-8 picc., cart.

Esemplare in carta fortissima.

161. —— Les Poësies D' ANACREON et DE SAPHO, traduites de grec en français (*Gr. et Gallice*), avec de remarques par mademoiselle le fevre. — A LYON, Molin, 1696, in-12, m. pelle.

162. —— Les Poesies d' anacreon et de sapho, (*Gr. et Gallice*) traduites de grec en françois, avec de remarques par madame dacier. — Amsterdam, 1716, in-8 picc., frontisp. in rame, pelle.

163. ANALECTA CRITICA in scriptores veteres græcos et latinos (*Gr. et Lat.*) Edidit IO. GOTTL. SCHNEIDER. — Traiecti ad Viadrum, 1777, in-8, intonso, m. perg.

164. ANALECTA CRITICA in ANTHOLOGIAM GRÆCAM cum supplemento epigrammatum... collegit IMM. G. HUSCHKE. — Jenæ et Lipsiæ, Frommann, 1800, in-8, intonso, m. mar.

165. ANALECTA GRÆCA MINORA ad usum TIRONUM accommodata. Cum notis philologicis; quas partim collegit, partim scripsit ANDREAS DALZEL. — Londini, 1814, in-8, vitellino.

166. ANALECTA GRAMMATICA maximam partem anecdota. Ediderunt IOS. AB EICHENFELD et STEPH. ENDLICHER. — Vindobonæ, 1836, in-8 gr., m. pelle.

167. ANALECTA VETERVM POETARUM GRÆCORUM (*Græce*), EDITORE RICH. FR. PHIL. BRUNCK. — ARGENTORATI, 1772-1776, 3 voll. in-8, vitellino.

ESEMPLARE IN CARTA D'OLANDA.

168. **Ancora** (*D'*) **Gaet.** Guida ragionata per le antichità, e per le curiosità naturali di Pozzuoli, e de' luoghi circonvicini. — Napoli, Zambraia, 1792, in-8, con ritr. e 51 tavv. incise in rame dal Cimarelli, Morghen, *etc.*, intonso, m. pelle.

169. **Andreas** *Eborensis Lusitanis.* SENTENTLÆ, ET EXEMPLA ex probatissimis... scriptoribus collecta, & per locos communes digesta. — Venetiis, 1585, 2 gr. voll. in-8, m. pelle.

170. **Andres Giov.** Dell'origine, progressi e stato attuale d'ogni letteratura. — Parma, Stamp. Reale, 1782-1790, 4 gr. voll. in-4, m. perg.

171. **Andronicus** *Rhodius.* Ethicorum Nichomacheorum Paraphrasis. (*Gr. et Lat.*) Cum interpretatione DAN. HEINSII, cui subjungitur ejusdem Libellus ΠΕΡΙ ΠΑΘΩΝ. — Cantabrigiæ, 1679, in-8, vitellino.

172. **Andruzzi Aloys.,** *Cyprius.* VETUS GRÆCIA de Sancta Romana Sede præclare sentiens, sive responsio ad Dositheum Patriarcham Hierosolymitanum. (*Gr. et Lat.*). — Venetiis, 1713, in-4, perg.

173. —— Clementina Constitutio Unigenitus Ecclesiæ traditionum vindex. — Bononiæ, 1723, in-4, perg.

onsi, broché.

ANECDOTA LITERARIA ex Mss. Codicil
tari, 1773, 4 gr. voll. in-8, intonsi, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

ANECDOTORUM FASCICULUS, sive S. F
ni Scriptoris, Alani Magni, ac Theophylacti
. ALOYS. MINGARELLIUS... nunc primum ec
olia addidit, Græca Latine reddidit. — Rom
4 gr., intonso, cart.

Angelelli Gius. Tragedie e Poesie. — Roma
. in-8, perg.

—— Scritture risguardanti affari pubblici scr
se Senatore Giuseppe Angelelli negli anni de
ninciò nel MDCCLXVII. — Bologna, 1791-1
onsi, m. perg.
Manoscritto di bel carattere e di conservazione perfe

Angeli (*De gli*) **Nic.** A PIO QVINTO || nella v
tra || tvrchi, || CANZONE... || — *s.l. nè d.*, (*Bolo*
Raro opuscolo di 4 carte; caratt. tondi.

Angeloni Franc. L' HISTORIA AVGVSTA
stantino Magno, illustrata con la verità delle a
da impressione... col supplimento de Rovesci
le Medaglie della REGINA CHRISTINA

183. ANNOTAZIONI (*Alcune*) al Dizionario della Lingua Italiana che si stampa in Bologna. — Modena, Vincenzi, 1820-1826, 3 voll. in-8, m. pelle.

184. **Ansaldi Casto Inn.**, *Ord. Præd.* De Forensi Judaeorum BUCCINA commentarius. — Brixiae, Rizzardi, 1745, in-4, pelle.

185. —— De Sacro et Publico apud Ethnicos PICTARUM TABULARUM cultu, adversus recentiores græcos. — Venetiis, 1753, in-4, intonso, cart.

186. —— De Romana Tutelarium Deorum in oppugnationibus Urbium evocatione. — Venetiis, 1753, in-8, intonso, cart.

187. —— Saggio intorno alle Immaginazioni ed alle Rappresentazioni della felicità somma. — Torino, 1775, in-8, intonso, cart.

188. ANTICHITÀ (*Le*) DI ERCOLANO: esposte con qualche spiegazione. (*Da Ottav. Ant. Bajardi*). — Napoli, Regia Stamp., 1757 e segg. 9 voll. in-fol. mass., fig., perg.

Quest'opera curiosissima e magnificamente eseguita, è divisa nel modo seguente: Pitture, 5 voll. con 329 tavv. — Bronzi, 2 voll. con 180 tavv. — Lucerne e candelabri, 1 vol. con 97 tavv. — Catalogo degli Antichi Monumenti di Ercolano. 1 vol. — In tutto 9 voll. con 606 tavole in rame.

189. ANTICHITÀ (*Delle*) LONGOBARDICO-MILANESI, illustrate con dissertazioni dai Monaci della Congregazione Cisterciese di Lombardia. — Milano, 1792-1793, 4 voll. in-4, fig., intonsi, brochés.

190. ANTIPERISTASI PISANE sul risorgimento e cultura delle Belle Arti. — Pisa, Nistri, 1812, in-4, fig. in rame, intonso, m. pelle.

191. ANTIQVITATVM VARIARVM AVTORES. — Lvgdvni, Gryphium, 1560, gr. vol. in-24, pelle.

192. —— Antiquitatum circa FUNERA et Ritus veterum Christianorum quovis tempore in Ecclesia observatarum, Libri VI... Autore I. E. F. V. L. — Lipsiæ, 1713, in-8, perg.

193. **Antolini Giov.** Il Tempio di Minerva in Assisi, confrontato colle tavole di Andrea Palladio. — Milano, Destefanis, 1803, in-fol., con 10 tavv. in rame, intonso, cart.

194. —— DESCRIZIONE DEL FORO BONAPARTE. — PARMA, CO' TIPI BODONIANI, 1806, in-fol. max., cart.

195. ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ. Florilegium diuersorum epigrammaton veterum, in septem libros diuisum (*Græce*), Magno epigrammatū numero & duobus indicibus auctū (*cura* HENR. STEPHANI) — (*PARISIIS*) ANNO M. D. LXVI. (*1566*) Excudebat Henr. Stephanus,... HVL. FVGGERI typographus, in-4, m. perg.

Edizione rara e bellissima.

196. ANTHOLOGIA græca poetica. Curante GOTTL. CHRIST. HARLES. — Baruthi, 1792, in-8, m. pelle.

197. *ANTHOLOGIA*. FLORILEGII variorum epigrammatum (*Gr. et Lat.*)... interprete EILHARDO LVBINO. — In Bibliopolio Commeliniano, 1604, gr. vol. in-4, perg.

Mancano le quattro carte preliminari.

198. ANTHOLOGIA GRÆCA, sive POETARVM GRÆCORVM LVSUS. Ex recensione Brunckii. Indices et Commentarium adiecit FRIED. IACOBS. — Lipsiæ, 1794-1803, 12 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

199. ANTHOLOGIÆ GRÆCÆ a CONSTANTINO CEPHALA conditæ, Libri tres... Accedunt interpretatio latina,... *etc.* — Oxonii, E Typogr. Clarendoniano, 1766, 2 parti in un vol. in-8, vitellino.

200. ANTHOLOGIA GRAECA (*Gr. et Lat.*) cum versione latina HUGONIS GROTII, edita ab HIER. DE BOSCH. — ULTRAJECTI, 1795-1822, 5 voll. in-4 gr., ritr., intonsi, m. pelle.

Edizione bellissima ed eccellente, ornata da un superbo ritratto inciso in rame alla maniera nera.

201. ANTOLOGIA ITALIANA. — Milano, Tipogr. de' Class. Ital., 1822, gr. vol. in-12, m. pelle.

202. ANTOLOGIA DELL'ARTE PITTORICA, che contiene un saggio sulla composizione della Pittura. Il Trattato della Bellezza e del gusto del... RAF. MENGS.... *etc., etc.* — In Augusta, 1784, in-4, con 12 tavv. in rame, m. pelle.

Opera assai rara che oltre a diverse cose di Raffaello Mengs, ne contiene diverse altre di Gio. Paolo Lomazzo e di Andrea Pozzo.

203. **Antonini F.** DELLE ANTICHITÀ || DI SARSINA, ET DE' || COSTUMI ROMANI || NEL TRIONFO, ET NEL TRICLINIO || ANTICO || DISCORSO ... || *con un Indice copiosissimo delle cose no-*

tabili, che vi si trattano. || — IN SARSINA, (*senza nome di stamp.*) M. DC. VII. (*1607*), in-4 picc., numerose figg. in legno, perg.

PRIMA EDIZIONE, estremamente rara; - preziosa per la storia della Tipografia, essendo la PRIMA PRODUZIONE TIPOGRAFICA DI SARSINA, piccola città della Romagna. — È una eccellente storia, il cui autore vien lodato dagli storici, particolarmente dal Burmanno.

204. **Antoninus** (*Sanctus*) ¶ Tractato uolgare difrate Antonino arci-

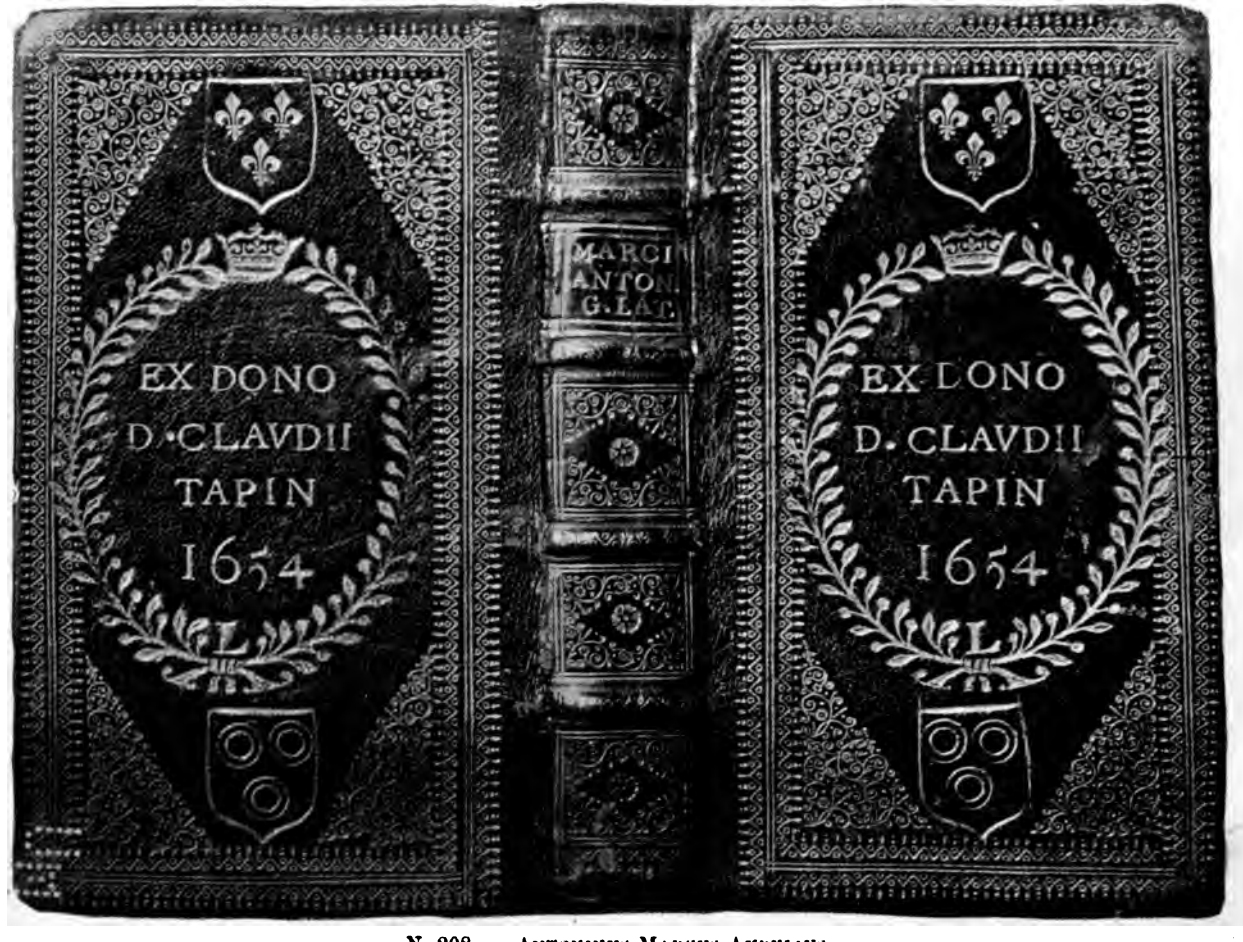
¶ Tractato uolgare difrate Antonino arciuescouo di Firenze che e intitolato Curam illius habe.

uescouo di || Firenze che e intitolato Curam illius habe. || — (in fine:) — ¶ Impresso in Firenze per Ser Lorenzo de' morgiani & || Ianni

Volume estremamente raro e prezioso, illustrato d
ise in legno a contorno: una sotto il breve titolo e
ltima carta. (*V. fac-simili qui inseriti*). Di 82 carte
neraz. nè richiami; con segnature **a-l** quaderni, **k** te
Esemplare con testimoni.

Antoninus (*Sanctus*). Opera... da lui medesimo c
n il modo di cõfessarsi... *etc.* — Vinegia, Scott

Antoninus Liberalis. Transformationum cor



N. 208. — Antoninus Marcus Aurelius.

[redacted]

Apoc
pſis ie
chriſti. hoc eſ
uelatione fatt
ſancto gioha
euangeliſta. cu
houa expoſitione: in lingua volga
poſta per el reuerendo theologo
lico ſpirito frate Federico veneto
dinis predicatorum: cũ chiara diu
tione a tutti ſoi paſſi: coſa vtiliſſi
Impreſſa p mi alexandro de pagan
in Venetia ſub ſereniſſi. ducc
nardo lauredano. O um gratia.

208. **Antoninus Marcus Aurelius.** *Imp.* De vita sua Libri XII. Græce et Latine... nunc primum Latinæ interpretationis e regione Græci contextus... *etc.* Accessit MARINI PROCLVS ITEM Græce et Latine. — LVGDVNI, Fr. de la Bottiere, 1626, in-12, mar. rosso, piatti ornati, taglio dorato.

Rarissima edizione non citata da Brunet.

Prezioso esemplare appartenuto a LUIGI XIV, in una graziosa ed interessante legatura colle sue Armi e la sua cifra coronata. — (V. *fac-simile qui appresso*).

Ex Libris inciso in rame, con stemma, di I. B. de S. Port.

209. —— Libri XII. (*Gr. et Lat.*). eorum quæ de seipso ad seipsum scripsit... *etc.* Recensuit... illustravit CHR. WALLE. — Lipsiæ, 1729, in-8, frontisp. in rame, perg.

210. —— Eorum quæ ad seipsum libri XII (*Gr. et Lat.*)... Recogniti et notis illustrati. — Glasguæ, In Aedib. Acad., 1744, in-8 picc., pelle.

211. —— Di Marco Aurelio Antonino imperatore e filosofo, RICORDI tradotti da Mich. Milano (*Gr. e Ital.*). — Napoli, Orsini, 1820-1822, 2 voll. in-4 picc., fig., m. perg.

212. **Apicius.** APICII COELII de OPSONIIS et CONDIMENTIS, sive ARTE COQUINARIA,... Cum Annotationibus MARTINI LISTER... *etc.* — Amstelodami, 1709, in-8 picc., pelle.

213. APOCALISSE. **Apocali || psis iesu || christi. hoc est re || uelatione fatta a || sancto giohanni || euangelista. cum || noua expositione: in lingua volgare cō- || posta per el reuerendo theologo & ange || lico spirito frate Federico veneto Or- || dinis predicatorum: cū chiara dilucida || tione a tutti soi passi: cosa vtilissima. || Impressa p mi alexandro de pa- ganini. || in Venetia... || Vendesse sopra la riua deli carboni.** || — *ed in fine*:) — Qui finisce la expositione del ... || ... frate Federico veneto nelle prophetie: ouer || reuelationi de. S. Giouanne ditte Apochalypsis || nouamente deducte in luce per Alexandro Paga || nino in Venetia del M. D. XV. (1515) Adi VII. || de Aprile. || in-fol., fig., cuojo (*legat. originale*).

Questo prezioso volume si compone di 94 carte in tutto di cui 2 prel. non comprese nel Registro che è in fine dopo la sottoscrizione, e 92 con richiami, numerate sul recto e con segnature A quad. e B-P tutti terni. L' ultima carta è bianca. — È impresso a due coll. coi grandi caratt. corsivi dritti del Pa-

APOCHA
LVPSIS IHESV CHRISTI

Secunda figura

N. 213. - Apocalisse.

ed il titolo, - sul recto della prima carta prel., - è in grandi e pic
att. gotici rossi e neri, inquadrato da una *bordure* incisa in legno a
ero. (*V. fac-simile*).
ERBO ESEMPLARE CON TESTIMONJ.

ta nello stesso volume :

OCHA || LYPSIS IHESV || CHRISTI || — (*fig. in legno*) —
TVA || BIT SED NON DE || MERGETVR || — (in fine:)
npressa (Venezia) **per Alex. Pag. Anno a natiui. ||**
ni. M. D. xvj. (1516) || in-fol., fig.

arte senza numerazione, richiami, nè segnature. — Caratt. gotici
.; titolo in grandi caratt. unciali, (*V. fac-simile a pag. 26*) ed illu-
la 15 grandi figure in legno a pagina intera ed una più piccola sul

ueste figure, quella che sta sotto il titolo (che misura al « *trait carré* »
35 mill.) e la maggior parte delle grandi (mill. 190 × 270), sono fir-
l monogramma di ZOAN ANDREA e sono copie della celebre « **Apo=**
sis cum Figuris » di Alb. Dürer. — Alcune non sono firmate
e due di queste (la seconda e la quarta) appartengono a DOMENICO
GNOLA. La seconda è una stampa ORIGINALE del Maestro (*V. fac-*
pag. 27) e la quarta è una copia assai libera che presenta molto
ttere del Campagnola mentre ne conserva pochissimo dell'originale
r.
cessiva rarità di questi due libri non ci permette di citarne aggiu-
i in vendite pubbliche. — Rimasti ignoti al Brunet, il Graesse cita

217. **Apollodorus.** BIBLIOTHÈQUE... (*Græce et Gallice*) Traduction nouvelle avec le texte grec revu... des notes... *etc.* par E. CLAVIER. — Paris, An XIII-1805, 2 voll. in-8, intonsi, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE VELINA.

218. —— Biblioteca. Volgarizzamento del Cav. Compagnoni. — Milano, Sonzogno, 1826, in-8, intonso, broché.

219. —— AD APOLLODORI... BIBLIOTHECAM notæ. Auctore CHR. G. HEYNE, cum commentatione de Apollodoro argumento et consilio operis... *etc.* (*Gr. et Lat.*). — Goettingæ, Dieterich, 1783, 4 voll. in-8 picc., intonsi, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

220. **Apollonius Dyscolus.** Historiæ commentitiæ liber, sive historiæ mirabiles (*Gr. et Lat.*) cum notis GUIL. XYLANDRI et JO. MEURSII... *etc.* — Lipsiæ, 1792, in-8, intonso, m. pelle.

221. **Apollonius Rhodius.** Argonauticωn libri IIII. (*Græce*). Scholia vetusta in eosdem libros,... *etc*, CVM ANNOTATIONIBVS Henrici Stephani... *etc.* — ANNO M. D. LXXIIII. (1574), in-4, mar. rosso, dorso ornato, fil. sui piatti, taglio dorato.
Edizione molto stimata e rara. — Esemplare in carta fina.
Bella legatura.

222. —— ARGONAUTICA (*Græce*) e scriptis octo veteribus libris... nunc primum emendate edidit RICH. FR. PHIL. BRUNCK. — Argentorati, Bauer et Treuttel, 1780, in-8, intonso, m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

223. —— Argonauticorum Libri quatuor, nunc primum latinitate donati, atque in lucem editi. IO. HARTVNGO interprete. — Basileæ, Oporinus, 1550, in-8, perg. molle.

224. —— ARGONAVTICORVM Libri IV. (*Gr. et Lat.*). ab JEREMIA HOELZLINO in Latinum conversi; commentario et notis illustrati,... *etc.* — LVGD. BATAV., Ex Off. Elseviriana, 1641, 2 parti in un gr. vol. in-8, m. pelle.

225. —— ARGONAUTICORUM Libri quatuor (*Gr. et Lat.*) Priorum editorum et interpretum notis selectis; accedunt RUHNKENII, PIERSONI, GEOR. D'ARNAUD,... JO. TOUPII animadversiones. Edidit... illustravit...

JO. SHAW. — Oxonii, E Typogr. Clarendoniano, 1779, 2 voll. ., intonsi, m. perg.

plare in carta velina.

llonius Rhodius. Catalogus Argonautarum. Commentario o illustravit ERN. FRIED. KRAUSE. (*Gr. et Lat.*) — Halae, Ruff, n-8, intonso, m. perg.

L'ARGONAUTICA... tradotta ed illustrata. (*Gr. et Ital.*) na, Monaldini e Giunchi, 1791-1794, 2 gr. voll. in-4, intonsi, g.

uzione molto stimata, fatta dal Card. Lod. Frangini. Va unito ad essa il eco di Brunck; delle note e le varianti di quattro manoscr. del Vaticano.

ΘΗΚΗ τῶν ΠΑΙΔΩΝ. — ΕΝ ΒΙΕΝΝΗ ΤΗΣ ΑΟΥΣΤΡΙΑΣ, 1809, . pelle.

PARATUS (*Novus*) GRÆCO-LATINUS, cum interpretatione Gal- x Isocrate, Demosthene, aliisque præcipuis auctoribus græcis natus. — PARISIIS, Barbou, 1754, gr. vol. in-4, pelle.

PARATVS LITTERARIVS, ubi Libri partim antiqui, partim censentur. Collectus a FRID. GOTTH. FREYTAG. — Lipsiæ, Veid- 1752-1755, 3 voll. in-8, perg.

235. **Apulejus L.** OPERA, quæ quidem extant omnia... cum eruditissimis PHIL. BEROALDI commentariis et GODESCALCI STEVVECHII... quæstionibus & conjecturis... *etc.* — Basileæ, Henricpetri, 1620, 3 voll. in-8, m. pelle.

236. —— OPERA. Interpretatione et Notis illustravit JULIANUS FLORIDUS. — Parisiis, Leonard, 1688, 2 voll. in-4, frontisp. in rame, perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

237. —— *L'ASINO D' ORO, in volgare.* — *(in fine:)* — ... Stampato in la inclita citta de Ve- || netia adi. x. de Septembrio. M. D. xyiii. (*1518*) Per || io Nicolo daristotele da Ferrara, & || Vincenzo de Polo da Venetia || mio cõpagno... *etc.*, in-8, fig. perg.
Rarissima edizione in caratteri corsivi, illustrata da numerose figure in legno a mezza pagina. — Esemplare mancante della prima carta.

238. —— L'ASINO D'ORO... tradotto nuouamente in lingua volgare dal sig. POMPEO. — IN CENEDA, Per M. Nanin Cagnan, 1715, in-12, fig., cart.
Edizione rara, illustrata da un gran numero di curiose vignette in legno.

239. **Aquinus** (*De*) **Carolus.** LEXICI MILITARIS. — Romæ, de Rubeis, 1724, 2 gr. voll. in-fol., intonsi, cart.

240. —— MISCELLANEORUM... Libri III. — Romæ, Mainardi, 1725, in-8, perg.

241. —— Additiones ad Lexicon Militare. — Romæ, Bernabò, 1727, in-8, intonso, cart.

242. **Aratus.** ARATI SOLENSIS APPARENTIA M. Tullio Cicero latinis versibus reddidit, italicis vero Ant. Mar. Salvinius... Curante Ang. Mar. Bandinio (*Gr.*, *Lat. et Ital.*) — Florentiæ, Moücke, 1765, in-8, intonso, m. perg.
Di Crusca.

243. —— PHÆNOMENA et DIOSEMEA GRÆCE ET LATINE... recensita. Accedunt Theonis scholia... Leontii de Sphæra... *etc.* Curavit JO. TH. BOHLE. — Lipsiæ, Weidmann, 1793-1801, 2 voll. in-8, vitellino.

244. —— Phænomena et Diosemea. Quibus subjiciuntur ERATOSTHENIS Catasterismi. (*Græce*) DIONYSII Orbis Terrarum descriptio (*Gr.*) RVFI FESTI AVIENI utriusque poetæ metaphrases. Curavit notasque adjecit

F. C. MATTHIÆ. — Francofurti ad Moenum, 1817, gr. vol. in-8, intonso, m. pelle.

245. **Arbanère E. G.** Analyse de l'Histoire Romaine. — Paris, Firmin Didot, 1840, 4 voll. in-8, m. pelle.

246. **Arbuthnot Car.** TABULÆ Antiquorum Nummorum, mensurarum et ponderum, pretiique rerum venalium, variis Dissertationibus explicatæ & exemplis illustratæ. Ex Anglica... conversæ, opera DAN. KÖNIGII. — Trajecti ad Rhenum, 1756, in-4, con 18 tavv. in rame ripiegate, m. perg.

247. ARCHITETTURA EGIZIANA (*Dell'*). Dissertazione d'un Corrispondente dell'Accad. delle Scienze di Parigi, ... *etc.* — Parma, Stamp. Reale, 1786, in-4, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

248. **Aremberg** (*De*) **Carolo.** FLORES SERAPHICI ex amœnis Annalium hortis Adm. R. P. F. Zachariæ Bouerij Ord. FF. Minorum S. FRANCISCI... collecti, sive ICONES, VITÆ ET GESTA VIRORVM ILLVSTRIVM,... in eodem Ordine... compendiose descripta. – *Vol I.°* MEDIOLANI, Cæs. Bonacina sculpsit, 1648. – *Vol. II.°* COLONIÆ AGRIPPINÆ. Apud Const. Munich, 1642, 2 gr. voll. in-fol., fig., m. pelle.

Opera divenuta assai rara, ed anche ricercata per le numerose figure a pagina intera incise in rame de I. Eckardt ed I. Henr. Loffler. Esse sono in numero di 200 circa, in prove freschissime: la forza dell'inchiostro di stampa ne ha guastato una.

249. **Aretæus** *Cappadox.* De causis et signis acutorum, et diuturnorum morborum, libri quatuor. De curatione... morborum, libri quatuor (*Gr. et Lat.*) Cum Commentariis integris PETRI PETITI atque JOAN. WIGGANI laboriosis notis, et MATTAIRII opusculis in eundem, tandemque DAN. WILH. TRILLERI observationibus & emendatis. Editionem curavit HERM. BOERHAAVE. — Lugd. Batavor., Vander Aa, 1731, in-fol. gr., perg.

Edizione ricercata per la bontà ed importanza delle note.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

250. **Aretino Leon.** LIBRO DE LA GVER || *ra de Ghotti composto...* || ... *in lingua la-* || *tina & fatto* || *uolgare* || *da Lodouico Petroni Ca-* || *ualiere Senese nuoua* || *mente stampato.* || MDXXVIII. || || — (*in fine:*) — *Stam-*

orlan

do Furioso di Lodouico Ariosto nobile Ferrarese ristampato: cõ molta diligenza da lui correttor quasi tutto formato di nouo & ampliato.

✠

MA

pato in Vinegia per Nicolo d'Ari- || *stotile detto Zoppino da Ferrara* || *ne L'anno...* || MDXXVIII. (*1528*) || in-8, cart.

Edizione rara. — Caratt. corsivi; titolo inquadrato da un bel fregio istoriato inciso in legno.

251. **Aretino Pietro.** IL PRIMO (*secondo, terzo, quarto, quinto e sesto*) LIBRO DE LE LETTERE. — IN PARIGI, Appresso Matteo il Maestro, 1609, 6 voll. in-8, perg.

Collezione molto ricercata e rarissima.

252. **Argelati Franc.** IL DECAMERONE. — In Bologna, Corciolani e Colli, 1751, 2 voll. in-8, cart.

253. **Argelatus Ph.** DE MONETIS ITALIAE variorum illustrium virorum Dissertationes, quarum pars nunc primum in lucem prodit. — (*Cum APPENDIX*). — MEDIOLANI, In Aedibus Palatinis, 1750-1759, 6 voll. in-4, con numerose figure e tavv. incise, perg.

Opera importante e rarissima.

254. **Argoli Andr.** Ptolemæus Parvus in Genethliacis junctus Arabibus. — Lugduni, Vilort, 1652, in-4, m. perg.

255. **Argonne** (*D'*) **Bonav.**, *Chartreux*. HISTOIRE DE LA THÉOLOGIE. Ouvrage posthume... publié par le P. Vinc. Fassini. — A Lucques, Bonsignori, 1785, 2 tomi in un vol. in-4, perg.

256. **Arienti** (*Degli*) **Gio. Sabadino.** Descrizione del Giardino della Viola in Bologna. — Bologna, Nobili, (*1836*), in-8, cart.

Edizione per Nozze, fatta a pochi esemplari non posti in commercio.

257. **Aringhi Paulus.** ROMA SUBTERRANEA NOVISSIMA, in qua post Ant. Bosium antesignanum, et celebres alios scriptores ANTIQUA CRISTIANORUM et praecipue Martyrum Coemeteria... illustrantur. — Romae, Mascardi, 1651, 2 gr. voll. in fol., con numerose gr. tav. in rame, perg.

Opera rara ed importante.

258. **Ariosto Lod. orlan || do furioso di Lodoui || co Ariosto nobile fer || rarese ristampato: ꝛ cō || molta diligenza da lui || corretto: ꝛ quasi tut || to formato di || nouo ꝛ am= || pliato. ||** ✠ || — (*in fine della penultima carta, verso:*) — Finisse Orlando Furioso... || ... Stāpato in l'inclita Citta di Vinegia... || ... Nel-

Esemplare con testimoni.

. **Ariosto Lod.** L' Orlando Furioso. — Londr
orno, Masi, 1781, 4 voll. in-12, frontisp. e fig.

. —— L'Orlando Furioso. — Bassano, Remond
ı-12, perg.

. —— Orlando Furioso. Nuova edizione corretta
nani, 1794, 5 voll. in-16, m. pelle.

. —— ORLANDO FURIOSO... secondo l' Ed
er cura di OTTAVIO MORALI. — MILANO, Pir
tr., intonso, m. pelle.

Di Crusca. — Uno dei 50 esemplari IN CARTA G

. —— L' Orlando Furioso con annotazioni. -
321, 4 voll. in-8, m. pelle.

. —— *OPERE* (Orlando Furioso, i cinque canti
avezzola, le commedie in prosa ed in verso, le
ıtire, le poesie). — VENEZIA, Orlandini, 1
g., perg.

Di Crusca. — Magnifica edizione illustrata dal ritr.
sp. e 51 bellissime figure in rame fuori testo.

—— OPERE... Oltre l' Orlando Furioso, cio
ritte in prosa: le cinque... in verso... *etc., etc*

268. **Aristænetus.** Epistolæ græcæ cum versione latina et notis JOSIÆ MERCERI, curante JO. CORN. DE PAUW. — Trajecti ad Rhenum, Besseling, 1737, in-8, perg.

269. —— EPISTOLÆ, (*Gr. et Lat.*) cum emendationibus ac conjecturis JOSIÆ MERCERI, JO CORN. DE PAUW, &c. nec non ineditis... *etc.* Curante FRID. LUD. ABRESCH. — Zwollæ, Royaards, 1749, in-8, perg.

270. **Aristarchus.** HISTOIRE D'ARISTARQUE DE SAMOS, suivie de la Traduction de son Ouvrage sur les distances du Soleil et de la Lune... *etc., etc.* Par M. DE F****. — Paris, Duminil-Lesueur, 1810, gr. vol. in-8, intonso, m. perg.

271. **Aristides** *et alios.* Aristidis Oratio adversus Leptinem. Libanii declamatio pro Socrate. Aristoxeni Rhytmicorum elementorum fragmenta (*Gr. et Lat.*)... nunc primum edidit JAC. MORELLIUS. — Venetiis, Palesii, 1785, in-8, intonso, m. pelle.

272. **Aristophanes.** COMOEDIAE NOVEM (*Græce*) CVM COMMENTARIIS ANTIQVIS admodum utilibus... *etc.* — BASILEÆ, Froben, 1547, in-fol., perg.

273. —— COMŒDIÆ VNDECIM (*Græce*). — *s. l.* (*sed Venetiis*), Joan Gryphius excudebat, 1548, in-8, m. pelle.

274. —— ARISTOPHANIS COMŒDIÆ UNDECIM GRÆCE ET LATINE, ex Codd. Mss. emendatæ; cum scholiis antiquis,... *etc.* Accedunt Notæ... ISAACI CASAUBONI, EZECH. SPANHEMII... et RICH. BENTLEJI. Omnia collegit et recensuit LUD. KUSTERUS. — AMSTELODAMI, Fritsch, 1710, gr. vol. in-fol. gr., pelle.

275. —— COMŒDIÆ (*Græce*) in latinum sermonem conversæ. — Ex optimis exemplaribus emendatæ, studio RICH. FRANC. PHIL. BRUNCK (*qui et versionem novam lat. adjecit*). — ARGENTORATI, Bauer et Treuttel, 1781-1783, 4 tomi legati in 6 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

Bella ed eccellente edizione. — Esemplare in carta d'Olanda, di cui non ne furono tirati che una diecina (*V. Brunet, Vol. I.° col. 453-454*).

276. —— AVES, GRÆCE. Recensuit et perpetua adnotatione illustravit CHR. DAN. BECK. — Lipsiæ, Crusii, 1782, in-8, intonso, m. pelle.

277. —— COMOEDIAE (*Græce*)... emendatae a PHIL. INVERNIZIO. Accedunt criticae animadversiones, scholia græca, indices, et... adnotationes. — LIPSIAE, Weidmann, 1794, 2 voll. in-8, intonsi, perg.

278. **Aristophanes.** ARISTOPHANIS ÇOMOEDIAE (*Græce*) auctoritate Libri præclarissimi Sæculi Decimi, emendatæ a PHILIPPO INVERNIZIO. Accedunt criticæ animadversiones, scholia græca, indices et virorum doctorum adnotationes. — Lipsiæ, Weidmann, 1794-1823, 11 gr. voll. in-8, intonsi, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

279. —— AVES. (*Græce*) Ex recensione GUIL. DINDORFII. — Lipsiæ, Weidmann, 1822, in-8, intonso, cart.

280. —— COMEDIÆ VNDECIM (*Gr. et Lat.*) Nunc primum cum Latina interpretatione Nicodemi Frischlini, Q. Septimij, Flor. Christiani, & Andr. Dini in lucem editæ. Cum Scholiis antiquis, *etc.* — Aureliæ Allobrogum, 1608, gr. vol. in-fol., pelle.

281. —— COMOEDIAE UNDECIM, GRAECE et LATINE, ad fidem optimorum Codicum MSS. emendatæ cum nova octo Comoediarum interpretatione Latina, & notis ad singulas ineditis STEPH. BERGLERI nec non CAR. ANDR. DUKERI... *etc.* Curante PETRO BURMANNO. — Lugd. Batavor., Luchtmans, 1760, 2 gr. voll. in-4, intonsi, m. pelle.

282. —— NUBES, comoedia (*Gr. et Lat.*) cum scholiis antiquis ex recensione LUD. KUSTERI. — Harderovici, 1752, in-8, m. pelle.

283. —— NVBES, GRÆCE ET LATINE, una cum scholiis græcis, edidit et animadversionibus illustravit TH. CHR. HARLES. — Lipsiæ, 1788, in-8, perg.

284. —— IL PLUTO, o sia il Dio della ricchezza. Commedia (*Gr. et Ital.*). — In Venezia, 1752, in-8 gr., cart.

285. —— LE NUVOLE. Commedia seconda greco-italiana in versi con sue Annotazioni... di G.-B. Terucci. — Firenze, Moucke, 1754, in-4, intonso, cart.

286. —— COMEDIES... traduites en françois, avec des notes... *etc.* Par Madame DACIER. — Paris, 1692, in-12, fig. in rame, pelle.

287. —— LVDOVICI HOTIBII RIGENSIS, LECTIONES ARISTOPHANEÆ. Curavit FRID. HENR. BOTHE. — Berolini, Weiss, 1808, in-8, intonso, m. perg.

288. —— CAR. REISIGII THURINGI Coniectaneorum in Aristophanem Libri duo. — Lipsiae, Weidmann, 1816, in-8, intonso, m. perg.

289. **Aristophanes.** SCHOLIA GRÆCA in ARISTOPHANEM, cum prolegomenis grammaticorum (*Gr. et Lat.*) Varietate lectionis... *etc. cura* FR. DUBNER. — Parisiis, Didot, 1842, gr. vol. in-8 gr., intonso, broché.

290. **Aristoteles.** OPERA OMNIA, GRÆCE. Ad optimorum exemplarium fidem recensuit, annotationem criticam, librorum argumenta, et novam versionem latinam adiecit IO. THEOPH. BUHLE. — Biponti, 1791-1793 et Argentorati, Anno VIII, 5 gr. voll. in-8, intonsi, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

291. —— OPERA OMNIA GRÆCE ET LATINE... Adiecta est Synopsis analytica... Authore GVILL. DV-VALLIO. Editio postrema ab eodem G. DV-VAL aucta... *etc.* — Parisiis, Morellum, 1639, 4 gr. voll. in-fol., m. pelle.

292. —— Omnia quæ extant Opera. Selectis translationibus... *etc.* AVERROIS CORDUBENSIS in ea... commentarij... *etc.* — Venetiis, Iuntas, 1575-1576, gr. vol. in-8, perg.

293. —— Historia de Animalibus (*Gr. et Lat.*) IVLIO CÆS. SCALIGERO Interprete, cum eiusdem Commentarijs. PHIL. JAC. MAVSSACVS... additis Prolegomenis & Animadversionibus. — TOLOSÆ, Colomerij, 1619, gr. vol. in-fol., pelle.

294. —— HISTOIRE DES ANIMAUX... (*Gr. et Gall.*). Avec la Traduction Françoise par M. CAMUS. — Paris, Desaint, 1783, 2 gr. voll. in-4, vitellino.

295. —— BERN. CRIPPÆ... in Aristotelis Librum de Animalium motu ab eo latine redditum, ecphrases. — Venetiis, Perchacinum, 1566, in-4 picc., m. pelle.

296. —— COMMENTARII COLLEGII CONIMBRICENSIS SOCIETATIS IESV, in Octo Libros Physicorum (*et in Tres Libros de Anima*) Aristotelis Stagiritæ. — Lugduni, Cardon & Cavellat, 1625-1627, 3 parti in 2 voll. in-4, perg.

297. —— I tre libri d'Aristotile sopra l'anima. Trattato di BERNARDO SEGNI. — Firenze, Giunti, 1607, in-4, perg.

298. —— Liber de mirabilibus auscultationibus (*Gr. et Lat.*) explicatus a IO. BECKMANN. Additis annotationibus HENR. STEPHANI, FR. SYLBURGII... *etc.* Interpretationibus... atque Lectionibus variis. — Gottingæ, 1786, in-4, m. pelle.

1. —— ORGANUM LOGICUM (*Gr. et Lat.*) sione... *etc.* — Patavii, 1691, gr. vol. in-12, int

2. —— PETRI VICTORII. Commentarii IN VII de optimo statu Civitatis... *etc.* — Florentiæ, Ju in-fol., m. perg.

3. —— TRATTATO DEI GOVERNI... Tradotto di gare Firentina da Bernardo Segni. — Vinegia, pe l'Imperador, 1551, in-8, titolo ornato in legno, i

4. —— Rerumpublicarum reliquiae (*Gr. et Lat.*) atque prolegomena addidit CAR. FRID. NEUMANN. Spirae, Osswald, 1827, in-8, m. pelle.

5. —— Ethicorum ad Nicomachum libri decem. Byzantio interprete... Cum Donati Acciajoli.. LVGDVNI, Frellonium, 1560, gr. vol. in-8, perg

6. —— ETHICORVM ad Nicomachum, Libri I ab ANTONIO RICCOBONO latine conversi... *etc.* — chel... *etc.*, 1596, gr. vol. in-8, perg. molle.

7. —— D. THOMÆ AQVINATIS, in Libros Et ad Nicomacum expositio. Cum triplicem textus *etc., etc.* labore ac opera F. Remigij Florentini, or Junctas, 1563, in-fol., m. pelle.

8. —— L' Ethica... tradotta in lingva volgare tata per BERN. SEGNI. — Firenze, *(nel Tramati*

310. **Aristoteles.** De Poetica (*Gr. et Lat.*) Accedunt versio Latina THEOD. GOULSTONI... *etc.* — Glasguæ, 1745, in-16, vitellino.

311. —— DE POETICA LIBER (*Gr. et Lat.*) ex versione THEOD. GOULSTONI. Lectionis varietatem... et observationes suas adjunxit T. WINSTANLEY. — OXONII, Typogr. Clarendoniano, 1780, in-8, intonso, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA FORTE VELINA.

312. —— DE POETICA LIBER GRÆCE ET LATINE, ex recensione et cum animadversionibus THEOPH. CHRIST. HARLES, accedunt notæ FRID. SYLBURGII. — Lipsiæ, Crusii, 1780, in-8, intonso, cart.

313. —— De Arte Poetica liber (*Græce*), cum Commentariis (*Latine*) GOD. HERMANNI. — Lipsiæ, Fleischer, 1802, in-8, intonso, m. pelle.

314. —— POETICÆ... (*Gr. et Lat.*) nova versio ex græco exemplari... *etc.* Accedunt Appendices duæ de Tragœdiæ officio... *etc.* — Panormi, 1815, in-8 gr., intonso, cart.

315. —— FRANCISCI Robortelli Vtinensis, in librum Aristotelis de arte Poetica, explicationes (*Gr. et Lat.*). — Basileæ, Hervagium, 1555, in-fol., m. pelle.

Titolo rimontato.

316. —— Poetica... vvlgarizzata, et sposta per LOD. CASTELVETRO. — Basilea, 1576, gr. vol. in-4, perg. molle.

317. —— LA POËTIQUE... traduite en François. Avec des remarques. — Paris, Barbin, 1692, in-4, pelle.

318. —— POLITICORVM LIBRI OCTO (*Gr. et Lat.*) ex Dion. LAMBINI & P. VICTORII interpretationib. puriss. Græcolatini. THEOD. ZVINGERI Argumentis atq. Scholiis... *etc.* — BASILEÆ, Episcopii, 1582, in-fol., perg.

319. —— POLITICORVM, Libri VIII. (*Gr. et Lat.*) Cum perpetua DANIELIS HEINSII... Paraphrasi. — LUGD. BATAVOR., Ex Officina ELZEVIRIANA, 1621, gr. vol. in-8, perg. molle.

320. —— Ἐν τῶν ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ... Cum Annotatione critica. — Lipsiæ, 1776, in-8, m. pelle.

321. —— DONATI ACCIAIOLI in ARISTOTELIS Libros octo, Politicorum, commentarii. — Venetiis, Valgrisium, 1566, in-8, perg. molle.

1546, in-8, perg. molle.

5. —— De Arte Rhetorica Libri Tres, cum M. commentariis... *etc.* — Venetiis, de Franciscis, 15

6. —— De Arte Rhetorica Libri tres (*Gr. et Lat* sione... *etc.* — Patavii, 1689, in-12, m. pelle.

7. —— Animadversiones et Lectiones ad Aristot toricorum. Scripsit IO. SEV. VATER. — Lipsiæ, 179

8. —— Rettorica, et Poetica... Tradotte di Gre gare Fiorentina da Bernardo Segni. — Firenze in-4, m. pelle.

Di Crusca.

9. —— Piena, et larga parafrase di M. ALESS. PIC della Retorica d'Aristotile. — Venetia, Varisco molle.

0. —— ARISTOTELIS περὶ ἑρμηνείας Lib. interprete. Paraphrasi MICH. PSELLI... nunc primu illustratus. — Parisiis, Tiletanum, 1539, in-4 pic

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1. —— REPERTORIVM DICTORVM: ARIST ROYS: ALIORVMQVE PHILOSOPHORVM. || *nomiæ*)... impensa bene || dicti de Hectoreis libr

333. **Aristoteles.** Vita Aristotelis Peripateticorum principis, per AMMONIVM... *etc.* Addita vetere interpret. latina... cum... scholijs PET. JOAN. NVNNESII. — Lugd. Batav., 1621, in-8 picc., perg.

334. —— Recherches critiques sur l'age et l'origine des traductions latines d'ARISTOTE... *etc.* Par M. JOURDAIN. — Paris, Fantin, 1819, in-8, m. pelle.

335. **Armandi P.** Histoire militaire des ÉLÉPHANTS, depuis les temps les plus reculés, jusqu'à l'introduction des armes à feu. — Paris, Amyot, 1843, in-8, fig., m. pelle.

336. **Armenini G.-B.,** *da Faenza.* DE' VERI PRECETTI DELLA PITTVRA... Libri tre. Ne' quali... si dimostrano i modi principali del disegnare, & del dipignere, & di fare le Pitture che si conuengono alle conditioni de' luoghi, & delle persone... *etc.* — IN RAVENNA. Tebaldini, 1587, in-4, perg. molle.

EDIZIONE ORIGINALE. — Rarissima.

337. —— Dei veri precetti della Pittura. — Pisa, Capurro, 1823, in-8, m. pelle.

Di Crusca.

338. **Arnaldi Enea.** Delle Basiliche antiche, e specialmente di quella di Vicenza del celebre Andrea Palladio. — Vicenza, Mosca, 1769, in-4, ritr. e grandi tavv. in rame fuori testo, intonso, perg.

339. **Arnaud** (*D'*) **Geor.** Lectionum græcarum, libri duo. — Hagæ-Comitum, de Hondt, 1730, in-8, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

340. —— Specimen animadversionum criticarum. Ad aliquos scriptores græcos... *etc.* — Amstelædami, 1730, in-8, m. pelle.

341. **Arnobius Afer.** DISPVTATIONVM ADVERSVS GENTES LIBRI OCTO. Nunc primum in lucem editi. — ROMÆ, Franc. Priscianen., 1542, in-fol., m. perg.

EDITIO PRINCEPS, assai rara. — Macchie di umidità nel margine inferiore.

342. —— ADVERSUS GENTES Libri VII. Cum recensione Viri Celeberrimi, & integris omnium Commentariis. — Lugd. Batav., Maire, 1651, gr. vol. in-4 picc., perg.

tatione. NIC. BLANCARDUS... Animadversionum
dami, 1668, in-8, vitellino, taglio dorato.

46. —— Expeditionis Alexandri... et historia I
BONAV. VULCANII interpretatione latina... Ope
Lugd. Batav., Vander Aa, 1704, in-fol., m. pe

47. —— EXPEDITIONIS ALEXANDRI LIBR
RIA INDICA GRÆC. ET LAT. cum annotatio
locupletissimo GEOR. RAPHELII. Accedunt ECLO
NUM pertinentes cum Lectionibus variantibus I
— Amstelædami, Wetstenium, 1757, in-8, fron
m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

48. —— Expeditionis Alexandri Libri septem (
et notis illustrati a FRID. SCHMIEDER. — Lips
in-8, intonso, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

49. —— Le storie su la spedizione di Alessan
Marco Mastrofini. — Bologna, Nobili, 1820, i

50. —— Ars tactica, Acies contra Alanos, P
Periplus maris Erythræi, Liber de Venatione
ex Recensione & Museo NIC. BLANCARDI. — A
1750, in-8, fig. in rame, perg.

51. —— HISTORIA INDICA (*Gr. et Lat.*) cum

352. **Arrigo da Settimello.** ARRIGHETTO ovvero Trattato contro all'avversità della Fortuna. — FIRENZE, Manni, 1730, in-4, intonso, m. pelle.

Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

353. **Arsenius.** Præclara dicta Philosophorum, Imperatorum, Oratorumq; & Poetarum, ab Arsenio Archiepiscopo Monembasiæ collecta. — (*omnia græce*). — *Absque nota,* un vol. in-8, perg.

Raro. — Macchie d'acqua.

354. ART (*L'*) DE VÉRIFIER LES DATES des faits historiques, des Chartes, des Chroniques, et autres anciens Monuments depuis la Naissance de Notre-Seigneur... *etc.* Troisième édition. Par un Religieux Bénédictin de la Congr. de S. Maur. — Paris, Jombert, 1783-1787, 3 gr. voll. in-fol., m. pelle.

Opera molto stimata e ricercata.

355. **Arteaga Stef.** Le rivoluzioni del Teatro Musicale Italiano dalla suo origine fino al presente. *Seconda edizione accresciata, variata e corretta dall'Autore.* — Venezia, Palese, 1785, 2 voll. in-8, m. perg.

356. —— Della influenza degli Arabi sull'origine della poesia moderna in Europa. — Roma, Pagliarini, 1791, in-8, m. pelle.

357. **Artemidorus.** ARTEMIDORI DALDIANI & ACHMETIS SEREIMI F. Oneirocritica. (*Gr. et Lat.*) ASTRAMPSYCHI & NICEPHORI versus etiam Oneirocritici. NICOLAI RIGALTII... Notæ. — LVTETIÆ, Orry, 1603, 2 parti in un vol. in-4, perg.

Opera rara.

358. —— Dell'Interpretatione de' sogni, nuouamente di greco in uolgare tradotto per Pietro Lauro Modonese. — Vinegia, Giolito, 1547, in-8, m. perg.

359. **Assemanus Jos. Sim.** De Sanctis Ferentinis in Tuscia Bonifacio, ac Redempto Episcopis: deque Presbytero et Martyre Eutychio, etc. dissertatio. — Romae, Salomoni, 1745, in-4, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

360. —— KALENDARIA ECCLESIÆ UNIVERSÆ. — ROMÆ, Amidei, 1755, 6 gr. voll. in-4, m. perg.

Opera molto importante ed assai rara.

361. **Athanasius** (*S.*) *Archiep. Alex.* Syntagma Doctrinæ ad Clericos et laicos (*Gr. et Lat.*) VALENTINIANI et MARCIANI IMPP. Epistolæ duæ ad Leonem M. TEODORI ABUCARÆ tractatus de unione et incarnatione... *etc.* — Lutetiæ Parisiorum, 1685, in-8, perg.

362. —— Interpretatio Psalmorum, sive de Titulis Psalmorum (*Gr. et Lat.*). — Romæ, Collinum, 1746, in-fol., cart.

363. **Athenæus.** DEIPNOSOPHISTARVM Libri Quindecim (*Gr. et Lat.*), cum JAC. DALECHAMPII Latina versione... *etc.* Editio postrema iuxta ISAACI CASAVBONI recensionem... *etc.* — Lugduni, Huguetan, 1657-1664, 2 voll. in-fol., perg.

364. —— DEIPNOSOPHISTARUM LIBRI QUINDECIM (*Gr. et Lat.*) ex optimis codicibus nunc primum collatis. Emendavit ac supplevit, nova latina versione et animadversionibus, cum IS. CASAUBONI aliorumque tum suis illustravit commodisque indicibus instruxit IOH. SCHWEIGHAEUSER. — Argentorati, Anno IX (1801)-1807, 14 gr. voll. in-8, intonsi, m. pelle.

È la migliore edizione che si ha di questo autore.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

365. —— ADDITAMENTA ANIMADVERSIONUM IN ATHENÆI DEIPNOSOPHISTAS... Auctore FRIDERICO JACOBS. — Jenæ, Frommann, 1809, in-8, intonso, m. perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

366. **Athenagoras.** Della risurrezione de' morti. Tradotto da GIROL. FALETTI. — Verona, Targa, 1732, in-4 picc., m. perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

367. ATLANTE NOVISSIMO, illustrato ed accresciuto sulle osservazioni e scoperte fatte dai più celebri e più recenti GEOGRAFI, che ora per la prima volta si produce. — IN VENEZIA, Ant. Zatta, 1775-1785, 4 voll. in-fol., fig., m. perg.

Bello Atlante composto di 225 carte geogr. di doppia grandezza incise in rame; un grande frontisp. e 4 titoli incisi (oltre il testo).

368. ATLAS SILESIAE id est DVCATVS SILESIAE generaliter QUATUOR MAPPIS nec non specialiter XVI Mappis tot Principatus repraesentantibus geographice exhibitus... In lucem emissus ab HOMANNIANIS HEREDIBUS. — NORIMBERGAE, 1750, in-fol. max., pelle.

369. ATTI DELL'ACCADEMIA ITALIANA di Scienze, Lettere ed Arti. — Livorno, Masi, 1810, 2 voll. in-4, intonsi, m. pelle.

Volume primo, parte 1ª e 2ª, solo pubblicato.

370. AVCTORES GRAECI MINORES (*Gr. et Lat.*). Continens HELLANICI LESBII Fragmenta e recens. et c. not. FR. GV. STVRZII. — DEMETRII CYDONII de contemnenda morte opusculum, cura et c. not. CH. TH. KVINOEL. — ANTONINI LIBERALIS Transformationum congeries cum notis GVIL. XYLANDRI... *etc.* Et MICH. PSELLI Synopsis Legum, cum latina interpretatione et notis FR. BOSQVETI. — Lipsiae, Sommer, 1796, 2 voll. in-8, intonsi, m. perg.

371. AVCTORES LATINÆ LINGVÆ IN VNVM REDACTI CORPVS. — *s. l.*, Apud Guil. Læmarium, 1595, gr. vol. in-4, cart.

Esemplare con testimoni.

372. AUCTORES MYTHOGRAPHI LATINI... Cum integris Commentariis JACOBI MICYLLI, JO. SCHEFFERI, et THOMAE MUNCKERI, quibus adcedunt TH. WOPKENSII emendationes ac coniecturæ. Curante AUG. VAN STAVEREN. — Lugd. Bat. et Amstelaed., 1742, gr. vol. in-4, fig. in rame, intonso, m. pelle.

Raccolta molto stimata ed assai rara.

373. AUTORES rei VENATICÆ ANTIQUI, cum Commentarijs JANI VLITII. — Lugd. Bat., Apud Elsevirios, 1633, in-12 picc., titolo in rame, pelle.

374. —— Authorum (*Vetustissimum*) Georgica, Bucolica, & Gnomica poemata quæ supersunt (*Gr. et Lat.*) — *s. l.*, E. Vignon, 1600, in-12, titolo ornato in legno, m. pelle.

375. **Audiffredi Jo.-Bapt.** CATALOGUS HISTORICO-CRITICUS ROMANORUM EDITIONUM SAECULI XV. — Romæ, Palearini, 1783, in-4 gr., intonso, cart.

Opera molto stimata. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

376. —— SPECIMEN HISTORICO-CRITICUM EDITIONUM ITALICARUM SÆCULI XV. — Romæ, Palearini, 1794, in-4 gr., intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

377. **Audiffret** (*D'*). Histoire et Geographie ancienne et moderne. — Paris, Coignard, 1694-1695, 3 voll. in-12, pelle.

dran Girard. LES || PROPORTIONS || DU || CORPS HUMAIN || es sur les plus belles Figures de l'Antiquité. || — A PARIS, || IRARD AUDRAN, Graveur du Roy,... || MDCLXXXIII. (*1683*) || fig., cuoio.

a rarissima e quasi sconosciuta.
mpone di 4 carte prel. (*Titolo, Prefazione, Avvertimenti e Privilegio* e 30 bellissime tavole incise in rame.

drichius Ever. Institutiones Antiquariæ quibus præsidia pro latinisque Scriptoribus Nummis et Marmoribus facilius intel- s proponuntur... *etc.* — Florentiæ, 1756, in-4, perg.

ger Ath. ŒUVRES POSTHUMES (*De la Constitution des s sous les Rois et aux tems de la République. Discours de Cicéron*). is, 1792-1793, 10 gr. voll. in-8, m. pelle.
MPLARE IN CARTA GRANDE VELINA.

gusti Mich. Dei Terremoti dell'anno MDCCLXXIX. Opuscoli. — a, *s. d.*, (*1779*) in-8, vitellino.

gustinus (*S.*) **Aurelius.** OPUSCULA quibus institutio THEO- UNIVERSÆ comprehenditur. — Ratisbonæ et Viennæ, Bader, 767, 10 voll. in-8 picc., pelle.

DIVI AVRELII AVGVSTINI... DE CIVITATE DEI LIBRI XXII. cæ... uetustatis exemplaria denuo collati,... Commentarijs...

389. **Augustinus** (*S.*) **Aurelius.** Les Soliloques, le Manuel, et les Meditations. Traduction nouvelle. — Bruxelles, 1686, in-12, pelle.

390. —— Sermoni ali Eremiti del diuo aurelio Augusti || no ipponense a salute non solum de litte- || rati ma etiã de vulgari, nouamẽ- || te vulgarizati, & cũ diligẽ- || tia per Alexandro pa || ganino īpressi. || — (*in fine:*) — In Venetia nelle Case di Alexan- || dro Paganino di Paganini. || M. CCCCC. Et. XV. (*1515*) || Adi. XV. Zugno. || in-8 picc., cart.

Rarissima edizione in caratt. semi tondi, a 2 coll, di 132 carte di cui l'ultima è bianca. — Esemplare alquanto stretto di margini lateralmente.

391. —— Varii Sermoni di S. Agostino et d'altri catholici et antichi Dottori... fatti volgari da Mons. Galeazzo Vescovo di Sessa. — Venetia, Bertano, 1573, in-4, cart.

392. —— Volgarizzamento dei Sermoni. – Firenze, Manni, 1731, in-4 picc., intonso, m. pelle.

Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

393. **Augustus Imp. Cæs.** Temporum notatio, genus, et scriptorum fragmenta... *etc.* Curante JO. ALB. FABRICIO. — Hamburgi, 1727, in-4, perg.

394. **Aula Salv.** Antiquitatum Romanarum epitome. - Neapoli, Ursinum, 1821, 2 voll. in-12, perg.

395. **Ausonius** *Burdigalensi.* Opera, IAC. TOLLIUS, M. D. recensuit et integris Scaligeri, Accursii, Freherii, Scriverii... aliorumque notis... illustravit. — Amstelodami, Blaev, 1671, gr. vol. in-8, perg.

396. AVTORI (*Degli*) DEL BEN PARLARE, Secolari e Religiosi, Opere diverse. — In Venetia, 1643, 9 voll. in-4, perg.

397. AUTORI CLASSICI (*Degli*) sacri profani, greci e latini BIBLIOTECA PORTATILE. — Venezia, Astolfi, 1793, 2 gr. voll. in-12 allungato, intonsi, m. perg.

398. **Avellinius Franc. M.** In Ariadnes Avgvstae nvmvm avrevm anecdotvm commentarivs. — Neapoli, Morelli, 1804, in-4, perg.

399. **Averani Bened.** DIECI LEZIONI composte sopra... del PETRARCA. — Ravenna, Landi, 1707, in-4, perg.

Di Crusca.

rani Bened. OPERA LATINA. (*Dissertationes habitæ in Pi-cademia in quibus Græcæ Eloquentiæ principes explicantur, & ntur Anthologia, Thucydides, et Euripides,... Epistole familiares ina ... etc.*). — FLORENTIÆ, Tartini & Franchi, 1717, 3 gr. -fol., m. pelle.

rani Jos. Monumenta latina postuma... nunc primum edita. entiæ, Albizzini, 1769, in-4, intonso, cart.

anus Flavius. FABULÆ, cum Commentariis selectis Albini tæ veteris, notisque integris IS. NIC. NEVELETI et CASP. BAR-*etc.* — Lugd. Batav., 1731, in-8, perg.

Le Favole d'Aviano tradotte in versi volgari, e le Favole di trad. in versi latini e in volgari da G.-G. Trombelli. — Ve-Pitteri, 1735, in-8, m. perg.

oguidi Val. Fel. De Origine et Vetustate Civitatis Bono-iscæ Regum Etruscorum Sedis. — Bononiæ, Rossi, 1716, in-4 art.

ci (*P.*) **Pietro Giac.** Vita di S. Filippo Neri Fiorentino, Fon-della Congregazione dell'Oratorio... — Roma, Mascardi, 1646, . pelle.

411. **Badini Gius.** Pianta, Facciata e Spaccato del Nuovo Teatro eretto in Bologna nella Via di Santo Stefano. — Bologna, Ramponi, 1805, in-4, con 3 gr. tavv. in rame ripiegate, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE AZZURRA.

412. **Bagnolo G.-Fr. Gius.** Della Gente Curzia e dell'età di Q. Curzio l'istorico. — Bologna, 1741, in-8, cart.

413. **Balbi Ambr.**, *Genovese.* Dissertazioni risguardanti il culto di Venere Ericina. — Torino, Pomba, 1824, in-8, intonso, m. pelle.
Legato nello stesso volume:
MARTIRIO de' Santi Padri del Monte Sinai e dell'Eremo di Raitu. — Milano, 1826, in-8, intonso.

414. **Baldassarri Ant.**, *d. C. di G.* Istoria compendiosa de' Concilj Ecumenici dell'Oriente e dell'Occidente, con la scelta d'alcuni Concilj Nazionali, e Provinciali. — Venezia, Poletti, 1713, 3 parti in un vol. in-4, perg.

415. **Baldelli Gio. Batt.** DEL PETRARCA e delle sue opere, libri quattro. — Firenze, Cambiagi, 1797, in-4, intonso, cart.

416. **Baldelli Boni G.-B.** Saggio di antichità primitive. — POLIGRAFIA FIESOLANA, 1825, in-8, fig. in rame, intonso, broché.

417. **Baldi Bernardino.** Encomio della patria. — Urbino, 1706, in-8, cart.

418. —— Della vita e de' fatti di Guidobaldo I da Montefeltro, Duca d'Urbino. — Milano, Silvestri, 1821, 2 voll. in-8, ritr. in rame, intonsi, brochés.
Di Crusca.

419. —— Vita e fatti di Federigo di Montefeltro Duca di Urbino. — Roma, Salvioni, 1824, 3 voll. in-8, ritr. in rame, intonsi, brochés.
Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

420. —— Opuscolo inedito... e versi del Conte Terenzio Mamiani della Rovere. — Pesaro, Nobili, 1829, in-8, m. pelle.
L'opuscolo del Baldi contiene una relazione del fatto d'armi tra Guido da Montefeltro e Giovanni d'Appia francese, avvenuto a Forlì nel 1277.

421. **Baldi Franc. Ant.** Incognitorum hactenus Vaticiniorum de Cruce... interpretatio ex hebraeo, et declaratio. — Romæ, Puccinelli, 1817, gr. vol. in-4, intonso, cart.

dinucci Filippo. OPERE. — Milano, Tipogr. de'Class. Ital., 812, 14 gr. voll. in-8, ritr. in rame, intonsi, brochés.

nciamento e progresso dell'arte dell'intagliare in rame. 1 vol. — ario toscano dell'arte del Disegno. 2 vol. — Notizie de' Professori del da Cimabue in qua. 11 voll.

- VOCABOLARIO Toscano dell' Arte del Disegno. — Firenze, i, 1681, in-4, intonso, m. pelle.

rusca.

- Lettera... intorno al modo di dar proporzione alle figure in e Scultura, ecc. *Ora per la prima volta pubblicata.* — Livorno, Bodoniani, Presso Tom. Masi, 1802, in-8, di 12 carte, intonso,

rusca.

dovini Franc. LAMENTO DI CECCO DA VARLVNGO ote d'Orazio Marrini. — IN FIRENZE, Moucke, 1755, in-4, ciso in rame, m. pelle.

rusca.

duinus B. De calceo antiquo, et JUL. NIGRONUS GENUENSIS de veterum. — Amstelodami, 1667, 2 parti in un picc. vol. in-12, rame, perg.

duinus Fr. De institutione historiæ universæ... *etc.* — Pa-

433. **Bandini Ang. Mar.** Epistola de celeberrimo Codice Tacticorum Biblioth. Laurentianæ. — Florentiæ, 1766, in-8, intonso, broché.

434. **Banduri Anselmus.** BIBLIOTHECA NUMMARIA, sive Auctorum qui de Re Nummaria scripserunt... *etc.* Curante JO. ALB. FABRICIO. — Hamburgi, 1719, in-4, vitellino.

435. —— Numismata Imperatorum Romanorum a Trajano Decio ad Palaeologos Augustos. Accessit Bibliotheca Nummaria. — Lutetiae Parisiorum, Montalant, 1718, 2 voll. in-fol., con numerose tavv. in rame, perg.

Opera assai importante che si suole unire al « CORPVS BYZANTINÆ HISTORIÆ » (V. il N.° 906).

436. —— NUMISMATUM Imperatorum Romanorum... *etc.*... SUPPLEMENTUM confectum studio et cura HIERONYMI TANINII. — ROMÆ, Fulgoni, 1791, in-fol., con 12 tavv. in rame, pelle.

437. **Banier.** (*L' Abbé*). LA MYTHOLOGIE ET LES FABLES expliquées par l' Histoire. — Paris, Briasson, 1738-1740, 3 voll. in-4, vitellino.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

438. —— La Mitologia e le Favole spiegate colla storia. — Napoli, 1754-1758, 4 voll. in-12, numerose figg. in rame ed in legno, perg.

439. **Barba Gio.** Dell'arte e del metodo delle lingue. — Roma, Zempel, 1734, in-4, intonso, perg.

440. **Barbaro Dan.** Della Eloquenza. Dialogo. — Venetia, Valgrisi, 1557, in-4 picc., perg. molle.

441. **Barberino** (*Da*) **Franc.** DOCVMENTI D'AMORE. — (*in fine:*) — ROMA, Mascardi, 1640, in-4, fig., vitellino.

Di Crusca, raro. — Queste poesie, composte verso la fine del Secolo XIII, furono pubblicate da Fed. Ubaldini.

L'edizione è ornata da un Frontisp., un Ritr. del Barberino, e 12 gr. belle figg. in rame incise da Bloemart ed altri valenti artisti.

442. —— Del Reggimento e de' Costumi delle Donne. — Roma, De Romanis, 1815, gr. vol. in-8, ritr. in rame, intonso, m. perg.

Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

443. **Barbeyrac.** HISTOIRE des ANCIENS TRAITEZ, ou RECUEIL HISTORIQUE ET CHRONOLOGIQUE des Traitez répandus dans les Auteurs Grecs

ıs, & autres Monumens de l' Antiquité, depuis les tems plus jusques à L' EMPEREUR CHARLEMAGNE. — A Amsterdam, rge Wetstein etc., 1739, 2 parti in un gr. vol. in-fol. gr., . in rame, vitellino.

clajus Jo. Evphormionis Lusinini, sive... SATYRICON. Ac- onspiratio Anglicana. — Lugd. Batavorum, Apud Elzevirios, ı-12, titolo in rame, perg.

EUPHORMIONIS LUSININI, sive... SATYRICON, Nunc primum... lustratum, cum Clavi. Accessit CONSPIRATIO ANGLICANA. — Batavor., Ex off. Hackiana, 1674, in-8, titolo in rame, perg.

ARGENIS. — AMSTELODAMI, Lud. Elzevirium, 1655, in-12, ı rame, perg.

ARGENIS. Nunc primum illustrata. — LUGD. BATAV. et RO- Ex off. Hackiana, 1664-1669, 2 voll. in-8, titoli in rame, perg.

letti Stanislao. De' primi abitatori dell' Italia. — Modena, ari, 1769-1772, 2 voll. in-4, intonsi, cart.

IPLARE IN CARTA GRANDE.

li Girol. SOMMARIO, overo età del Mondo chronologiche... Venetia, Giunti, 1581, 2 gr. voll. in-4, cart.

455. **Baronius Caes.** MARTYROLOGIVM ROMANVM ad novam Kalendarii rationem et Ecclesiasticæ historiæ veritatem restitutum... Accesserunt notationes atque tractatio de Martyrologio Romano. — ROMÆ, Basæ, 1586, in-fol., frontisp. in rame, perg. molle.

456. —— MARTYROLOGIVM ROMANVM, Ad nouam Kalendarij rationem, & Ecclesiasticæ historiæ veritatem restitutum, GREGORII XIII. PONT. MAX. jussu editum. Accesserunt notationes atque Tractatio de Martyrologio Romano. — Venetiis, Polum, 1609, gr. vol. in-4, m. pelle.

457. —— ANNALES ECCLESIASTICI... Editio Novissima... auctam... recognitam... in qua... subditæ sunt STEPHANI BALUZII notulæ anecdotæ... & ad calcem... adjuncta est Critica Historico-Chronologica FRANC. PAGI. — AUGUSTÆ VINDELICORUM, 1738-1742, Prostant VENETIIS, Apud Steph. Monti, 13 voll. in-fol., ritr. in rame, m. pelle.

Il XIII.° vol. contiene gli « INDICES GENERALES ».

458. **Barotti Gio. Andr.** Del Dominio delle Donne. — Bologna, L. dalla Volpe, 1745, in-8, cart.

459. —— Prose Italiane. — Ferrara, 1770, 3 voll. in-8, m. pelle.

460. —— Memorie istoriche di Letterati Ferraresi. — Ferrara, Rinaldi, 1792-1793, 2 voll. in-4, m. pelle.

CONTINUAZIONE delle Memorie istoriche... preceduta da un ragionamento intorno all' indole e carattere degl' ingegni Ferraresi. — Ferrara, Bianchi, 1811, un vol. in-4, cart.

461. —— **Barozzi Giac.**, *da Vignola*. LI CINQVE ORDINI DI ARCHITETTVRA ET AGIVNTA DE LOPERE. — IN VENETIA, presso Giacomo Franco, 1603, in-fol., fig., m. pelle.

Edizione rara, interamente incisa in rame.

462. —— Regole della Prospettiva prattica... con i Commentarii del... EGNATIO DANTI. — Venezia, Bassaglia, 1743, in-fol., titolo e 35 tavv. in rame fuori testo, perg.

463. **Barthélemy J. J.** Œuvres. — Paris, Belin, 1821, 4 gr. voll. in-8 pel testo ed uno in-4 obl. di Atlante, intonsi, brochés.

464. —— Œuvres diverses. — Paris, Jansen, L'an 6.e, 2 voll. in-8, m. pelle.

hélemy J. J. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, dans
u du quatrième siècle avant l'ère vulgaire. — Paris, De
791, 9 voll. in-12, m. perg.

Dissertation sur une ancienne Inscription Grecque, relative
nces des Athéniens,... *etc.* — Paris, Impr. Royale, 1792,
onso, m. perg.

holinius Casp. De Tibiis Veterum... *etc.* — Romæ, Mo-
677, in-8, con tavv. in rame ripiegate, m. pelle.

De TIBIIS VETERUM, et earum antiquo usu. Libri tres.
telædami, Wetstenium, 1679, in-12, frontisp. e belle figure
fuori testo, perg.

holinius Thom. De Armillis veterum, schedion. Accessit
Vormii de AVREO CORNV DANICO. — Amstelodami,
, 1676, in-12, fig. e tav. in rame, perg.

De Libris legendis Dissertationes, quas propter raritatem
tantiam publicæ luci restituit, & de vana Librorum pompa.
æ-Comitus, Wildt, 1711, in-8 picc., pelle.

oli Cosimo. Del modo di misurare le distantie, le superfi-
rpi, le piante, le provincie, le prospettive, & tutte le altre
rene... secondo le vere regole d' Euclide. — Venetia, Fran-

478. **Bartoli Dan.** Dell'istoria della Compagnia di Gesù. L'ASIA descritta. — Piacenza, Del Majno, 1819-1821, 8 voll. in-8, intonsi, brochés.

479. —— Frasologia Italiana, o sia raccolta di venti mila frasi o modi di dire esposti... c lle relative spiegazioni... *etc.* — Milano, 1826, in-8, m. perg.

480. —— Della vita e dell'Istituto di S. Ignazio fondatore della Compagnia di Gesù. — Firenze, Ciardetti, 1831, 5 voll. in 4 tomi in-8, m. pelle.

481. **Bartoli Gius.** Due dissertazioni. Nella prima si dà notizia del pubblico Museo d'Iscrizioni eretto nuovamente in Verona. Nella seconda si dimostra la bellezza d'una Greca inedita iscrizione, collocata in questo Museo. — Verona, 1745, in-4, fig., m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

482. **Bartolini Ant.** Saggio epistolare sopra la Tipografia del Friuli nel secolo XV. — In Udine, Pecile, 1798, in-4, perg.

483. **Bartoloni Pietro Dom.** BACCO IN BOEMIA. DITIRAMBO... in onore del Vino di Melnich. — Stampato in Praga nella Città Vecchia da Giov. Venc. Elm, l'Anno 1717, in-4, intonso, cart.
Raro. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

484. **Baruffaldi Girol.** Comentario istorico-erudito all'inscrizione eretta nell'Almo Studio di Ferrara l'anno 1704 in memoria del famoso Antonio Musa Brasavali Ferrarese, già vivente nel secolo XVI. — Ferrara, Pomatelli, 1704, in-4, fig. in legno, perg.

485. —— Dissertatio de PRÆFICIS, ad illustrationem urnæ sepulcralis FL. QVARTILLÆ PRÆFICÆ. Accedunt JOS. LANZONI... adversaria de luctu mortuali veterum. — Ferrariæ, Pomatelli, 1713, in-8, perg.

486. —— La Tabaccheide. Ditirambo... Con le Annotazioni. — Ferrara, Pomatelli, 1714, in-4, m. perg.
Di Crusca.

487. —— Baccanali... Con le dichiarazioni d'alcuni vocaboli oscuri, *etc.* — Venezia, 1722, in-8, intonso, cart.

488. —— Del colpo di spada o di qualunque ferro tagliente, non mai vano o fallace nel decapitare, o dar la morte a i Martiri di Cristo. — Modena, 1752, in-4 picc., cart.

zani Pierant. Vita del Panagioti da Sinope, con alcune sue (*Gr. et Ital.*). — Brescia, Rizzardi, 1760, in-8, ritr. in rame,

ilius (*Sanctus*), **Magnus.** OPERA OMNIA. Nunc denuo Græce ne coniunctim edita, & collatione Codicum manuscriptorum... Græco Textu, tum in interpretatione correcta. — PARISIIS, , 1638, 3 gr. voll. in-fol., perg.

DE MORIBUS, Orationes XXIIII... Nunc primum in lucem Stanislao Ilovio interprete. — Venetiis, Zileti, 1564, 4 tomi vol. in-8 picc., perg. molle.

Sanctorum Patrum BASILII MAGNI et JOANNIS CHRY-)MI, Homiliæ selectæ (*Græce*). — Bononiæ, L. a Vulpe, 1786, m. pelle.

sani Jac. Ant., *d. C. di G.* Prediche. — Bologna, L. dalla 1752, in-4, perg.

si Veratti Laura. Alcune lettere al Dott. Flaminio Scarselli. ogna, 1836, in-8, m. pelle.

one di pochi esemplari, fatta per le Nozze Angelelli ed Hercolani.

sus (*De*) **Tom.** GALLERIA degli ANTICHI GRECI, e ROMANI

498. **Batteux** (*L'Abbé*). Principes de Littérature... Avec deux petits Traités, l'un sur l'ART, & l'autre sur la MUSIQUE, la PEINTURE... *etc.* — Göttingue, 1755, 4 voll. in-12, m. pelle.

499. —— Histoire des causes premières, ou exposition sommaire des pensées des Philosophes sur les principes des êtres. — Paris, Saillant, 1769, in-8, pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

500. **Battini** (*Fr.*) **Const.**, *Ord. Serv. Mariæ.* COSMOGONIA MOSAICA, commentario illustrata. — Florentiæ, Ciardetti, 1817, in-8, intonso, broché.

501. **Baxter Will.** Glossarium Antiquitatum Romanarum. — Londini, Davis, 1731, in-8, bel ritr. inciso in rame, pelle.
Un guasto nella parte inferiore del titolo.

502. **Bayardi Ott. Ant.** PRODROMO DELLE ANTICHITÀ D'ERCOLANO. — IN NAPOLI, Stamp. Palatina, 1752, 5 gr. voll. in-4 picc., numerose tavv. in rame fuori testo, pelle con stemma Reale dorato sui piatti e dorso ornato.

503. **Bayer Th. Sig.** De NUMIS ROMANIS in Agro Prussico repertis, commentarius... *etc.* — Lipsiæ, Gleditsch, 1722, in-4, con 9 tavv. in rame, intonso, cart.

504. **Bayfius Laz.** Annotationes in L. II. de captivis... in quibus tractatur de re navali. Eiusdem annotationes in tractatum de auro & argẽto leg. quibus, Vestimentorũ, & Vasculorum genera explicantur. — Parisiis, Rob. Stephanus, 1536, in-4, belle figg. in legno, m. perg.

505. **Bayle Pierre.** DICTIONNAIRE HISTORIQUE ET CRITIQUE... Sixième Edition, revue, corrigée, et augmentée. Avec la vie de l'Auteur par DES MAIZEAUX. — A Basle, 1741, 4 gr. voll. in-fol., perg.

SUPPLEMENT ou Continuation au Dictionnaire... de M.r PIERRE BAYLE. Par JAQ. GEOR. DE CHAUFEPIÉ. — Amsterdam, 1750-1756, 4 gr. voll. in-fol., pelle (*in tutto 8 gr. vol.*).

506. **Beaufort** (*De*) **Louis.** La République Romaine; ou plan général de l'ancien gouvernement de Rome. — Paris, 1767, 6 voll. in-12, pelle.

ufort (*De*) **Louis.** Dissertazione sull'incertezza de' primi cin-ecoli della Storia Romana. Traduz. dal francese. — Napoli, 2 voll. in-8, m. pelle.

uvais. Histoire abrégée des Empereurs Romains et Grecs, des ıtrices, des Césars, des Tyrans, et des personnes... pour les- on a frappé des Médailles depuis Pompée... *etc.* — Paris, re, 1767, 3 voll. in-12, pelle.

– Manière de discerner les Médailles antiques de celles qui ontrefaites. — Dresde, 1794, in-4, intonso, m. perg.

te nello stesso volume:

TIA succincta Numismatum Imperialium romanorum quæ ab ariis maximo, quæ magno, quæque modico pretio censentur. *l. nè d.,* in-4, intonso.

RVAZIONE di un frammento di tavoletta antica d'avorio sti-Consolare. — Bologna, 1775, in-4 picc., fig., intonso.

attelli Lor. I Riti Nuziali degli antichi Romani. — (*in* — Bologna, per L. dalla Volpe, 1762, in-fol., frontisp. e ritr. in rame, intonso, cart.

515. **Beckius Chr. Dan.** Commentationes academicæ de interpretatione veterum Scriptorum atque Monumentorum... *etc.* — Lipsiæ, Gleditsch, 1791, in-4, perg.

Legata nello stesso volume:

QUÆSTIONUM PHILOLOGICARUM specimen. Orationis aditialis indicendæ caussa, proposuit HENR. CAR. ABR. EICHSTAEDT. — Lipsiæ, 1796, in-4.

516. **Becmanus Christ.** Manuductio ad latinam linguam; nec non de originibus latinæ linguæ. — HANOVIÆ, Schleichii, 1629, gr. vol. in-8, perg. molle.

517. **Becucci Dom. Mar.** Ars metrica, seu de græcorum prosodia tractatus, cum additamentis... *etc.* — Colle, Martini, 1782, in-8 gr., intonso, cart.

518. **Begerus Laur.** Observationes et conjecturæ in NUMISMATA QUÆDAM ANTIQUA, ΠΑΡΕΡΓΟΝ. Accedunt duæ EZ. SPANHEMII... Epistolæ. — Coloniæ Brandeburgicæ, 1691, in-4, fig. in rame, perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE. — Leggiere macchie d'umidità.

519. —— Spicilegium Antiquitatis, sive variarum ex Antiquitate ELEGANTIARUM... fasciculi. — Coloniæ Brandeburgicæ, 1692, in-fol., fig. in rame, perg.

520. —— THESAURUS BRANDENBURGICUS selectus: sive Gemmarum et Numismatum Græcorum... Series, commentario illustratæ. — Coloniæ Marchicæ, Typis Electoralibus, 1696, 3 voll. in-fol., frontisp. e numerose figg. e tavv. in rame, pelle.

521. **Bekker Imm.** ANECDOTA GRÆCA. — BEROLINI, 1814-1816-1821, 3 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

522. **Belcari Feo.** Le Rappresentazioni... ed altre di lui poesie edite ed inedite, citate come testo di lingua. — Firenze, Moutier, 1833, in-8, fig. in legno, m. pelle.

Di Crusca.

523. **Belin de Ballu.** Histoire critique de l'éloquence chez les Grecs. — Paris, Belin, 1813, 2 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

llarminus (*Card.*) **Rob.** DE SCRIPTORIBVS ECCLESIA-S Liber unus. Cum adiunctis indicibus undecim, & brevi ologia ab Orbe condito... — Romæ, Zannetti, 1613, in-4, perg.

– De ascensione mentis in Deum per scalas rerum creatarum. mæ, 1615, in-12, perg. molle.

– Institutiones linguæ hebraicæ. — Antverpiæ, Off. Plantiniana, in-8, perg.

ata nello stesso volume:

ANNIS CHIFFLETII Apologetica parænesis ad linguam san- — Antverpiæ, Off. Plantiniana, 1642, in-8.

– De Officio Principis Christiani, Libri tres. — Romæ, Zan- 1619, in-8, perg.

– Explanatio in Psalmos. — Lugduni, Lesne, 1842, in-4, m. pelle.

llati Ant. Fr., *Ferrarese, d. C. di G.* OPERE. — In Venezia, elli, 1742, in-4, intonso, broché.

llini Vincenzo. Dell'antica Lira ferrarese di Marchesini, detta rmente Marchesana. Dissertazione. — Ferrara, in-4, fig. in legno.

– De monetis Italiae medii aevi hactenus non evulgatis. Dis-

536. **Bellori Gio. Pietro.** ADNOTATIONES nunc primum evulgatæ in XII. priorum Cæsarum Numismata ab Ænea Vico olim edita. Noviter additis eorumdem CÆSARUM imaginibus... æri incisis. — ROMÆ, de Rubeis, 1730, in-fol., con 84 tavv. in rame fuori testo, intonso, m. pelle.

537. —— Vite dei Pittori, Scultori ed Architetti moderni. — Pisa, Capurro, 1821, 3 voll. in-8, m. pelle.

538. —— Descrizioni delle Immagini dipinte DA RAFFAELLO D'URBINO nel Vaticano... colla vita di Raffaello scritta dal Vasari... *etc* — Roma, De' Romanis, 1821, gr. vol. in-8 picc., ritr. in rame, cart.

539. —— et **M.-A. Causseo.** PICTURÆ ANTIQUÆ cryptarum romanarum et sepulcri Nasonum, delineatæ & expressæ a P. S. BARTOLI ... *etc.* Descriptæ vero, & illustratæ. — Romæ, Mainardi, 1738, in-fol., numerose figg. in rame, m. pelle.

540. **Beltrami Franc.,** *Ravennate.* Il forestiere instruito delle cose notabili della città di Ravenna, e suburbane della medesima. — Ravenna, 1783, in-8, fig. e pianta topogr. in rame, m. perg.

541. **Belvisi Ferd.** Elogj d'illustri Bolognesi. — Parma, Stamp. Reale, 1791, in-4, frontisp. in rame, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

542. **Belzoni G.-B.** Viaggi in Egitto ed in Nubia... seguiti da un altro viaggio lungo la costa del Mar Rosso, *etc.* — Milano, Sonzogno, 1825-1826, 4 voll. in-12, fig., m. perg.

543. **Bembo Pietro.** OPERE... Ora per la prima volta tutte in un corpo unite. — Venezia, Hertzhaufer, 1729, 4 voll. in-fol., m. pelle.

544. —— (*La 1.ª carta è bianca; al verso della 2.ª* [*A,ii*] *in mezzo:*) RIME DI M. PIETRO || BEMBO. || — *s. l. nè d.,* (*ma Venezia, pei fratelli da Sabbio, circa 1530*) in-4, pelle con impressioni a freddo.

Legate nello stesso volume:

LIBRO PRIMO DE GLI || AMORI DI BER- || NARDO TASSO. || — (*in fine:*) — In Vinegia per Giouan Antonio || & Fratelli da Sabbio. || MDXXXI. (*1531*) || in-4.
PRIMA EDIZIONE, rarissima.

|| SONETTI, E CANZONI || DI. M. IACOBO SANNAZARO || GENTILHVOMO NA || POLITANO. || || — (*in fine:*) — Stam-

n Roma per Antonio Blado || d' Asola Nell' Anno del Signore ||
). XXX. (*1530*) || ♣ || in-4.

issima edizione composta di 56 carte con segnat. A-O duerni, numerate
to. — Grandi caratt. corsivi; marca del Blado in fine.

Me DeL TRISSINω. || — (*in fine:*) — Stampata in Vicenza per
neω Ianiculω || De l' annω MDXXIX (*1529*) || in-4.

mbo Pietro. LETTERE. SECONDA IMPRESSIONE. — IN VINEGIA
Scotto), MDLII (*1552*), 4 tomi in 2 gr. voll. in-8 picc., perg.
Crusca. — Rarissimo.

– Prose... In questa nuova edizione unite insieme con le giunte
. CASTELVETRO. — Napoli, Raillard, 1714, 2 tomi in un gr.
-4, perg.
EMPLARE IN CARTA GRANDE.

nacci Vittorio. DESCRITTIONE || DE GLI APPARATI ||
IN BOLOGNA || PER LA VENVTA || DI N. S. PAPA CLEMENTE
|| Con gli disegni degli Archi, Statue, & Pitture. || M.D.XCVIII. ||
l. nè stamp., (ma Bologna, pel Benacci, 1598), in-4, fig., perg.
MA EDIZIONE di questo prezioso opuscolo, illustrato da 8 bellissime
disegnate ed incise all'acqua-forte dal celebre GUIDO RENI.

ne (*Del*) **Bart.** Rime... ora per la prima volta pubblicate. —

uino... Et altre Frottole de diuersi Auttori. — (*in fine:*) — Stampato in Venetia per Gregorio de'Gregori, nell'anno... 1524, in-8, pelle.
Macchie d'acqua.

553. **Benjamin** (*Rabbi*) *Tudelensis.* VOYAGES... en Europe, en Asie & en Afrique, depuis l'Espagne jusqu'à la Chine... Traduits de l'Heubreu... *etc.* par J. P. BARATIER. — A Amsterdam, 1734, 2 voll. in-8 picc., ritr. in rame, intonsi, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

554. **Bentivoglio** (*Card.*) **Guido.** Raccolta di Lettere scritte... in tempo delle sue Nuntiature di Fiandra e di Francia. — Venetia, Ginammi, 1636, in-4, perg. molle.

555. —— MEMORIE... con le quali descrive la sua vita, e... insieme le più notabili (*cose*) occorse nella Città di Roma, in Italia, & altroue. — Venetia, Giunti e Baba, 1648, in-4, perg. molle.

556. **Bentleius Rich.** OPVSCVLA PHILOLOGICA, dissertationem in Phalaridis epistolas et epistolam ad Joannem Millium. — Lipsiæ, 1781, gr. vol. in-8, intonso, m. pelle.

557. **Bentol Geor.** ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΔΙΑΛΕΚΤΟΥ. — ΕΝΕΤΙΗΣΙΝ, 1810, in-8, intonso, broché.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

558. **Bergantini Gian-Pietro.** Della volgare elocuzione. — Venezia, Lazzaroni, 1740, gr. vol. in-fol., perg.
Volume primo, solo pubblicato. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

559. **Bergeron Pierre.** LES VOYAGES FAMEVX DU SIEVR VINCENT LE BLANC MARSEILLOIS, Qu'il a faits depuis l'aage (*sic*) de douze ans iusques à soixante, aux quatre parties du Monde; A SCAVOIR Aux Indes Orientales & Occidentales.... *etc., etc.* Redigez fidellement sur ses Memoires.... Et nouuellement... augmenté par le S.r COVLON. — PARIS, Clovsier, 1658, in-4, pelle.
Opera curiosa e rarissima, sconosciuta a Brunet.

560. **Bergier.** Dizionario di Teologia e di Storia Ecclesiastica. — Nel Seminario di Padova, 1793-1794, 6 gr. voll. in-8, m. pelle.

561. **Berington J.** Histoire littéraire des huit premiers siècles de l'êre chrétienne. (*Du neuvième, dixième et treizième siècles, et hist. litt. des Grecs pendant le moyen-age*). Traduit de l'anglais par A. M. H. BOULARD. — Paris, 1814-1822, 4 voll. in-8, m. pelle.

nardus (*Sanctus*). OPERA OMNIA... Accesserunt... S. Ber- aliquot Epistolæ e Biblioth. S. Victoris Parisiensis,... & Notæ PICARDI... *etc.* — LVTETIÆ PARISIORVM, Branchu, 1640, l. in-fol., m. perg.

– ¶ SERMONI || Vulgari Deuotissimi di Sãcto Bernardo Ab || i Chiaraualle necessarii alben uiuere: || Ridocti in lingua To- || — (*in fine:*) — IMPRESSO || In Firenze con somma dili- per Ser Lo || renzo Morgiani & Giouanni di Ma || ganza / ad a di Ser Pietro Pa || cini da Pescia. Adì xxvii di gennaio || CCLXXXXV. (*1495* || in-4, m. pelle.

ziosa edizione a caratt. tondi, illustrata da una superba fig. a mezza , incisa in legno a contorno, immediatamente posta sotto il titolo surri- Nel fine, dopo la sottoscrizione, le tre Marche Tipografiche del Piero da Pescia.

– Lettere... volgarizzate dal P. Gasparo Petrina Cisterciese. MA, de' Rossi, 1756, 2 voll. in-4, perg.

MPLARE IN CARTA GRANDE.

– Volgarizzamento del Trattato della Coscienza... Tratto la volta da ottimi mss. — Verona, Rossi, 1828, in-12, m. pelle.

– Tre Pistole attribuite a S. Bernardo. Testo di lingua... pub-

Salius Fauentinus litterarum litteratorumq3 studiosissimus. || in-fol., m. pelle.

Volume estremamente raro impresso con caratt. tondi a lunghe righe. — Si compone di 36 carte senza numeraz. nè richiami, con segnature a-b terni e c-h duerni. Il recto della prima carta è bianco, e nel fine v'è la marca tipografica del Benedetti.

570. **Beroaldus Phil.** Declamatio Lepidissima Ebriosi Scortatoris || Aleatoris de uitiositate Disceptantium: || Condita a Philippo Beroaldo. || — (*in fine:*) — Impressum Bononiæ a Benedicto Hectoris... || ... Anno Salutis Milesi || mo undequingentesimo (*1500*) ... *etc.,* in-4 picc., m. pelle.

Rarissimo opuscolo di 20 carte. — Caratt. tondi; marca tipografica in fine.

571. —— Orationes Multifariæ... Cum Appendicula aliarum quoq3 oratiũcularum. — (*in fine:*) — (*Bononiæ*), Impressum a Benedicto Bibliopola, Anno... 1500, Cal. Nouembribus, in-4, cart.

572. **Beroso Caldeo.** LE ANTICHITÀ di Beroso Caldeo... et d'altri Scrittori, così Hebrei, come Greci & Latini, che trattano delle stesse materie. Tradotte, dichiarate... & illustrate da FRANC. SANSOVINO. — In Vinegia, Salicato, 1583, in-4, cart.

573. **Berquin.** PYGMALION, || SCENE LYRIQUE || DE M.R J. J. ROUSSEAU, || *Mise en Vers* || Par *M.R Berquin.* || — PARIS || 1775. || in-8 gr., fig., cart.

Bellissimo e raro volumetto di 12 carte, illustrato con squisita eleganza da un titolo-frontispizio e 6 deliziose figg. disegnate da Moreau ed incise in rame da Delaunay e Ponce. Anche la prefazione e tutto il testo sono incisi in rame da Droüet.

L'esemplare manca della carta bianca in fine e sembra essere in CARTA GRANDE (alt. mill. 224, largh. mill. 170).

574. **Bertalazone Gasp.** Dissertazione sull' antichità del precetto d' astenersi dalle opere servili ne' giorni di festa. — Roma, Zempel, 1788, in-8, cart.

575. **Berterius Phil.** Pithanôn Diatribæ duæ. Quibus civilis imperii romani notitia & Ecclesiæ Politia illustrantur. — Tolosæ, 1608, in-4, perg.

576. **Berti Jo. Laur.,** *Erem. August.* DISSERTATIONUM HISTORICARUM. — FLORENTIÆ, Bonduccium, 1753-1756, 3 voll. in-4, intonsi, cart.

rti Jo. Laur., *Erem. August.* Ecclesiasticæ historiæ Breviarium. ssani, Remondini, 1774, 2 parti in un vol. in-8, intonso, cart.

rtoldi Fr. Leop. Illustrazione dil monumento dissotterrato COTIGNOLA nell'agosto del MDCCCXVII. — Ferrara, 1817, ig. in rame, cart.

rtoli Giandomenico. Le antichità d'Aquileja profane e sacre, maggior parte finora inedite, raccolte, disegnate ed illustrate. nezia, Albrizzi, 1739, in-fol., fig. in rame, m. perg.

rtoloni Ant. Dissertatio de quibusdam novis plantarum spe- et de Bysso antiquorum. — Bononiæ, 1835, in-4 gr., con . colorite, intonso, cart.

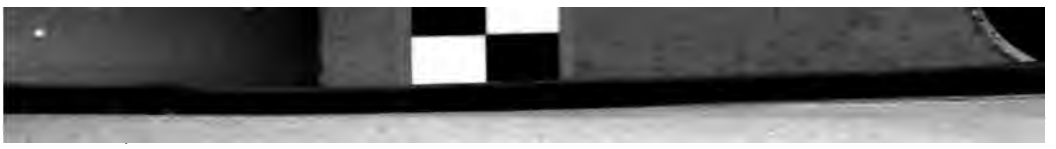
o autografo dell'Autore al March. Angelelli.

ssarione (*Card.*) Lettere et Orationi... per la Guerra contro i. — Venetia, 1668, in-4, intonso, cart.

tti Salv. Prose. — Milano, Silvestri, 1827, in-16, ritr., intonso, .

o autografo dell'Autore al March. Angelelli.

ttinelli Sav. OPERE. — Venezia, Zatta, 1780-1782, 8 voll. itr., m. perg.



589. **Beyerlinck Laur.** MAGNVM THEATRVM VITÆ HVMANÆ: hoc est, Rerum Divinarum, Humanarumque Syntagma Catholicum, Philosophicum, Historicum, et Dogmaticum. Ad normam Polyantheæ universalis dispositum. — LVGDVNI, Huguetan *etc.*, 1656, 8 gr. voll. in-8, perg.

Il Tom. VIII° contiene l' « INDEX GENERALIS ».

590. **Biagi Clemente,** *Bened.* Ragionamento... sopra un'Antica Statua singolarissima nuovamente scoperta nell'Agro Romano. — Roma, Casaletti, 1772, in-8, una tav. in rame, m. perg.

591. —— Tractatus de Decretis Atheniensium, in quo illustratur singulare Decretum Atheniense ex Museo Jac. Nanii. — Romæ, Fulgoni, 1785, in-4, intonso, m. perg.

592. —— Monumenta Græca ex Museo Iac. Nanii. — Romæ, Fulgoni, 1785, in-4, intonso, m. perg.

593. —— MONUMENTA græca, et latina ex Museo Jac. Nanii Veneti, illustrata. — Romæ, Fulgoni, 1787, in-4, m. perg.

594. **Bianchi Pietro.** OSSERVAZIONI sull'Arena, e sul Podio dell'Anfiteatro Flavio... illustrate e difese da LORENZO RE. — Roma, de Romanis, 1812, in-fol., con una gr. tavola in rame ripiegata, intonso, cart.

595. **Bianchi-Giovini A.** Sulle origini italiche di Angelo Mazzoldi. Osservazioni. — Milano, 1841, in-8, m. pelle.

596. **Bianchini Franc.** Camera ed Inscrizioni sepulcrali de' Liberti, Servi, ed Ufficiali della Casa di Augusto, scoperte nella Via Appia, ed illustrate con Annotazioni. — ROMA, Salvioni, 1727, in-fol., con grandi tavv. in rame ripiegate, perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

597. —— Del Palazzo de' Cesari. — Verona, Berno, 1738, in-fol., con 20 tavv. in rame, perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

598. —— La istoria universale provata con monumenti, e figurata con simboli degli antichi. — Roma, De' Rossi, 1747, gr. vol. in-4, numerose figg. e tav. in rame, m. pelle.

501. **Bianconi Carlo.** Riflessioni sopra un Camr
tante Giove. Con Note. — Bologna, 1818, in-4
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

502. **Bianconi Gian Lod.** OPERE. — Milano, T
1802, 4 vol. in-8, ritr. in rame, intonsi, m. per
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

503. —— Lettere... sopra alcune particolarità de
paesi della Germania. — Lucca, Riccomini, 17
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

504. —— Descrizione dei Circhi, particolarmente
e dei giuochi in esso celebrati. — Roma, Pa
con numerose gr. tavv. in rame, intonso, m. p
Opera postuma, ordinata e pubblicata con note d

505. **Bianconi Jo. Bapt.** De antiquis litteris Hel
libellus. — Bononiæ, 1763, in-4, m. perg.

Legata nello stesso volume:

Oliveri M. B. *Ord. Præd.* De Sacro Hebr
nem. — Parmæ, 1793, in-4.

506. **Bianconi Girol.** Sopra alcune Medaglie
Dom. Sestini. — Bologna, 1818, in-4, fig. in 1

507. —— Guida del Forestiere per la Città di Bol
— Bologna, Nobili, 1820, 2 voll. in-8 picc.,
ripiegate, m. pelle.

610. **Bianconi Girol.** Catalogus Numorum veterum Urbium, Populorum et Regum, qui apud Maximilianum Angelellium March... adservantur. — Bononiæ, 1827, in-8, cart.

611. —— Di un' antica tazza d'argento con sculture bacchiche. — Bologna, Nobili, 1834, in-4 gr., fig. in rame, broché.

Edizione di soli cento esemplari.

612. *BIBLIA.* תורה נביאים וכתובים: BIBLIA HEBRAICA, secundum ultimam editionem Jos. Athiæ, a JOANNE LEUSDEN denuo recognitam. Recensita, atque ad Masoram, et correctiores, Bombergi, Stephani, Plantini, aliorumque editiones, exquisite adornata, variisque notis illustrata, ab EVERARDO VAN DER HOOGHT, V. D. M. — LONDINI, Duncan, 1831, gr. vol. in-8, vitellino bruno con impressioni a freddo.

613. —— SEPTUAGINTA INTERPRETUM (*Græce*)... Summa cura edidit JOANNES ERNESTUS GRABE. — OXONII, E Theatro Sheldoniano, 1719, 8 vol. in-8, belle figg. in rame, vitellino.

614. —— SACRA || BIBLIA, || ACRI STVDIO, || AC DILIGENTIA || EMENDATA, || Rerum, atque Verborum || permultis, & perquàmdignis || Indicibus aucta. || — (*in fine:*) — VENETIIS, APVD IOLITOS || M. D. LXXXVIII. (*1588*) || gr. vol. in-4 picc., fig., perg. molle.

Bella e rara edizione a picc. caratt. tondi a 2 coll., testo inquadrato, titolo e numerose figg. in legno. — Postille mss. nei margini.

615. —— VETVS (*et Novum*) TESTAMENTUM (*Gr. et Lat.*) secvndvm LXX. et ex avthoritate SIXTI V... editvm. Cum scholis Romanæ Editionis in singula capita distributis... Nunc primum e regione textus Græci apposita est Latina translatio... *etc.* His... accessit NOVUM TESTAMENTUM Græce Latineque... *etc.* — LVTETIÆ PARISIORVM, Sim. Piget, 1641, 3 voll. in-fol. a 2 coll., pelle.

616. —— BIBLIA SACRA. VVLGATÆ EDITIONIS Sixti V. & Clementis VIII. Pont. Max. autoritate recognita. EDITIO NOVA NOTIS CHRONOLOGICIS ET HISTORICIS ILLVSTRATA. VNA CVM SACRA CHRONOLOGIA, ATQVE GEOGRAPHIA. — PARISIIS, Vitré, 1662, gr. vol. in-fol. gr., con due gr. carte geogr. ripiegate incise in rame, pelle.

617. —— BIBLIA SACRA, cum universis FRANC. VATABLI, et variorum interpretum Annotationibus. LATINA INTERPRETATIO duplex est: altera vetus, altera nova. Editio postrema... emendatior & auctior. — PARISIIS, Quillau, 1729-1745, 2 gr. voll. in-fol., intonsi, m. perg.

lingua thoscana per maestro Santi Marmochi
dine de' predicatori... Colle chroniche de ter
etc., etc. — In Vinegia, (*Giunti*), 1538, gr. vol.
con fig. in legno, perg.

Edizione rarissima.

321. —— la sacra BIBBIA, tradotta in lingua I
da GIOVANNI DIODATI. Seconda Editione migliora
l'aggiunta de SACRI SALMI... *etc.* — In Gene
vol. in-fol. picc., pelle.

322. —— LA SACRA BIBBIA VOLGARIZZATA D
Approvata dalla Sac. Congreg. dell' Inquisizio
ricchita di Note. — Venezia, Pezzana, 1773, 8

323. —— SACRA SCRITTURA giusta la vulg
Volgare, colla spiegazione del senso litterale,
Tratta dai Santi Padri, e dagli Autori Ecclesi
TRE DE SACY. — VENEZIA, Baseggio, 17
legati in 22 gr. tomi, m. pelle.

324. —— Vecchio e Nuovo Testamento secondo
lingua italiana e con annotazioni dichiarato d
MARTINI. — Venezia, Antonelli, 1829-1833, 7
39 tomi, m. pelle.

325. —— LA SACRA BIBBIA DI VENCE, giusta
Signor Drach... Corredata di nuove illustrazio
tifiche per cura del Prof. BART. CATENA. — *T*
LANO Stella 1830-1840 17 vol. — *Dissert*

626. *BIBLIA.* La SACRA BIBBIA che contiene IL VECCHIO E IL NUOVO TESTAMENTO tradotta in lingua italiana da GIOVANNI DIODATI. — *s. l.*, 1836, gr. vol. in-12, pelle.

627. —— VETUS TESTAMENTUM (*Græce*) ex versione SEPTUAGINTA INTERPRETUM, secundum exemplar Vaticanum Romæ editum, accuratissime denuo recognitum, una cum Scholiis ejusdem Editionis, variis... Lectionibus, nec non Fragmentis Versionibus Aquilæ, Symmachi & Theodotionis. Summa cura edidit LAMBERTUS BOS. — Franequeræ, Halma, 1709, 2 voll. in-4, frontisp., carte geogr. e belle gr. tavv. in rame, vitellino.

628. —— VETUS TESTAMENTUM GRÆCUM juxta septuaginta interpretes... cum latina translatione... cura et studio J. N. JAGER. — Parisiis, Didot, 1839, 2 voll. in-8 gr., m. pelle.

629. —— VETUS TESTAMENTUM (*Gr. et Lat.*) ex versione Septuaginta interpretum... denuo recognitum... DAVID MILLIUS. — Amstelodami, Sumptibus Societatis, 1725, 2 gr. voll. in-8 picc., m. pelle.

630. —— L'ISTORIA SANTA dell'ANTICO TESTAMENTO spiegata in lezioni... da GIOV. GRANELLI d. Comp. di Gesù. — Venezia, Zatta, 1792-1793, 12 vol. in-8, fig. in rame, intonsi, cart.

631. —— NOVUM TESTAMENTUM (*Græce*), versiculis distinctum. — Parisiis, Brocas, 1722, in-12 picc., vitellino.

632. —— NOVUM TESTAMENTUM AD CODICEM VINDOBONENSEM GRÆCE EXPRESSUM. Varietate lectionis addidit FRANC. CAR. ALTER. — Viennæ, Trattnern, 1787, 2 gr. vol. in-8, intonsi, m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

633. —— NOVVM || TESTAMENTVM || GRÆCE, || Cvm vvlgata interpretatione || Latina Græci contextus lineis inserta. || *Quæ quidem interpretatio, cùm à Græcarum dictionum || proprietate discedit, sensum, videlicet, magis quam ver- || ba exprimens, in margine libro est collocata: atque alia* || BEN. ARIAE MONTANI HISPALENSIS || *operâ è verbo reddita,...* etc. — ANTVERPIÆ, || Ex officina Christophori Plantini. || M. D. LXXXIII. *(1583)* || 2 voll. in-8 gr., mar. rosso, dorso ornato, larga *dentelle* sui piatti, taglio dorato.
Edizione rarissima. — Bellissima legatura antica.

LIA. Η ΚΑΙΝΗ ΔΙΑΘΗΚΗ. NOVUM TESTAMENTUM (*Gr.*) cum ver-
tina ARLÆ MONTANI... *etc.* — Amstelædami, Wetstenius,
-12, frontisp. e carte geogr. in rame, perg.

NOVUM TESTAMENTUM (*Gr. et Lat.*) Post priores
CURCELLÆI... labores... *etc.* — Amstelædami, 1735, gr. vol.
c., m. pelle.

NOVUM TESTAMENTUM GRÆCE ET LATINE, exhibens
Græcum ad exemplar Complutense expressum, cum vul-
terpretatione Latina editionis CLEMENTIS VIII... Edidit...
L. GRATZ. — Moguntiæ, Kupferberg, 1827, 2 vol. in un gr.
-8, intonso, m. pelle.

NOVUM TESTAMENTUM GRÆCE ET LATINE. In antiquis
textum versionis vulgatæ latinæ, Indagavit... notavit...
T. TISCHENDORF. — Parisiis, Firmin Didot, 1842, in-8 gr.,
broché.

DOMINI NOSTRI JESU CHRISTI NOVUM TESTAMENTUM.
Auctore SEBAST. CASTELLIONE dilucidata interpretatione la-
ddidit... *etc.* Edidit LAUR. SAHL. — Hauniæ, 1780, 2 voll.
tonsi, m. pelle.

IPLARE IN CARTA GRANDE.

641. *BIBLIA.* GENESIS, sive MOSIS PROPHETÆ (*Libri quinque*). Ex translatione JOANNIS CLERICI, cum ejusdem paraphrasi perpetua, commentario philologico, dissertationibus criticis quinque, et tabulis chronologicis. — Amstelodami, Schelte, 1710, in-fol., intonso, m. pelle.

642. —— EXERCITATIO GRAMMATICA in Psalmum XXXIII. Secundum Hebræos, XXXIV. — *s. l. nè d.,* in-8 picc., perg. molle.

643. —— HAYMONIS EPISCOPI HALBERSTATTENSIS longe exactissima in Isaiam prophetam cõmentaria, nunc primum typis excusa... *etc.* — PARISIIS, Petri Gaudoul, 1531, in-8, m. pelle.

Volume di insigne rarità.

644. —— EPISTOLÆ || Divi Pauli Apostoli cum tri- || plici editione ad uerita- || tem græcam. (*Gr. et Lat.*) || — (*in fine:*) — Venetiis apud... Fratres || de Sabio... || ... anno || MDXXXIII. (*1533*) || in-8, m. pelle.

Edizione rara, impressa a caratt. tondi pel latino, con una vignetta in legno sotto il titolo, rappresent. S. Paolo a mezzo busto.

645. —— SANTIS PAGNINI LVCENSIS Prædic. Ord., Isagogæ ad sacras literas, Liber vnicus. Eiusdem Isagogæ ad mysticos sacræ scripturæ sensus, Libri xviii. — Prostant Lugduni, Hug. à Porta, 1536, gr. vol. in-fol., perg.

646. —— Hebræa, Chaldæa, Græca et Latina nomina virorum, mulierum, populorum, idolorum, vrbium,... cæterorumque locorum quæ in Bibliis leguntur, restituta, cum Latina interpretatione. Locorum descriptio ex cosmographis... *etc.* — Parisiis, Rob. Stephani, 1537, in-8, pelle, piatti e centri ornati.

Sul titolo *ex-libris* mss. autografo di Colbert.

647. —— INDEX RERUM OMNIUM QUÆ IN NOVO AC VETERI Testamento habentur locupletissimus. Una cum Hebræorum, Chaldæorum, Græcorum, ac Latinorum nominum interpretatione. — Venetiis, 1544, gr. vol. in-8, m. perg.

Macchie d'acqua.

648. —— ARISTEA de Settanta due interpreti,... tradotto per M. Lod. Domenichi. — Fiorenza, Torrentino, 1550, in-8, cart.

649. —— PROVERBIA NOVI, AC VETERIS TESTAMENTI, ab Angelo Maria Torsano Ariminensi... collecta, atque explicata. — Venetiis, Gryphium, 1563, in-8, perg. molle.

52. —— SELECTÆ SIMILITVDINES, SIVE ‹ Biblijs Sacris, tum ex veterum Orthodoxorum ALARDVM Aemstelredamum... concinnatæ... *et* rum, 1579, gr. vol. in-8, perg. molle.

53. —— thesavrvs BIBLIORVM omnem utriusque Opera & industria GVL. ALLOTTI Angli... ‹ silii, 1580, gr. vol. in-8, perg. molle.

54. —— ANNOTATIONES super Cantico Ca Auctore Tuccio Tuccio. — LVGDVNI, Cardo frontisp. in rame, m. pelle.

55. —— THEODORI PELTANI... in PROVERBIA PHRASIS ET SCHOLIA. Ex SS. Patrum scriptis vt modata,... *etc.* Accedunt observationes... P. Antverpiæ, Verdussi, 1606, in-4, perg. molle.

56. —— IOANNIS LORINI Soc. Jesu, Comme Accessit expositio eiusdem in Psalmum LXV auctior. — Lvgdvni, Cardon, 1613, in-4, m.

57. —— SELECTÆ ANNOTATIONES, et ‹ vtrivsqve Testamenti difficillima loca. Auctore I Cartusiæ Vallis Christi monacho. — VALENT in-4 picc., perg.

58. —— IOANNIS LORINI SOC. IESV COMMEN MERI... Editio recens, nunc primum luce do Cardon & Cauellat, 1622, gr. vol. in-fol., per

660. *BIBLIA*. FRANCISCI VALLESII, de SACRA PHILOSOPHIA, sive de iis, quæ in Libris Sacris phisice scripta sunt, Liber singularis; cui subiunguntur duo alij, nempe LEVINI LEMNII de plantis sacris, et FRANC. RVEI de Gemmis. — LVGDVNI, Huguetan, 1652, gr. vol. in-8, m. pelle.

661. —— Manuale Græcarum vocum N. TESTAMENTI (*Græce*)... Auctore GEOR. PASORE. — Amstelodami, Janssonium, A.° 1656, in-12, frontisp. in rame, m. pelle.

Raro. — Leggiere macchie d'acqua.

662. —— LEXICON Græci Testamenti alphabeticum. Una cum explicatione grammatica vocum singularum in usum Tironum. Nec non Concordantia singulis dictionibus apposita. Per GUIL. DU-GARD. — LONDINI, Lloyd, 1660, gr. vol. in-8, pelle.

663. —— GVIL. ESTII... ANNOTATIONES in præcipua ac difficiliora S. Scripturæ loca. Editio nova... aucta... *etc.* — Moguntiæ, Schönwetter, 1667, gr. vol. in-fol., pelle.

664. —— Αὐλιγηάτοπῆρν. SIVE ESTHERÆ HISTORIA, Poetica Paraphrasi idque Græco Carmine, cui versio Latina opponitur, exornata: una cum Scholiis seu Annotationibus Græcis... *etc.* Additur Parodia Homerica de eadem hac Historia... Authore IOSVA BARNES. — Londini, 1679, in-8, vitellino.

665. —— THEATRUM TERRÆ SANCTÆ et BIBLICARVM HISTORIARVM cum Tabulis geographicis ære expressis, AVCTORE CHRISTIANO ADRICHOMIO DELPHO. — Coloniæ Agrippinæ, Kramer, 1682, in-fol., titolo, fig. e carte geogr. in rame, pelle.

666. —— CRITICI SACRI sive Clarissimorum Virorum in Sacro-Sancta utriusque foederis BIBLIA, doctissimæ ANNOTATIONES atque TRACTATUS THEOLOGICO-PHILOLOGICIS... *etc.* Editio Secunda. — Francofurti ad Moenum, 1696, 7 gr. vol. in-fol., perg.

Collezione importante e non comune, molto ricercata.

667. —— MEDULLA TRITICI, sive substantia totius S. SCRIPTURÆ versibus comprehensa, per F. HENR. DE BUKENTOP. — Lovanii, 1703, in-8, pelle.

Legato nello stesso volume, del medesimo autore:

—— Alphabetum Græcum & Hebraicum. — Lovanii, 1704, in-8.

668. *BIBLIA.* VETERIS TESTAMENTI LIBRI HISTORICI, JOSUA, JUDICES, RUTHA, SAMUEL, REGES, PARALIPOMENA, ESDRAS, NEHEMIAS, ET ESTHERA; ex translatione JOANNIS CLERICI; cum ejusdem COMMENTARIO PHILOLOGICO... *etc.* — AMSTELODAMI, Henr. Schelte, 1708, in-fol., intonso, m. pelle.

669. —— MOSIS PROPHETÆ LIBRI QUATUOR; EXODUS, LEVITICUS, NUMERI, et DEUTERONOMIUM, ex translatione JOANNIS CLERICI. Cum ejusdem Paraphrasi perpetua, commentario philologico, dissertationibus criticis,... *etc.* — AMSTELODAMI, Henr. Schelte, 1710, in-fol., intonso, m. pelle.

670. —— HIEROZOICON, sive BIPARTITUM OPUS de ANIMALIBUS S. SCRIPTURÆ... Cum Indice septuplici... Authore SAMUELE BOCHARTO. — Lugd. Batavorum,... 1712, 2 vol. in-fol., perg.

671. —— COMMENTAIRE LITTERAL SUR TOUS LES LIVRES DE L'ANCIEN ET DU NOUVEAU TESTAMENT. Par... AUGUSTIN CALMET, Religieux Benedictin. — Paris, Emery, 1715-1720, 26 vol. in-4, vitellino.

672. —— LE GRAND DICTIONNAIRE DE LA BIBLE, ou explication littérale et historique de tous les mots propres DU VIEUX ET NOUVEAU TESTAMENT... *etc., etc...* Par M.e SIMON. — A Lyon, Certe, 1717, 2 gr. vol. in-fol., pelle.

673. —— ABRAHAMI TROMMII CONCORDANTIÆ GRÆCÆ VERSIONIS VULGO DICTÆ LXX INTERPRETUM... Leguntur hic præterea Voces GRÆCÆ pro HEBRAICIS redditæ... *etc.* — AMSTELODAMI,... 1718, 2 gr. vol. in-fol., intonsi, m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

674. —— ANNALES VETERIS ET NOVI TESTAMENTI, a prima Mundi origine deducti, una cum Rerum Asiaticarum et Ægyptiacarum Chronico, a temporis historicis principio usque ad extremum Templi et Reipublicæ Judaicæ excidium producto. JACOBO USSERIO... Hiberniæ Primate, Digestore. Accedunt tria ejusdem opuscula... *etc.* — GENEVÆ, De Tournes, 1722, 2 parti in un gr. vol. in-fol., perg.

675. —— DOCUMENTA MORALIA BIBLICA cum auctoritatibus SS. Patrum... Opus Fr. PLACIDI MARLÆ BONFRIZIERI Ord. Serv. — Florentiæ, Albizzini, 1727, gr. vol. in-fol., cart.

676. *BIBLIA*. SAM. FRID. BVCHERI ANTIQVITATES BIBLICÆ ex NOVO TESTAMENTO selectæ consvetvdines ritvs formvlas vetervm examinantes. — VITEMBERGÆ, Korte, 1729, gr. vol. in-4, m. pelle.

677. —— LIBRI SALOMONIS, Proverbia, Ecclesiastes, Canticum Canticorum, Sapientia, Ecclesiasticum. Cum notis JAC. BEN. BOSSUET. — Venetiis, 1732, in-8, m. pelle.

678. —— Rectus modus intrepretandi Scripturam Sacram, Auctore R. P. Mart. Szent-Jvany, Soc. Jesu. — Venetiis, 1740, in-8, perg.

679. —— Figure ed osservazioni morali cavate dall'Istoria del Vecchio Testamento... *etc.*.. dal Sac. Franc. Monacelli. — Venezia, 1740, in-12, perg.

680. —— JOANNIS HARDUINI e Soc. Jesu. COMMENTARIUS in NOVUM TESTAMENTUM. Accedit ejusdem Auctoris Lucubratio... *etc.* — Amstelodami, Du Sauzet, 1741, gr. vol. in-fol., m. perg.

681. —— NOVI TESTAMENTI GLOSSARIVM GRÆCO LATINVM Sive Sylloge vocum novi foederis, olim editæ a... JO. CASP. SVICERO nova recensio. Quam... adornavit JO. CASP. HAGENBVCHIVS. — Tiguri, 1744, in-8, intonso, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

682. —— GEORGII RAPHELII... ANNOTATIONES in SACRAM SCRIPTURAM, historicæ in Vetus, philologicæ in Novum Testamentum, ex XENOPHONTE, POLYBIO, ARRIANO et HERODOTO collectæ... *etc.* — Lugd. Batav., Langerak, 1747, 2 gr. voll. in-8, perg.

683. —— LA SACRA STORIA ANTICA della BIBBIA composta dal P. CAMILLO DURANTE Chier. Reg. Teatino. — In Roma, Zempel, 1747-1749, 6 voll. in-4, perg.

684. —— MARCI MARINI BRIXIANI... ANNOTATIONES LITERALES IN PSALMOS. Nova versione ab ipsomet illustratos, nunc primum editæ opera et studio JO. ALOYS. MINGARELLI... *etc.* — Bononiæ, Colli, 1748-1750, 2 voll. in-4, perg.

685. —— ANALYSES in Psalterium Davidicum ex commentarijs in Psalmos P. TH. LE BLANC Soc. Jesu. — Mediolani, 1749, in-4, intonso, cart.

686. —— THESAURUS BIBLICUS completus, locupletissimus ex ipsis Sacrarum Scripturarum visceribus et medullis congestus, id est DICTA

MPLA BIBLICA, seu Concordantiæ Reales, Opus... collectum & natum à PHIL. PAULO MERZ. — Augustæ Vindelic., Veith, 1751-2 gr. voll. in-4, m. pelle.

LIA. J. GEORGII ALTMANNI... Meletemata philologico- quibus difficilioribus Novi Testamenti Locis ex antiquitate unditur, & verus eorundem sensus indagatur. Accedit Oratio tri Inscriptione Crucis Christi, ejusque mysterio. — Trajecti ad m, 1753, 3 tomi in un gr. vol. in-4 picc., m. perg.

SACRÆ SCRIPTURÆ Dogmatice ac Polemice Explicatæ... TAMENTO VETERI... in quibus ET APPARENTES ANTILOGIÆ ntur... *etc., etc.* Authore P. FRANC. XAV. WIDENHOFER. — An-Vind. & Wirceburgi, Veith, 1753, 2 gr. voll. in-8, m. pelle.

R. P. JACOBI TIRINI... IN SACRAM SCRIPTURAM ENTARIUS. — Venetiis, Pezzana, 1754, 2 tomi in un gr. -fol., perg.

DICTIONNAIRE abrégé DE LA BIBLE, pour la connoissance bleaux historiques tirés de la Bible même, & de Flavius Josephe. is, 1756, in-16, pelle.

CHRISTIANI STOCKII Interpres Græcus Novi Testamenti monstrans m idiotismos græci textus... *etc.* — Cellis, 1757, in-8, intonso, e.

696. *BIBLIA*. LEZIONI SACRE sopra la Divina Scrittura, composte, e dette dal PADRE FERD. ZUCCONI, d. C. di G. — Venezia, Baglioni, 1762, 5 voll. in-4, m. pelle.

697. —— SPIEGAZIONE del Libro della Genesi... Opera tradotta dal francese. — In Bergamo, 1764-1766, 6 voll. in 12 tomi in-12, intonsi, cart.

698. —— Ammaestramenti scelti dagli Opuscoli di Plutarco (*Gr. et Lat.*) uniformi alla Sacra Scrittura, volgarizzati dal P. M. Giov. Guglienzi Min. Convent. — Verona, 1769-1771, 2 tomi in un vol. in-8 gr., intonso, m. perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

699. —— R. P. JOAN. STEPH. MENOCHII COMMENTARII totius SACRÆ SCRIPTURÆ ex optimis quibusque Auctoribus collecti... locupletati a P. RENATO JOS. TOURNEMINE. — Venetiis, Remondini, 1771, 3 voll. in-fol., perg.

700. —— FRASEOLOGIA BIBBLICA overo DIZIONARIO Latino Italiano della Sacra Bibbia Volgata... Raccolto dal P. G.-B. GALLICCIOLLI. — Venezia, Sansoni, 1773, gr. vol. in-4, intonso, m. perg.

701. —— I Proverbj del Re Salomone tradotti in versi toscani da GIO. BART. CASAREGI. — VERCELLI, Panialis, 1774, in-8, cart.

702. —— SACRORUM BIBLIORUM VULGATÆ EDITIONIS CONCORDANTIÆ Hugonis Card. Ord. Præd., ad recognitionem jussu Sixti V. Pont. Max. Bibliis adhibitam recensitæ, atque emendatæ: primum a FRANC. LUCA... postea... locupletata cura, & studio HUB. PHALESII. — VENETIIS, Pezzana, 1775, gr. vol. in-fol., perg.

703. —— COMPENDIO dell' istoria e della morale dell' Antico Testamento, con spiegazioni e riflessi. — Vicenza, 1777-1783, 10 voll. in 12 tomi in-8, intonso, m. pelle.

704. —— Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament, et des Juifs... par le P. AUG. CALMET. — Nismes, Beaume, 1780-1781, 3 voll. in-8, pelle.

705. —— DISCIPLINA POPULI DEI IN NOVO TESTAMENTO ex scriptoribus sacris et profanis collecta a CLAUDIO FLEURY... Et a FRANC. ANT. ZACCARIA... variorum Dissertationibus illustrata. — Venetiis, Zatta, 1782, 3 voll. in-4, intonsi, cart.

H. A. HAMAKER, P. HOFMAN PEERLKAMP. — Lugd
1825-1831, 5 voll. in-8, intonsi, cart.

Sono i volumi I, II, III, V p. 1ª, e V p. 2ª.
ESEMPLARE IN CARTA VELINA.

'28. BIBLIOTHECA SMITHIANA, seu Catalogu
SMITHII ANGLI per cognomina Authorum dispos
squali). — VENETIIS, Pasquali, 1755, gr. vol.

Catalogo interessante e curioso perchè riproduce
zioni del Sec. XV che in esso vengono descritte.

'29. BIBLIOTHÈQUE ITALIQUE, ou Histoire
— Geneve, Bousquet, 1728-1734, 18 voll. in-8]
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

'30. **Biel Jo. Christ.** NOVUS THESAURUS P
Lexicon in LXX et alios interpretes et scrip
TERI TESTAMENTI. Ex B. Autoris Ms. e
E. H. MUTZENBECHER. — Hagæ Comitum, Bouv
in-8, intonsi, m. pelle.

'31. **Bini Pietro.** MEMORIE DEL CALCIO F
da diverse Scritture. — IN FIRENZE, alla Cond
tavv. in rame, m. pelle.

Di Crusca.

'32. **Bion.** BIONIS ET MOSCHI IDYLLIA (*Gr.*
NIC. SCHWEBELII cum ejusdem animadversioni
VULCANII, STEPHANI, ... *etc.* versiones metric

734. **Bion.** Bionis Smyrnæi et Moschi Syracusani quæ supersunt, cum notis Joannis Heskin integris aliorumque selectis græce et latine. Recensuit, suasque animadversiones adiecit TH. CHRIST. HARLES. — Erlangæ, 1780, in-8, intonso, m. pelle.

735. **Biondi Luigi,** *Romano.* Scherzi Anacreontici. — Roma, 1836, in-16, cart.

736. —— Dante in Ravenna. Dramma. — Torino, Chirio e Mina, 1837, in-4, intonso, broché.

Invio autografo dell'A. al March. Angelelli.

737. **Biondo** *da Forlì.* Le Historie del Biondo, da la Declinatione de l' Imperio di Roma, insino al tempo suo (che vi corsero circa mille anni). Ridotte in Compendio da Papa Pio, e tradotte per Lucio Fauno in buona lingua volgare. — (*in fine:*) — Venetia, Tramezzino, 1547, in-8, cart.

738. **Biralli Simone.** Dell' Imprese scelte. Dove trovansi quelle... da diversi autori stampate... *etc.* Volume primo (*e solo*). — Venetia, Ciotti, 1600, in-4, perg. molle.

739. **Bisagno Franc.** TRATTATO DELLA PITTURA fondato nell'autorità di molti Eccellenti in questa Professione. — Venetia, Giunti, 1642, in-8. perg.

Rarissimo. — EX LIBRIS Cam. de Grassis, inciso in rame con stemma.

740. **Biscari** (*Principe di*). Discorso Accademico sopra un'antica iscrizione, trovata nel Teatro della Città di Catania. — In Catania, 1771, in-4, fig. in rame, m. pelle.

Legate nello stesso volume:

VETERA MONVMENTA AD CLASSEM RAVENNATEM NVPER ERVTA. — (*in fine:*) — Faventiæ, Archi, 1756, in-4, con una fig. in rame.

Vitale Fr. Ant. De Oppidi Labici Dissertatio, qua origo etiam atque... historia Oppidi Montis Compiti in Latio describitur. — Romæ, Salomoni, 1778, in-4.

Sono tre monografie rarissime.

741. **Biscioni Ant.-Mar.** Parere sopra la seconda edizione dei CANTI CARNASCIALESCHI e in difesa della Prima edizione... *etc.* — Firenze, Moücke, 1750, in-8, perg.

Observationes selectæ Romæ, atque alibi per i
ejus autogr. excerptæ... cura et studio EUSTACHI
ronæ, Ramanzini, 1737, in-fol., ritr. in rame, pe

5. —— De tribus generibus INSTRUMENTORU
TERUM organicæ Dissertatio. — Romæ, Bernabò
in-4, m. pelle.

6. **Blaskovich Andr.** *de Blaskovcz.* DISSERTA
sione recens ervti marmoris ab Andavtoniensi I
pvblica Imperatori TRAJANO DECIO olim dedicati,
MDCCLXXVI. — ZAGABRIÆ, Trattnern, 1781, in-

7. **Blondel.** Histoire du Calendrier Romain, qui
& les divers changemens qui lui sont arrivez. -
1684, in-12, fig. in rame, pelle con fermagli.

8. **Blumenbach J.-Fr.** Manuel d' Histoire Natu
lemand par Soulange Artaud. — Metz, 1803, 2
rame, intonsi, brochés.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

9. **Boaretti Franc.** Dottrina de' Padri Greci rela
della Chiesa nel secolo XVIII. — Venezia, 1791, 9

0. **Boari Octavio.** De C. Plinii Cæcilii Secundi
mentaria Inscriptione, Mediolanensibus adserta
tatio. — Mantuæ, Pazzoni, 1773, in-4, intonso, c

752. **Boccaccio Giov.** DEL DECAMERONE. — (*in fine:*) — Finisce la decima, ed ultima giornata || del libro chiamato Decamerone, co || gnominato Principe Galeotto. || *s. l. nè d.*, 4 tomi in 2 gr. voll. in-8, m. pelle.

753. — IL DECAMERONE DI M. GIOVANNI || BOCCACCIO NVOVAMENTE || CORRETTO ET CON DI || LIGENZIA STAMPATO. || M . D . XXVII. || — (*in fine:*) — Impresso in Firenze per li heredi di Philippo di Giunta || nell'anno del Signore M.D.XXVII. (*1527*) Adi || xiiij del Mese daprile. || — In-4, mar. bruno, dorso ornato.

Contraffazione della celebre edizione dei Giunti.

754. — IL DECAMERON... di nuouo ristampato, e riscontrato in Firenze con testi antichi, & alla sua vera lettione ridotto. DAL CAVALIER LIONARDO SALVIATI... *etc.* — IN VENETIA, Appresso Alessandro Vecchi. M . DC . XIIII . (*1614*) in-4, fig., perg.

Edizione adornata di numerose belle figg. in legno appropriate a ciascheduna Novella.

755. — IL DECAMERON... di nuouo ristampato, e riscontrato in Firenze con testi antichi, & alla sua uera lettione ridotto. DAL CAVALIER LIONARDO SALVIATI... *etc.* — IN VENETIA, Appresso P. M. Bertano, 1638, in-4, perg. molle.

756. — IL DECAMERON... Tratto dall'ottimo testo scritto da FRANC.° D'AMARETTO MANNELLI sull'originale dell'Autore. — *s. l. nè stamp.* (*ma Lucca, Giusti*), 1761, gr. vol. in-4, ritr. e titolo in rame, intonso, m. pelle.

Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

757. — IL DECAMERONE... dato in luce da VINC. MARTINELLI. — LONDRA, NOURSE, e si vende a Parigi, da G. C. Molini, 1766, gr. vol. in-4, titolo e ritratti in rame, m. pelle.

758. — DECAMERONE. — LONDRA. Si vende in Livorno, presso T. Masi, 1789-1790, 4 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

759. — Decameron... corretto ed illustrato. — Parma, Blanchon, 1812-1814, 8 voll. in-12, ritr. in rame, intonso, m. perg.

760. — AMETO. (*Commedia delle Ninfe Fiorentine*) — (*in fine:*) — Parma, Amoretti, 1802, in-8, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

63. —— Lettera... a M. Zanobi da Strada, con a
diti... pubblicati da Seb. Ciampi. — Firenze, (
tonso, broché.

64. —— LETTERE. — (*in fine:*) — Parma,
intonso, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

65. —— Pistola... a Messer Francesco Priore di
di lingua... ridotto a buona lettura da BARI
Tipogr. de' Class. Ital., 1829, in-8, ritr., intons
Di Crusca. — Esemplare in carta forte.

66. —— RIME. — Livorno, Masi (co' caratt. B
m. pelle.
Di Crusca.

67. —— Vita di Dante Alighieri. — *s. l. nè*
in-8, intonso, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

68. **Boccalini Trajano.** Pietra del Paragone
Monte Parnaso... *etc.* — Impresso in Cormo
1615, in-4, perg. molle.

69. —— De' Ragguagli di Parnaso. — Venetia,
gr. vol. in-8, perg.

70. —— La Bilancia Politica. — Castellana, W
voll. in-4, perg.

772. **Bocchini Bart.**, *detto Zan Muzzina.* LE PAZZIE DE SAVI, OVERO IL LAMBERTACCIO. Poema Tragicoeroicomico. — VENETIA, Bertani, 1641, in-12, fig., m. perg.

Raro volumetto ornato da un frontispizio e 12 figg. disegnate ed incise all' acquaforte da Stefano della Bella.

773. **Bochart Sam.** OPERA OMNIA. Hoc est PHALEG, CHANAAN, et HIEROZOICON. Quibus accesserunt dissertationes variæ ad illustrationem Sacri Codicis aliorumque Monumentorum veterum... *etc.* — Lugduni Batavorum, Boutesteyn & Luchtmans,... 1712, frontisp. e gr. carte geogr. in rame, perg.

774. **Bodinus Jo.** Methodus ad facilem historiarum cognitionem. — Argentorati, 1627, gr. vol. in-12 picc., perg. molle.

775. **Boemus Jo.** Mores, leges, et ritus omnium gentium... *etc.* — PARISIIS, de Marnef, 1558, in-12 picc., m. pelle.

776. **Boerhaave Herm.** Methodus studii medici, emaculata, & accessionibus locupletata ab ALBERTO AB HALLER. — Venetiis, Remondini, 1753, 2 voll. in-4, intonsi, cart.

777. **Boethius.** Consolationis Philosophiæ Libri V. Ejusd. opuscula sacra. Cum integris Notis JO. BERNARTII, THEOD. SITZMANI et REN. VALLINI. — Lugd. Batav., Hackius, 1671, in-8, frontisp. e ritr. in rame, m. pelle.

778. —— Della Consolazione. Volgarizzato da Maestro Alberto Fiorentino co' motti de' filosofi... *etc.* — Firenze, Manni, 1735, in-8, m. pelle.

Di Crusca.

779. **Bohnsack Ad. Ulr.** Dissertatio quid Artibus elegantioribus mores debeant disquirens. — UPSALIÆ, Edman, 1789, in-4 picc., intonso, m. pelle.

È legato insieme ad altri 20 opuscoli di diversi autori, tutti impressi in quel tempo in Uppsala.

780. **Boileau Despréaux.** Œuvres. Avec des éclaircissements historiques... remarques & dissertations critiques par M. DE SAINT-MARC. — Amsterdam, 1775, 5 voll. in-12, pelle.

781. **Boissy** (*De*). LE FRANÇAIS A LONDRES. Comedie. — A Utrecht, Neaulme, 1756, in-8, m. perg.

È legata insieme con altri otto opuscoli diversi.

ardo Matt. Mar. POESIE... scelte ad illustrate dal cava-
.-B. Venturi. — Modena, 1820, gr. vol. in-8, ritr. in rame,
, m. pelle.
IPLARE IN CARTA GRANDE.

detti Marc' Ant. OSSERVAZIONI SOPRA I CIMITERJ DEI
MARTIRI, ED ANTICHI CRISTIANI DI ROMA. Aggiun-
Serie di tutti quelli che sino al presente si sono scoperti,
ri simili che in varie parti del Mondo si trovano, *etc.* —
, Salvioni, 1720, 3 parti in un gr. vol. in-fol., fig. in rame, perg.
rara e stimata.

donius Octavius. EPIGRAPHICA, sive Elogia Inscriptio-
quoduis genus pangendi ratio ubi de inscribendis Tabulis,
is, Clypeis, Trophæis,... *etc., etc....* facili methodo disser-
— Augustæ Perusiæ, 1660, gr. vol. in-fol., perg.
nie d'acqua.

andus Jo. Præfationes, Tractatus, Diatribæ et Exegeses præ-
es, atque nonnulla venerandæ antiquitatis... Monumenta...
atis in Acta Sanctorum voluminibus præfixa, nunc primum...
— VENETIIS, Coleti, 1749, un vol. in-fol. (TOMUS PRIMUS),
merose figg. e tavv. in rame fuori testo, perg.

791. **Bonamici Castruccio.** OPERUM. (De rebus ad Velitras gestis et de bello Italico, commentarios. Orationes et Carmina latine, et italice). — Aug. Vindelic., 1764, 2 voll. in-8, intonsi, m. perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

792. **Bonanni Phil.** MUSÆUM KIRCHERIANUM, sive MUSÆUM A P. ATHANASIO KIRCHERO in Collegio Romano Soc. Jesu jam pridem incœptum, nuper restitutum, auctum, descriptum, & iconibus illustratum. — ROMÆ, Plachi, 1709, gr. vol. in-fol., fig., perg.

Opera illustrata da un ritratto e 170 belle tavv. incise in rame.

793. —— DESCRIPTION des Instrumens Harmoniques en tout genre... Seconde Edition... augmentée par l'Abbé Hiac. Ceruti avec CXL. Planches gravées par Arnalt Wanwesterout (*texte franç. et ital.*) — Rome, Monaldini, 1776, gr. vol. in-4, doppio titolo e 140 tavv. in rame fuori testo, m. pelle.

È l'edizione preferita e difficile a trovarsi completa delle figure.

794. **Bonaparte Lucien,** *Prince de Canino.* CHARLEMAGNE, ou L'ÉGLISE DELIVRÉE. Poëme épique en vingt quatre chants. — Rome, Bourlié, 1814, 2 gr. voll. in-4, pianta topogr. in rame, m. pelle.

Raro. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE VELINA.
Interessante invio autografo (inedito) dell'Autore alla Marchesa Hercolani:

Envoi a D. Rosine Hercolani.
Pour une jeune, douce et charmante marquise
Mes chants sont longs et par trop serieux
Je puis par fois lui paraitre ennuyeux...
Eh bien: pendant l'avent il faudra qu'on me le dise.

L'auteur.

795. **Bonaventura** (*San*). *Devote Meditazioni sopra la Passione di N. S. Gesù Cristo.* — (*in fine:*). — ¶ Finisse le deuotissime meditatione del nostro Signore || Misser Iesu Christo... stampa || te in Venetia per Zorzo de Ruscone milane || se a di. xxyiii. de Agosto del. M. ccccy. (*1505*) || in-4, fig., cart.

Edizione rarissima ornata di buone figg. in legno incise a contorno.
È impressa con caratteri tondi senza numeraz. né rich., ma con segnat. a-e quad. e f duerno. In tutto 44 carte. — In questo esemplare, che è mancante di 4 carte (a. i, a. ii e le corrispondenti), le figure sono in numero di 12, alcune ripetute.

naventura (*San*). OPERE ASCETICHE... volgarizzate nel nto... *raccolte e pubblicate* per cura di BART. SORIO. — Verona, Moroni, 1852, in-4, ritr., intonso, br.

Crusca.

naville Aquilino. Dizionario etimologico di tutti i vocaboli nelle scienze, arti e mestieri, che traggono origine dal Greco. ilano, Pirola, 1819-1821, 5 voll. in-8, m. pelle.

ndi Clem. POESIE. — Padova, Penada, 1778, 2 voll. in-8, in rame, m. perg.

nfadio Jacopo. Opere volgari e latine. — Brescia, Pianta, 1759, 2 voll. in-8, due frontispizi incisi in rame, intonsi, cart.

Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

— *Altro esemplare in carta comune,* 2 voll. in-8, m. pelle.

ngarsius Jac. GESTA DEI PER FRANCOS, sive ORIENTA- EXPEDITIONVM, et REGNI FRANCORVM HIEROSOLIMITANI Historia... Hanoviæ, Wechel, 1611, 2 voll. in-fol., m. pelle.

ra di grande importanza ed assai rara (il II° vol. è rarissimo), che or- mente si unisce al CORPUS BYZANTINÆ HISTORIÆ. (V. il n° 906 sto Catalogo). — Esemplare in carta ordinaria.

ngiovanni Pellegra, *Romana.* Risposte a nome di Madonna

807. **Bonnet Ch.** Essai analytique sur les facultés de l'ame. — A Copenhague et à Geneve, Philibert, 1769, 2 voll. in-8, pelle.

808. —— La Palingénésie philosophique, ou idées sur l'état passé et sur l'état futur des êtres vivans. — Geneve, 1770, 2 voll. in-8, m. pelle.

809. —— Contemplazione della natura... Tradotta in Italiano e corredata di note... dall'Ab. Spallanzani. — Modena, Montanari, 1769, 2 gr. voll. in-8, intonsi, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

810. **Bonotto Mich.-Ang.,** *Ord. Pred.* Compendio della Storia degli Egizj, degli Assirj, de' Medj, de' Persiani, de' Greci... *etc.* — Venezia, Bassaglia, 1785, 2 voll. in un tomo, in-8, intonso, cart.

811. **Borboni Gio. Andr.** Delle Statve. — Roma, Fei, 1661, in-fol. picc., fig., perg.
Opera illustrata da numerose tavole in rame fuori testo. — In questo esemplare. del resto bellissimo, i 2 frontispizi incisi ed il titolo sono rimontati.

812. **Borghesi Bart.** Della Gente Arria Romana e di un nuovo Denaro di Marco Arrio Secondo. — Milano, Pirotta, 1817, in-8, intonso, m. pelle.

813. —— Nuovi frammenti dei Fasti Consolari Capitolini, illustrati. — *Parte Prima:* Milano, Maspero, 1818. — *Parte seconda:* Ivi, Manini e Rivolta, 1820, 2 voll. in-4, fig., intonsi, il I° legato in m. pelle, il II° broché.

814. **Borghini Raff.** IL RIPOSO... in cvi della pittvra, e della scvltura, si fauella, de' più illustri Pittori e Scultori, e delle più famose opere loro si fa mentione... *etc.* — Fiorenza, Marescotti, 1584, gr. vol. in-8, pelle.
Di Crusca. — Opera stimata e rara.

815. —— IL RIPOSO. — Milano, Tipogr. de' Class. Ital., 1807, 3 voll. in-8, intonsi, brochés.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

816. **Borghini Vinc.** DISCORSI. — Firenze, Viviani, 1755, 2 voll. in-4, ritr. in rame, intonsi, cart.
Di Crusca.

820. **Borrelli Pasq.** Intorno a' principii dell' a cenza, 1834, in-8, intonso, broché.

821. **Borromeo Ant. Maria.** Notizia de' Nov dal Conte ANTON MARIA BORROMEO... con — Bassano, 1794, in-8 gr., intonso, vitellin ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

822. **Bos Lambertus.** Exercitationes philolog aucta. Accedit Dissertatio de Etymologia Bleck, 1713, in-8, perg.

823. —— Animadversiones ad Scriptores quc Specimen animadversionum Latinarum. — I in-8, perg.

824. —— Ellipses græcæ, sive de vocibus, qu ellipsin supprimuntur... *etc.* — Norimberg

825. —— Ellipses Græcæ. Cum priorum edito nibus, edidit GOD. HENR. SCHAEFER. — LIPS gr. vol. in-8, intonso, m. perg.

826. **Bosselli Hier.** De Aureliano lapide... N lustrationes historicæ. — Bononiæ, Pisarij,

827. **Bossi Luigi.** Dell' Elettro metallo degli ladini, 1791, in-8, intonso, m. perg.

829. **Bossi Luigi.** Observations sur le Vase que l'on conservait à Gènes sous le nom de SACRO CATINO, et sur la Note publiée sur ce Vase par Mr. MILLIN. — Turin, 1807, in-8, fig. in rame, broché, intonso.

Con invio autografo dell' A. al « celebre Michele Rosa ».

830. —— Spiegazione di alcuni vocaboli geologici, litologici, mineralogici per ordine alfabetico... *etc.* — Milano, 1817, in-12, fig. in rame, m. pelle.

831. —— Della istoria d'Italia. Con Carte Geografiche e tavole incise in rame. — Milano, 1819-1823, 19 gr. vol. in-8, intonsi, brochés.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

832. **Bossuet Jacq. Ben.** ŒUVRES... contenant tout ce qu' il a écrit sur différentes matières. — ARGENTINA, (*Venise*), Albrizzi, 1736-1757, 10 gr. voll. in-4, frontisp. in rame, m. pelle.

833. —— DISCOURS SUR L' HISTOIRE UNIVERSELLE... Depuis le commencement du Monde jusqu' à l' Empire de Charlemagne. — A PARIS, MABRE-CRAMOISY, 1681, 3 parti in un vol. in-4, basane, dorso ornato.

EDIZIONE ORIGINALE, rara e ricercata.

834. —— POLITIQUE tirée des propres paroles de l' ECRITURE SAINTE. — Paris, Mariette, 1714, 2 voll. in-12, pelle.

835. —— Politica estratta dalle proprie parole della Sacra Scrittura... Traduzione di Selvaggio Canturani. — Venezia, Hertz, 1730, 2 parti in un gr. vol. in-8, perg.

836. **Botero Giov.** Della Ragion di Stato, Libri dieci. Con tre Libri delle Cause della Grandezza e Magnificenza delle Città. — Venetia, Gioliti, 1589, in-4, m. pelle.

837. **Bottari Giov.** Lezioni sopra il Decamerone. — Firenze, Ricci, 1818, 2 voll. in-8, ritr., intonsi, m. perg.

Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

838. —— Dialoghi sopra le tre arti del disegno. Edizione seconda accresciuta di quattro dialoghi... e di un discorso sulla... pittura. — Parma, Fiaccadori, 1845, in-16, intonso, broché.

di tavole in rame, intonso, carl.

841. **Bouget Jo.** Grammaticæ Hebrææ rudim Fide, 1740, in-8, m. pelle.

842. **Bouhours** (*le P.*). Pensées ingénienses dernes. — Paris, Mabre-Cramoisy, 1693, in-12.

843. **Boullanger Nic.-Ant.** OEUVRES. — A in-8, intonsi, m. pelle.

844. **Bourdaloue** (*le P.*) *Soc. Jesu.* ŒUVRES. 5 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

845. —— Pensées sur divers sujets de religio ris, 1802, 3 voll. in-12, m. pelle.

846. **Bovet** (*De*). L'histoire des derniers Ph Rois de Perse, selon Hérodote, tirée des Li Livre d'Esther. — Avignon, 1835, 2 gr. vol

847. —— Les Dynasties Égyptiennes suivan Avignon, 1835, in-8, intonso, broché.

848. **Bracci Dom. Aug.** Commentaria de a sua nomina inciderunt in gemmis et camm mentis antiquitatis ineditis, statuis, anaglyph — FLORENTIÆ, Cambiagi, 1784-1786, 2 tavv. in rame fuori testo, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

849. **Bracciolini Franc.** Dello scherno de gli

in omni hominum || genere, scatet, cunctis Sapientiæ cultoribus || depinguntur,... *etc.* || ... per IACOBVM || LOCHER Sueuum Latinitati donatus:... *etc.* — BASILEÆ. — (*ed in fine:*) — BASILEÆ, EX OFFICINA SEBA- || stiani Henricpetri, Anno... || ... M. D. LXXII. (*1572*) || Mense Martio. || in-8, fig., perg. molle.

Rarissima edizione illustrata da 114 belle figg. a mezza pagina, disegnate da Hans Holbein ed incise in legno.

851. **Braschi Petr. Ant.** De Familia Cæsennia Equestri, & Consulari Romæ antiquissimæ inscriptiones Ævo superstites. — Romæ, Peveroni, 1731, in-4, m. pelle.

852. **Braunius Johannes.** בגדי כהנים id est, VESTITUS SACERDOTUM HEBRÆORUM,... *etc.* — Amstelodami, 1680, gr. vol. in-4 picc., fig. in rame, slegato.

853. —— COMMENTARIUS in Epistolam ad HEBRÆOS. Cum INDICIBUS locupletissimis,... *etc.* — Amstælodami, Boom, 1705, gr. vol. in-4 picc., perg.

854. **Bravetti Jac.** Indice de' Libri a stampa citati per Testi di Lingua nel Vocabolario... della Crusca. — Verona, 1798, in-8, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

855. **Bres Onorato.** Malta antica illustrata co' monumenti e coll' istoria. — Roma, de' Romanis, 1816, in-4, con gr. pianta topogr. e tavv. in rame, intonso, broché.

856. **Bresciani Ant.,** *d. C. di G.* Dei costumi dell' Isola di Sardegna comparati cogli antichissimi popoli orientali. — Napoli, 1850, 2 voll. in un tomo in-8, intonso, broché.

857. **Bressani** (*P.*) **Fr. G.** BREVE RELATIONE || D' ALCVNE MISSIONI || De' PP. della Compagnia di Giesù || nella Nuoua Francia || DEL P. FRANCESCO GIVSEPPE BRESSANI || *della medesima Compagnia.* || — IN MACERATA, Per gli Heredi d'Agostino Grisei. **1653.** || in-4, perg.

EDIZIONE ORIGINALE, rarissima. — Bolli di Biblioteca sul titolo.

Il P. Bressani, romano, nato nel 1612 e morto nel 1672, fu uno dei più illustri Missionari del Canadà.

ventano Stef. TRATTATO || DE L'ORIGINE || DELLI VENTI. || PROPRIETÀ LORO || VTILE ET NECESSARIO A || marinari,... *etc.* — etia, Camotio, 1571, in-4, fig. in legno, cart.
simo opuscolo di 14 carte.

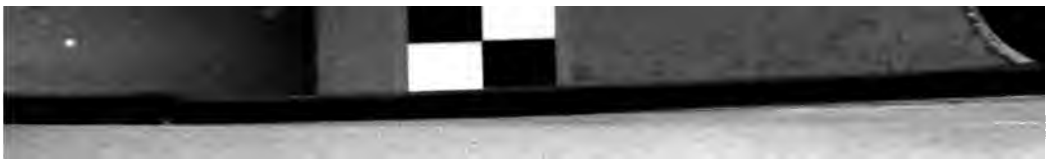
EVIARIUM ROMANUM... cum Officiis Sanctorum sub auspi- D. N. Pii Septimi P. M. — Romæ, 1802, 4 voll. in-8, stemma lli sui piatti, taglio dorato.

EVIARIUM ROMANUM, ex Decreto SS. Concilii Tridentini um... *etc.* Cum Officiis Sanctorum. — Bellovaci, Desjardins, voll. in-16, pelle.

ghenti Maurizio. Illustrazione dell' Arco d' Augusto in Ri- on otto tavole in rame. — Rimini, 1825, in-8, intonso, broché Atlante con 7 gr. tavv. di cui una di doppia grandezza, dise- la F. Morolli ed incise in rame, m. pelle.

on de la Tour. Nouveau Plan de Paris, avec les Augmen- et Changemens qui ont été fait pour son Embellissement. — 1783, in-fol., di 82×58 cent., inciso in rame, montato su tela o in astuccio.

ssonius Barnaba. De Verborum quæ ad Ius Civile pertinent



867. **Brodæus Jo.** Annotationes in Oppiani Cynegeticon libros IIII. Quinti Calabri Paralipomenon Homeri lib. XIIII. Coluthi de Helenæ raptu lib. unum. — Basileæ, Hervagium, 1552, in-8, perg. molle.

868. **Brucker Jac.** HISTORIA CRITICA PHILOSOPHIÆ a Mundi incunabulis ad nostram usque ætatem deducta. EDITIO SECUNDA, volumine VI. Accessionum et Supplementorum auctior. — Lipsiæ, Weidmann et Reich, 1767, 6 gr. voll. in-4, ritr. in rame, perg.

Opera molto stimata. — Esemplare in carta fina.

869. **Brumoy** (*Le P.*). THÉATRE DES GRECS,... NOUVELLE ÉDITION enrichie de très belles Gravures, et augmentée de la traduction entière des Pièces Grècques...; & de comparaisons, d'observations & de remarques nouvelles, par MM. de Rochefort et du Theil... ETC. — Paris, Cussac, 1785-1789, 13 voll. in-8, fig., intonsi, m. pelle.

Bella edizione illustrata da 23 figg. di Borel, Marillier, Monnet, le Barbier ed altri, incise in rame da Delignon, Halbou, Masquelier, Langlois, Patas, Petit e Texier.

870. **Brunatius Jo.** De re Nummaria Patavinorum. — Venetiis, Pasquali, 1744, in-8, con 3 tavv. in rame, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

871. **Brunet Jacq.-Ch.** MANUEL du Libraire et de l'Amateur de Livres. *Seconde édition.* — Paris, Brunet (*de l'Impr. de Crapelet*), 1814, 4 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

872. —— Nouvelles recherches bibliographiques, pour servir de Supplément au Manuel du Libraire et de l'Amateur de Livres. — Paris, Silvestre, 1834, 3 gr. voll. in-8, intonsi, brochés.

873. **Bruni Ant.** EPISTOLE HEROICHE, Poesie. — (*in fine:*) — IN ROMA, Facciotti, 1627, 2 Parti in un vol. in-12, fig., perg.

Operetta rarissima, illustrata da 2 frontispizi differenti e 30 belle figure a pagina intera, incise in rame da J. L. Valesio dai disegni di Guido Reni e del Domenichino.

874. **Bruni Gio. Batt.** Della Mitologia Scandinava e degli Scaldi. — Bologna, 1824, in-4, intonso, broché.

Invio autografo dell'A. al March. Angelelli.

875. **Bruni Leon.**, *Aretinus.* EPISTOLARUM Libri VIII. ad fidem Codd. Mss. suppleti, et castigati... locupletati, recensente LAUR. MEHUS. — Florentiæ, Paperini, 1741, 2 parti in un gr. vol. in-8, perg.

no Gius. Ant. Introduzione alla Civile (*ed alla Canonica*) rudenza. — Bologna, 1836-1837, 2 voll. in-8, intonsi. m. pelle.

yerinus Io. DE RE CIBARIA, LIBRI XXII. Omnium ciborum omnium gentium moribus, & usu probata complectentes. — furti, Ex Off. Paltheniana, 1600, gr. vol. in-8, perg.

t (*Le Comte Du*). Histoire ancienne des Peuples de l'Europe. is, Desaint, 1772, 12 voll. in-12, pelle.

chio Hier., *Minorit. Convent.* Esposizione sopra il Salmo di *Deus, Deus meus, Respice in me, & Domine quis habitabit in culo tuo.* — Fiorenza, Sermartelli, 1572, in-4, perg. molle.

e nello stesso volume, del medesimo autore:

Esposizione sopra l'Orazione di Geremia Profeta et sopra il di Zaccheria. — Fiorenza, Sermartelli, 1573, 2 parti in un 4.

hler Jo. Thesaurus Phrasium poeticarum... *etc.* — Amste- Blaeuw, 1637, in-12, titolo in rame, m. pelle.

æus Gul. COMMENTARII LINGVÆ GRÆCÆ. — (*in* – Ex Chalcographia Iod. Badii Ascen., 1529, gr. vol. in-fol., rnato, m. pelle.

toire Naturelle. Redigé par C. S. Sonnini — PARIS, Dufart, An VIII. 1798-1808, **127 voll.** in-8, ritratto e numerosissime tavv. in rame fuori testo, mar. bruno, dorso ornato.

Questa grande Collezione, che difficilmente si trova così completa, è divisa nel modo seguente:

Théorie de la Terre, 3 voll.
Epoques de la Nature, 1 vol.
Minéraux, 12 voll.
Histoire des animaux, 1 vol.
Histoire de l'homme, 4 voll.
Quadrupèdes, 13 voll.
Singes, 2 voll.
Oiseaux, 28 voll.
Reptiles, 8 voll.
Mollusques, 6 voll.
Crustacés et insectes, 14 voll.
Poissons, 13 voll.
Cétacées, 1 vol.
Plantes, 18 voll.
Tables, 3 voll.

887. **Buganza Gaet.** L'Epigrafia, o sia l'arte di comporre le iscrizioni latine. — Mantova, 1779, in-4, m. pelle.

888. **Bulengerus Jul. Cæs.** De Imperatore & Imperio Romano Libri XII. — Lugduni, Rouillij, 1618, 2 parti in un gr. vol. in-fol., perg.

889. **Bumaldi Giov. Ant.** VOCABOLISTA BOLOGNESE, nel quale con recondite Historie, e curiose eruditioni, il parlare più antico della Madre de' Studi, come madre lingua d'Italia, chiaramente si dimostra... *etc.* — Bologna, Monti, 1660, in-12 picc., perg.

Raro e curioso.

890. **Buommattei Bened.** Della Lingva Toscana... Libri due. — Firenze, Zanobi Pignoni, 1643, in-4, pelle.

Di Crusca.

891. —— Della lingua toscana. — Milano, Tipogr. de' Class. Ital., 1807, 2 voll. in-8, m. pelle.

892. **Buonaccorsi** (*I due*) *da Montemagno.* PROSE E RIME... con Annotazioni. Ed alcune rime di Niccolò Tinucci. — In Firenze, Manni, 1718, in-12, perg.

Di Crusca.

893. **Buonarroti Filippo.** Osservazioni istoriche sopra alcuni Medaglioni antichi. — Roma, Ercole, 1698, gr. vol. in-fol. picc., numerose figg. e tavv. in rame, intonso, m. pelle.

Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

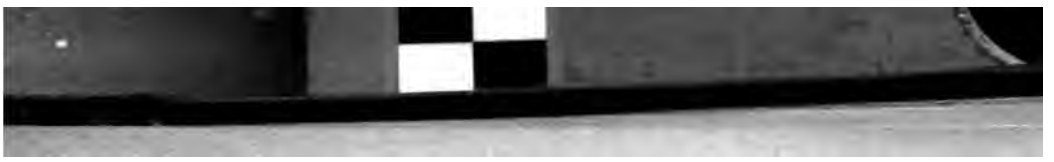
arroti Filippo. Osservazioni sopra alcuni frammenti di chi di vetro ornati di figure, trovati ne' Cimiteri di Roma. ze, Guiducci e Franchi, 1716, in-fol. picc., fig. in rame, perg.
sca.

arroti Michelangelo. LA FIERA, Commedia... E LA A, Commedia rusticale... coll'annotazioni dell'Ab. ANT. MAVINI. — Firenze, Nella Stamp. di S. A. R. Per li Tartini hi, 1726, in-fol., ritr. in rame, vitellino.
sca.

Alcune memorie di MICHELANGIOLO BUONARROTI — Roma, De Romanis, 1823, in-8, fig. in rame, m. pelle.
ne di pochi esemplari per Nozze.

o Gul. Romanorum Pontificum brevis notitia; Ritus Eccle- a singulis institutos præcipue declarans. Accedit Onomas- cum obscuriorum, quæ in Missali, Breviario, Martyrologio , & hac notitia continentur. — Patavii, Manfré, 1761, gr. 2, perg.

amacchi G. G. Principj del Dritto della natura e delle — Siena, 1780-1782, 8 voll. in-8, m. perg.



903. **Butler Alb.** Vite dei Padri, dei Martiri e degli altri principali Santi... con note storiche e critiche. — Venezia, Battaggia, 1823-1826, 20 voll. in-8, fig. in rame, intonsi, m. pelle.

904. **Buttmann Fil.** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ. — KEPKYPAI, 1829, in-8 gr., m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

905. **Buxtorfius Joh.** Manuale Hebraicum et Chaldaicum. — Oxonii, E Typogr. Clarendoniano, 1807, in-8, intonso, cart.

906. BYZANTINÆ HISTORIÆ SCRIPTORES VARII. — **42 voll.**, legatura originale uniforme in pieno vitellino, dorso ornato.

Contiene le opere seguenti:

1. **Labbe Phil.** De Byzantinæ Historiæ Scriptoribus... ad omnes per Orbem eruditos ΠΡΟΤΡΕΠΤΙΚΟΝ. — Excerpta de Legationibus, ex DEXIPPO ATHENIENSE, EUNAPIO SARDIANO, PETRO PATR. ET MAGIST. PRISCO SOPHISTA, MALCHO PHILADELPH., MENANDRO PROTECT., THEOPHYLACTO SIMOCATTA. Omnia e Cod. Mss. a DAV. HOESCHELIO edita. Interprete CAR. CANTOCLARO... Accedunt Notæ et Animadversiones HENR. VALESII. — Excerpta de Legationibus, ex variorum Monumentis. Eglogæ Historicorum de Rebus Byzantinis. **Theophylacti Simocattæ** Historiarum Libri VIII. et **Sancti Nicephori**... Breviarium Historicum (*Græce et Latine*). — Parisiis, Ex Typogr. Regia, 1648, 2 voll. in-fol., fig. in rame.

2. **Procopii Cæsariensis** Historiarum sui temporis Libri VIII. (et de Ædificiis Dn. Iustiniani Libri sex). Interprete CLAUDIO MALTRETO. — **Nicephori Cæsaris Bryennii** Commentarii de Rebus Byzantinis... Opera & studio PETRI POSSINI. (*Gr. et Lat.*). — PARISIIS, Typogr. Regia, 1661-1663, 2 gr. voll. in-fol., fig. in rame.

3. **Agathiæ Scholastici** de Imperio et Rebus gestis Iustiniani Imperatoris, Libri quinque. Ex... interpretatione BONAV. VULCANII, cum Notis eiusdem (*Gr. et Lat.*). — PARISIIS, Ex Typogr. Regia, 1660, un vol. in-fol.

4. ΠΑΣΧΑΛΙΟΝ, seu CHRONICON PASCHALE a Mundo condito ad Heraclis Imperatoris annum vicesimum. OPUS hactenus FASTORUM SICULORUM nomine laudatum,... ac denique CHRONICI ALEXANDRINI lemmate vulgatum: Nunc tandem auctius et emendatius prodit, cum nova Latina versione & Notis... cura et studio

DU FRESNE, D. DU CANGE. (*Gr. et Lat.*). — PARISIIS, Ex
. Regia, 1688, un vol. in-fol.

eorgii Monachi et S. P. N. TARASII PATRIARCHÆ CP. QUON-
NCELLI CHRONOGRAPHIA,... et **Nicephori Patriarchæ**
ium Chronographicum... Cura et studio P. IACOBI GOAR. (*Gr.*
). — PARISIIS, Ex Typogr. Regia, 1652, un vol. in-fol.

nastasii Bibliothecarii Historia Ecclesiastica, sive chrono-
hia tripertita (*ex diversis auctoribus græcis excerpta et in la-*
sa), et Historia de vitis Romanorum Pontificum. Cum Notis
NNIB. FABROTI. — PARISIIS, Ex Typogr. Regia, 1649,
in-fol.

heophanis Chronographia. **Leonis Grammatici** vitæ recen-
Impp. R. P. IACOBUS GOAR Latine reddidit... (Cum Notis
COMBEFIS) (*Gr. et Lat.*). — PARISIIS, E Typogr. Regia,
n gr. vol. in fol.

ISTORIÆ BYZANTINÆ SCRIPTORES POST THEOPHANEM...
studio... FRANC. COMBEFISII. (*Gr. et Lat.*). — PARISIIS,
ogr. Regia, 1685, un gr. vol. in-fol.

eorgii Cedreni Compendium Historiarum. Ex versione
LMI XYLANDRI, cum eiusdem Annotationibus. Item, **Ioannes**

12. **Joannis Zonaræ**... ANNALES. Carolus du Fresne, Dom. du Cange... Notis illustravit. (*Gr. et Lat.*). — PARISIIS, E Typogr. Regia, 1686-1687, 2 gr. voll. in-fol.

13. **Annæ Comnenæ**... ALEXIAS, sive de rebus ab Alexio Imperatore vel eius tempore gestis, Libri Quindecim... A Petro Possino... Latina Interpretatione, Glossario, & Notis illustrati,... *etc.* Accesserunt Præfationes ac Notæ Davidis Hoeschelii. (*Gr. et Lat.*). — PARISIIS, E Typogr. Regia, 1651, un gr. vol. in-fol.

14. **Joannis Cinnami**... Historiarum Libri sex, seu de rebus gestis a Joanne et Manuele Comnenis Impp. Cp. Accedunt Car. du Fresne, d. du Cange... Notæ historicæ & philologicæ. His adjungitur **Pauli Silentiarii** Descriptio Sanctæ Sophiæ... cum Commentario. (*Gr. et Lat.*). — PARISIIS, E Typogr. Regia, 1670, un gr. vol. in-fol.

15. **Nicetæ Acominati Choniatæ**... HISTORIA, Hier. Wolfio interprete, Editio Glossario Græco-barbaro auctior, &... emendatior, cura e studio Car.-Annib. Fabroti. (*Gr. et Lat.*). — PARISIIS, E Typogr. Regia, 1647, un gr. vol. in-fol.

16. **Georgii Acropolitæ**... HISTORIA, **Joelis** Chronographia compendiaria, & **Ioannis Canani** Narratio de Bello CP. (*Constantinopolitano*). Leone Allatio interprete, cum eiusdem Notis, & Theodori Douzæ Observationibus. Accessit Diatriba de Georgiorum Scriptis. (*Gr. et Lat.*). — PARISIIS, E Typogr. Regia, 1651, un gr. vol. in-fol.

17. **Ducæ,** Michaelis Ducæ Nepotis, HISTORIA BYZANTINA Res in Imperio Græcorum gestas complectens: a Ioanne Palæologo I. ad Mehemetem II. Accessit Chronicon Breve, quo Græcorum, Venetorum, & Turcorum aliquot gesta continentur... Nunc primum in lucem edita, versione latina, & Notis illustrata. Studio & opera Ismaelis Bullialdi. (*Gr. et. Lat.*). — PARISIIS, E Typogr. Regia, 1649, un vol. in-fol.

18. **Georgii Pachymeris** MICHAEL PALÆOLOGUS, sive Historia Rerum a Michaele Palæologo ante Imperium, & in Imperio gestarum. Interprete Petro Possino. Accesserunt eiusdem Observationum Libri tres, & Appendix: Specimen Sapientiæ Indorum Veterum. (*Gr. et Lat.*). — ROMAE, Typis Barberinis, 1666-1669, 2 gr. voll. in-fol.

oannis Cantacuzeni... HISTORIARUM Libri IV. Iaco-
NTANUS Latine vertit, & Notis suas cum Iac. Gretseri
tionibus addidit. (*Gr. et Lat.*). — PARISIIS, E Typogr.
1645, 3 voll. in-fol.

Nicephori Gregoræ BYZANTINA HISTORIA... Latine
Joh. Boivin... cum Notas, & alia Appendices. (*Gr. et Lat.*).
RISIIS, E Typogr. Regia, 1702, 2 voll. in-fol.

CHRONICON ORIENTALE, Nunc primum (*ex arabico*) La-
donatum ab Abrahamo Ecchellensi Syro Maronita e Li-
Cui accessit eiusdem Supplementum Historiæ Orientalis. —
IIS, E Typogr. Regia, 1651, un vol. in-fol.

Laonici Chalcocondylæ... Historiarum Libri Decem. In-
Conrado Clausero. Cum Annalibus Sultanorum, ex inter-
ne Io. Leunclavii. Accessit Index Glossarum... studio &
Car.-Annib. Fabroti. (*Gr. et Lat.*). — PARISIIS, E Typogr.
1650, un gr. vol. in-fol.

Georgius Codinus Curopalata, DE OFFICIIS MAGNÆ
SIÆ, ET AULÆ CONSTANTINOPOLITANÆ. Ex ver-
. Iacobi Gretseri... *etc.* Adjunguntur recentiores Orienta-
piscopatum Notitiæ... *etc...* cura & opera P. Iacobi Goar.
Lat.). — PARISIIS, E Typogr. Regia, 1648, un gr. vol. in-fol.

[illegible]

TETIÆ PARISIORUM, Lud. Billaine, 1680, un gr. vol. in-fol., fig. in rame.

27. **Constantini Porphyrogenneti**... Libri duo de CERIMONIIS AVLAE BYZANTINAE. Prodeunt nunc primum græce cum latina interpretatione et commentariis. Curarunt Io. Enr. Leichius et Io. Iacobus Reiskius (*Gr. et Lat.*). — LIPSIAE, Gleditschii, 1751-1754, 2 voll. in-fol.

28. HISTOIRE DE L'EMPIRE DE CONSTANTINOPLE SOUS LES EMPEREURS FRANÇAIS, Divisée en deux Parties, dont la Première contient l'Histoire de la Conquête de la Ville de Constantinople par les François & les Venitiens, écrite par Geoffroy de Ville-Hardouin... *etc.* La Seconde Contient une Histoire Generale de ce que les François et les Latins ont fait de plus memorable dans l'Empire de Constantinople, depuis qu'ils s'en rendidirent maistres, iusques à ce que les Turcs s'en sont emparez... *etc.* — A PARIS, de l'Impr. Royale, 1657, un gr. vol. in-fol.

29. **Theophylacti** Archiepiscopi Bulgariæ, INSTITUTIO REGIA. Ad Porphyrogenitum Constantinum. Interprete Petro Possino. (*Gr. et Lat.*). — PARISIIS, E Typogr. Regia, 1651, in-4 picc.

30. NOTITIA DIGNITATVM imperii romani, Ex noua recensione Philippi Labbe. Cum pluribus aliis Opusculis, Indicibus ac Notis. — parisiis, E Typogr. Regia, 1651, in-12 picc., frontisp. in rame.

Superbo esemplare IN CARTA GRANDE (eccetto i numeri 24, 25, 26, e 28) della EDIZIONE ORIGINALE: la migliore, la più ricercata e la più rara.

Per le opere che si sogliono unire a questa Collezione, vedasi in questo Catalogo: **Banduri,** Numismata Imperator. Romanorum; **Bongarsius,** Gesta Dei per Francos e **Le Quien,** Oriens Christianus.

907. **Cabral S. e Del Re F.** Delle Ville, e de' più notabili Monumenti antichi della Città e del Territorio di Tivoli. — Roma, Puccinelli, 1779, in-8, con una gr. pianta topogr. in rame, perg.

908. **Cacciaguerra Bons.** Tractato della SS. Comunione. — Padova, Comino, 1734, in-8, m. pelle.

909. **Caccianemici Luigi.** Del fuoco di Vesta. Ragionamento. — Bologna, 1795, in-8, fig. in rame, cart.

910. **Cacciatore Leon.** Nuovo Atlante istorico. Terza edizione. — Firenze, Batelli, 1831-1833, 3 voll. in-4 obl., numerose tavv. in rame, m. pelle.

913. —— Quæ extant omnia. Ex recensi ejusdem animadversionibus ac notis PET. IO. BRANTII, DION. VOSSII et aliorum. Acces de BELLO GALLICO. — Cantabrigiæ, 1706, vitellino bianco d' Olanda con impress. a

914. —— c. IULII CÆSARIS quæ extan (*Franc. Baldelli*) e Ms. Codice ad hodiern Tabulis æneis... *etc.*... auxit HERMOLAUS A (*Venetiis*) Societate Albritianae, Anno XI numerose figg. in rame, m. perg.

Belle figg. copiate da quelle della grande I annunziato sul titolo, non fu mai stampato.

915. —— c. IVLII CÆSARIS commentarij dati et scholiis illustrati. — Venetiis, V in-8 picc., figure in legno, m. pelle.

Titolo foderato ed un margine riportato.

916. —— Commentarii de Bello gallico et Bello alexandrino, africano et hispaniens OBERLINI. — Augustae Taurinorum, Pomba,

917. —— Juliani Imp. Cæsares (*Gr. et Lat.* nibus... et selectis EZECH. SPANHEMII inte gallica... *etc.* — Gothae, 1736, in-8, fig.,

918. **Calabre** (*P.*) **Edme.** Homelie, ou pa

920. CALENDARIO POLIRONIANO del XII. secolo, illustrato da un Socio Colombario. — Venezia, 1759, in-8, cart.

921. **Calepinus.** Septem Linguarum CALEPINUS, hoc est Lexicon Latinum, variarum linguarum interpretatione adjecta. — Patavii, Manfrè, 1741, 2 voll. in-fol., perg.

922. **Calino** (*P.*) **Ces.**, *d. C. di G.* Opere. — Venezia, Recurti, 1759, 9 gr. voll. in-4, ritr. in rame, perg.

923. CALLIGRAPHIA oratoria linguæ græcæ. — Patavii, 1692, gr. vol. in-8, m. perg.

924. **Callimachus.** Hymni, epigrammata et fragmenta; ejusdem poematium de Coma Berenices (*Gr. et Lat.*) a Catullo versum... *etc.* Cum notis A. TANAQUILLI. — Parisiis, Cramoisy, 1675, in-4, perg.

925. —— HYMNI, EPIGRAMMATA, ET FRAGMENTA (*Gr. et Lat.*) ex recensione THEOD. J. G. F. GRÆVII cum ejusdem animadversionibus. Accedunt N. FRISCHLINI, H. STEPHANI, B. VVLCANII,... Commentarius, et annotationes... EZECH. SPANHEMII. — Ultrajecti, 1697, 2 voll. in-8, pelle.

926. —— CALLIMACHI Hymni et Epigrammata (*Gr. et Lat.*): Quibus accesserunt Theognidis Carmina: nec non Epigrammata... Ex Anthologia Græca... *etc.* — LONDINI, 1741, in-8, pelle.

927. —— Hymni, Epigrammata et Fragmenta (*Gr. et Lat.*), cum notis integris H. STEPHANI, B. VULCANII,... *etc.* quibus accedunt EZECH. SPANHEMII commentarius... *etc., etc.* Latine vertit,... notas adjecit JO. AUG. ERNESTI. — Lugd. Batav., Luchtmans, 1761, 2 gr. voll. in-8, vitellino.

Esemplare in carta fina.

928. —— INNI (*Græce*)... secondo l'edizione Ernestina 1761, colle regole ragionate sui dialetti Greci. — Brescia, Venturini, 1820, in-8, m. pelle.

929. —— CALLIMACHI CYRENAEI HYMNI || A IACOBO CRVCIO BO- || NONIENSI. LATINI- || TATE DONATI. || — (*in fine:*) — Impressum Bononiæ p̄ Benedictū Hectoris. 1509. || in-4, cart.

Raro. — Alcuni tarli.

allimachus. Hymni latinis versibus expressi et... animadver-ibus illustrati a JOS. PETRUCCIO. — Romæ, Salomoni, 1795, in-4, nso, m. pelle.

— Inni... Volgarizzati da DIONIGI STROCCHI. — Parma, Bodoni, , in-8, m. pelle.

— Hymnus in Iovem (*Græce*). Observationibus philologicis illu-vit scholiasque græca adiecit IO. ERN. LINCKE. — Dresdæ, Gerlach, , in-4, intonso, m. pelle.

— Inno a Giove (*Gr. et Ital.*) tradotto da Ottavio Morali. - no, Stamp. Reale, 1807, in-8, intonso, broché.

— HYMNVS IN APOLLINEM (*Gr. et Lat.*). Cum emendatio-s ineditis LVD. CASP. VALCKENAERII et interpretatione LAVR. SAN-I. — Lugd. Batavor., Typis Honkoopianis, 1787, in-8, intonso, lino.

egato nello stesso volumetto:

ARII SERVII HONORATI CENTIMETRVM. Ex vetustissimis exem-ibus correctum. — Lugd. Batavor., Luchtmans, 1788, in-8, int. no due opuscoli rarissimi. — Esemplari in carta velina.

— Le Poesie... volgarizzate da GIVS. MARIA PAGNINI Carmelitano. Parma, Reale Tipogr., 1798, in-12, intonso, m. pelle.

941. **Calvus Fabius,** *da Ravenna.* ANTIQVAE VRBIS || ROMAE || CVM REGIONIBVS || SIMVLACHRVM || — (*in fine:*) — Anno a Partu Virginis MDXXXII. (*1532*) Mense Aprili || Valerius Dorichus Brixiensis Romæ Impressit. || in-fol. gr., fig., m. pelle.

EDITIO PRINCEPS estremamente rara. — Sono 24 carte di cui l'ultima è bianca, illustrate da grandi figg. incise in legno sul recto, con una breve descrizione sul verso.

942. **Cambini Andr.** LIBRO D'ANDREA CAMBINI || FIORENTINO DELLA ORI || GINE DE TVRCHI ET || IMPERIO DELLI || OTTOMANNI. || (*Marca tipogr.*) — (*in fine:*) — Stampato in Firenze per li heredi di Philip- || po di Giunta l'āno M. D. XXVIIII (1529) || in-8, cart.

Rarissimo.

943. **Camerarius Joach.** Commentarii vtriusque linguæ, in quibus... est diligens exquisitio nominvm... *etc., etc.,* — BASILEÆ, Hervagium, 1551, in-fol., vitellino.

944. —— Belli Smalcaldici anno M. D. XLVI. inter Carolum V. et Protestantium Duces gesti, commentarius (*Græce*), cum versione Latina & Supplemento SIM. STENII. — *s. l. nè d.,* (*1606*), in-fol., m. pelle.

Relazione completa, ma che deve far parte di un'altra opera.

945. **Camerarius Phil.** OPERÆ HORARUM SUBCISIVARUM, sive Meditationes Historicæ avctiores quam antea editæ. Centuria Prima (*Secunda et Tertia*). — Francofurti, Wildij, 1658, 3 parti in un gr. vol. in-4 picc., perg.

946. **Camilli Camillo.** IMPRESE ILLVSTRI di diuersi, coi discorsi... et con le figure intagliate in rame di Girolamo Porro. — Venetia, Ziletti, 1586, in-4, titolo e numerose belle figg. in rame, perg.

947. **Camillo Giulio.** L'Idea del Theatro. — Fiorenza (pel Torrentino), 1550, in-4 picc., perg. molle.

948. **Campanari Vinc.** Dell' Urna con bassorilievo ed epigrafe di Arunte figlio di Lare trionfatore Etrusco. — Roma, de' Romanis, 1825, in-8, fig. in rame, m. pelle.

949. **Campeggi Rodolfo.** FILARMINDO, Favola pastorale... con l'AVRORA Favoletta per gl' Intermedij in Musica. — Bologna, Cochi, 1613, in-12, titolo in rame, perg.

Colla firma autografa di Gio. Pietro Zanotti in fine.

ampi Paolo Em. BIBLI, Tragedia. — Modena, 1774, in 4, una g. in rame, cart.

ancellieri Franc. Sagrestia Vaticana eretta dal Pontefice Pio . — Roma, Casaletti, 1784, in-8 gr., m. perg.

ata nello stesso volume, del medesimo autore:

Notizie delle due famose Statue... dette volgarmente di Mar- e di Pasquino. — Roma, 1789, in-8, fig. in rame.

— Notizie del Carcere Tulliano detto poi Mamertino... ove fu iuso S. Pietro, e delle catene con cui vi fu avvinto. — Roma, oni, 1788, in-8, fig. in rame, m. pelle.

— Le due nuove campane di Campidoglio... descritte... con notizie sopra i campanili e sopra ogni sorta di orologi, ed ppendice di Monumenti. — Roma, Fulgoni, 1806, in-4, frontisp. me, cart.

— Notizie istoriche delle Chiese di S. Maria in Julia, di S. Gio- i Calibita nell' Isola Licaonia, e di S. Tommaso degli Spa- li, *etc.* — Bologna, Nobili, 1823, in-4, ritr. ed una tav. in , intonso, br.

EMPLARE IN CARTA GRANDE E FORTE.

959. **Canini Ang.** ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ. In quo quicquid vetustissimi scriptores de Græcæ linguæ ratione præcipiunt: atque adeo omnia quæ ad Dialectos intelligēdas, & Poetas penitus cognoscendus pertinent, facili methodo exponuntur. — PARISIIS, Morelium, 1555, in-4 picc., perg.

Tarlo accomodato nel margine inferiore delle prime carte.

960. **Canini Gio.-Ang.** ICONOGRAFIA, cioè Disegni d' Imagini de' Monarchi, Regi, Filosofi, Poeti ed Oratori dell' Antichità, cavati da frammenti de marmi antichi, di gioje, medaglie,... *etc.* — Roma, Lazari, 1669, in-fol., con 14 tavv. in rame fuori testo, perg.

961. **Canisius Petrus.** Summa Doctrinæ Christianæ... nunc demum recognita et locupletata,... *etc.* — Antverpiæ, Plantini, 1567, in-12 picc., perg. molle.

Legata nello stesso volume:

COLLECTIO plurium locorum e Divina Scriptura excerptorum, ad Orationis Dominicæ, articulorum fidei,... *etc.* interpretationem non parum conducentium. Per G. Prateolum Marcossium. — Antverpiæ, Plantini, 1567, in-12 picc.

962. —— Authoritatum Sacrae Scripturæ et Sanctorum Patrum, quæ in Summa Doctrinæ Christianæ... citantur... *etc.* — VENETIIS, Ex Bibl. Aldina, 1571, 3 voll. in-4, m. pelle.

963. CANONES ET DECRETA Sacrosancti Œcumenici et Generalis Concilii Tridentini... *etc.* — CALARI, 1567, in-12, perg.

964. **Cantalamessa-Carboni Giac.** Memorie intorno i letterati e gli Artisti della Città di Ascoli. — Ascoli, Cardi, 1830, in-4 gr., intonso, cart.

965. **Cantelius Petr. Jos.** De Romana Republica, sive de Re Militari & Civili Romanorum. — Lugd. Batav., Luchtmans, 1726, in-8, perg., stemma dorato sui piatti.

966. —— De Romana Republica, sive de Re Militari & Civili Romanorum. — Venetiis, Bassaleam, 1730, in-8, belle figg. in rame, intonso, m. perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

nter Gul. Novarum Lectionum, Libri octo. Editio tertia, re- aucta. Eiusdem de ratione emendandi græco... *etc.* — AN- PIÆ, Plantini, 1571, in-8, cart.

NTI CARNASCIALESCHI; *Col Titolo:* Tutti i Trionfi, Carri, herate o Canti Carnascialeschi andati per Firenze dal Tempo Magnifico Lorenzo de' Medici fino all'Anno 1559. — IN CO- POLI, 1750, 2 voll. in-8, fig., perg.

Crusca. — Bella edizione ornata da 2 frontispizi e numerosi ritratti in- rame.

ntù Cesare. Storia Universale. Terza edizione. — Torino, ba, 1840 e segg., 32 voll. in-16, m. pelle.

cconto, 20 voll. — Archeologia e Belle arti, 1 vol. — Biografie, 2 voll. — logia, 1 vol. — Filosofia, 1 vol. — Geografia, 1 vol. — Guerra, 1 vol. — lazioni, 1 vol. — Letteratura, 2 voll. — Religioni, 1 vol. — Indici, 1 vol.

nzio Isr. Theoph. ORATORIA Scientiarum Familiæ toti ata, seu rationis et orationis arctissimum vinculum. Accedit DANDA HYPOCRISIS... *etc.* — Tubingæ, Berger, 1735, in-8, so, cart.

apaccio Giulio Ces. La vera antichità di POZZVOLO de- a... Ove... si narrano la bellezza di Posilippo, l'origine della di Pozzuolo, Baia, Miseno, Cuma, Ischia... *etc.* — Roma, ossi, 1652, in-8, con gr. fig. in rame, perg.

E VNA DICERIA || in lode di detta Compagnia. || *E ALCVNE STANZE D'AVTORE* || *Incerto, poste nel fine.* || — STAMPATA. || Per ordine degli otto Operai di detta || Compagnia || *s. l. nè d. (Sec. XVII),* in-4, cart.

Raro e curioso opuscolo di 24 carte. — Le Stanze sono del Poeta Sciarra Fiorentino.

975. **Capmartin de Chaupy.** Découverte de la maison de Campagne d'Horace. Ouvrage utile pour l'intelligence de cet Auteur... etc. — Rome, Zempel (*e Komareck*), 1767-1769, 3 voll. in-8, pelle.

976. **Capoa** (*Di*) **Leon.** Del parere... divisato in otto Ragionamenti, ne' quali partitamente narrandosi l' origine, e 'l progresso della medicina, chiaramente l' incertezza della medesima si fa manifesta. — In Cologna, 1714, 2 voll, in-8, intonsi, m. perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

977. **Caporali Cesare.** RIME... Con l' Osseruationi di Carlo Caporali. — In Perugia, Riginaldi, 1770, in-4, ritr. in rame, m. perg.

Di Crusca.

978. **Cappi Aless.** Di un dipinto di Filippo Agricola. Descrizione. — Pesaro, Nobili, 1828, in-8, cart.

979. CAPRICES D' IMAGINATION, ou Lettres sur differens sujets d' Histoire, de Morale, de Critique, d' Histoire Naturelle, &c. — Paris, Briasson, 1740, in-12, pelle.

980. **(Caputi Ant.).** ESTASI e rapimento sopra la Luna... Poema diviso in tre partì. — Napoli, Pauria, 1763, gr. vol. in-4, numerose figg. in rame fuori testo, perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

981. **Caracci Annib.** RACCOLTA || DELLE PITTURE | DI || ANNIBALE CARACCI || NELLA GALLERIA FARNESE || IN ROMA || INTAGLIATE IN RAME || DA CARLO CESIO || — IN ROMA... MONALDINI || *s. d.,* in-fol. max., fig., m. pelle.

Opera interamente incisa in rame. — Contiene il titolo surriferito; il ritr. di Ann. Caracci e 34 bellissime gr. tav. di cui 11 di doppia grandezza, e 6 con due soggetti diversi, tutte tirate in rosso.

982. —— ÆDIUM FARNESIARUM TABULÆ ab Annibale Caraccio depictæ, a Carolo Cæsio æri insculptæ, atque a Lucio Philarchæo expli-

nibus illustratæ. —ROMÆ, Monaldini, 1753, in-fol. gr., fig., elle.

volume illustrato da un ritratto di Annibale Caracci e XXXI bellis- gr. stampe in rame, di cui parecchie di doppia grandezza.

rbone Giunio. Trattato intorno la imitazione artistica della ra. — Firenze, 1842, in-8, intonso, broché.

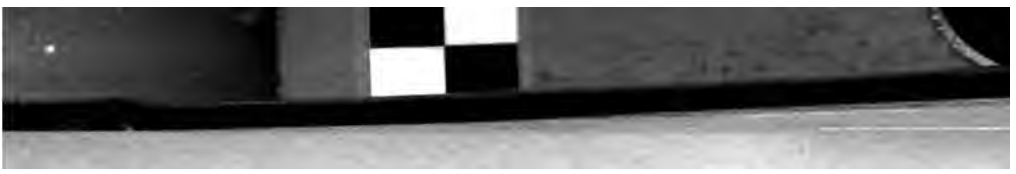
rdanus Hier. Somniorum Synesiorum omnis generis insomnia cantes, Libri IIII... *etc.* — Basileæ, 1585, in-4, vitellino.

— Vita... scritta per lui medesimo in latino e recata nel vol- italiano da VINC. MANTOVANI. — Milano, Sonzogno, 1821, in-8, intonso, cart.

rdinali Clemente. Iscrizioni antiche Veliterne illustrate. — a, de' Romanis, 1823, in-4, con 4 tavv. in rame, intonso, br. EMPLARE IN CARTA GRANDE.

— Diplomi Imperiali di privilegii accordati ai militari. — Vel- Ercole, 1835, in-4, intonso, m. pelle.

rga Jo., *Aquilejensis.* TVRCIS AD || ECHINADES || SVPERA- ... || *ELEGIA.* || — BONONIÆ, || Typis Alex. Benatii. || m d lxxii.) || in-4, cart.



993. **Caro Annibal.** Apologia de gli Academici di Banchi di Roma, contra M. Lodovico Castelvetro. In forma d' uno Spaccio di Maestro Pasquino. Con alcune operette... in difesa della Canzone del Comm. Annibal Caro... *etc.* — (*in fine:*) — Parma, Seth Viotto, 1558, in-4, cart.
Di Crusca.

994. —— LETTERE FAMILIARI... — Venetia, Giunti, 1591-1592, 2 parti in un vol. in-4, perg.
Di Crusca. — Un tarlo accomodato nel margine di poche carte.

995. **Caronni Felice.** CARONNI IN DACIA. Osservazioni locali, nazionali, antiquarie sui VALACCHI specialmente e ZINGARI TRANSILVANI... *etc.* — Milano, Pirotta, 1812, in-8, intonso, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE

996. **Carrara Ubertino.** COLUMBUS, CARMEN EPICUM. — ROMÆ, Bernabò, 1715, in-8, pelle.
Raro. — Vedi HARRISSE, *Notes on Columbus,* pag. 195.

997. **Carrer Luigi.** Autori che ragionano di se. — Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1840, in-16, m. pelle.

998. **Cartari Ant. Stef.** Prodromo Gentilizio, overo Trattato delle Armi ed Insegne delle Famiglie. — Roma, Tinassi, 1679, gr. vol. in-12, perg. molle.

999. **Cartari Vinc.** Le Imagini de i Dei de gli antichi, nelle quali si contengono gl' Idoli, i Riti, le cerimonie, & altre cose appartenenti alla Religione de gli Antichi. — VENETIA, Ziletti, 1587, gr. vol. in-4, numerose figg. in rame, perg.

1000. **Carteromaco Scip.** Memorie. Raccolte ed illustrate da Sebast. Ciampi. — Pisa, Prosperi, 1811, in-8, intonso, cart.

1001. **Caryophilus Blasius.** DE ANTIQVIS MARMORIBVS... Opusculum, cui accedunt Dissertationes IV. — VINDOBONÆ, Van Ghelen, 1738, in-4, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1002. —— De veterum Clypeis... Opusculum. — Lugd. Batav., Luzac, 1751, in-4, fig. e tav. in rame, cart.

1003. **Caryophilus Io. Matth.** Confutatio Nili Thessalonicensis de primatu Papæ. (*Gr. et Lat.*) — Parisiis, Taupinart, 1626, in-8, perg.
Sul titolo v'è la firma autografa di William Godolphin.

Caryophilus Pasch. De THERMIS HERCULANIS nuper in
a detectis... *etc.* — Mantuæ, Pazzoni, 1739, in-4, fig. in rame,
ino.

— De THERMIS HERCULANIS nuper in Dacia detectis. —
uæ, Pazzoni, 1739, in-4, perg.

gata nello stesso volume, del medesimo autore:

— De usu et præstantia Thermarum Herculanarum quæ nuper
acia Trajani detectæ sunt. — Mantuæ, Pazzoni, 1739, in-4.

Casa (*Della*) **Giovanni.** OPERE... Con giunte di Opere dello
o autore, e di Scritture... oltre a quelle che si hanno nell' Edi-
Fiorentina del MDCCVII. — Venezia, Pasinello, 1728-1729,
l. in-4, ritr. in rame, intonsi, cart.

Crusca.

— Trattato... cognominato Galateo, ovvero de' Costumi. —
adova, Comino, 1728, in-8, perg.

— LETTERE... A CARLO GUALTERUZZI DA FANO, cavate da
anoscritto originale Barberino e pubblicate la prima volta per
mpe DA LUIGI MARIA REZZI. — Imola, 1824, in-4, cart.

1013. **Casalius Jo.-Bapt.** DE VETERIBVS ÆGYPTIORVM RITIBVS. — ROMÆ, Phæi, 1644, gr. vol. in-4, fig. all'acqua-forte fuori testo, intonso, cart.

Legata nello stesso volume, del med. autore:

—— DE VETERIBVS CHRISTIANORVM RITIBVS. — Romæ, Phæum, 1645, in-4, titolo e fig. in rame fuori testo, intonso.

1014. **Casaubon Isaac.** De satyrica græcorum poesi, et romanorum satira Libri duo. — PARISIIS, Drovart, 1605, in-8, perg. molle.

1015. —— Della satirica poesia de' Greci e della satira de' Romani. Libri due tradotti... da ANT. MAR. SALVINI... *etc.* — Firenze, Manni, 1728, in-4 picc., perg.

Di Crusca.

1016. —— Lex Talionis XII. Tabularum, Card. Baronio... Retaliente HER. ROS-VVEYDO soc. Jesu. — Antverpiæ, Off. Plantiniana, 1614, in-8, slegato.

1017. —— De rebus Sacris et Ecclesiasticis exercitationes XVI. — LONDINI, Billium, 1614, in-fol. picc., frontisp. ornato, pelle.

1018. —— EPISTOLÆ, insertis ad easdem RESPONSIONIBUS, quotquot hactenus reperiri potuerunt,... *etc.* Accedunt... præter trecentas ineditas epistolas,... poemata, fragmentum de libertate ecclesiastica, item MERICI CASAUBONI Epistolæ... Curante THEOD. JANSON. AB ALMELOVEEN. — Roterodami, Fritsch et Böhm, 1709, 2 voll. in-fol., con 2 superbi ritr. in rame, perg.

1019. **Casimiro** (*P.*) **da Roma.** Memorie istoriche della Chiesa e Convento di S. Maria in Araceli di Roma. — Roma, Bernabò, 1736, gr. vol. in-4, con tavole in rame, perg.

Opera molto stimata e rara.

1020. **Casini** (*Fr.*) **Fr.-Mar.**, *Cappuccino.* Prediche dette nel Palazzo Apostolico. — Venezia, Baglioni, 1746, 3 voll. in-4, ritr., perg.

1021. **Cassiano Giov.** OPERA... DELLE COSTITUZIONI ET ORIGINE DE' MONACHI, et de remedij & cause de tutti li vitij... Tradotta per FRA BENEDETTO BUFFI... dell' Ord. di Camaldoli. — (*in fine:*) — Venetia, Tramezzino, 1563, in-4, perg. molle.

Cassiodorus M. Aurelius. OPERA OMNIA QUÆ EXTANT, de manuscr. auctiora & locupletiora,... *etc.* — Coloniæ Allobrogum, Gamonet, 1656, gr. vol. in-4, pelle.

Cassola Luigi. MADRIGALI. — Vinetia, Giolito, 1544, in-8,

Castalionus Jos. Variæ Lectiones et Opuscula. — Romæ, Bonfadini, 1594, in-4, m. pelle.

— Observationum in criticos. — Lugduni, Sam. Crispini, 1608, in-4, m. pelle.

Castellus Barth., *Messanense.* CASTELLUS RENOVATUS: hoc est, LEXICON MEDICUS, ... nunc vero ad vera novaque Artis Medicæ Principia accomodatum ... Cura & studio JAC. PANCR. BRUNI. — Norimbergæ, Tauberi, 1682, gr. vol. in-4, ritr. in rame, perg.

Castelvetro Lod. Opere varie critiche... non più stampate, colla vita dell'autore scritta da Lod. Ant. Muratori. — In Berna, presso Ens, 1727, in-4, intonso, m. perg.

Castiglione Bald. Opere volgari e latine. Novellamente raccolte... ed illustrate... da GIO. ANT. e GAET. VOLPI. — Padova, Comino, 1733, in-4, ritr. in rame, perg.

1033. **Cato Dionysius.** LIBRO DI CATO, o tre volgarizzamenti del Libro di Catone de' Costumi... con note... *etc.* Testi del buon secolo della lingua. — Milano, Pirotta, 1829, in-8, intonso, m. pelle.
Di Crusca. — Esemplare in carta distinta.

1034. **Catsius Jac.** FACES AVGVSTÆ, a CASP. BARLÆO et CORN. BOYO Latino Carmine celebratæ. — Lugd. Batav., Jo. Elsevirium, 1656, in-4, ritr. in rame, pelle.
Legata nello stesso volume:
JACOBI LYDII Sermonum Convivalium Libri duo. — Lugd. Batav., Elsevirium, 1656, in-4.

1035. **Catullus.** CAJUS VALERIUS CATULLUS, et in eum ISAACI VOSSII observationes. — (*Londini*), 1684, in-4 picc., perg.

1036. —— OPERA. Interpretatione et notis illustravit PHILIPPUS SILVIUS. — Parisiis, Leonard, 1685, gr. vol. in-4, frontisp. in rame, pelle.

1037. —— C. VALERIUS CATULLUS Veronensis; et in eum JO. ANT. VULPII... Novus Commentarius locupletissimus. — PATAVII, Cominus, 1737, gr. vol. in-4, intonso, m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1038. —— CAJUS VAL. CATULLUS in integrum restitutus, ex manuscripto nuper Romæ reperto, & ex gallicano... & aliorum, critice JO. FR. CORRADINI DE ALLIO... edita. — Venetiis, 1738, in-fol. picc., intonso, cart.

1039. —— Carmina quæ exstant omnia. Ex recensione F. GVILL. DOERING. — Aug. Taurinorum, Pomba, 1820, gr. vol. in-8, ritr., m. perg.

1040. CAUSE ITALIANE (*Delle*) nell'evasione dell'Imperatore NAPOLEONE dall'Elba. — Bruxelles, Tarlier, 1829, in-8, m. pelle.
Sono legati nello stesso volume altri tre opuscoli diversi.

1041. **Causeus de La Chausse M.-A.** ROMANUM MUSEUM sive thesaurus eruditae antiquitatis, in quo proponuntur, ac dilucidantur Gemmae, Idola, Insignia, etc. — Romae, Amidei, 1746, 2 voll. in-fol., con numerose tavv. in rame, intonsi, m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE E FORTE.

1042. **Caussin Nic.,** *Soc. Jesu.* Thesaurus Græcæ Poeseos (*Gr. et Lat.*) ex omnibus Græcis Poetis collectus. — Moguntiæ, Gualtheri, 1614, in-8, perg.

aussin Nic., *Soc. Jesu.* De eloqventia sacra et hvmana, Li-VI. — LVGDVNI, Hvgvetan, 1643, gr. vol. in-4, perg. molle.

— SYMBOLICA ÆGYPTIORUM SAPIENTIA (*Gr. et Lat.*). — Pa- Piget, 1647, gr. vol. in-4, m. perg.

— OPERE. — Venezia, 1708, 7 voll. in-12, perg.

avalca (*Fra*) **Dom.** Disciplina degli Spirituali, col trattato trenta stoltizie. — Roma, Pagliarini, 1757, in-8, perg.
Crusca.

— Frutti della lingua ... ridotti alla sua vera lezione. — , de' Rossi, 1754, gr. vol. in-8, perg.
Crusca.

— Medicina del cuore, ovvero trattato della pazienza. — In , Pagliarini, 1756, in-8, perg.
Crusca.

— Pvngi Lingva, Frvtti della Lingva et Trattato della Pa-a. — Venetia, al segno della Speranza, 1563, 3 parti in un ol. in-8, perg.

— PUNGILINGUA ... Ridotto alla sua vera lezione. — IN Ant. de' Rossi, 1751, in-8 gr., intonso, m. perg.

1055. **Cavalca** (*Fra*) **Dom.** Volgarizzamento delle vite de' Santi Padri. — Parma, Fiaccadori, 1841, 6 voll. in-12, m. pelle.

1056. **Cavalcanti Bart.** LA RETORICA... Divisa in sette Libri... *etc.* — In Vinegia, Giolito de' Ferrari, 1559, in-fol., m. perg.

Di Crusca.

1057. **Cavanis** (*De*) **A.-A.** e **M.-A.** Il giovane istruito nella cognizione dei libri. — Venezia, Curti, 1822-1825, 15 voll. in-12, intonsi, cart.

1058. **Cave Guil.** SCRIPTORVM ECCLESIASTICORVM HISTORIA LITERARIA, a Christo nato usque ad Sæc. XIV. digesta... Accedunt SCRIPTORES GENTILES Christianæ Religionis Oppugnatores... *etc.* Accedit ab alia manu APPENDIX... ad annum usque MDXVII. — GENEVÆ, De Tournes, 1693, 2 tomi in un gr. vol. in-fol., perg.

1059. **Cavedoni Celestino.** Delle Monete antiche in oro, un tempo del Museo Estense, descritte da Celio Calcagnini intorno all'anno MDXL. Memoria. — Modena, Soliani, 1825, in-4 gr., intonso, broché.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE, con invio autografo dell'Autore al March. Angelelli e con aggiunto nel fine altro opuscolo del medesimo autore sopra un Codice contenente la Vita del Boccaccio.

1060. —— Dichiarazione degli antichi marmi Modenesi, con le notizie di Modena al tempo dei Romani. — Modena, Vincenzi, 1828, in-8, fig., intonso, broché.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE, accompagnato da una bella lettera autografa e firmata dall'Autore, diretta al March. Massimiliano Angelelli.

1061. —— Saggio di osservazioni sulle Medaglie di FAMIGLIE ROMANE ritrovate... nell'Agro Modenese negli anni 1812, 1815 e 1828. — Modena, 1829, in-8, intonso, cart.

1062. —— Lettera... sopra alcune Medaglie Greche. — Modena, Soliani, 1830, in-8, intonso, broché.

Invio autografo dell'Autore al March. Angelelli.

1063. —— Biografia del Cav. Ab. G.-B. Zannoni. — Modena, 1835, in-8, intonso, broché.

1064. **Cavriani Fed.** Delle Scienze, Lettere ed Arti dei Romani dalla fondazione di Roma sino ad Augusto. — Mantova, 1822-1823, 2 voll. in-8, m. pelle.

aylus (*Le Comte de*). NUMISMATA AUREA Imperatorum norum... delineata et æri incisa. — *s. l. nè d.*, in-fol., fig., in- cart.

ra interamente incisa in rame, composta di un ritratto, un titolo e ole.

— Recueil d'Antiquités Egyptiennes, Etrusques, Grecques et ines. — Paris, Desaint & Saillant, 1752, in-4, con 107 tavv. ne fuori testo, pelle.

— RECUEIL D'ANTIQUITÉS EGYPTIENNES, ÉTRUSQUES, GREC- ROMAINES, ET GAULOISES. — PARIS, Desaint & Saillant, Du- e et Tilliard, 1752-1767, 7 gr. voll. in-4, fig., vitellino, dorso o, taglio dorato.

a e rara collezione illustrata da frontispizi allegorici, *fleurons* sui titoli, osi *culs-de-lampe* e circa 825 belle tavv. in rame.
EMPLARE IN CARTA GRANDE. — Uno dei rarissimi col 1° volume IMA TIRATURA colla data del 1752 e completo del vol. VII° di sup- nto.

— LES SOUVENIRS... Imprimés sur ses originaux inédits. aris, Hubert, AN XIII-1805, in-8, intonso, m. pelle.

— et **M. Majault.** Memoire sur la peinture à l'encaustique et peinture à la cire. — A Geneve, 1780, in-8, frontisp. e figg. in rame, m. pelle.

vit & auxit L. IO. CONRADVS SCHWARTZ. — LIPSIÆ, Gleditsch, 1731-1732, 2 gr. voll. in-4, ritr. e numerose carte geogr. incise in rame, vitellino bianco d'Olanda con impress. a freddo.

È la migliore edizione di quest' opera molto stimata.

1075. **Cellarius Christ.** Breviarium Antiquitatum Romanarum, accurante HIER. FREYERO. — Veronæ, 1739, in-8, m. pelle.

1076. —— Orthographia latina ex vetustis monumentis, hoc est Nummis, Marmoribus, Tabulis,... *etc.* — Patavii, Cominus, 1763, in-8, intonso, cart.

1077. **Cellini Benvenuto.** Due Trattati... Uno dell'Oreficeria e l'altro della Scultura. — Firenze, Tartini e Franchi, 1731, in-4, perg.

Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1078. —— Vita... da lui medesimo scritta. — Milano, 1805, 2 voll. in-4, intonsi, m. perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1079. **Celsus Aur. Corn.** DE MEDICINA Libri octo. Brevioribus ROB. CONSTANTINI, IS. CASAUBONI, aliorumque scholiis... illustrati. Cura & studio TH. J. AB ALMELOVEEN. — Patavii, Cominus, 1722, gr. vol. in-8, ritr. in rame, perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1080. —— De Medicina Libri octo, Cum notis integris Jo. CÆSARII, ROB. CONSTANTINI, Jos. SCALIGERI, Is. CASAUBONI, J. B. MORGAGNI... Cura & studio TH. J. AB ALMELOVEEN... *etc.* — Lugd. Batavorum, Langerak, 1746, gr. vol. in-8, ritr. in rame, perg.

Esemplare in carta forte d' Olanda.

1081. —— A. CORNELII CELSI MEDICINAE Libri Octo ex recensione LEONARDI TARGAE. Accedunt Notae variorum, item... J. L. BIANCONII dissertatio... et GEORGII MATTHIAE Lexicon Celsianum. — LUGDUNI BATAVORUM, Luchtmans, 1785, gr. vol. in-4, intonso, m. pelle.

Questa edizione, data dal Ruhnkenius, è la migliore di tutte.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1082. —— LETTERE sopra A. CORNELIO CELSO (*Dell' Ab. Bianconi*). — Roma, Zempel, 1779, in-8, titolo in rame, pelle.

1083. **Cenali Rob.** De vera mensurarum põderúmque ratione. Opus de integro instauratũ. — Parisiis, Roigny, 1547, in-8, perg. molle.

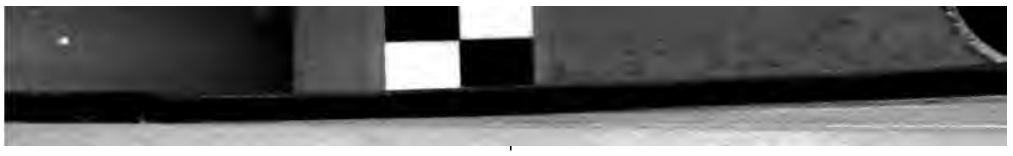
nni Gaet. Dissertazione sopra varj punti interessanti d'istoria siastica, Pontificia, e Canonica (*e d' istoria Romana*). — Pistoja, li, 1778-1779, 2 voll. in-4, intonsi, cart.
EMPLARE IN CARTA GRANDE.

ensorinus. De die natali liber aute': olim mutilat': || nunc is quatuor integris capitibus: & innu || meris pene clausulis uæ lectioni restitutus. || Neruæ Traianiq3 & Adriani Cæsaris ex Dio || ne in latinum uersæ: a Georgio Merula. || Item Vesæui s conflagratio ex eodem Me- || rula interprete. || Cebetis Thebani . || Plutarchi... *etc.* — *s. l. nè d.*, in-4, intonso, m. pelle.
issima edizione non citata dal Brunet. — È in caratt. tondi e consta di e prel. (segnat. A) e 84 carte senza numeraz. nè richiami, con segnature ad. e l duerno. In principio v'è la Marca Tipogr. di IO. IACOMO E . DE LEGNANO.

— De die natali Liber... Ab Aldo Mannuccio, Paulli. F. Aldi nendatus, & Notis illustratus. — Venetiis, Aldum, 1581, in-8 perg. molle.

— Liber de die natali, cum perpetuo Commentario HENRICI NBROGII, nec non notarum spicilegio... *etc.*... ut et C. LVCILII rum... *etc.* — Lugd. Batav., 1767, in-8, perg.

ENTO NOVELLE ANTICHE (*Le*) secondo l'edizione del



1093. **Cesari Ant.** La Vita di Gesù Cristo e la sua Religione. Ragionamenti. — Verona, per l'Erede Merlo, 1817, 5 voll. in-8, m. pelle.
Di Crusca.

1094. —— La vita di Gesù Cristo e la sua Religione. — Milano, Silvestri, 1841, 6 voll. in-16, intonsi, broché.

1095. —— Vita del Cav. Clementino Vannetti di Rovereto. — Verona, Erede Merlo, 1818, in-8, m. pelle.

1096. **Cesarini Virginio.** Poesie Liriche toscane e latine. — Venetiis, Storti, 1669, in-8, frontisp. in rame, intonso, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1097. **Champlain** (*De*) **Samuel.** LES VOYAGES DV SIEVR DE CHAMPLAIN XAINTONGEOIS... ou Journal très-fidele des observations faites ès descouvertures de la Nouvelle France... *etc., etc.* — A PARIS, Berjon, 1613, in-4, numerose carte e figg. in rame fuori testo, perg.
Rarissimo e ricercato. — È la Relazione del primo viaggio fatto da Champlain al Canadà dal 1604 al 1613.

1098. **Champollion J. F.** *le jeune.* L'ÉGYPTE sous les Pharaons, ou recherches sur... l'Égypte avant l'invasion de Cambyse. — Paris, De Bure, 1814, 2 gr. voll. in-8, carte geogr., intonsi, cart.

1099. —— Précis du système Hiéroglyphique des anciens Égyptiens, ou recherches sur les élémens premiers de cette écriture sacrée,... *etc.* — Paris, Treuttel et Würtz, 1824, 2 voll. in-8 di cui uno di Atlante con 32 tavv. in rame, intonsi, brochés.

1100. **Chantreau P. N.** SCIENCE DE L'HISTOIRE... developpée par Tableaux Synoptiques... *etc.* — Paris, Goujon, An XI-1803-1806, 3 voll. in-4 gr., con carte geogr., m. pelle.

1101. **Chardon de la Rochette S.** MÉLANGES de critique et de philologie. — Paris, D' Hautel, 1812, 3 voll. in-8, intonsi, m. perg.
Esemplare in carta velina.

1102. **Charitonis** *Aphrodisiensis.* ΧΑΡΙΤΩΝΟΣ τῶν περὶ ΧΑΙΡΕΑΝ καὶ ΚΑΛΛΙΡΡΟΗΝ ΕΡΩΤΙΚΩΝ, ΔΙΗΓΗΜΑΤΩΝ, ΛΟΓΟΙ Η. (*De Chærea & Callirrhoe narrationum amatoriarum, Libros VIII*). JAC. PHIL. D'ORVILLE publicavit, animadversionesque adjecit. (*Gr. et Lat.*) — Amstelodami, Mortier, 1750, 3 parti in un gr. vol. in-4, vitellino bianco d' Olanda.

harleton Gualt. ONOMASTICON ZOICON, plerorumque ANIM differentias & nomina propria pluribus Linguis exponens. ccedunt MANTISSA ANATOMICA; et quædam de variis FOSSILIVM ibus. — Londini, Allestry, 1668, in-4 picc., con belle tavv. in perg.

harron Pierre. DE LA SAGESSE, Trois Livres... Suiuant la copie de BOURDEAUX. — A Leyde, Chez Jean Elzevier, 1656, ol. in-12, bel frontisp. inciso in rame, mar. verde, dorso orfil. sui piatti, taglio dorato (*Padeloup*).
issima e rara edizione. — (Altezza: 133 mill.).

hâteaubriand (*De*). Génie du Christianisme. — Paris, Pourrat, 3 voll. in-8, intonsi, m. pelle.
mplare in carta fina.

— Itinéraire de Paris à Jérusalem. — Paris, Pourrat, 1837, l. in-16, m. pelle.

— Génie du Christianisme. — Paris, Pourrat Frères, 1837, gr. n-8 gr., fig., intonso, m. pelle.
erba edizione illustrata da un ritr. dell'Autore, parecchie figg. in rame esto e da un gran numero di figg. e vignette in legno nel testo.

— Studj, ossia discorsi storici sopra la caduta dell'Impero Ro, l'origine e i progressi del Cristianesimo e l'invasione dei

1112. **Chiabrera Gabr.** Poesie liriche. — LONDRA, si vende in Livorno, Masi, 1781, 3 voll. in-12, ritr. e frontisp. in rame, pelle.

1113. CHIESA (*Della*) del S. Sepolcro riputata l'antico Battisterio di Bologna; e in generale dei Battisterj. — Bologna, 1772, in-8, con una gr. tav. in rame ripiegata, intonso, cart.

1114. **Chiffletius Cl.** De Numismate antiquo Liber posthumus. Accedit ERYCI PVTEANI Pecuniæ Romanæ ratio. Eiusdem CHIFFLETII de Ammiani Marcellini vita, & Libris Monobiblion. — Lovanii, 1628, in-8 picc., perg.

1115. **Chiffletius Jo. Jac.** De Linteis Sepvlchralibvs Christi servatoris crisis historica. — Antverpiæ, ex Off. Plantiniana, 1624, in-4, fig. in rame, perg.

Tarli accomodati nei margini.

1116. **Chishull Ed.** ANTIQUITATES ASIATICÆ Christianam Æram antecedentes; ex primaris MONUMENTIS GRÆCIS descripta, Latine versa, notisque & Commentariis illustratæ. Accedit Monumentum Latinum Ancyranum. — Londini, Bowyer, 1728, in-fol., numerose figg. in rame, vitellino.

1117. **Chiusole Ant.** IL MONDO antico, moderno e novissimo, ovvero breve trattato dell' Antica e Moderna GEOGRAFIA, con tutte le novità... *etc.* — Venezia, 1759, 3 voll. in-8, mar. bruno.

1118. **Chompré.** DIZIONARIO... delle Favole... accresciuto da A. L. MILLIN. Traduzione dal francese. — Bassano, Remondini, 1804, 2 gr. voll. in-8, intonsi, cart.

1119. **Choul** (*Du*) **Guil.** Veterum Romanorum Religio, Castrametatio, Disciplina militaris ut & Balneæ, ex antiquis Numismatibus & lapidibus demonstrata. — Amstelædami, Waesbergios, 1685, in-4, fig. in rame, m. pelle.

1120. —— Discorso sopra la Castrametatione, et Disciplina militare de' Romani... Con i Bagni, & essercitji antichi de' Greci, & Romani. Et tradotto in lingua Toscana per M. Gabr. Symeoni. — LIONE, Gugl. Rovillio, 1555, in-fol., fig., perg. molle.

Opera rara e rimarchevole per la bellezza delle numerose figg. in legno che la decorano.

HRESTOMATHIA PATRISTICA GRAECA (*Gr. et Lat.*) sive llustres ex antiquissimis PATRIBVS GRAECIS selecti, ac nova ver- latina, scholiisque latinis... adornati. Cum præfatione JOH. FRID. I. — Vratislaviæ, Korn, 1756, 6 parti in 2 voll. in-8, perg.

Christ. DICTIONNAIRE DES MONOGRAMMES, CHIF- S, LETTRES INITIALES, LOGOGRYPHES, RÉBUS, &c. lesquels les plus célébres Peintres, Graveurs & Dessinateurs lessiné leur nom. — Paris, Guillyn, 1762, in-8, fig., vitellino. era importante divenuta rarissima. Oltre i numerosi monogrammi nel ne d'ogni pagina, vi si trovano molte tavole in rame fuori testo.

Christophe Math. Dictionnaire pour servir à l'intelligence des rs classiques grecs et latins; comprenant la Géographie, la Fable, toire et les Antiquités. — Paris, Duprat-Duverger, 1805, 2 voll. intonsi, m. pelle.

Chrysoloras. Erotemata,... *etc.* (*Græce*) — (*in fine:*) — VENETIIS DIBVS ALDI ET ANDREAE SOCERI MENSE NOVEMBRI M. D. XVII. (*1517*) pelle, con impress. a freddo.

Giacconius Petrus. De Triclinio. Sive de modo convivandi apud os Romanos, & de conviviorum apparatu. Accedit FVLVII VRSINI ndix. — *s. l.*, In Off. Sanctandreana, 1590, in-8, belle figg. in , perg. molle.

nulli antiqui Ritus, dissertationibus, iconibusque, illustrantur. — Romae, Komarek, 1690-1699, 2 voll. in-fol., con molte tavv. in rame, m. perg.

Opera importante; difficilissima a trovarsi così completa.

1130. **Ciampini Joannes.** De sacris aedificiis a Constantino Magno constructis. — Romæ, Komarek, 1693, in-fol., con gr. tav. in rame, m. perg.

Opera rarissima che si unisce alla precedente.
È dedicata al papa Innocenzo XII.

1131. —— Sacro-historica disquisitio de Duobus Emblematibus... in quorum altero præcipue disceptatur. An duo Philippi Imperatores fuerint Christiani. — Romæ, Komarek, 1691, in-4, fig. in rame, intonso, cart.

1132. —— DE CRUCE STATIONALI. Investigatio historica. — Romæ, Buagni, 1694, in-4, intonso, cart.

1133. —— ABBREVIATORIS DE CVRIA. Compendiaria Notitia. — Romæ, Typogr. Rev. Cam. Apost., 1696, in-4, intonso, cart.

Stemma d'Innocenzo XII sotto il titolo.

1134. —— EXPLICATIO DVORVM SARCOPHAGORVM Sacrum Baptismatis ritum indicantium. — Romæ, Bernabò, 1697, in-4, intonso, cart.

1135. —— DE SANCTÆ ROMANÆ ECCLESIÆ VICECANCELLARIO, illiusque munere auctoritate, et potestate... *etc.* — Romæ, Bernabò, 1697, in-4, intonso, cart.

Opera rara. — Bellissimo frontispizio inciso in rame rappresentante l'autore in atto di presentare il suo libro al papa Innocenzo XII che sta seduto in trono.

1136. **Ciappi Ant.** RELATIONE || DEL VAGO, ET || NOBILE APPARATO, || *Fatto alla Spetieria del Drago in Banchi.* || ... || Con l'Imprese, Motti, Inscrittioni, Distici, Epigrammi, Sonetti || in lode di Nostro Signore || PAPA PAOLO V. || *Il giorno che... pigliò il possesso della sua* || *Chiesa a S. Giouanni Laterano, che seguì* || *a dì 6. di Nouembre. MDCV.* || — In Roma, Appr. Gugl. Facciotto. MDCV. (*1605*) || in-4, cart.

Raro opuscolo di 8 carte. — Caratteri tondi.

M. Tvlli Ciceronis OPERA OMNIA, cum selectissimis
I & VARIORUM notis, ac Indice locupletissimo, accurante
HREVELIO. — Basileæ, Typis Genathii, 1687, gr. vol.

PERA QUAE SUPERSUNT OMNIA, cum ASCONIO & SCHOLIASTE
notis integris P. Victorii, J. Camerarii, F. Ursini, & se-
anutii, D. Lambini,... & aliorum... qui aliquam Ciceronis
artem animadversionibus illustraverunt. ISAACUS VER-
S collegit,... recensuit... *etc.* — Amstelædami, Wetstenios,
tomi in 12 voll. in-8, frontisp. in rame, vitellino.

OPERA. (Scilicet Rhetorica ad Herennium; de Inventione
oll. – Orationes, 9 voll. – De Officiis, Cato Major, Lælius, Pa-
Somnium Scipionis, 2 voll. – Epistolæ ad familiares, 4 voll. –
otis variorum, cura Gasp. Garatoni). — Neapoli, 1777, 17 gr.
-8, perg.

na edizione di cui non fu pubblicato altro.

— OPERA (*omnia*) ex recensione CHRIST. GODOFR. SCHVTZII.
is commentariis. — Augustæ Taurinorum, Pomba, 1823-1834,
r. voll. in-8, ritr., m. perg.

— LIBRI DE DIVINATIONE ET DE FATO. Recensuit, & suis
madversionibus illustravit ac emendavit JO. DAVISIUS. Accedunt
MANUCII... *etc.* — Cantabrigiæ, 1721, in-8, vi-

1144. Cicero. Epistolarum, Libri XVI. ad T. Pomponium Atticum, ex recensione JO. GEOR. GRÆVII cum ejusdem animadversionibus, et notis integris Petri Victorii, Paulli Manutii, Leon. Malhespinæ, D. Lambini... *etc.* — Amstelædami, 1684, 2 gr. voll. in-8, perg.

1145. —— In Epistolas... ad M. Ivnivm Brvtvm, et ad Q. Ciceronem fratrem, Pauli Manutii commentarius. — Venetiis, Aldus, 1562, in-8, m. perg.

Titolo foderato.

1146. —— LE EPISTOLE FAMIG. tradotte secondo i veri sensi dell'auttore... *etc.* — (*in fine:*) — In Vinegia, In casa de' figliuoli di Aldo, 1545, in-8, m. perg.

1147. —— Le Epistole famigliari tradotte da ALDO MANVTIO. — VENETIA, Heredi di P. Deuchino, 1587, gr. vol. in-8, pelle.

1148. —— Le Lettere familiari latine di M. T. Cicerone e d'altri autori, commentate in lingua volgare toscana da GIOV. FABRINI DA FIGHINE... *etc.* — Venezia, Baglioni, 1711, in-fol., m. pelle.

1149. —— L' EPISTOLE... a' familiari. In volgar Toscano recate a riscontro del testo Latino, ed illustrate con Note per Aless. Bandiera. — Venezia, 1762, 3 voll. in-8, perg.

1150. —— LETTERE disposte secondo l' ordine de' tempi, traduzione (col testo latino in contro) di ANT. CESARI. — Milano, Stella, 1826-1831, 10 voll. in-8, m. pelle.

1151. —— Lettres de Ciceron à Atticus, avec des Remarques et le texte latin de l'édition de Grævius; par l'Abbé MONGAULT. — Paris, Barbou, 1787, 4 gr. voll. in-12, intonsi, cart.

1152. —— M. T. CICERONIS Philippicæ, diligentissime ad exemplar fidelius reposita: & quinq3 Commentariis, MAturantii, Beroaldi, Trapezuntii, Hegendorfini, Sturmii, & scholiis Ascensii, & indice illustratæ. — PARISIIS, Vascosan, 1537, in-4, m. perg.

1153. —— DE LEGIBUS, Libri tres. Recensuit, ac PETRI VICTORII, PAULLI MANUCCI... *etc.* Notis, suas adjecit JO. DAVISIUS... *etc.* — Cantabrigiæ, 1727, in-8, vitellino.

1154. —— DE LEGIBUS Libri tres, cum Adriani Turnebi commentario... apologia et... notis quas Io. DAVISII editio ultima habet.

censuit suasque Animadversiones adjecit GEOR. HENR. — Francof. ad Moenum, Broenner, 1824, in-8, intonso,

De Natura Deorum, Libris tres. Cum Notis integris II, P. VICTORII, JO. CAMERARII, ... *etc.* Recensuit, suisque ones illustravit ... JO. DAVISIUS. — Cantabrigiæ, 1718,

RI TRES DE NATURA DEORUM ex recensione JO. AVG. cum omnium eruditorum notis quas JO. DAVISII editio ul-. Accedit Apparatus criticus ... *etc., etc.* — Lipsiæ, Hahn, vol. in-8, intonso, cart.

ENTRETIENS sur la nature des Dieux. — Paris, Estienne, voll. in-12, pelle.

De Officiis, Libri tres. Cato Major, Laelius, Paradoxa, m Scipionis. Ex recensione JO. GEOR. GRÆVII. Cum ejusdem . *etc.* Tomus secundus in quo continentur ALDI MANVTII Com-ius ... *etc.* — Lugd. Batav., 1710, 2 voll. in-8, frontisp. in perg.

— DI MARCO TVLLIO CICERONE || DE GLI VFFICI. || AMICITIA. || DELLA VECCHIEZZA. || LE PARA- nobile Vinitiano. || — (*in fine:*) — Impresse il mese di marzo

1163. Cicero. Trattati... della vecchiezza. Dell'amicizia. Il sogno di Scipione. Epistola a Quinto fratello. Volgarizzati nel buon secolo della lingua. — Roma, Cipicchia, 1819, in-8, intonso, m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1164. —— Oratio pro T. Annio Milone. Cum adnotationibus et versione italica GASP. GARATONII. — Bononiæ, Franceschi, 1817, in-8, intonso, m. pelle.

1165. —— TRIUM ORATIONUM in Clodium et Curionem de ære alieno Milonis de Rege Alexandrino, fragmenta inedita... *etc., etc.* omnia... cum criticis notis edebat ANGELVS MAIVS. — Mediolani, Pirotæ, 1814, in-8, intonso, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1166. —— ORATIONES. Ex recensione Jo. GEOR. GRÆVII cum ejusdem animadversionibus, et notis integris Franc. Hottomanni, Dion. Lambini, Ful. Vrsini, P. Manutii ac selectis aliorum... *etc.* — Amstelodami, Blaev, 1689, 4 gr. voll. in-8, pelle.

1167. —— Orationum pro M. Fonteio et pro C. Rabirio fragmenta. T. Livii Lib. xci. fragmentum... L. Senecæ fragmenta ex membranis Bibl. Vaticanæ. — Romæ, 1820, in-8, intonso, m. pelle.

1168. —— SELECTÆ ORATIONES... cum CHRIST. CELLARII... interpretationibus... *etc.* Curavit & auxit, sed & ... subjunxit ARN. HENR. WESTERHOVIUS. — Amstelædami, 1735, in-8, frontisp. in rame, m. pelle.

1169. —— ASCONII PAEDIANI EXPOSITIO IN IIII. ORATIONES M. TULLII CIC. CONTRA C. VERREM. & In Orationem pro Cornelio. In Orationem contra C. Antonium, & L. Catilinã... *etc.* — (*in fine:*) — VENETIIS IN AEDIBVS ALDI... MENSE DECEMBRI M. D. XXII. (*1522*), gr. vol. in-8, m. perg.

1170. —— ORATIONES VERRINAE ex recensione et cum animadversionibus TH. CHR. HARLES. Accedunt Q. ASCONII PEDIANI commentationes. — ERLANGAE, Palmii, 1784, 2 parti in un gr. vol. in-8, perg.

1171. —— COMMENTARIUS perpetuus et plenus in orationem M. TULLII CICERONIS pro M. Marcello. Cum Appendice... *etc.* Auctore BEN. WEISKE. — Lipsiæ, 1805, in-8, intonso, cart.

1172. —— JACOBI FACCIOLATI exercitationes in duas priores CICERONIS ORATIONES... *etc.* — Patavii, Manfré, 1731, in-8, una fig. in rame, intonso, perg.

ERO. M. ANT. FERRATII EPISTOLARUM libri six, in quibus ere, quæ in Orationibus M. TULLII dubia occurrunt polemice tur. — Venetiis, Albritii, 1738, in-4, intonso, cart.

GASP. GARATONII ad M. Tullii Ciceronis orationem pro Cn. Plan- ptimo Codice Bavarico. Curæ Secundæ. — Bononiæ, 1815, in-4 tonso, m. pelle.

ORATIONI... di latine fatte italiane. Divise per i generi...*etc.* gia, 1556, gr. vol. in-8 picc., m. pelle.

Orazioni scelte... in volgar toscano recate ed illustrate con riscontro del testo latino dal P. M. Aless. Bandiera. — Ve- ettinelli, 1760, 3 voll. in-8, m. pelle.

OPERA ANALITICA sopra le Orazioni di M. T. CICERONE... fatica di F. GIANNANGELO CAPPUCC. DA CESENA. nza, Archi, 1751-1753, 3 voll. in-8, intonsi, m. pelle.
PLARE IN CARTA GRANDE.

De Oratore ad Q. Fratrem dialogi, seu libri tres. Interpre- notæ... edidit JAC. PROVST. — Oxonii, E Typ. Clarendoniano, -8, pelle.

Ad M. Brutum Orator. Ex recensione ERNESTI, cum emen- us et animadversionibus G. B. SCHIRACH. — Halæ, 1766,

1183. **Cicero.** ORPHEUS, sive de Adolescente studioso... Nuper inventus, et in lucem editus. — Venetiis, Ciottum, 1794, in-8, gr., intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1184. —— DE RE PVBLICA quæ supersunt. Edente ANGELO MAIO — Romæ, Burliæum, 1822, in-8, m. pelle.

1185. —— De la République, ou du meilleur gouvernement,... traduit... et retabli d'après les fragmens... *etc.* — Paris, Fuchs, 1798, in-8, vitellino.

1186. —— LA RÉPUBLIQUE... d'après le texte inédit récemment découvert et commenté par M. MAI. Avec une traduction française... *etc.* par M. VILLEMAIN. — Paris, Michaud, 1823, 3 voll. in-12, m. pelle.

1187. —— QVAE || STIONES RHE- || toricæ ex libris M. || Ciceronis, Quinti- || liani, & Philippi Mel. || Collectæ, & iam denuo || recognitæ, & auctæ, || PER GEORGIVM || MAIOREM. || MDXL. || — (*in fine:*) — IMPRESSVM MAGDEBVRGI || PER MICHAELEM LOT- || THERVM ANNO || M. D. XL. (*1540*) || in-8, perg.

Titolo inquadrato da un largo fregio in legno da un disegno di H. Holbein.

1188. —— RHETORICA ad Herennium. Ex recensione PETRI BVRMANNI. — Augustæ Taurinorum, Pomba, 1823, gr. vol. in-8, m. perg.

1189. —— Esaminatione sopra la Ritorica a CAIO HERENNIO, fatta per LOD. CASTELVETRO. — Modana, Cassiani, 1653, in-4, perg. molle.

1190. —— COMMENTARII QVESTIONVM || TVSCVLANARVM EDITI A PHI || LIPPO BEROALDO. || — (*in fine:*) —... impssit Bñdictus Hecto || ris... Bonoñ. Anno salutis. **1496.** || in-fol., m. pelle.

Bella e rara edizione a caratt. tondi, col testo inquadrato dal Commentario.

1191. —— TUSCULANARUM DISPUTATIONUM libri V. cum commentario JO. DAVISII, et RICH. BENTLEII emendationibus... *etc.* — Oxonii, E Typogr. Clarendoniano, 1805, in-8 gr., intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1192. —— TUSCULANES... traduites par MM. Buhier & d'Olivet, avec des remarques. — Amsterdam, 1739, 3 voll. in-12, m. pelle.

1193. —— Le Tusculane tradotte in lingua italiana con alcuni opuscoli del traduttore (*G.-F. Galeani Napione*) — Pisa, Capurro, 1813, 2 voll. in-12, intonsi, m. pelle.

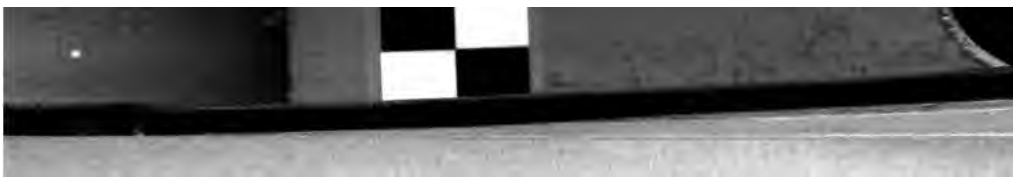
cero. Entretiens sur les vrais biens et sur les vrais maux. Tra- par l' Abbé REGNIER. — Paris, Musier, 1721, in-12, pelle.

— SCRIPTORUM FRAGMENTA; a Rob. Stephano, Car. Sigonio, Patricio &c. collecta. Accedit Fr. Fabricii Marcodurani HISTORIA NIANA. — Lugd. Batavor., Ex Off. Elseviriana, 1642, in-12, perg.

— VOLGARIZZAMENTO INEDITO di alcuni scritti DI CICE- E E DI SENECA fatto per D. GIO. DALLE CELLE... Testo di . — Genova, Ponthenier, 1825, in-8, intonso, broché.
Crusca.

— MARCI TVLII CICE- || RONIS AC PVB. || TERENTII FA- || CVNDISSIMÆ || RI- || TATES. || (*fig. in legno*) || — ijs in Officina Diui Bernardini. || XXVI. || — (*ed in fine:*) — Ve- per Dominum Bernardinũ || Sta- m de Tridino Mõtisfer || rati. Domini || M. D. xxxvi. (*1536*) || perg.

ssimo volumetto di 56 carte nu- sul recto. — Caratt. tondi; una a in legno sotto il titolo (V. *fac-si- ui a lato*).



1202. **Cicero.** RAGIONAMENTO ad un amico sopra il celebre Dialogo di CICERONE intitolato CATO MAJOR vel DE SENECTUTE. — Bologna, Pisani, 1728, in-4 picc., intonso, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1203. —— THOMÆ WOPKENS LECTIONUM TULLIANARUM, sive in opera quædam Ciceronis philosophica, animadversionum criticarum. — Amstelodami, Lakeman, 1730, in-8, intonso, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1204. —— LEXICON CICERONIANUM MARII NIZOLII ex recensione ALEX. SCOTI... Accedunt Phrases & Formulæ linguæ latinæ ex commentariis STEPH. DOLETI. — PATAVII, Manfré, 1734, gr. vol. in-fol., perg.

1205. —— Istoria della vita di M. Tullio Cicerone scritta in inglese da CONYERS MIDDLETON, trad. in italiano. — Venezia, Pasquali, 1744, 5 voll. in-8, m. pelle.

1206. —— IO. AVG. ERNESTI CLAVIS CICERONIANA sive INDICES rerum et verborum philologico-critici in OPERA CICERONIS. Accedunt Græca Ciceronis... observationibus illustrata. — Halæ, 1777, gr. vol. in-8, intonso, m. pelle.

1207. —— HISTORIA PHILOSOPHIAE ANTIQUAE. Ex omnibus illius scriptis collegit... et illustravit... FRID. GEDIKE. — Berolini, Mylii, 1782, in-8, perg.

1208. **Cicognara Leop.** LE BELLE ARTI. — (*in fine:*) — In Ferrara, Eredi Rinaldi, 1790, in-8 gr., con belle vignette in rame, intonso, cart.
Raro. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1209. —— Estratto dell'opera intitolata « Il Giove Olimpico », ossia l'arte della Scultura antica... *etc.* — Venezia, 1817, in-8, fig. in rame, intonso, broché.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1210. —— Catalogo ragionato dei Libri d'Arte e d'Antichità. — Pisa, Capurro, 1821, 2 voll. in-8, intonsi, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

ra Leop. Storia della Scultura dal suo risorgimento in
secolo di Canova. Edizione seconda riveduta ed am-
ato, Giachetti, 1823-1824, 7 voll. in-8, ritr. in rame,
testo) ed un gr. vol. in-fol. gr. per le TAVOLE incise in
és.

emorie spettanti alla storia della Calcografia. — Prato,
1831, un vol. in-8 ed un Atlante di tavole in rame, in-fol.,
ochés.

i Giovanni. DELLA BIBLIOTECA VOLANTE. (*Sc. VIII*ª)
692. — (*Sc. XV*ª) Padova, 1722. — (*Sc. XXI*ª *e XXII*ª) Ro-
733-1736. — (*Sc. XXIII*ª) Roma, 1739.
i legate in 3 voll. in-8, perg. e cart.

o *da Pistoja.* Vita e Poesie. Novella edizione rivista ed ac-
a dall' Ab. SEB. CIAMPI. — Pisa, Capurro, 1813, in-8, m. perg.
usca.

nonio. Osservazioni della lingua italiana... Illustrate ed accre-
da LUIGI LAMBERTI. — Milano, Tipogr. de' Class. Italiani, 1809-
4 voll. in-8, m. pelle.

ittadini Celso. OPERE... con varie altre del medesimo non
stampate, raccolte da GIROL. GIGLI. — Roma, de' Rossi, 1721,
vol. in-8, perg.

della volgar toscana favella. — Siena, Marchetti

1221. **Clemens** *Alexandrinus.* OPERA QUÆ EXTANT (*Gr. et Lat.*), recognita & illustrata per JOANNEM POTTERUM. — VENETIIS, Zatta, 1757, 2 gr. voll. in-fol. gr., ritr. in rame, intonsi, m. pelle.

Bella ed eccellente edizione; ristampata su quella di Oxford 1715, ma aumentata della vita di S. Patrizio e di alcuni frammenti cavati dalla *Biblioth. Græca* del Fabricius. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1222. **Clemens** (*S.*) *Romanus.* Epistolæ duæ (*Gr. et Lat.*) AD CORINTHIOS. Interpretibus P. JUNIO, G. VENDELINO, & J. B. COTELARIO. Recensuit & Notarum... adjecit P. COLOMESIUS... *etc.* — Londini, 1687, in-8, perg.

1223. —— Lettere... tradotte dal greco e dal siriaco da G. B. Gallicciolli. — In Venezia, Curti, 1798, in-8, m. pelle.

1224. **Clenardus Nic.** Meditationes Græcanicæ, in artem Grammaticam. — Institutiones in linguam græcam. — Lovanij, Rescij, 1531, 2 parti in un vol. in-4 picc., m. perg.

1225. —— Institutiones linguæ græcæ, cum scholiis et praxi P. ANTESIGNANI. — Venetiis, In Aedib. Manutianis, 1570, in-8, m. pelle.

1226. —— Institutiones ac Meditationes in græcam linguam... cum scholiis & praxi P. Antesignani Rapistagnensis. — *s. l.* (*sed Lugduni*) Jer. Des Planches, 1580, in-4, m. perg.

1227. —— Institutiones ac meditationes in græcam linguam,... cum scholiis & praxi P. Antesignani... *etc.* Omnia a Frid. Sylburgio Hesso recognita... notisque illustrata. — Francofurti, Wechel, 1580, gr. vol. in-4, perg. molle.

1228. **Clericus Jo.** ARS CRITICA, in qua ad studia Linguarum Latinæ, Græcæ, et Hebraicæ, via munitur... *etc.* — Lugd. Batav., Luchtmans, 1778, 3 voll. in-8, ritr., intonsi, m. perg.

1229. **Cluverius Phil.** Germaniæ antiqvæ Libri tres. Adjectæ sunt Vindelicia et Noricum. — Lugd. Batav., Ex Off. Elzeviriana, 1631, in-fol., numerose figg. in rame, pelle.

1230. —— ITALIA ANTIQUA. Auctoris Methodo, verbis, et Tabulis Geographicis retentis contracta. Opera IOH. BUNONIS. — ... Anno M. DC. LIX. (*1659*) gr. vol. in-4 picc., titolo inciso in rame, perg.

1231. —— Introductionis in universam GEOGRAPHIAM, tam veterem quam novam, Libri VI. Cum integris Jo. BUNONIS, J. F.

LII, & J. REISKII... notis,... *etc.* — Amstelaedami, Pauli, 1729, l. in-4, frontispizio e gr. carta geogr. in rame, intonso, m. perg.

Cochin & Bellicard. OBSERVATIONS SUR LES ANTIQUITÉS ERCULANUM; avec quelques Réflexions sur la Peinture & ulpture des Anciens;... *etc.* SECONDE ÉDITION. — Paris, Jom- 1755, in-12, fig., pelle.

ro volumetto illustrato da una vignetta ed una grande fig. ripiegata suvio) incisa in rame da Cochin, e 40 belle figure fuori testo incise da ard.

ODE FRÉDERIC; ou Corps de Droit, pour les Etats de S. Roi de Prusse... *etc.* — *s. l. nè stamp.,* 1751, in-8, m. perg.

ODICE DI NAPOLEONE IL GRANDE PEL REGNO D' ITA- Edizione originale e la sola ufficiale. — Milano, Reale Stam- 1806, gr. vol. in-4 gr., intonso, cart.

ODICE CIVILE di Napoleone il Grande col confronto delle i Romane. — Milano, 1809-1811, 3 voll. in-12, m. pelle.

OLLECTIO CONSTITUTIONUM, CHIROGRAPHORUM, ET BREVIUM sorum Romanorum Pontificum, pro bono Regimine Universi- n, ac Communitatum Status Ecclesiastici... *etc.*, *etc.*, *etc.*,... ... ac... exornata a PETRO ANDR. DE VECCHIS. — Romæ, Mai-

1240. COLLEZIONE degli EROTICI GRECI tradotti in volgare. — Crisopoli, co' caratteri di Didot, 1814-1817, 6 voll. in-8, m. pelle.

1241. COLLEZIONE degli EROTICI GRECI tradotti in volgare. — Firenze, Passigli, 1833, gr. vol. in-8 a 2 coll., fig. in rame, m. mar.

1242. **Coltellini Lod.** Due Ragionamenti sopra quattro superbi bronzi antichi... *etc.* — Venezia, Albrizzi (*1750*), in-8, gr. fig. in rame, perg.

1243. **Colucci Gius.** Cupra Marittima antica città picena, illustrata. — Macerata, Chiappini e Cortesi, 1779, in-4, m. pelle.

Legate nello stesso volume; del medesimo autore:

—— OSSERVAZIONI CRITICHE... sulle obbjezioni alla sua Cupra Marittima illustrata, fatte dal Can. Eug. Polidori. — Venezia, Pasquali, 1783, in-4.

—— LETTERE APOLOGETICHE in comprova dell' esistenza di Cupra Marittima nella Contrada di Civita di Marano. — Macerata, 1784, in-4.

1244. **Coluthus.** Raptus Helenae. Recensuit... ac variantes lectiones et notas adjecit IO. DAN. A LENNEP. — Leovardiae, Coulon, 1747, in-8, pelle.

1245. **Comenius J. A.** Lexicon Atriale Latino-Latinum... Editio secunda. — Amstelædami, Waesbergios, 1686, in-12, perg.

1246. **Comitis Nat.** MYTHOLOGIÆ, sive explicationis fabularum Libri decem... Accessit G. LINOCERII Musarum Mythologia... *etc.* — PATAVII, Tozzium, 1616, gr. vol. in-4, con numerose figg. in legno, perg.

1247. COMMENTARII. De Bononiensi Scientiarium et Artium Instituto atque Academia, Commentarii. — Bononiæ, L. a Vulpe etc., 1731-1791, 10 gr. voll. in-4, numerose figg. in rame, m. perg.

Collezione importante e rara.

1248. COMMENTARII SOCIETATIS PHILOLOGICÆ LIPSIENSIS. Edi curavit CHRIST. DAN. BECKIUS. — Lipsiæ et Plaviæ, 1801-1803, 3 voll. in-8, intonsi, perg.

Esemplare in carta fina.

1249. COMMENTATIO (*Bipertita*) in Tabulam HIEROGLYPHICAM et GENEOGRAPHICAM Domus Austriacæ et Lotharingicæ ære incisam,

cum sex priscæ consanguinitatis renovationibus,... *etc.* — *s. l.*, *næ Pannoniæ*), 1744, in-4, con tavv. in rame ripiegate, pelle.
é legata nello stesso volume una traduzione francese della medesima , uscita dagli stessi torchj.

ommines. Les MEMOIRES de Messire Philippe de Commi-S.r d'Argenton. Derniere edition. — A Leyde, Chez les El-rs, 1648, gr. vol. in-12, frontisp. inciso in rame, vitellino.
llissima e rara edizione eseguita da Bonaventura ed Abramo Elzevier, *a: 130 mill.*).

omolli Ang. Vita inedita di Raffaello da Urbino, illustrata ote. Edizione seconda. — Roma, Salvioni, 1791, in-4, m. pelle.

ompagni Dino. Istoria Fiorentina... dall' Anno M. cc. lxxx. al M. ccc. xii. — Firenze, Manni, 1728, in-4 picc., perg.
Crusca.

ompagnoni e **Fr. Albergati Capacelli.** Lettere piacevoli se ranno. Tomo primo e forse ultimo. — Modena, 1791, in-8, in- , cart.

OMPENDIARIA et facilis ad linguam græcam manuductio. omæ, Propag. Fide, 1696, in-8, perg.

OMPENDIO della Storia civile, ecclesiastica e letteraria della d' Imola. — Imola, 1810, 2 voll. in-4, con tav. in rame, in-

Dedicato alle medesime Dame. — In Roma, per il Kracas, All'Insegna del Silenzio, *s. d.* (*stampata a Firenze dal Molini*) in-8, m. pelle.

EDIZIONE ORIGINALE. — Satira sanguinosa che fruttò il carcere al suo autore, l'abate Sertorio. — Esemplare smarginato.

1260. CONCLAVI de' Pontefici Romani, quali si sono potuti trovare fin a questo giorno. — *s. l.*, 1667, in-4, perg.

Raro.

1261. **Condillac** (*L'Abbé de*). Œuvres. — Paris, 1792-1793, 3 voll. in-12, intonsi, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1262. —— Cours d'étude pour l'instruction du Prince de Parme. — AUX DEUX-PONTS, 1782, 13 voll. in-8, m. perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1263. —— Cours de philosophie, ou logique complète... suivie de celle de Du Marsais. — Paris, 1822, gr. vol. in-8, m. pelle.

1264. **Condivi Ascanio.** Vita di Michelangelo Buonarroti. — Pisa, Capurro, 1823, in-8, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1265. **Cononis** NARRATIONES L. (*Gr. et Lat.*)... edidit et adnotationibus illustravit IO. ARN. KANNE... *etc.* — *s. l. nè d.*, (*Francofurti, 1797*), in-8, intonso, perg.

1266. —— Narrationes qvinqvaginta et PARTHENII Narrationes amatoriae. (*Gr. et Lat.*). — GOTTINGAE, Dieterich, 1798, in-8, intonso, m. perg.

1267. CONSEILS (*Les*) de la Sagesse, ou Recueil des maximes de Salomon... avec des reflexions. — A Paris, 1736, in-12, pelle.

1268. CONSERVATOIRE des SCIENCES ET DES ARTS, ou recueil de pièces intéressantes sur les Antiquités, la Mythologie, la Peinture, la Musique, l'art et la théorie de l'action théatrale,... *etc.* — Paris, Deterville, *s. d.*, 6 voll. in-8, con 42 belle tavv. in rame, vitellino.

1269. CONSIDERATIONI di Messer Fagiano sopra la seconda parte dell'Occhiale del Cav. Stigliano, contro allo Adone... *etc.* — Venetia, Pinelli, 1631, gr. vol. in-12 picc., perg.

ONSIDERAZIONI sopra un famoso libro franzese intitolato *MANIERE DE BIEN PENSER dans les ouvrages d'esprit*». ologna, Pisarri, 1703, gr. vol. in-8, perg.

onstant Ben. Comento sulla scienza della Legislazione di langieri. — Capolago, 1833, in-12, m. pelle.

ONSTITUTIONES SYNODALES Ecclesiæ Tusculanæ, seu lus Tusculana a... Henrici... Card. Ducis Eboracensis... cele- diebus VIII-XI. Septembris MDCCLXIII. (*Cum APPENDIX*). — e, 1764, 2 gr. voll. in-4, perg.

ontarenus Vinc. Variarum Lectionum Liber. In quo multi um cum græcorum, tum latinorum scriptorum loci illustran- atque emendantur. — Trajecti ad Rhenum, 1754, in-8, intonso, erg.

EMPLARE IN CARTA GRANDE.

— VARIARVM LECTIONVM Liber. — Trajecti ad Rhe- 1754, in-8, perg.

EMPLARE IN CARTA GRANDE.

gate nello stesso volume:

ATRIBA DE CEPOTAPHIIS. Scripsit R. M. VAN GOENS. — cti ad Rhenum, 1763, in-8.

1278. **Conti** (*De'*) **Giusto.** La Bella mano. Con una Raccolta di Rime antiche toscane. — Verona, Tumermani, 1753, in-4, frontisp. in rame, perg.

1279. **Cook Giac.** Raccolta de' viaggi intorno al Globo. Tradotti dal l'inglese. — Napoli, 1787, 13 voll. in-8, fig., m. perg.

1280. **Coppin** (*P.*) **Jean.** LE BOUCLIER DE L'EUROPE, ou la GUERRE SAINTE... Avec une Relation de Voyages faits dans la Turquie, la Thébaïde & la Barbarie. — A Lyon, Briasson, 1686, in-4, con 4 tavv. in rame, pelle.

1281. **Cornaro Luigi.** Discorsi della vita sobria... Nè quali... dimostra con quai mezzi possa l'huomo conseruarsi sano insin' all'vltima vecchiezza. — Roma, Mascardi, 1616, in-4, cart.
Esemplare smarginato.

1282. **Cornazzano.** CORNAZANO DE RE || MILITARIA, PER || HIERONYMO || SONCINO || NOVAMENTE IMPRESSO. || — (*in fine:*) — ¶ In Pesaro, del .M. D. VII. (*1507*) A di. vii Magio || ... || ... p̄ Hieronymo Soncino Impressa. || in-8 picc., m. perg.
Edizione rarissima.

1283. **Cornelius Nepos.** Quæ exstant omnia, cum selectis variorum commentariis et indicibus. — Augustæ Taurinorum, Pomba, 1835, in-8, intonso, m. pelle.

1284. —— Æmilii Probi, seu Cornelii Nepotis Liber de vita excellentium Imperatorum, a DIONISIO LAMBINO... emendatus, & commentariis... explicatus. — Lutetiæ, L'Huillier, 1569, in-4, perg.
PRIMA EDIZIONE.

1285. —— VITÆ Excellentium Imperatorum, & in eas IANI GEBHARDI spicilegium. — Amstelodami, Janssonium, 1644, in-12, frontisp. in rame, perg.

1286. —— Vitæ excellentium Imperatorum, observationibus ac notis Commentatorum... illustratæ. — Lugd. Batav., Ex Off. Hackiana, 1675, in-8, frontisp. in rame, perg.

1287. —— Vite excellentium Imperatorum, observationibus, & notis interpretum omnium illustratæ. — Patavii, Manfré, 1733, gr. vol. in-8, intonso, m. pelle.

ornelius Nepos. De Vita excellentium Imperatorum liber, cum orum operum fragmentis... recensitus... emendatus a IO. MICH. NGERO. — Isenaci et Lipsiæ, 1756, in-8, perg.

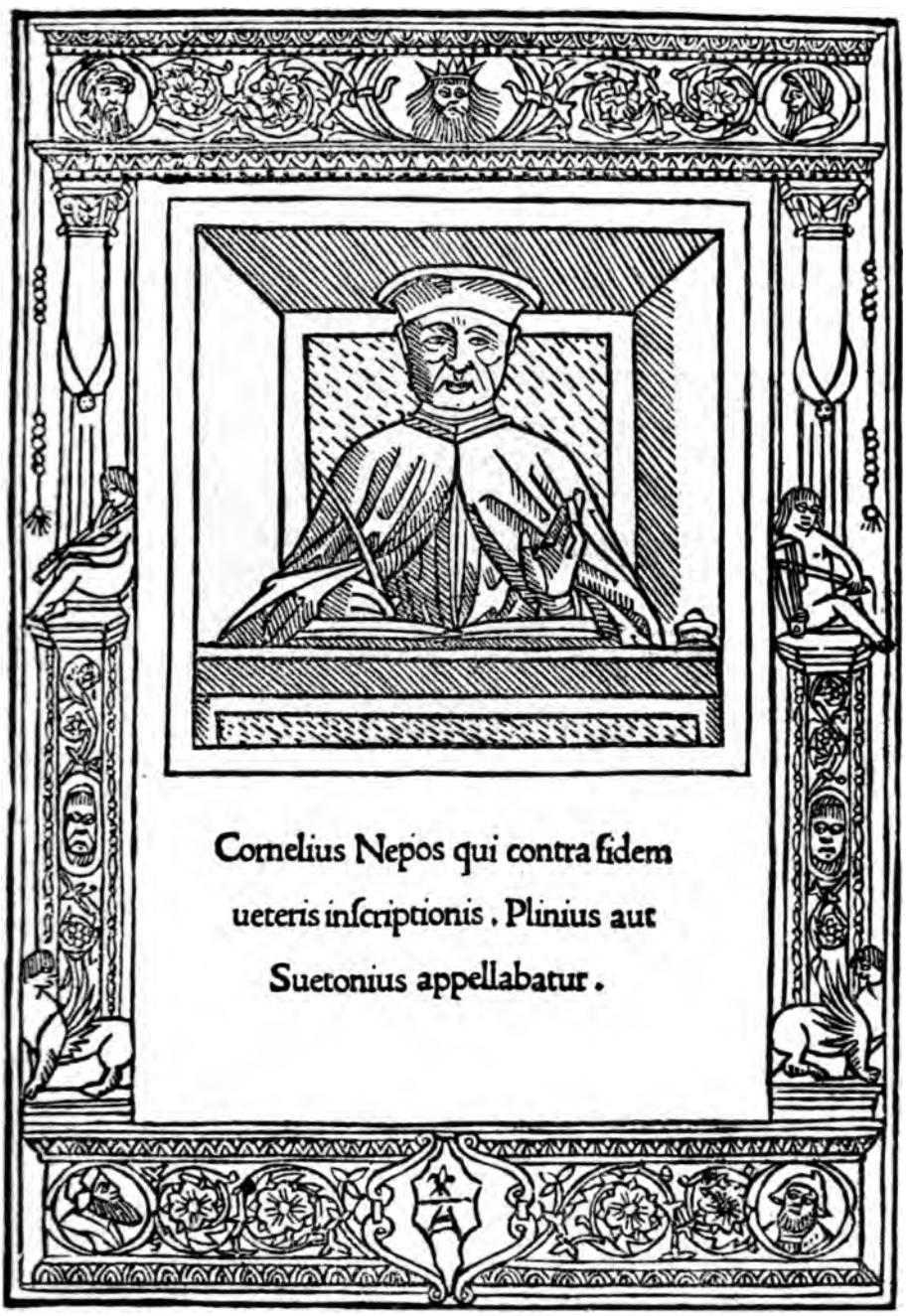
— Vitæ excellentium Imperatorum cum notis selectis BOECLERI, BUCHNERI, ERNSTII, GEBHARDI, HEIDMANNI,... *etc., etc.* Suas addidit AUG. VAN STAVEREN. — Lugd. Batav., Luchtmans, gr. vol. in-8, m. pelle.

— Vitæ excellentium Imperatorum, cum animadversionibus VAN STAVEREN, cura TH. CHR. HARLESS.... *etc.* — Erlangae, 1800, intonso, m. perg.

— Cornelius Nepos qui contra fidem || ueteris inscriptionis. Pli- aut || Suetonius appellabatur. || — (*in fine:*) — ¶ Impressum ni p̄ magistrū Frāciscum de Silua Anno || M. CCCCC.VIII) die. xvi. mensis Octobris. || in-4, perg. molle.

issimo volumetto impresso con caratteri tondi e composto di 40 carte numeraz. nè richiami; con segnature A duerno, B-E quaderno ed F . — Sopra il titolo, che è incorniciato da una graziosa *bordure* in legno, ritratto dell'Autore, ed in fine la marca tipografica del Silva. ti tarli nell'interno. — *(Vedi fac-simile qui a lato).*

orniani G.-B. I secoli della Letteratura Italiana dopo il suo gimento. Commentario... continuato fino alla età presente da



N. 1291. — CORNELIUS NEPOS.

Corradinus Jo. Franc. Lexicum latinum criticum. — Vene- 1742, in-4, cart.

Corradinus P. M. *et* **Vulpius J. R.** VETUS LATIUM Profa- & Sacrum. — *Vol. I e II.* ROMÆ, Gonzagam, 1704-1705. — *III. a VII.* PATAVII, Cominus, 1726-1736. — *Vol. VIII. a* ROMÆ, Bernabò & Lazzarinus, 1742-1745, 11 voll. in-4, perg.

ra completa, importante e rarissima, di cui è molto difficile poter riu- utti i volumi, essendo stati stampati in luoghi diversi ed a lunghi in- li.

CORRIER LETTERARIO (*Il*), già pubblicato in fogli perio- Tomo Primo per l'Anno MDCCLXVI. — Venezia, Graziosi, 1766, gr. vol. in-4, perg.

Corsini Ed. FASTI ATTICI in quibus ARCHONTUM Athe- ium series, Philosophorum, aliorumque illustrium virorum ætas, præcipua Atticæ historiæ capita... illustrantur. — Florentiæ, nnelli, 1744, in-4, intonso, m. perg.

— Dissertationes IV. Agonisticæ, quibus Olympiorum, Py- m, Nemeorum, atque Isthmiorum tempus inquiritur ac de- tratur. — Florentiæ, 1747, in-4, perg.

— NOTAE GRAECORUM, sive vocum et numerorum com- a quæ in æreis atque marmoreis græcorum tabulis observantur,

tores Ecclesiasticos,... Hæresis, Sectas, ac Schismata complectitur. Ex Gallico... in Latinum translatum... *etc.* — Bononiæ, 1782, in-8, pelle.

1306. **Costa Paolo.** Properzia de' Rossi. Rappresentazione tragica. — Bologna, 1828, in-4, ritr. in rame, intonso, broché.

1307. **Costantini Ant.** Rime... in lode del gloriosissimo PAPA SISTO QVINTO. — Mantova, Osanna, 1611, in-4 picc., m. perg.

1308. **Cousin Despréaux.** HISTOIRE générale et particulière de la Grèce. — A Rouen, 1780-1786, 13 voll. in-12, pelle.

1309. **Cousinéry É.** Essai historique et critique sur les monnaies d'argent de la Ligue Achéenne, accompagné de recherches sur les monnaies de Corinthe, de Sicyone et de Carthage, qui ont eu cours pour le service de cette Fédération. — Paris, Renouard, (*de l' Impr. de Crapelet*), 1825, in-4, con 5 tavv. in rame, intonso, cart.

1310. **Crasset** (*P.*) *d. C. di G.* HISTOIRE DE L'EGLISE DU JAPON. Seconde Edition. — A Paris, Montalant, 1715, 2 gr. voll. in-4, con tavv. in rame ripiegate, perg.

1311. **Crasso Lor.** Istoria de POETI GRECI e di qve' che 'n Greca Lingva han poetato. — Napoli, Bulifon, 1678, gr. vol. in-fol., pelle.

1312. **Crébillon** (*De*). CATILINA, Tragedie... Représentée par les Comédiens ordinaires du Roi pour la première fois, le 20 décembre 1748. — Paris, Prault, 1749, in-12, cart.

1313. **Crenius Th.** De Philologia, studiis liberalis doctrinæ, informatione & educatione litteraria... *etc.* — Lugd. in Batavis, 1696, in-4, perg.

1314. **Crescenzi P.** PIETRO || **Crescentio** || OPera di Agricoltura. Ne || laq̄l si cõtiene a che mo || di si debbe coltiuar la terra: se || minare, inserire li alberi, gouer || nar gli giardini e gli horti: la p̄ || prieta de tutti e frutti, & herbe: || ... *etc.* — (*in fine:*) — ¶ In Venegia per Bernardino de Viano de Lexona || Vercellese. Ne lano. M. D. XXXVI. (*1536*), || gr. vol. in-8 picc., m. pelle.

Rarissima edizione a caratt. tondi; titolo inquadrato da una *bordure,* ed una gr. fig. in legno che occupa tutto il verso della carta A iii.

escenzi P. Trattato dell'Agricoltura... rivisto, e riscontro esti a penna dallo 'NFERIGNO Accademico della CRUSCA. — Fi- Giunti, 1605, gr. vol. in-4, perg.

Crusca.

— Trattato della agricoltura... Traslatato nella favella Fio- a. Rivisto DALLO 'NFERIGNO Acc. della Crusca. — Bologna, 1784, . in-4, perg.

escimbeni Gio. Mario. Istoria della volgar Poesia. — Venezia, gio, 1731, 6 voll. in-4, legati in 5 tomi, ritr. in rame, perg.

ressé (*De*) **Guy.** Manuale del Sacerdozio ad uso particolar- de' Seminaristi. — Milano, Pirola, 1838, in-8, m. pelle.

RESTOMAZIA ITALIANA POETICA, cioè scelta di luoghi so italiano insigni... raccolti... dal CONTE GIACOMO LEOPARDI. lano, Stella, 1828, 2 voll. in-12, intonsi, brochés.

reuzer Frid. DIONYSUS, sive COMMENTATIONES ACADEMICÆ de Bacchicarum Orphicarumque originibus et caussis. — Heidel- , Mohrii et Zimmeri, 1809, in-4, con 6 tavv. in rame, intonso, g.

no volume, solo pubblicato.

— MELETEMATA e DISCIPLINA ANTIQUITATIS. (*Pars prima et*

1325. **Cristiani Gir. Franc.** Delle Misure d'ogni genere antiche e moderne, con note letterarie e fisico-matematiche. — Brescia, Bossini, 1760, in-4, frontisp. e 2 tavv. in rame, intonso, m. pelle.

1326. **Crivelli Franc.** Storia cronologica dei Romani, con osservazioni. — Verona, 1823-1824, 3 voll. in-8 gr., m. pelle.
Esemplare interfogliato.

1327. **Croiset Jean,** *de la C. de J.* Exercices de piété pour tous les jours de l'année. — Lyon, 1729, 12 voll. in-12, pelle.

1328. CRONICHETTE antiche di varj scrittori del buon secolo della lingua toscana. — Firenze, Manni, 1733, in-4, intonso, m. pelle.
Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1329. **Ctesia** *et alijs.* Ex Ctesia, Agatharchide, Memnone excerptæ historiæ. Appiani Iberica. Item de gestis Annibalis. Omnia nunc primum edita (*Græce*) Cum. Henr. Stephani castigationibus. — Ex Off. Henrici Stephani, 1557, in-8, m. pelle.

1330. **Cudena. Beschreibung des Portugiesischen Amerika vom Cudena. Ein Spanisches Manuscript in der Wolfenbüttelschen Bibliothek, herausgegeben von Herrn Hofrath Lessing. Mit Anmerkungen und Zusätzen begleitet von Christ. Leiste. — Braunschweig, in der Buchhandlung des Fürstl. Waysenhauses, 1780,** in-8, cart.
Questa DESCRIZIONE DEL BRASILE fu stampata a pochissimi esemplari divenuti estremamente rari. — Caratteri gotici.

1331. **Cunæus Petrus.** DE REPUBLICA HEBRÆORUM Libri tres, variis annotationibus... illustrati, nunc primum in lucem editi a JOHANNE NICOLAI. — LUGD. BATAV., 1732, in-4, m. perg.

1332. **Cuperus Gisb.** Observationum libri tres. — Ultrajecti, Apud Petrum Elzevier, 1670, in-8 picc., perg. molle.

1333. —— HARPOCRATES, sive explicatio imagunculæ argenteæ perantiquæ... Ejusdem Monumenta antiqua inedita... *etc.* — Trajecti ad Rhenum, Halma, 1687, in-4, fig. in rame, perg.

1334. **Curtius Rufus Quintus.** De rebus ALEXANDRI MAGNI, cum Commentario perpetuo & Indice SAM. PITISCI. Quibus accedunt MOTTEVAYERI de CURTIO Dissertatio... *etc.* — Ultrajecti, Halma, 1685, gr. vol. in-8, frontisp. e tav. in rame, m. pelle.

rtius Rufus Quintus. De rebus Alexandri Magni historia. mentis Freinshemii aucta, Commentariisque Christ. Cellarii, icibus, & figuris æneis inlustrata. — Hagæ Comitum, Alberts der Kloot, 1727, 2 voll. in-8, belle figg. in rame fuori testo, , m. pelle.

MPLARE IN CARTA GRANDE.

— De' fatti di Alessandro Magno Rè de' Macedoni. Tradotto Tom. Porcacchi. — Venetia, et in Bassano, Remondini, *s. d.*, perg.

— Delle imprese di Alessandro Magno, con i supplementi del emio. Volgarizzamento di PIETRO MANZI. — Prato, Giachetti, 2 voll. in-8, intonsi, brochés.

MPLARE IN CARTA GRANDE.

vier G. Discours sur les révolutions de la surface du Globe... *etc.* is, 1830, in-8, m. pelle.

yprianus (*S.*). LES OEUVRES || DE || SAINT CYPRIEN || ... || *ites en François,* || *Par* MONSIEUR LOMBERT. || AVEC DES REMARQUES, || ouvelle Vie de saint Cyprien tirée de ses Ecrits, || & una Table tieres. || — A PARIS, || Chez ANDRÉ PRALARD... || M. DC. LXXII. || gr. vol. in-4, mar. rosso foderato di mar. rosso con larga *den-*terna, taglio dorato.

1343. **Cyrillus hierosolymit.** et **Synesius Cyrenense,** Episcoporum. CYRILLI, PHILOXENI, Aliorumque Veterum GLOSSARIA Latino-Græca, & Græco-Latina, a CAROLO LABBÆO Collecta... *etc.* — LVTETIÆ PARISIORVM, Billaine, 1679, in-fol., perg.

1344. CYROPÉDIE (*La Nouvelle*) ou les voyages de Cyrus. — A S. MALO, Hovius, 1786, 2 tomi in un vol. in-12, pelle.

1345. **Dacier** (*Madame*). Des causes de la corruption du goust. — Paris, Rigaud, 1714, gr. vol. in-12, perg.

1346. **Dale** (*Van*) **Ant.** DISSERTATIONES de origine ac progressu IDOLATRIÆ et SUPERSTITIONUM: De vera ac falsa PROPHETIA; uti et de DIVINATIONIBUS idolatricis judæorum. — AMSTELODAMI, Boom, 1696, gr. vol. in-4, pelle.

1347. —— De ORACULIS Veterum Ethnicorum, Dissertationes. — Amstelodami, Boom, 1700, gr. vol. in-4, con belle figg. in rame, pelle.

1348. —— Dissertationes IX. ANTIQUITATIBUS, quin et MARMORIBUS, cum Romanis, tum potissimum Græcis, illustrandis inservientes. — Amstelodami, Boom, 1702, gr. vol. in-4, fig. in rame, perg.

1349. **Damasus** (*S.*) *Papa.* OPERA QUÆ EXTANT, (*Gr. et Lat.*) et vita ex codicibus Mss., cum notis MAR. MILESII SARAZANII. — Parisiis, Billaine, 1672, in-8, intonso, broché.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1350. **Damm Christ. Tobia.** NOVUM LEXICON GRÆCUM ETYMOLOGICUM ET REALE... Cum Indice universali Alphabetico. — Berolini, Vossii, 1774, 2 parti in un gr. vol. in-4, ritr. in rame, perg.

1351. —— NOVUM LEXICON GRÆCUM, etymologicum et reale; cui pro basi substratæ sunt concordantiæ HOMERICÆ ET PINDARICÆ. Editio de novo instructa... cura JOANNIS M. DUNCAN. — LONDINI, Cowie et Duncan, 1827, gr. vol. in-4 a 3 coll., m. pelle.

Opera molto apprezzata.

1352. **Dandolo Tullio.** Studii sul secolo di Pericle. — Milano, Stella, 1835, in-8. m. pelle.

1353. **Danetius Petrus.** DICTIONARIUM ANTIQUITATUM ROMANARUM ET GRÆCARUM. — Amstelodami, Roger, 1701, gr. vol. in-4 picc., pelle.

niele Franc. Monete antiche di CAPUA, con alcune brievi azioni. — Napoli, Stamp. Simoniana, 1802, in-4 gr., fig. in m. pelle.

ta nello stesso volume:

SERTAZIONE sopra una Medaglia d'Augusto, di STELIO DORIA SENDI. — Firenze, 1809, in-4.

niello Bern. La Poetica. — *(in fine:)* — Vinegia, per G.-A. olini da Sabio, 1536, in-4, perg. molle.

nte Alighieri. *La Divina Commedia col commento del Lan-* — *(al somma della 1ª carta, recto:)* — PROEMIO || COMENTO RISTOPHORO LANDINO FIORENTINO SOPRA || LA DIA DI DANTHE ALIGHIERI POETA FIORENTINO. || *fine:)* — Finita e lop̄a delīclyto & diuo dāthe alleghieri poeta o reuista & emēdata diligētemēte p̄ el reuerēdo || maestro da figīo maestro ī theologia & excellēte predicatore del ordīe ri: & ha posto molte co || se ī diuersi luoghi che ha trouato ī tutti edāti liq̄li sono stati stāpadi excepto q̄sti Impressi ī a p̄ || Bernardino benali & Matthio da parma del. MCCCC-XXI. *(1491)* adi. iii. marzo como ne dicti danthi si po || tra si ī lo testo come nela iosa & q̄sto p̄ negligētia & diffecto di ori passati. || — gr. vol, in-fol., fig., tavole coperte di cuojo pressioni a freddo *(legat. orig. col dorso rifatto nel sec. XVII)*.

di tre Indici per opera di GIO. ANT. VOLPI. — PADOVA, Comino, 1727, 3 voll. in-8, m. perg.

1360. **Dante Alighieri.** DELLA COMMEDIA... trasportata in verso latino eroico da CARLO D'AQUINO della Comp. di Gesù. Coll'aggiunta del testo italiano e di annotazioni. — Napoli, Mosca, 1728, 3 voll. in-8, perg.

1361. —— La Divina Commedia (*e le prose e rime liriche edite ed inedite*), con varie annotazioni, e copiosi rami adornata. — Venezia, Zatta, 1757-1758, 5 voll. in-4, ritr. e numerose belle figg. in rame, perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1362. —— La Divina Commedia. — LONDRA; si vende in Livorno, Masi, 1778, 2 voll. in-12, ritr., frontisp. e fig. in rame, pelle.

1363. —— LA DIVINA COMMEDIA... novamente corretta, spiegata e difesa da F. B. L. M. C. (*B. Lombardi, Minor Conventuale*). — Roma, Fulgoni, 1791, 3 voll. in-4, 3 figg. in rame, m. pelle.
Edizione molto stimata per la correttezza del testo e pel Commentario.

1364. —— La Divina Commedia... illustrata di note da LUIGI POTIRELLI. — Milano, Tipogr. de'Class. Ital., 1804-1805, 3 voll. in-8, fig. in rame, intonsi, brochés.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1365. —— La Divina Commedia... secondo la lezione pubblicata in Roma nel 1791. — Roma, de' Romanis, 1810, 3 voll. in-12, intonsi, m. pelle.

1366. —— LA DIVINA COMMEDIA... CON TAVOLE IN RAME. — FIRENZE, All'Insegna dell'Ancora, 1817-1819, 4 voll. in-fol. gr., fig., intonsi, m. pelle.
Magnifica edizione illustrata da 125 superbe tavole in rame, in gran parte incise all'acquaforte da Lasinio. — Il IV° vol. contiene la vita del POETA per L. Aretino, ed il COMMENTO di un Anonimo (l'abate RENZI).
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE VELINA.

1367. —— La Divina Commedia... col comento del P. POMPEO VENTURI. — Pisa, Nistri, 1819, 3 voll. in-16, ritr., intonsi, m. pelle.

1368. —— La Divina Commedia... col comento del P. BALD. LOMBARDI. – Il Rimario. – L'Indice delle voci... citate dalla Crusca. – La Biografia di Dante Alighieri, varie illustrazioni della Divina Commedia

atalogo delle Edizioni. — Padova, Tip. della Minerva, 1822, oll. in-8, intonsi, brochés.

nte Alighieri. L'OTTIMO COMMENTO della Divina Com- Testo inedito d'un contemporaneo di Dante citato dagli della Crusca. — Pisa, Capurro, 1827-1829, 3 gr. voll. in-8, ntonsi, brochés.

— La Divina Commedia... col comento di G. Biagioli. — Mi- ilvestri, 1829, 3 gr. voll. in-12, intonsi, brochés.

— La Divina Commedia con varianti estratte dal Codice Bar- no ec. e con note di PAOLO COSTA. — Bologna, 1832, 3 voll. intonsi, m. pelle.

— LA COMMEDIA... col comento di N. TOMMASEO. — Vene- Tipi del Gondoliere, 1837, 3 voll. in-8 legati in uno, m. pelle.

— GŒTTLICHE COMŒDIE. Metrisch übertragen und mit hen und historischen Erlauterungen versehen von PHILA- . — Dresden, Arnold, 1839-1849, 3 voll. in-4, fig., intonsi, br.

uzione in versi tedeschi non rimati, molto stimata ed assai rara, fatta NCIPE GIOVANNI (poi RE DI SASSONIA), sotto lo pseudonimo di he. — È illustrata da diverse belle figure ed alcune piante topografi- gnate ed incise in rame da Retzsch, Bendemann, Richter, ecc.

MPLARE IN CARTA GRANDE

1379. **Dante Alighieri.** VITA NOVA... secondo la lezione di un codice inedito del secolo XV. Colle varianti dell'edizioni più accreditate. — Pesaro, Nobili, 1829, in-8, ritr. in rame sotto il titolo, intonso, broché.

1380. —— DUE SONETTI INEDITI... tratti dal Codice CLXXXVI. della Bibl. Pubbl. di Perugia, ridotti a miglior lezione (*per G.-B. Vermiglioli*). — (*in fine:*) — Perugia, Baduel, 1824, in-8, intonso, cart.

Di 4 carte.

1381. —— PETRI ALLEGHERII super Dantis ipsius genitoris Comoediam COMMENTARIUM nunc primum in lucem editum, consilio et sumptibus G. I. Bar. Vernon, curante Vincentio Nannucci. — Florentiae, Apud A. Garinei, 1846, gr. vol. in-8 gr., con 2 fac-simili, intonso, broché.

Di Crusca. — Esemplare col titolo ristampato.

1382. —— Il Secolo di Dante. Commento storico necessario all'intelligenza della Divina Commedia, scritto da Ferd. Arrivabene. Seconda edizione arricchita... da Ugo Foscolo. — Firenze, Ricordi, 1830, 2 voll. in-12, intonsi, brochés.

1383. —— Ragionamenti Accademici di COSIMO BARTOLI... sopra alcvni lvoghi difficili di Dante. Con alcvne inventioni... *etc.* — In Venetia, de' Franceschi, 1567, in-4, m. pelle.

1384. —— DELLE OPERE DI M. GIOVANNI BOCCACCI... IL COMENTO SOPRA LA COMMEDIA DI DANTE ALIGHIERI con le annotazioni DI ANT. MARIA SALVINI. — Firenze, 1724, 2 voll. in-8, perg.

1385. —— BELLEZZE DELLA COMMEDIA di DANTE ALIGHIERI. Dialoghi D'ANTONIO CESARI. — Verona, Libanti, 1824-1826, 4 voll. in-8, intonsi, brochés.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1386. —— Ragione del bello poetico, illustrata con esempi singolarmente DI DANTE (*di Ant. Cesari*). — Verona, 1824, in-8, cart.

1387. —— DISCORSO sulla imitazione di un Apologo di Plutarco nella Divina Commedia. — Milano, 1820, in-8, intonso, cart.

1388. —— Il Viaggio in Italia di TEODORO HELL sulle orme di Dante. Per la prima volta pubblicato in italiano. — Venezia, Fontana, 1841, in-8, m. pelle.

nte Alighieri. Muzzi Luigi. Sul verso di Dante « Poscia il dolor potè il digiuno ». — Forlì, 1830, in-8, m. perg.
ato insieme ad altri 11 (undici) opuscoli diversi.

— —— Epistola di Luigi Muzzi contenente la nuova esposi- i un luogo del Petrarca e di alcuni di Dante. — Bologna, No- 25, in-8, intonso, cart.

— DELLA DIFESA DELLA COMMEDIA DI DANTE, distinta libri... *etc.* Studio e Spesa di D. Mauro Verdoni, e D. Dom. i Sacerdoti di Cesena. — Cesena, Verdoni, 1688, 2 gr. voll. c., perg.

— INDICI RICCHISSIMI che spiegano tutte le cose più diffi- utte l'erudizioni DELLA DIVINA COMMEDIA di DANTE ALI- RI... composti... DA GIO. ANT. VOLPI. — Venezia, 1811, gr. vol. ntonso, m. pelle.

— LA POETICA || SOPRA DANTE || DI || M. HIERONIMO ZOP- — IN BOLOGNA, Per Alessandro Benacci. || ... 1589. || in-4, e.
simo volumetto di 4 carte prel. e 42 carte numerate. — Titolo ornato.

nay. Della vita privata dei Romani. Opera tradotta dal fran- Franc. Calori. — Milano, 1810, in-8, intonso, m. pelle.

1400. **Dawes Ric.** MISCELLANEA CRITICA. Iterum edita. Curavit, et... adnotationis addidit TH. BURGESS. — Lipsiæ, 1800, in-8, intonso, m. perg.

1401. **Debiel Lud.** Utilitas Rei Numariæ Veteris, compendio proposita. Accedit Appendicula ad numos Coloniarum per Cl. Vaillantium editos... *etc.* — *s. l. nè d.,* (*sed Viennæ Pann., 1733*) in-8, fig. in rame, intonso, m. pelle.

1402. **Debure Guill.-Franç.** Bibliographie Instructive: ou Traité de la Connoissance des livres rares et singuliers. — Paris, De Bure, 1763-1782, 8 voll. in-8, m. perg.

1403. **Dechazelle P. T.** Studii sulla storia delle Arti, ossia quadro dei progressi e della decadenza della scultura e della pittura presso gli antichi... *etc.* GRECIA E ITALIA. — Venezia, Plet, 1835, 2 voll. in-8, m. pelle.

1404. DECISIONES Almæ Rotæ Bononiæ juxta seriem temporum dispositæ, cum argumentis, et indice... opera ac studio NIC. GIULII MONDI. — Bononiæ, Longhi, 1785-1795, 2 gr. voll. in-fol., perg.

1405. **Declaustre.** Dictionnaire de Mythologie, pour l'intelligence des poetes; de l'histoire fabuleuse,... *etc.* — Paris, Briasson, 1745, 3 voll. in-12, pelle.

1406. DECRETORUM SACRÆ RITUUM congregationis HIEROLEXICON. — Venetiis, Bazzarini, 1838, in-8, m. pelle.

1407. **Del J. de Sales.** Histoire philosophique du Monde primitif. Quatrième édition. — Paris, 1793, 7 voll. in-8, belle figg. in rame, intonsi, cart.

Esemplare in carta velina.

1408. **Delamare.** TRAITÉ DE LA POLICE, où l'on trouvera l'histoire de son etablissement,... toutes les loix et tous les reglemens qui la concernent. On y a joint une description historique et topographique de Paris,... *etc.* — AMSTERDAM, 1729, 4 voll. in-fol., con parecchie grandi piante topogr. incise in rame e ripiegate, perg.

1409. DELICIÆ ERVDITORVM, seu VETERVM ΑΝΕΚΔΟΤΩΝ OPVSCVLORVM COLLECTANEA. JO. LAMIVS collegit, illustravit, edidit. — Florentiæ, Viviani, 1736-1744, 13 voll, in-8, perg.

Di Crusca.

)emetrio Falereo. DELLA LOCVZIONE. Volgarizzato da Segni Accademico della Crusca detto l' Agghiacciato. — Fi-, Giunti, 1603, in-4, m. perg.
Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

)emosthenes. ORATIONES de Republica ad Populum habitæ *et Lat.*): latio donatæ ab IO. VINC. LUCCHESINIS cum notis. — e, de Rubeis, 1712, gr. vol. in-4, m. pelle.

— DEMOSTHENIS Selectæ Orationes (*Gr. et Lat.*) Ad Co- MSS. recensuit,... castigavit, notis insuper illustravit RIC. TENEY... *etc.* — LONDINI, 1785, in-8, m. pelle.

— Harangues politiques (*Græce*). Recueil... publié avec une luction, des commentaires et une Carte de la Grèce par R. TÖP- — Genève, Cherbuliez, 1824, in-8, intonso, broché.

— ORATIONES DVÆ. Vna DEMOSTHENIS contra Midiam, al- LYCURGI contra Leocratem. GRÆCE et LATINE Recensuit, emen-, notasque addidit IO. TAYLOR. — CANTABRIGIÆ, Typis ., 1743, in-8, vitellino.

— Oratio adversus Leptinem (*Gr. et Lat.*) cum scholiis vete- et commentario perpetuo. Accedit Ælii Aristidis... *etc.* Cura AVG. WOLFII. — Halis Saxonum, 1789, gr. vol. in-8, ritr. in , m. pelle.

1420. **Demosthenes.** DEMOSTHENIS ET ÆSCHINIS QUÆ EXSTANT OMNIA (*Gr. et Lat.*) Indicibus locupletissimis, continua interpretatione latina, varietate lectionis, scholiis... annotationibus variorum... *etc.* illustravit GUL. STEPH. DOBSON... *etc.* — LONDINI, Dove, 1828, 10 gr. voll. in-8, intonsi, m. pelle.

Esemplare in carta fina.

1421. —— Œuvres complètes de DÉMOSTHENE et d' ESCHINE, traduites en françois, avec des remarques... *etc.* Par l' abbé AUGER. — Paris, Bossange et Co., An 2.e de l' ère républicaine, 6 gr. voll. in-8, ritr. in rame, m. pelle.

1422. **Dempster Th.,** *Scotus.* ANTIQVITATVM ROMANARVM corpvs absolvtissimvs, in qvo præter ea qvæ IO. ROSINVS delineauerat, infinita supplentur, mutantur, adduntur... *etc.* — *s. l.*, Apud P. & J. Chouët, 1632, gr. vol. in-4, fig., m. pelle.

1423. —— De Etruria regali libri VII. — Curante Thoma Coke. — Florentiae, Tartinium et Franchium, 1723, 2 voll. in-fol., con ritratti e numerose tavv. in rame, perg.

Opera assai importante e stimata. — In fine del 2° tomo s' aggiungono: « Explicationes et conjecturae **Philippi Bonaerotae** ad Monumenta Etrusca operi Dempsteriano addita a Coke. — Florentiae, 1726 ».

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1424. **Denina Charles.** La Clef des Langues, ou observations sur l' origine et la formation des principales langues qu' on parle et qu' on écrit en Europe. — A Berlin, 1804, 3 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

1425. **Denis Mich.** Bibliografia. Traduzione con aggiunte... dell' Ab. Antonio Roncetti. — Milano, Class. Ital., 1846, in-8, intonso, broché.

1426. **Denon Vivant.** VIAGGIO NEL BASSO ED ALTO EGITTO illustrato. — FIRENZE, Tofani, 1808, 2 voll. in-fol. max., fig., intonso, cart.

Il II.° vol. contiene le tavole in rame in numero di 144.

1427. **Derham Guill.** THEOLOGIE ASTRONOMIQUE... enrichie de figures. — A Zuric, 1760, in-8, con 3 gr. tavv. in rame, intonso, cart.

1428. —— Dimostrazione della essenza ed attributi d' Iddio dall' opere della sua Creazione. Con annotazioni... *etc.* — Firenze, Tartini e Franchi, 1719, in-4, perg.

)ESCRIPTION (*Nouvelle*) des Beautés de Gênes et de ses envi- — Gênes, 1819, in-12, gr. fig. in rame, broché.

)ESCRIZIONE di alcuni minutissimi intagli di mano di PRO- ZIA DE' ROSSI. — Bologna, 1829, in-8, fig., cart.

ratto sotto il titolo della Properzia de' Rossi e 2 tavv. in rame.

)ESCRIZIONE delle FESTE CELEBRATE IN PARMA L'ANNO MDCCLXIX. e Auguste Nozze di S. A. R. l'Infante DON FERDINANDO R. Arciduchessa MARIA AMALIA. — IN PARMA, Nella p. Reale, (*1769*) in-fol. max., fig., cart.

una delle più belle opere di questo genere. È illustrata da 40 superbe e disegnate da Petitot ed incise in rame da Volpato, Bossi e Ravenet.

)ESCRIZIONE de' Quadri del Reale appartamento di Modena. Iodena, Soliani, 1784, in-4 picc., cart.

)ESCRIZIONE di Roma antica, formata nuovamente et con le rità di B. Marliani, O. Panvinio, A. Donati, F. Nardini, *etc.* — a, Rossi, 1697, in-8, con molte figg. e tavv. in rame, perg.

)ESCRIZIONI (*Le tre*) del Terremoto di Ragusa del M. DC. LXVII. ADI, ROGACCI, STAY. Versione dal latino. — Venezia, Antonelli, , in-8, cart.

1439. DIALOGO DE' GIVOCHI che nelle vegghie sanesi si usano di fare. Del Materiale Intronato. — In Siena, Bonetti, 1572, in-4, perg. molle.

1440. **Dicæarchus.** Geographica quædam, sive de vita græciæ... *etc.* Cum Lat. interpretatione atque annot. Henr. Stephani... *etc.* — Excudebat Henr. Stephanus, 1589, in-8, m. pelle.

1441. —— I FRAMMENTI (*Gr. et Ital.*) raccolti e illustrati da CELIDONIO ERRANTE. — Palermo, Dato, 1822, 2 tomi in un vol. in-4 picc., m. pelle.

1442. DICTIONARIVM GRÆCOLATINVM... locupletatum, illustratum & emendatum: per G. BVDÆVM, L. TVSANVM, C. GESNERVM,... *etc.* — Basileæ, Henricpetri, 1577, 2 voll. in-fol., m. perg.

1443. DICTIONARIVM medicum, vel, expositiones vocum medicaliū, ad verbum excerptæ ex Hippocrate, Aretæo, Galeno, Oribasio,... *etc.* Cum latina interpretatione... *etc.* — Excudebat Henr. Stephanus, 1564, in-8, perg. molle.

1444. DICTIONNAIRE BIBLIOGRAPHIQUE, historique, et critique. des Livres rares, précieux, singuliers, curieux,... *etc., etc.* — Paris, Delalain, 1802, 4 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

1445. DICTIONNAIRE CLASSIQUE de Géographie ancienne, pour l'intelligence des Auteurs anciens... *etc.* — Paris, Lacombe, 1768, in-8, pelle.

1446. DICTIONNAIRE ECCLESIASTIQUE et canonique portatif. — Paris, 1765, 2 gr. voll. in-8, pelle.

1447. DICTIONAIRE geographique contenant les Roiaumes, les Provinces, les Villes, les Fleuves, & les autres Lieux les plus considerables du Monde. — A Brusselle, Foppens, 1694, in-12, perg.

1448. DICTIONNAIRE DES PROVERBES FRANÇOIS, et des façons de parler comiques, burlesques et familières, *&c.*... P. J. P. D. L. N. D. L. E. F. — Paris, Savoye, 1749, in-8, pelle.

Rarissimo.

1449. DICTIONNAIRE ROYAL (*Le Grand*) I. Francois-Latin-Allemand. II. Latin-Allemand-Francois. III. Allemand-Francois-Latin. Ci-devant composé par FRANC. POMAI... *etc.* — Cologne, 1740, gr. vol. in-4, pelle.

1452. [illegible] per la serie de' Prefetti di
contro la censura fattale nelle Osservazioni
— *(in fine:)* — In Bologna, 1772, in-4, int

1453. **Dinnerus Conr.** Epithetorum græcor
(Græce) — LVGDVNI, Ant. de Harsy, 16

1454. **Dinus Franc.** De antiquitatibus Umbro
ac Imperio deque Camerio, ac Camertibus a
historica. — Venetiis, Pinelli, 1701, in-4, c

1455. **Dio Cassius.** ROMANARVM HISTOI
et Lat.), ex Guil. Xylandri interpretatione.
phanus, 1591, in-fol., m. pelle.

1456. —— E Dione excerptæ historiæ ab IOAN
Ex interpretatione Guil. Blanci, a Guil. Xyl
risiis), Henr. Stephanus, 1592, in-fol., m. pe
Manca l'ultima carta dell' Indice.

1457. —— HISTORIAE ROMANAE QVAE
Cum Annotationibus HENR. VALESII... IO.
aliorum... *etc.*... supplevit, emendavit, latina
Leunclavianam limavit, varias lectiones...
MARVS. — HAMBVRGI, Herold, 1750-1752
due ritr. in rame, perg.
È la più bella, la più completa e la migliore e

1458. —— Historiarum Romanarum fragment
lectionibus a IACOBO MORELLIO... nunc prim

1460. **Dio Cassius.** DIONE || Historico delle Guerre & Fatti de Roma/ || ni: Tradotto di Greco in lingua uulga/ || re, per M. Nicolo Leoniceno. Con le || sue figure à ogni libro, opera || nuouamente uenuta in lu- || ce, ne piu in lingua al- || cuna stampata. || — (*in fine:*) — Impresso in Vinegia per Nicolo d'Aristotile di Ferrara || detto Zoppino. Nel- l'anno... || MDXXXIII. (*1533*) del mese di Marzo. || in-4, fig., m. perg.

Bella e rara edizione a caratt. tondi; titolo inquadrato da una *bordure* istoriata ed illustrata da un ritratto e numerose figg. incise in legno.

1461. —— Istorie Romane... tradotte da Giovanni Viviani. — Milano, Sonzogno, 1823, 5 voll. in-8, intonsi, brochés.

I vol. IV.° e V.° contengono l'EPITOME di Giov. Sifilino.

1462. **Dio Chrysostomus.** ORATIONES LXXX. (*Gr. et Lat.*) cum vetustis Codd. Mss... collatæ... auctæ. PHOTII excerptis, SYNESIIQ. censura illustratæ. Ex interpretatione TH. NAGEORGI ... Cum Is. CASAUBONI Diatriba... *etc.* — LVTETIÆ, Morelli, 1604, 2 parti in un gr. vol. in-fol., m. pelle.

1463. —— ORATIONES (*Græce*) ex recensione JO. JAC. REISKE. Cum eiusdem aliorumque animadversionibus. — Lipsiæ, Reiskii, 1784, 2 gr. voll. in-8, intonsi, m. pelle.

Esemplare in carta velina.

1464. —— LETTRE... sur le Discours de Dion Chrysostome, intitulé « Éloge de la chevelure, » par J. GEEL. — Leyde, 1839, in-8, m. pelle.

Legato nello stesso volume:

IL GALLO, dialogo di Luciano tradotto da Vinc. Rota. — Venezia, 1818, in-8.

1465. **Diodati Dominicus.** De Christo græce loquente, Exercitatio. — Neapoli, Raymundus, 1767, in-8, intonso, cart.

Raro. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1466. **Diodorus Siculus.** DIOD. SICVLI BIBLIOTHECÆ HISTORICÆ (*Gr. et Lat.*) Libri XV. de XL. Quorum V. priores Ægypti, Asiæ, Africæ, Græciæ, Insularum & Europæ, antiquitates Continent: reliqui X. res a Persis, Græcis, Macedonibus... *etc.* exponunt... *etc.* Studio & labore LAVR. RHODOMANI. — Hanoviæ, Wechel, 1604, 2 parti in un gr. vol, in-fol., m. pelle.

1467. —— BIBLIOTHECÆ HISTORICÆ Libri qui supersunt, (*Gr. et Lat.*) interprete LAUR. RHODOMANO. Ad fidem Mss. recensuit PETRUS

ELINGIUS, atque HENR. STEPHANI, *et aliorum* adnotationes. — AM-
LODAMI, Wetstenii, 1746, 2 voll. in-fol, ritratto e frontispizio
in rame, vitellino.

issima edizione molto apprezzata. — È ornata da un superbo ritratto
esseling e da un frontispizio incisi in rame da Tanjé.

Diodorus Siculus. BIBLIOTECÆ HISTORICÆ Libri qui
sunt (*Gr. et Lat.*) e recensione PETRI WESSELINGII, cum inter-
ione latina LAUR. RHODOMANI atque annotationibus variorum
is, indicibusque locupletissimis. NOVA EDITIO cum commen-
ibus III CHR. GOTTL. HEYNII, et cum argumentis... IER. NIC.
GII. — Biponti, 1793-1807, 11 voll. in-8, intonsi, m. pelle.
EMPLARE IN CARTA GRANDE.

— Biblioteca Storica... Volgarizzata dal Cav. Compagnoni. —
o, Sonzogno, 1820-1822, 7 voll. in-8, fig., m. pelle.

iogenes Laertius. De vitis, dogmatis & apophthegmatis eorum
philosophia claruerunt, libri X. (*Græce et Latine*)... Cum an-
onibus Henr. Stephani. PYTHAG. philosophorum fragmenta. Cum
interpretatione. — *s. l.*, Anno 1570, Excudebat Henr. Stepha-
gr. vol. in-8, m. pelle.

— DE VITIS, DOGMATIBUS et APOPHTHEGmatibus clarorum
ophorum, Libri X. Græce et Latine. Cum... Annotationibus

1475. **Dionysius** (*S.*) *Areopagita.* OPERA. Translatio noua Ambrosii Florentini. — Venetiis, ad signum Spei, 1546, in-8, perg. molle.

Legate nello stesso volume, del medesimo autore:

—— Libri duo, alter de Mystica Theologia, alter de Diuinis nominibus: Marsilio Ficino et interprete, et explanatore. Quibus nunc græca quod; lectio adiecta est... *etc.* — Venetiis, Zanetti, 1538, in-8,

Sono due opere rarissime.

1476. —— OPERA OMNIA QUÆ EXTANT (*Gr. et Lat.*) et Commentarii quibus illustrantur... Studio & Opera BALTH. CORDERII. — VENETIIS, Zatta, 1755-1756, 2 voll. in-fol., pelle.

È la migliore edizione di questo Autore.

1477. **Dionysius** *Alexandrinus.* Opus de Situ Orbis, cum Commentariis Eustathii... ABELE MATTHAEO interprete. — Parisiis, Poncetum le Preux, 1556, in-4, m. pelle.

1478. —— Dionysii Orbis Descriptio, (*Gr. et Lat.*) annotationibus EUSTATHII & HENR. STEPHANI, nec non GUIL. HILL commentario critico & geographico ac tabulis illustrata. — Londini, 1688, 2 parti in un vol. in-8, figg. e carte geogr. in rame, perg.

1479. —— De Situ Orbis Liber (*Gr. et Lat.*) Interprete ANDREA PAPIO... ut et ARISTOPHANIS PLUTUS. Cura SIG. HAVERCAMPI. — Ludduni Batav., 1736, in-8, perg.

1480. —— DIONYSII ALEX. ET POMP. MELÆ Situs orbis descriptio (*Gr. et Lat.*) C. I. SOLINI POLYISTOR. In DIONYSII poematium Commentarii EVSTATHII: Interpretatio eiusdem... *etc.* In MELAM Annotationes Ioannis Oliuarii... *etc.* — (*PARISIIS*) Excudebat Henr. Stephanus, 1577, in-4, m. perg.

1481. **Dionysius Cassius.** De Agricultura Libri XX... Iano Cornario medico interprete. — Lugduni, Vincentium, 1553, in-8, perg. molle.

Rarissimo.

1482. **Dionysius Furius Philocalus.** CALENDARIUM ANTIQUUM sub annum CCCLII scriptum... castigatum, et notis illustratum a FR. XYSTO SCHIER Erem. August. — Græcii, Weingand, 1781, in-4, intonso, cart.

1485. —— ARCHAEOLOGIAE ROMANAE q
plicat, Synopsis (*Græce*). Adornavit animad
suasque et indicem... adiecit DAVID CHRIST. GI
ria quædam. — Lipsiæ, Weidmann et Reic
intonso, m. perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1486. —— DIONYSII ALICARNASSENSIS
RUM Libri quotquot supersunt (*Gr. et Lat.*) —
Sheldoniano, 1704, 2 gr. voll. in-fol., pelle.

Bella edizione data da John Hudson.

1487. —— Romanarum Antiquitatum pars hact
denique ope codicum Ambrosianorum ab ANG
(*Gr. et Lat.*) — Mediolani, Regii Typis, 1816,

Bella edizione col testo greco impresso in lettere
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1488. —— LES ANTIQUITÉS ROMAINES...
avec des notes historiques, géographiques, et
(*Fr. Bellanger*) — PARIS, Lottin, 1723, 2 gr.
pelle.

È la migliore traduzione francese.

1489. —— Delle cose antiche della Città di Rom
per messer Francesco Venturi Fiorentino. —
1738, 2 voll. in-4, perg.

1490. —— Le Antichità Romane volgarizzate d

commentario illustrata. Auctore HENR. AUG. SCHOTT. — Lipsiæ, 1804, in-8, intonso, perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1492. **Dionysius** *Halicarnassæus.* De Structura Orationis Liber (*Gr. et Lat.*) Ex recensione JAC. VPTONI... et notis integris FRID. SYLBURGII... *etc.* — Londini, Knaplock, 1728, in-8, frontisp. in rame, perg.

1493. —— OPUSCOLI di Dionigi d'Alicarnasso. — Milano, Sonzogno, 1827, 2 voll. in-8, intonsi, brochés.

1494. —— Dello stile e di altri modi proprj di TUCIDIDE, dal greco per la prima volta in italiano recato da PIETRO MANZI. — Roma, De Romanis, 1819, in-4, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE FORTISSIMA.

1495. **Dionysius Longinus.** De Sublimitate. Græce et Latine. Denuo recensuit et animadversionibus... instruxit BEN. WEISKE. – Lipsiæ, Weigel, 1809, gr. vol. in-8, intonso, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1496. **Dioscorides.** PEDACII DIOSCORIDÆ ANAZARBEI, DE MEDICA MATERIA LIBRI V. DE LETALIBVS VENENIS, EORVM'QVE præcautione & curatione. De cane rabido... *etc.* (*Gr. et Lat.*) Interprete Marcello Vergilio. — COLONIAE, Soteris, 1529, in-fol., m. perg.

1497. DISCORSI (*ed altre operette*) concernenti la pubblica Economia, il Gius pubblico e l'antico Gius Romano. — Bologna, Masi, 1809-1824, 3 voll. in-8, intonsi, cart.

1498. DISCORSI politici di varii autori. — Venezia, Tipi del Gondoliere, 1841, in-16, m. pelle.

1499. DISCORSI sopra la Storia Ecclesiastica di Mons. Claudio Fleury. Tradotti dal francese. — Milano, Agnelli, 1767, 2 voll. in-8, perg.

1500. DISCOURS sur l'histoire des Juifs, depuis le commencement du monde jusqu'a la destruction de Jerusalem. Par Mr. P. D. — Vienne, Trattner, 1763, gr. vol. in-8, m. pelle.

1501. DISCOURS GRECS choisis de divers orateurs (*Græce et Latine*), publiés par M. l'Abbé AUGER. — Paris, Didot, 1788, 2 gr. voll. in-12, intonsi, cart.

¶ Disputatio vnius mercato ‖ ris Januensis facta ‖ iori ‖ ce cõtra quosdã sapiẽtis= ‖ simos iudeos de ‖ ssia. ‖ ✠ ‖ *(fig. in legno di cui diamo il fac-simile qui sotto:)*

ine:) — ¶ Finis disputationis Iudeorum cum Igneto. Venetiis. ‖ se Martii. 1524. Sũptibus Comini Luerensis. ‖ in-8, fig., cart.

arissimo e curioso volumetto composto di 30 carte senza numerazione, richiami e segnat. A-G duerni e H di mezzo foglio. È impresso con caratteri tondi pel testo e gotici pel titolo che è inquadrato da un fregio inciso vasi al disopra di una figura in legno a mezza pagina.

1507. DISSERTAZIONI tratte da' Registri della Reale Accad. delle Iscrizioni e Belle Lettere di Parigi. — Venezia, Groppo, 1748-1749, un vol. in-4, fig., perg.

1508. DIVINA COMMEDIA (La). Opera patria, sacra-morale, storica-politica. — Pistoja, 1837-1838, 3 voll. in-12, m. pelle.

È opera di G. B. Fanelli, Vinc. Monti, Ugo Foscolo, Ozanam, ecc.

1509. DIZIONARIO corografico, georgico, orittologico, storico ec. ec. ec. della ITALIA... Opera della Società Corografica. — Bologna, 1781-1783, 5 voll. in-8, pelle.

1510. DIZIONARIO DELLA LINGUA ITALIANA (*Per Paolo Costa e Fr. Cardinali*). — Bologna, Masi, 1819-1826, 7 gr. voll. in-4, m. perg.

1511. DITTIONARIO NOVO Hebraico, molto copioso, Dechiarato in tre lingue (*ebraico, latino, italiano*) con bellissime annotationi... *etc.* — Venetiis, apud Jo. de Gara, 1587, in-fol., cart.

1512. DIZIONARIO della Geografia comparata, cioè l'antica colla moderna e la moderna coll'antica. — Milano, 1827, in-8, m. pelle.

1513. DIZIONARIO DELLE ORIGINI, invenzioni e scoperte, nelle Arti, nelle Scienze, nella Geografia, nel Commercio, nell'Agricoltura, etc. etc.,... Opera compilata da una Società di Letterati Italiani. — Milano, 1828-1833, 5 voll. in-8 (*di cui uno di APPENDICE*), m. pelle.

1514. DIZIONARIO SPIRITUALE estratto dall'opere, e dallo spirito di S. FRANCESCO DI SALES... da un sacerdote... *etc.* — Venezia, Occhi, 1780, 2 voll. in-4, intonsi, m. pelle.

1515. DIZIONARIO STORICO degli Autori Ecclesiastici. — Bassano, 1783, 4 tomi in 2 voll. in-8, m. pelle.

1516. **Dmowski Jos. Alois.**, *d. C. di G.* Institutiones Philosophiæ. — Romæ, Marini, 1840, 3 voll. in-8, m. pelle.

Esemplare in carta forte.

1517. **Dodwell Henr.** Annales Velleiani, Quintilianei, Statiani. Seu vitæ... *etc.* — OXONII, E Theatro Sheldoniano, 1698, in-8, perg.

1518. —— De veteribus Græcorum Romanorumque CYCLIS, obiterque de Cyclo JUDÆORUM ætate Christi... *etc.* — OXONII, E Theatro Sheldoniano, 1750, gr. vol. in-4, pelle.

per ogni canto. — Vinegia, Gabriel Giolito a 2 coll., fig. in legno, m. perg.

PRIMA EDIZIONE di questi due poemi riuni simo ritratto e 55 figure a mezza pagina incise in è qui supplita a penna.

1522. —— L' VLISSE... tratto dall' Odissea ottava rima... *etc.* — Vinegia, Giolito, 1573,

1523. —— L' IMPRESE || ET TORNIAMENTI d'Arme || DI || PRIMALEONE || FIGLIVOLO Palmerino, || *Et di molti altri Famosissimi C* Ridotti in Ottaua Rima. || — IN VINEGI Appresso Gio.-Batt., & Gio. Bern. Sessa. || in

Edizione rarissima.

1524. —— DIALOGO... nel quale si ragiona e conseruar la memoria. — IN VENETIA, . chio Sessa, 1562, in-8, fig., perg. molle.

È una delle più rare opere del Dolce, ed è illu figure incise in legno. — Esemplare mancante dell' la sottoscrizione soltanto.

1525. —— DIALOGO... nel quale si ragiona d proprietà de i colori. — Venetia, Sessa fratelli,

1526. —— Osservationi nella volgar lingua. — in-8, perg.

Sono legate nello stesso volume altre quattro o medesimo soggetto della lingua italiana.

1527. —— Modi affigurati e voci scelte et elegant

1529. **Dolet Estienne.** COMMENTARIORVM LINGVÆ LATINÆ. — LVGDVNI, SEB. GRYPHIVM, 1536-1538, 2 gr. voll. in-fol., perg.
Rarissimo. — Titoli inquadrati da una larga *bordure* istoriata, incisa in legno.

1530. **Dolfi Pompeo Scip.** CRONOLOGIA delle Famiglie nobili di BOLOGNA, con le loro Insegne, e nel fine i Cimieri... Con un breve Discorso della medesima città. — Bologna, Ferroni, 1670, gr. vol. in-4, numerosi stemmi incisi in legno, perg.

1531. **Domat Jean.** Les LOIX CIVILES dans leur ordre naturel; LE DROIT PUBLIC, et LEGUM DELECTUS. Nouvelle Edition... augmentée des III^e^ & IV^e^ Livres du Droit Public, par M. DE HERICOURT... et des Notes de M. DE BOUCHEVRET sur le Legum Delectus... *etc.* — Paris, Saugrain, 1735, 2 tomi in un gr. vol. in-fol., pelle.
Opera molto stimata.

1532. **Domenichi Lod.** La Nobiltà delle Donne. — Vinegia, Giolito, 1551, in-8, perg.

1533. **Dominicis** (*De*) **Fr.** REPERTORIO NUMISMATICO per conoscere qualunque Moneta greca tanto urbica che dei Re, e la loro respettiva stima. — Napoli, Vara, 1826-1827, 2 voll. in-4, intonsi, cart.
Opera molto stimata e non comune.

1534. **Dominicis** (*De*) **Giac.** Saggio di Epigrammi greco-italiani. — Roma, 1834, in-4, broché.

1535. **Donati Sebast.** De' Dittici degli antichi, profani e sacri, Libri III. Coll'appendice d'alcuni Necrologj, e Calendarj finora non pubblicati. — In Lucca, Benedini, 1753, in-4, fig. in rame fuori testo, m. perg.

1536. **Donatus Alex.** Roma vetus ac recens utriusque aedificiis, ad eruditam cognitionem expositis. — Romae, Manelphii, 1639, in-4, con numerose figg. in rame, perg.

1537. **Doni Ant. Franc.** I MONDI. — VINEGIA, Marcolini, 1552, in-4 picc., m. pelle.
Opera ricercata per le figure, ritratti ed ornamenti incisi in legno che la illustrano. — Esemplare macchiato e con piccoli tarli.

1538. —— I MARMI. — Venetia, Bertoni, 1609, 3 parti in un vol. in-4, fig. in legno, perg.

1539. **Doppelmaier Joh. Gabr.** ATLAS NOVVS COELESTIS in qvo MVNDVS SPECTABILIS, et in eodem... stellarum phoenomena notabi-

etc. secundum NIC. COPERNICI, et ex parte TYCHONIS DE BRAHE, thesin... *etc., etc.* — NORIMBERGÆ, 1742, in-fol. max., fron- 30 tavv. di doppia grandezza incise in rame, perg.

Dorat). MES FANTAISIES. — A LA HAYE, Et se trouve á , chez Delalain, 1770, in-8, m. pelle.

una vignetta sotto il titolo ed una figura disegnate da Eisen, incise ne da De Ghendt.

Dorell, *Inglese.* Il Gentiluomo istruito nella condotta d'una vir- , e felice vita... A cui è aggiunto un Avvertimento alle Dame. otto... da Fr. Gius. Morelli. — PADOVA, Manfré, 1746, in-4, so, cart.

Douglas Jac. Bibliographiæ Anatomicæ specimen. — Londini, , 1715, in-8, vitellino.

rach Paulus L. B. CATHOLICUM LEXICON HEBRAICUM ET AICUM in Veteris Testamenti Libros... ordine alphabetico di- n... *etc., etc.* — PARISIIS, J. P. MIGNE, 1848, in-8 gr., vitellino.

raconis *Stratonicensis* Liber de Metris Poeticis (*Græce*). IOANNIS E exegesis in Homeri Iliadem. Primum edidit et... addidit GOD. ANNVS. — Lipsiæ, Weigel, 1812, in-8, intonso, m. perg.

raghi Alb. Ragionamenti... fatti nelle Reali Nozze de' Sere-

1549. **Du Cange Car. Du Fresne.** GLOSSARIUM ad Scriptores MEDIÆ & INFIMÆ GRÆCITATIS..., *etc.* Accedit Appendix ad Glossarium... una cum brevi Etymologico Linguæ Gallicæ ex utroque Glossario. — LUGDUNI, Apud Anissonius, Posuel & Rigaud, 1688, 2 voll. in-fol., frontisp. in rame, perg.

1550. —— GLOSSARIUM AD SCRIPTORES MEDIÆ ET INFIMÆ LATINITATIS, Editio nova locupletior et auctior. Opera et studio Monachorum Ord. S. Benedicti. — PARISIIS, OSMONT, 1733-1736, 6 gr. voll. in-fol., fig. in rame, vitellino.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE, completo delle tavv. in rame nel IV vol. (all'articolo « Moneta ») che spesso mancano.

—— GLOSSARIUM NOVUM... seu SUPPLEMENTUM ad auctiorem GLOSSARII CANGIANI EDITIONEM... Collegit & digessit D. P. CARPENTIER. — PARISIIS, Le Breton *etc.*, 1766, 4 voll. in-fol., vitellino, taglio dorato. *(Insieme 10 voll.).*

Eccellente edizione di quest'opera tanto apprezzata e ricercata.

1551. —— DE IMPERATORUM CONSTANTINOPOLITANORUM, seu inferioris ævi, vel Imperii uti vocant, NUMISMATIBUS, Dissertatio. — Romæ, Salvioni, 1755, con 11 tavv. in rame, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1552. **Dulphus Flor.** Tractatus de Sepulturis, Capellis, Statuis, Epitaphijs, & Defunctorum Munimentis. — Bononiæ, Ferronij, 1641, in-4, intonso, cart.

1553. **Dupin Louis Ellies.** Histoire des controverses et des matières ecclesiastiques, traitées dans le quatorzieme siecle. — Paris, Pralard, 1701, in-8, perg.

1554. **Dutens.** Origines des découvertes attribuées aux modernes. — Paris, Duchesne, 1776, 2 voll. in-8, m. pelle.

1555. **Eckhel Jos.** NVMI VETERES ANECDOTI EX MUSEIS Cæsareo Vindobonensi, Florentino Magni Ducis Etruriæ, Granelliano nunc Caesareo, Vitzaiano,... aliisque. — VIENNÆ AVSTRIÆ, 1775, in-4, con 17 tavv. in rame fuori testo, intonso, m. perg.

1556. —— CATALOGVS MVSEI CAESAREI VINDOBONENSIS NVMORVM VETERVM... MONETAM VRBIVM, POPVLORVM, REGVM,... ROMANORVM complectitur. — VINDOBONAE, Kraus, 1779, 2 parti in un gr. vol. in-fol. gr., m. pelle.

... Artis Criticæ Numariæ. — Viennæ,
con 10 gr. tavv. in rame ripiegate, intonso

1559. —— DOCTRINA NVMORVM VE
1792-1798, 8 gr. vol. in-4, intonsi, m. pel

—— ADDENDA. — Vindobonæ, 1826, i
m. perg.

Opera di grande importanza, molto stimata e

1560. —— Lezioni elementari di Numismati
tedesco dal P. FELICE CARONNI. — Roma, P
6 gr. tavv. in rame, intonso, m. perg.

Legato nello stesso volume, del medesimo Aut

—— Manuale Doctrinæ Numorum Veteru
in compendium redactæ. — Romæ, Bourlié,

1561. **Egizio Matteo.** Opuscoli volgari e latini
in-4, intonso, cart.

1562. **Egnatius Jo.-Bapt.** De exemplis illustriu
tatis, atque aliarum Gentium. — Venetjis, 1
in-4, m. perg.

1563. **Eichstaedt Henr. Car. Abr.** De Dran
satyrico. Imprimis de Sosithei Lytiersa. —
tonso, perg.

Legata nello stesso volume:

ANIMADVERSIONES et lectiones ab Ari
Scripsit ...

1565. **Eisenschmidii Jo. Casp.** De Ponderibus et Mensuris veterum Romanorum, Græcorum, Hebræorum; nec non de valore pecuniæ veteris. — AMSTELODAMI, DE TOURNES, 1761, in-8, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1566. **Elingius Laur. Ing.** Historia Græcæ Linguæ, cum præfactione AD. RECHENBERGII. — Lipsiæ, Gleditsch, 1691, in-8, perg.

Tagliato il margine bianco inferiore del titolo.

1567. ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ (*Isocrates et Plutarchus, Græce*). — ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ, ΔΙΔΟΤΟΥ, ΑΩΖ-ΑΩΙΑ, 5 voll. in-8, m. pelle.

1568. ELOGIO di Elena Porta nata Bulgarini. — Parma, co' tipi Bodoniani, 1819, in-8, intonso, cart.

1569. ELOGIO FUNEBRE dagli Accademici Ansiosi di Gubbio consecrato alla memoria del... GIAMBATTISTA PASSERI. — Macerata, 1781, in-8, cart.

1570. **Elvicius Christ.** De Carminibus, atq. dialectis græcorum. — Noribergæ, 1623, in-8, m. perg.

Esemplare mediocre.

1571. **Emiliani Luigi.** Della infiammazione. Commentario. — Modena, 1824, in-8 gr., intonso, broché.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE, con invio autografo dell'Autore al March. Angelelli.

1572. **Empedoclis** et **Parmenidis.** FRAGMENTA (*Gr. et Lat.*)... restituta et illustrata ab AMEDEO PEYRON. — Lipsiæ, Weigel, 1810, in-8, intonso, m. pelle.

1573. **Empiricus Sextus.** OPERA GRÆCE ET LATINE. Pyrrhoniarum Institutionum Libri III. cum HENR. STEPHANI versione et notis. Contra Mathematicos... *etc.*... toti operi notas addidit JO. ALB. FABRICIUS. — Lipsiæ, Gleditsch, 1718, in-fol., perg.

1574. EMPLOI (DE L') des Conjonctions suivies des modes conjonctifs dans la langue grecque. — Paris, 1814, in-8, intonso, m. pelle.

1575. ENCYCLOPÉDIE, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, par une Société de gens de lettres. Mis en ordre et publié par MM. DIDEROT... D'ALEMBERT... *etc.* Troisième Édition enrichie de plusieurs notes. — A LIVOURNE, 1770-1779, 33 gr.

in-fol., di cui 4 di « SUPPLÉMENT » e 12 di « PLANCHES », 3132 grandi tavv. incise in rame, m. pelle.

ENCYCLOPÉDIE. *La stessa opera.* — 33 voll. in-fol., perg. ellissimo esemplare in una eccellente legatura.

ENCYCLOPÉDIE MÉTHODIQUE. Nouvelle Edition enrichie emarques. — Padoue, 1784-1788, 6 voll. in-4 gr., intonsi, cart.

ENCYCLOPÉDIE MÉTHODIQUE. Nouvelle édition enrichie emarques. ANTIQUITÉS, MYTHOLOGIE, DIPLOMATIQUE & CHRONOLOGIE. A Padoue, 1786-1796, 5 tomi in 10 voll. in-4 (*di cui uno di Tavole incise in rame*), intonsi, m. pelle.

Engel G. G. Lettere intorno alla Mimica. Versione dal tedesco. Milano, Pirotta, 1818-1819, 2 voll. in-8, belle figg. in rame, m. pelle.

ENTRETIENS || SUR L'ÉTAT || DE || LA MUSIQUE GRECQUE, le milieu du quatrieme siècle, || avant l'Ere vulgaire. || — A STERDAM, || *Et se trouve* || A PARIS, || Chez les Freres De E, ... || M. DCC. LXXVII. (*1777*) || in-8 gr., mar. rosso, dorso to, fil. sui piatti, taglio dorato (*Padeloup?*).
arissima operetta composta di 112 pagine numerate.

ENTRETIENS pour la vie... Dediés à Mademoiselle De ***.

1586. **Epictetus.** ENCHIRIDIUM (*Gr. et Lat.*) Una cum Cebetis Thebani Tabula... Ex recensione ABR. BERKELII, cum ejusdem animadversionibus & notis: quibus accedunt notæ WOLFII, CASAUBONI, ... *etc.* — Lugduni Batav. et Amstelod., à Gaasbeek, 1670, in-8, perg.

È ornato da un frontispizio e da una grande tavola ripiegata incisi in rame da Rom. de Hooghe.

1587. —— ENCHIRIDION GRÆCE ET LATINE cum scholiis græcis et novis animadversionibus. Curavit CHR. GOTTL. HEYNE. — Varsaviæ, Groellium, 1776, in-8 picc., vitellino.

1588. —— EPICTETI MANVALE ET SENTENTIÆ. Quibus accedit TABULA CEBETIS græce et latine. — Lucæ, 1759, in-8, intonso, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1589. —— ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ. Manuale di Epitteto volgarizzato da Eritisco Pilenejo. (*Gr. et Ital.*). — Parma, Bodoni, 1793, 2 parti in un vol. in-8 picc., intonso, cart.

Bella edizione fatta a pochissimi esemplari.

1590. —— *PHILOSOPHIÆ MONVMENTA* (*Gr. et Lat.*)... Illustravit JOH. SCHWEIGHÆVSER. — Lipsiæ, Weidmann, 1799-1800, 5 gr. voll. in-8, intonsi, m. perg.

1591. —— Arte di corregger la vita humana... commentata da Simplicio. Tradotta da M. Matteo Franceschi. — In Venetia, Ziletti, 1583, in-8, perg. molle.

1592. EPIGRAMMATVM GRÆCORVM Libri VII. (*Gr. et Lat.*) ANNOTATIONIBVS IOANNIS BRODAEI Turonensis illustrati,... *etc.* — BASILEÆ, Frobenium & Nic. Episcopium, 1549, in-fol., pelle, centri ornati con monogr. in oro, taglio dorato.

Esemplare rigato (*reglé*) coll'inchiostro rosso.

1593. **Epiphanius** (*Sanctus*). OPERA OMNIA (*Gr. et Lat.*) in duos Tomos distributa. DIONYSIUS PETAVIVS... recensuit, Latine vertit, & Animadversionibus illustravit. — Parisiis: Sonnii, Morelli & Cramoisy, 1622, 2 gr. voll. in-fol., perg.

1594. —— Contra octoaginta hæreses opus, Panarium, siue Arcula, aut Capsula Medica appellatum. — Basileæ, Winter, 1545, gr. vol. in-fol., m. perg.

1597. —— Opusculum... de Divina inhum
latinum vertit STEPH. ANT. MORCELLUS. —
in-8, m. pelle.

1598. EPISTOLÆ GRÆCANICÆ MVTVA
RHETORUM... *etc.* a IACOBO CVJACIO magna
natæ. — Avreliæ Allobrogvm, 1606, in-f

1599. EPISTOLÆ PARISIENSES in quib
studium antiquitatis pertinent agitur. E
Lipsiæ, Weidmann, 1812, in-8, intonso, n

1600. EPISTOLÆ VINARIENSES (*Gr. et*
Casp. d'Ansse de Villoison. — Turici, 17

1601. EPISTOLE TUSCULANE di un Soli
— GERAPOLI, 1789, in-4, m. pelle.

1602. **Equicola Mario.** LIBRO || DI NATVR.
MEN || TE STAMPATO, || ET CON SOM- || MA DILI
M D X X X V I. || — (*in fine:*) — In Vinegi
Sabbio. Nel anno... MDXXXVI. (*1536*) ||
Edizione rara. — Titolo inquadrato da una

1603. **Erasmus Desiderius,** *Roterodamus.*
TIORA ET AUCTIORA, ad optimas editiones.
rorum notis illustrata. (*Ex recensione Joa*
tavorum, Vander Aa, 1703-1706, 10 tom
una gr. tav. ripiegata e fig. in rame, perg
Bella edizione: — la più completa che esist

Erizzo Seb. Le Sei giornate. — Milano, Tipogr. de' Class. Ital., 05, in-8, ritr., intonso, m. pelle.

Ernesti Jo. Aug. OPUSCULA philologica critica, multis locis emen-a et aucta. — Lugd. Batav., 1764, in-8, intonso, m. pelle.

—— Archæologia literaria. — Lipsiæ, Fritsch, 1768, in-8, m. pelle.

—— ARCHAEOLOGIA LITERARIA, Editio altera emendata ue aucta, opera et studio GEO. HENR. MARTINI. — Lipsiæ, Fritsch, 00, in-8, intonso, broché.

Ernestius Jo. Chr. Theoph. LEXICON TECHNOLOGIÆ ecorum rhetoricæ. — Lipsiæ, 1795, in-8, intonso, m. perg.

Erpenius Th. Grammatica arabica. Accedunt Locmani sapientis ulæ et selectæ quædam arabum sententiæ. — Romæ, 1829, in-8, onso, broché.

Esaya *da Este*. Expositione sopra la cantica di Salomone. Di-a. graue. & scientifica. Alo uulgare reducta... *etc.* — (*in fine:*) — Impressa in Venetia per Bartholameo de Zanni da Portese. Nel . CCCCC. IIII. (*1504*). adi. ix de Nouembrio, in-4, perg.
Raro. — Caratt. tondi.

Eschenburg. Manuel de Littérature classique ancienne... Tra-t de l'allemand... par C. F. CRAMER. — Paris, l'An X, 2 voll. 3, intonsi, m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

Eschinardi Fr. Lettera Familiare sopra Monte Testaccio, e Via iense. — (*in fine:*) — Roma, Bernabò, 1690, in-4, intonso, cart.
Raro opuscolo di 4 carte.

ESTATS (*Les*), Empires, et Principavtez du monde, representez la description des Pays, Mœurs des habitants... *etc.* Avec l'orie de toutes les Religions, et de tous les Chevaliers & Ordres Miires. Par le Sieur D. T. V. Y. — A Rouen, Ouyn & Cailloué, 1628, vol. in-4 picc., perg. molle.

Estienne Charles. De Re Navali... ex Bayfii vigilijs excerp-... *etc.* — Lugduni, Hæredes Vincentii, 1537, in-8, perg. molle.
Rarissimo.

Estienne Charles. Dictionarium Historicum Geographicum, ...icum. — *s. l.* APVD JACOBVM STOER, 1603, gr. vol. in-4, titolo rosso ...ro, perg.

Estienne Henri. THESAVRVS GRÆCÆ LINGVÆ, Ab Henr... Stephano constructus. — ANNO M. D. LXXII (*1572*), excudebat ...r. Stephanus, 5 gr. voll. in-fol., m. pelle.

...pera apprezzatissima, non comune e molto ricercata.

—— DEVX DIALOGVES || Du nouueau langage François, || ...anizé, & autrement des- || guizé, principalement entre || les covr... ...s de ce temps: || De plusieurs nouueautez, q. ont || accompagné ... nouueau-||té langage: || De quelques courtisanismes mo||dernes, ...e quelques singu- || laritez courtisanesques. || — *s. l. nè d.*, (*GE... VE, 1578*), in-8, perg. molle, taglio dorato.

...RIMA EDIZIONE rarissima di quest' opera piccante di Henri Estienne, ...osto sotto lo pseudonimo di Jan Franchet dit Philausone.

Estienne Robert. DICTIONARIVM, seu Latinæ Linguæ ...saurus... *Editio secunda.* — PARISIIS, Stephanus, 1543, 4 voll. ...l., m. pelle.

ÉTAT (*De l'*) et du sort des Colonies des anciens peuples. Ou... ...ge dans lequel on traite du gouvernement des anciennes républi... ... *etc.* avec des observations sur les Colonies des Nations mo-

1625. **Euripides.** EURIPIDIS Quæ Extant Omnia; (*Græce*) TRAGOEDIÆ nempe XX... Item FRAGMENTA... et EPISTOLÆ V. Nunc primum... adjectæ: Scholia demum... collecta & concinnata ab ARSENIO... *etc., etc.* Opera & Studio JOSUÆ BARNES. — CANTABRIGIÆ, Hayes, 1694, in-fol., vitellino, stemma dorato sui piatti.

1626. —— SCHOLIA IN SEPTEM EVRIPIDIS Tragœdias (*Græce*) ex antiquis exemplaribus ab Arsenio Archiepo... nunc primum in lucem edita. — (*in fine:*) — Venetiis, Juntæ, 1534 die 24 Decembris, in-8, perg.

1627. —— EVRIPIDES... (*Gr. et Lat.*) in Latinum sermonem conuersus, adiecto eregione textu Græco. Cum Annotationibus GASPARO STIBLINO... *etc.* — Basileæ, Oporinum, 1562, in-fol., m. pelle.

1628. —— Tragoediae Fragmenta Epistolae ex editione IOSVAE BARNESII nvnc recvsa et avcta... (Ex recensione [et notas integras] SAM. MVSGRAVII) (*Gr. et Lat.*). — Lipsiae, Svikerti, 1778-1788, 3 voll. in-4, intonsi, m. pelle.

1629. —— *Tragœdiæ quatuor græce.* E recensione et cum Notis RICH. FR. PHIL. BRVNCK. Editio... cum varietate lectionis Porsonianæ. — Lipsiæ, 1803, in-8, intonso, m. perg.

1630. —— DRAMATA. (*Græce*). Illustravit ERNESTVS ZIMMERMANN. — Francofurti ad Moenum, Warrentrapp, 1808-1815, 4 voll. in-8, intonsi, m. perg.

1631. —— TRAGEDIE DI EURIPIDE INTERE XIX. FRAMMENTI, ED EPISTOLE, Greco-Italiane in versi, illustrate di Annotazioni al Testo Greco ed alla Traduzione... Opera del P. CARMELI. — Padova, Manfré, 1743-1754, 20 tomi in 10 voll. in-8, intonsi, cart.

1632. —— TRAGEDIE... tradotte in prosa italiana con osservazioni e note da Giov. Zucconi. — Firenze, 1836-1837, 3 voll. in-8, intonsi, brochés.

Invio autografo del Traduttore al march. Angelelli.

1633. —— ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ ΑΛΚΗΣΤΙΣ (*Græce*) cum scholiis græcis et versione Latina Buchanani, e recensione et cum notis IOS. BARNESII... *etc.* — Gothæ, 1776, in-8, intonso, pelle.

1634. —— ALCESTIS, GRÆCE ET LATINE. Cum notis BARNESII MVSGRAVII REISKII aliorumque, quibus et suas adjecit CHR. THEOPH. KVINOEL. — Lipsiæ, Beer, 1789, in-8, intonso, m. pelle.

ripides. ALCESTIS EVRIPIDEA (*Gr. et Lat.*) Edidit, diatriba
ita, et annotatione perpetua illustravit GOTTL. AD. WAGNER.
siæ, 1800, in-8, perg.

te nello stesso volume :

CLIDAE PONTICI FRAGMENTA de rebus publicis (*Gr. et Lat.*)
... emendavit... illustravit D.r GEOR. DAV. KOELER. — Halæ
un, 1804, in-8, intonso.

DRI... FABULARUM ÆSOPIARUM Libri quinque. PUBLII
iorumque veterum sententiæ. Cum notis integris RICH. BENT-
etc. — Lipsiæ, 1803, in-8, intonsi.

esemplari in carta fina.

— Andromache (*Rhesus, Troades, Ciclops, Hercules furens, Ion*)
Lat.) Notis Porsoni, Burneii, Monkii, Musgravii, Barnesii,
aliorumque illustratæ. — Glasguæ, Excudebant A. & J. Dun-
eneunt apud R. Priestley, 1819-1820, 6 voll. in-8, m. pelle.

— BACCHAE (*Gr. et Lat.*). Recensuit GOD. HERMANNVS. —
1823, in-8, intonso, cart.

— CYCLOPS GRÆCE. Recensuit et perpetua annotatione illu-
IO. GEOR. CHR. HOEPFNER. — Lipsiæ, Crusii, 1789, in-8, perg.

ta nello stesso volume:

OCLIS TRACHINIÆ græce e recensione BRVNCKII. Edidit, Com-
io illustravit... adiecit IOH. GEOR. CHR. HOEPFNER. — Lipsiæ,

1643. **Euripides.** HERACLIDÆ (*Græce*), ex recensione PETRI HELMSLEY qui annotationes suas et aliorum selectas adjecit. — OXONII, 1813, in-8, intonso, broché.

1644. —— Hercvles fvrens. Recensuit GOT. HERMANNVS. — Lipsiæ, Fleischer, 1810, in-8 picc., intonso, broché.

1645. —— HIPPOLYTUS CORONIFER... (*Græce*) Emendavit et annotationibus instruxit JAC. HENR. MONK. — Cantabrigiæ, 1813, in-8, intonso, cart.

1646. —— TEAGOEDIA HIPPOLYTUS (*Gr. et Lat.*) quam latino carmine conversam a GEOR. RATALLERO, adnotationibus instruxit LVD. CASP. VALCKENAER. — Lipsiæ, 1823, in-8, intonso, m. pelle.

1647. —— IPHIGENIA IN AVLIDE, GRÆCE. Recensuit, commentario illustravit, indicemque vocabulorvm adiecit JO. GEOR. CHR. HÖPFNER. — Halæ, Hendel, 1795, in-8, intonso, perg.

Legata nello stesso volume:

—— EVRIPIDIS ION, GRÆCE... Recognitus... illustratus, studio FRID. HÜLSEMANN. — Lipsiæ, Schwickert, 1801, in-8, intonso.

1648. —— Le due IFIGENIE in Aulide, e in Tauri (*Gr. et Ital.*) Tradotte in verso toscano sciolto dal P. G.-B. Caracciolo. — Firenze, Tartini e Franchi, 1729, in-8, intonso, cart.

1649. —— ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ ΟΡΕΣΤΗΣ (*Gr. et Lat.*), ex recensione I. BARNESII. Varietate lectionis et animadversionibus illustravit I. F. FACIVS. — Coburgi, Ahlii, 1778, in-8, intonso, m. pelle.

1650. —— Tragoedia PHOENISSAE (*Gr. et Lat.*). Interpretationem addidit H. Grotii;... atque adnotationibus instruxit; scholia, partim nunc primum evulgata, subiecit LUD. CASP. VALCKENAER. — FRANEQUERAE, Brovwer, 1755, gr. vol. in-4, perg.

1651. —— LE SUPPLICI, tragedia... volgarizzata e fornita di annotazioni da L. M. BUCHETTI. — Venezia, 1799, in-8, intonso, cart.

1652. —— IOANNIS BRODÆI Turonensis in Evripidis Tragœdias aliqvot Annotationes. — *s. l. nè d., (sed Lutetiæ Parisior., 1561)*, in-4, m. perg., taglio dorato.

1653. —— LVD. CASP. VALCKENARI DIATRIBE IN EVRIPIDIS PERDITORVM DRAMATVM RELIQVIAS. (*Gr. et Lat.*) — LVGD. BATAVOR., Luzac & Le

1767, in-4, mar. rosso, dorso ornato, filetti sui piatti, taglio do- *Derome?*).

mplare in carta fina. — Bellissima legatura.

uripides. ANIMADVERSIONES in Euripidis Tragoedias. Accedunt lationes in Stobaeum... Auctore FRID. IACOBS. — Gothæ, 1790, pelle.

— IO. IAC. REISKE ad EVRIPIDEM et ARISTOPHANEM dversiones. — Lipsiæ, Gleditsch, 1754, in-8, perg.

usebius *Cæsariense.* DE CHRONICIS, libri duobus ab Eusebio iensi scriptis et editis, Dissertatio. Accedunt Græca quædam enta... *etc.* — Veronæ, 1750, in-8, perg.

usebius Pamphilus... Opera, quæ magna hactenus doctorũ un industria, perlustratis... locorum Bibliothecis,... *etc.* — LEÆ, Petri, 1559, in-fol., perg.

— THESAVRVS TEMPORVM (*Gr. et Lat.*)... Chronicorum ium omnimodæ historiæ libri duo, interprete HIERONYMO... *etc.* em EVSEBII... Chronicorum Canonum reliquiæ Græcæ... opera dio IOS. IUSTI SCALIGERI... eiusdem... Notæ & castigationes in am Hieronymi interpretationem, & Græca Eusebij... *etc.* — BATAV., Basson, 1606, 2 voll. in-fol., m. pelle.

— PRAEPARATIO EVANGELICA (*Gr. et Lat.*)

davit, Latine vertit, & Annotationibus illustravit. GUL. READING novas Elucidationes... in hac Editione adjecit. — CANTABRIGIÆ, Typis Academicis, 1720, 3 gr. voll. in-fol., vitellino bianco d' Olanda, piatti ornati con impressioni a freddo.

Edizione molto stimata ed assai rara.

1663. **Eusebius Pamphilus...** *La stessa opera.* (*Gr. et Lat.*) — AUGUSTÆ TAURINORUM, ex Regia Typographia, 1746-1748, 3 gr. voll. in-fol., m. perg.

1664. **Eustathius** (*S.*) *Archiep.* In HEXAHEMERON Commentarius: ac de ENGASTRIMYTHO dissertatio adversus Origenem (*Gr. et Lat.*) Item ORIGENIS de eadem ENGASTRIMYTHO... LEO ALLATIVS primus in lucem protulit, Latine vertit... *etc.* — LVGDVNI, Durand, 1629, in-4, pelle.

1665. —— Commentarii in DIONYSIUM PERIEGETAM. Alexandro Polito interprete. — Coloniæ Allobrogum, 1741, gr. vol. in-8, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1666. —— OPUSCULA (*Græce*). Accedunt Trapezuntinæ historiæ scriptores PANARETUS et EUGENICUS... Nunc primum edidit TH. LUCAS FRID. TAFEL. — Francofurti ad Moenum, 1832, in-4, m. pelle.

1667. **Eutropius.** Historiæ Romanæ Breviarium, notis et emendationibus illustravit ANNA TANAQUILLI FABRI FILIA. — Oxonii, E Th. Sheldoniano, 1696, in-8, intonso, m. pelle.

1668. —— Breviarium historiæ Romanæ, cum metaphrasi græca PAEANII et notis integris EL. VINETI, HENR. GLAREANI,... *etc.* Accedit RUFUS FESTUS, cum notis integris... *etc.* — LUGD. BATAV., Luchtmans, 1762, gr. vol. in-8, perg.

1669. —— Breviarium Historiæ Romanæ... Recensuit et notis... instruxit CAR. HENR. TZSCHVCKE. — Lipsiæ, 1804, in-8, frontisp. in rame, intonso, perg.

1670. —— Il Compendio della storia romana recato di latino in italiano da Gius. Bandini. — Parma, Tipogr. Ducale, 1828, in-8, m. perg.

1671. *EVANGELIA.* ANNO APOSTOLICO (*L'*) (*ed il Vangelo meditato*), o sia Meditazioni per tutti i giorni dell'anno sopra gli Atti e le Lettere degli Apostoli... *etc.* — Milano, 1793-1796, 13 voll. in-12, intonsi, m. pelle.

VANGELIA. CATENA PATRVM GRÆCORVM IN SANCTVM
NEM (*Gr. et Lat.*)... nunc primum in lucem edita... a BALTH.
UO. — Antverpiæ, ex off. Plantiniana, 1630, in-fol., m. perg.

— CATENA sexaginta quinque GRÆCORVM PATRVM in S. LV-
quæ quatuor simul EVANGELISTARVM introducit explicationem;
latinitate donata... et annotationibus illustrata, a BALTH. COR-
.. Soc. Jesu. — Antverpiæ, ex Offic. Plantiniana, 1628, in-fol.,
frontisp. inciso in rame, m. perg.

— COMMENTARIUS in Harmoniam, sive Concordiam Qua-
Evangelistarum... Et Apparatus chronologicus et Geographi-
uctore BERNARDO LAMY. — Parisiis, Anisson, 1699, 2 voll.
erg.

— **D. DIONY** || SII CARTHVSIANI, || IN QVATVOR EVANGELI-
narrationes, præclare admodum, & ab || eruditissimis optimisque
quamdiu || tissime desideratæ, atque nunc exalte || ra: eaque
tissima ad archetypon recognitione, sublatis mendis quibus
nt pluribus, quamdiligentissi- || me excusæ. || — PARISIIS
libus Claudii Cheuallon. || MD. XXXVI. (*1536*) || gr. vol. in-fol.,
p. istoriato con fig. in legno, perg.
a rarissima.

— EPITRES ET EVANGILES pour les Dimanches et Fêtes

1680. *EVANGELIA*. ÉVANGILE médité, et distribué pour tous les jours de l'année, suivant la concorde des Quatre Évangelistes. — Metz, Collignon, 1801, 8 voll. in-12, m. pelle.

Macchie d'olio nelle prime carte dell' VIII.° volume.

1681. —— EXPOSITIO LITTERALIS ET MORALIS SANCTI EVANGELII JESU CHRISTI Secundum MATTHÆUM. Auctore R. P. F. NATALI ALEXANDRO. — Parisiis, expensis Th. Bettinelli Veneti, 1769, 2 gr. voll. in-4, m. perg.

1682. —— FRAGMENTUM EVANGELII S. JOHANNIS GRÆCO-COPTO-THEBAICUM Sæculi IV. Additamentum ex vetustissimis membranis Lectionum Evangelicarum Divinæ Missæ... et Liturgica alia fragmenta veteris Thebaidensium Ecclesiæ ante Dioscorum ex Veliterno Museo Borgiano nunc prodeunt in latinum versa et notis illustrata, opera et studio F. AUG. ANT. GEORGII. — ROMÆ, Fulgonium, 1789, gr. vol. in-4, intonso, fig., cart.

1683. —— NOTÆ IN EVANGELICAS LECTIONES, quæ per totum annum Dominicis Diebus (*et Festis Sanctorum*) in Ecclesia Catholica recitantur. Opus... nunc primum in lucum editum... Authore R. P. PETRO CANISIO Soc. Jesu. — Friburgi Helvetiorum, Gemperlini, 1591-1593, 2 gr. voll. in-4 picc., m. pelle.

1684. —— IN SACROSANTA QUATVOR IESV CHRISTI EVANGELIA, FRANCISCI LVCÆ BRVGENSIS... COMMENTARIVS (*Gr. et Lat.*). Alia ejusdem Auctoris ad s. SCRIPTVRÆ lucem opuscula. — ANTVERPIÆ, Ex Officina Plantiniana, 1606-1612, 3 voll. in-fol., titolo in rame, perg.

1685. —— Sanctorum Evangeliorum connexio. Auctore CÆS. BECILLO. — Romæ, Typis Vaticanis, 1644, gr. vol. in-12 picc., m. pelle.

1686. EXCERPTA ex græcis scriptoribus. (*Gr. et Lat.*). — Aug. Taurinorum, Typogr. Regia, 1771-1774, 2 parti in un vol. in-12, perg.

1687. **Faber Basilius.** THESAVRVS ERVDITIONIS SCHOLASTICÆ omnium usui et disciplinis omnibus accommodatus post... BVCHNERI, CELLARII, GRAEVII, operas et adnotationes et multiplices AND. STVEBELII, et IO. MAT. GESNERI curas, iterum recensitus, emendatus, locupletatus. — Francofurti et Lipsiae, Gleditsch, 1749, 2 gr. voll. in-fol., m. pelle.

È l'ultima e la migliore edizione di quest' opera.

ber Jvan. DE NARDO ET EPITHYMO aduersus Ios. SCA-M. Disputatio. — Romæ, Facciotti, 1607, in-4 pice., cart.

ber Petrus. SEMESTRIVM. Liber primus (*et secundus*). — Parisiorum, Benenatum, 1570-1575, 2 parti in un gr. vol. erg. molle.

bretti Raph. DE COLUMNA TRAJANI SYNTAGMA. runt explicatio veteris tabellae anaglyphae, *etc.* et emissarii ucini descriptio, *etc.* — Romae, Galleri, 1690, in-fol., fig., perg.

– Inscriptionum antiquarum quæ in ædibus paternis asser- explicatio et additamentum, una cum aliquot emendatio- ruterianis. — Romæ, Galleri, 1702, gr. vol. in-fol., fig., perg.

bri Aless. Poesie. — Bologna, Sassi, 1776, in-8, ritr. in erg.

bri Dom. Poesie scelte. — Bologna, Masi, 1805-1808, un 8, intonso, m. pelle.

bri Girol. Le Sagre memorie di Ravenna antica. — Venetia, nse, 1664, 2 parti in un vol. in-4, frontisp. in rame, perg.

– RAVENNA RICERCATA, overo COMPENDIO ISTORICO delle ù notabili dell'Antica Città di RAVENNA. — Bologna,

1699. **Fabricius Jo. Alb.** BIBLIOGRAPHIA ANTIQVARIA, sive introductio in notitiam scriptorum, qui antiquitates hebraicas, græcas, romanas et christianas scriptis illustraverunt. — Hamburgi et Lipsiæ, Liebezeit, 1716, gr. vol. in-4, perg.

1700. —— BIBLIOTECA ECCLESIASTICA, in qua continentur de Scriptoribus Ecclesiasticis S. Hieronymus... *etc.* (*Gr. et Lat.*). — Hamburgi, 1718, gr. vol. in fol., vitellino.

Opera molto stimata.

1701. —— BIBLIOTHECA LATINA, sive notitia Auctorum Veterum Latinorum, quorumcunque scripta ad nos pervenerunt... *etc.* — Hamburgi, 1721-1722, 3 gr. voll. in-8, pelle.

1702. —— BIBLIOTHECA LATINA, MEDIÆ ET INFIMÆ ÆTATIS. Accedunt WIPPONIS Presb. Proverbia... *etc.* — Hamburgi, 1734-1746, 6 gr. voll. in-8, pelle.

1703. **Fabroni Adamo.** Del Bombice e del Bisso. — Perugia, Costantini, 1782, in-8, con una tav. in rame colorita, cart.

È legata con altri quattro opuscoli diversi.

1704. **Fabronius Ang.** VITARUM ITALORUM doctrina excellentium. — Romæ, 1766-1774 et Florentiæ 1775, 5 voll. in-8, m. perg.

1705. **Facciolati Jac.** Latina Lingua non est Grammaticorum libris comparanda. — Patavii, Manfré, 1713, in-8, m. perg.

1706. —— De Gymnasio Patavino syntagmata XII. — Patavii, 1752, in-8, m. perg.

Legato nello stesso vol., del medesimo autore:

—— Animadversiones criticæ in magnum PETRI DANETII Dictionarium Latino-Gallicum. — Patavii, 1759, in-8.

1707. —— et **Forcellini Æg.** TOTIUS LATINITATIS LEXICON... Editio altera. — PATAVII, Bettinelli, 1805, 4 voll. in-fol., intonsi, m. pelle.

APPENDIX ad totius latinitatis LEXICON ÆGIDII FORCELLINI. — Patavii, 1816, in-fol., ritr. in rame, intonso, m. pelle.

ADDITAMENTA et observationes quibus MARCUS MUNDUS JAC. FACCIOLATI LEXICON ditavit atque expolivit. Nunc primum in lucem edita. — NEAPOLI, Trani, 1818, in-fol., intonso, cart.

acius Barth. De viris illustribus Liber nunc primum... in erutus. Recensuit... et addidit LAUR. MEHUS. — Florentiæ, in-4, intonso, cart.

acius Io. Fried. Compendium Dialectorum græcarum. — bergae, 1782, in-8, intonso, m. perg.

aehse Godofr. SYLLOGE lectionum graecarum glossarum orum in tragicos graecos atque Platonem ex codicibus mss. Biblioth. Imp. Parisiis adservantur erutorum in ordinem a. (*Gr. et Lat.*). Accedit observationum criticarum Symbolae iptores aliquot classicos et graecos et romanos nonnullarum. psiae, Weidmann, 1813, in-8, intonso, m. perg.

alletti Tom. Vinc. Introduzione allo studio de' preziosi Musei. oma. Pagliarini, 1783, in-8, m. pelle.

anelli Franc. ATENE ATTICA, descritta da suoi principii ll' acquisto fatto dall' Armi Venete nel 1687. Colla Relazione oi Re, Prencipi, Arconti, e Tiranni... *etc.* Sua conversione al nesimo,... *etc.* — VENEZIA, Bortoli, 1707, in-4, con gr. tavv. ne ripiegate, perg.

anello Matteo. Calendario Universale Ecclesiastico e Civile uo. — Venezia, Pasquali, 1778, in-8, m. perg.

anti Vinc., *Pittore.* Descrizione completa di tutto ciò che ri-

1719. FASCICULVS OPUSCULORUM quæ ad historiam ac philologiam sacram spectant. — Rotterodami, Vander Slaart, 1695, in-8, perg.

1720. FASCICVLVS Rerum Græcarum Ecclesiasticarum exhibens Tractatum BASILII MAGNI de Synisactis, NICEPHORI CALLISTI XANTHOPOLI Sermonem... *etc.* omnia græce nunc primum prodeunt... cura et studio ANG. MARIA BANDINI. — Florentiæ, 1763, in-8 gr., intonso, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1721. FASTI (*I*) DELLA CHIESA NELLE VITE DE' SANTI in ciascun giorno dell' anno. Opera compilata da una Società di ecclesiastici e secolari. — Milano, 1824-1833, 13 voll. in-8, numerose figg. in rame, intonsi, m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1722. **Fea Carlo**. *Miscellanea di sei operette diverse.* — Un vol. in-8, intonso, cart.
Relazione di un Viaggio ad Ostia. — Osservazioni intorno alla statua di Pompeo. — La Fossa Trajana. — Discussione sulla città di Gabio e suo Lago. — Osservazioni sopra gli antichi porti d' Ostia. — La Basilica di Costantino.

1723. —— MISCELLANEA filologica, critica, e antiquaria. Tomo primo (*ed unico*). — ROMA, Pagliarini, 1790, in-8, intonso, m. perg.
Raro.

1724. —— Osservazioni sull' Arena e sul Podio dell' Anfiteatro Flavio, fatte dal Sig. Pietro Bianchi... illustrate e difese da Lorenzo Re... discusse e confutate. — Roma, Salviucci, 1813, 2 parti in un vol. in-8, ritr., intonso, m. perg.
Sono legate nello stesso volume altre quattro operette del medesimo autore, riguardanti antichi monumenti di Roma.

1725. —— Prodromo di nuove osservazioni e scoperte fatte nelle antichità di Roma da varj anni addietro. — Roma, Bourlié, 1816, in-8, intonso, broché.

1726. —— FRAMMENTI di Fasti Consolari e Trionfali ultimamente scoperti nel Foro Romano e altrove. — Roma, Bourliè, 1820, in-4 gr., tav. in rame, intonso, cart.

1727. —— Storia delle Saline d' Ostia introdotte da Anco Marcio quarto Re di Roma. — Roma, 1831, in-8, intonso, broché.

Fea Carlo. Storia dei vasi fittili dipinti che da 4 anni si trovano
o Stato Ecclesiastico... *etc.* — Roma, 1832, in-8, intonso, broché.

—— Compendio storico delle Poste, specialmente Romane anti-
e moderne. — Roma, 1835, in-8, intonso, broché.

Federici Fortunato. Annali della Tipografia Volpi-Cominiana,
notizie intorno la vita e gli studj de' Fratelli Volpi. — *Con AP-*
NDICE. — Padova, nel Seminario, 1809-1817, un vol. in-8, ritr.
ame, intonso, m. pelle.

—— Degli Scrittori Greci e delle italiane versioni delle loro
e. — Padova, 1828, in-8, m. perg.

Felibien. Entretiens sur les vies et sur les ouvrages des plus
llens Peintres anciens et modernes. — A Paris, Le Petit, 1666,
re-Cramoisy, 1672, e Coignard, 1679, 3 voll. in-4, pelle.
n tarlo nel margine interno delle prime 20 carte del 1° volume.

—— Des Principes de l'Architecture, de la Sculpture, de la Pein-
, et des autres Arts qui en dépendent. Avec un Dictionnaire des
es propres à chacun de ces Arts. — Paris, Veuve Coignard, 1697,
frontisp. e parecchie tavv. in rame, pelle.

—— Vita degli Architetti. Tradotta dal francese. — Venezia,
ati, 1755, in-8, m. pelle.

1740. **Ferlone Ant. Sev.** De' viaggi da Sommi Pontefici intrapresi, cominciando da S. Pietro Apostolo sino al regnante Pio VI. — Venezia, Zatta, 1783, in-8, cart.

1741. **Ferrand Ant.** L'esprit de l'histoire; ou lettres politiques et morales... sur la manière d'étudier l'histoire... *etc.* — Paris, Nyon, 1805, 4 voll. in-8, vitellino.

1742. **Ferrara Franc.** Antichi Edificj ed altri Monumenti di Belle Arti ancora esistenti in Sicilia, disegnati e descritti. — Palermo, 1814, in-fol., con 5 gr. tavv. in rame ripiegate, intonso, broché.

1743. **Ferrari Giulio.** Poesie italiane sopra l'ultima guerra, consecrate alla S. R. M. di Federico il Grande Re di Prussia. — Vicenza, 1766, in-4, ritr. e fig. in rame, mar. rosso, dorso ornato.

1744. **Ferrari** (*Barone de*). Prosa e rime. — Vicenza, Turra, 1780, in-8 gr., frontisp. e 2 ritr. in rame, perg. verde.

1745. **Ferrario Giulio.** IL COSTUME ANTICO E MODERNO di tutti i Popoli... *etc.* Seconda Edizione riveduta ed accresciuta. — Firenze, 1823-1838, 34 voll. in-8, numerosissime figg. in rame per la più parte colorite, m. pelle.

1746. —— Storia ed analisi degli antichi Romanzi di Cavalleria e dei Poemi Romanzeschi d'Italia, con dissertazioni sull'origine, sugli istituti, sulle cerimonie de' Cavalieri; sulle Corti d'Amore, sui Tornei, sulle Giostre ed Armature de' Paladini; sull'invenzione e sull'uso degli Stemmi, etc., con figure tratte dai Monumenti d'Arte. — Milano, Tipogr. dell'Autore, 1828-1829, 4 gr. voll. in-8 gr., numerose illustrazioni fuori testo, intonsi, brochés.

Esemplare in carta velina.

1747. —— Storia e Descrizione de' principali Teatri antichi e moderni, corredata di tavole, col saggio sull'Architettura Teatrale di M.r PATTE, illustrato con erudite osservazioni dall'architetto e pittore scenico PAOLO LANDRIANI. — Milano, Ferrario, 1830, in-8 gr., con 12 tavv. in rame fuori testo, intonso, broché.

1748. **Ferrarius Bern.** De Ritu Sacrarum Ecclesiæ Veteris concionum. Cum præfatione JO. GEOR. GRÆVII. — Veronæ, Vallarsi, 1731, in-8, perg.

Ferrarius Phil. Nova Topographia in Martyrologium Roma-
. — Venetiis, Juntam & Socios, 1609, in-4, perg. molle.

— LEXICON GEOGRAPHICUM, in quo Universi Orbis Op-
Urbes, Regiones, Provinciæ, Regna... *etc., etc.* ... descripta
ısentur... *etc.* Adnectitur Tabula Longitudinis ac Latitudinis
um & Oppidorum per totum terrarum Orbem... *etc.* — LON-
I, Danielis, 1657, in-fol., m. perg.

Ferrerius Angerius. Liber de Somniis (*et liber de diebus de-
riis*). — Lugduni, Tornæsium, 1549, 2 parti in un vol. in-12
, cart.

Ferretti Marc' Ant. MIRINDA. Favola Pastorale. — Venetia,
urati, 1613, in-4 picc., titolo-frontisp. e 5 belle figg. in rame, cart.

Ferrius Hier., *Faventinus.* Pro linguæ latinæ usu, epistolæ ad-
ıs Alambertium. Præcedit Commentarius de rebus gestis et
tis HADRIANI CAST. CARDINALIS. — Faventiæ, 1771, in-8, perg.

Ferrucci Alois. Chrys. INSCRIPTIONVM fasciculum. — Pi-
, Nobili, 1831, in-8, cart.
emplare con alcune correzioni di mano dell'Autore e con suo invio au-
fo firmato al March. Massimiliano Angelelli.

— *La stessa; unitovi del med. autore:*

1761. **Ficinus Marsilius.** Tomo Primo (*e Secondo*) delle Divine Lettere... tradotte in lingua toscana per M. FELICE FIGLIVCCI. — Vinegia, Giolito, 1546, 2 voll. in-8, m. pelle.

1762. —— Della Religione Cristiana... Insieme con due libri del medesimo del mantenere la sanità, & prolungare la vita per le persone letterate. — Fiorenza, Giunti, 1568, in-8, m. pelle.

1763. **Ficker Franc.** Manuale della storia della letteratura classica antica... tradotto ed illustrato per cura di Vincenzo de Castro. — Venezia, tipi del Gondoliere, 1840-1841, 3 parti in 2 voll. in-8, m. pelle.

1764. **Ficoroni Franc.** Osservazioni sopra l'Antichità di Roma descritte nel Diario Italico pubblicato in Parigi l'Anno 1702 dal P. Bern. de Montfaucon. — Roma, de' Rossi, 1709, in-4, fig. in rame, cart.

1765. —— La Bolla d'Oro de' Fanciulli nobili Romani, e quella de' Libertini. Ed altre singolarità spettanti a Mausolei nuovamente scopertisi, brevemente spiegate. — Roma, de' Rossi, 1732, in-4, cart.

1766. —— I Tali ed altri strumenti lusori degli antichi Romani. — Roma, de' Rossi, 1734, in-4, fig. in rame fuori testo, vitellino.

1767. —— I PIOMBI ANTICHI. — ROMA, Mainardi, 1740, in-4, frontisp. e numerose tavole in rame, m. pelle.

1768. —— LE VESTIGIA, e rarità di ROMA ANTICA, ricercate e spiegate. — ROMA, Mainardi, 1744, in-4, numerose figg. in rame, perg.

1769. —— DISSERTATIO DE LARVIS SCENICIS, ET FIGURIS COMICIS Antiquorum Romanorum. Ex Italica in Latinam linguam versa. — ROMÆ, de Rubeis, 1750, in-4, con numerose tavv. in rame fuori testo, intonso, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1770. —— Gemmæ Antiquæ Litteratæ aliæque rariores. Accesserunt Vetera Monumenta ejusdem ætate reperta... Omnia collecta, adnotationibus, et declarationibus illustrata a P. Nic. Galeotti e Soc. Jesu. — Romæ, Monaldini, 1757, in-4, con tavole in rame di cui alcune ripiegate, perg.

1771. **Figliucci** (*P.*) **Alessio,** *Ord. Pred.* CATECHISMO, cioè istruzione secondo il Decreto del Concilio di Trento, a' Parochi. — Roma, 1761, in-4, intonso, cart.

liasi Giac. Delle Strade Romane che passavano anticamente antovano. — Guastalla, 1792, in-8, intonso, m. pelle.

licaja Vinc. Poesie. — LONDRA, si vende in Livorno, Masi, 2 voll. in-12, frontisp. e ritr. in rame, pelle.

lippo (*F.*) **di Castelluccio,** *Min. Oss.* Dell' impiego del tempo. to. — Bologna, 1764, in-4, m. pelle.

LOSOFIA delle Medaglie dei grandi uomini d'ogni secolo che teressano la storia,... *etc.* Prima Serie. — Parma, 1838, in-8, ntonso, broché.
MPLARE IN CARTA GRANDE.

næus. Opere di Orontio Fineo del Delfinato: Diuise in cinque Aritmetica, Geometria, Cosmografia & Oriuoli, tradotte da o Bartoli... Et gli Specchi, tradotti da Ercole Bottrigaro. — ia, Combi & La Noù, 1670, in-4, fig. in legno, perg. molle.

netti (*P.*) **Bonif.,** *Ord. Pred.* Trattato della lingua Ebraica e fini. — Venezia, Zatta, 1756, in-8, m. pelle.

IOR DI VIRTÙ (*Gr. et Ital.*) accresciuto di dottrine,... *etc.* — ENETIA, 1812, in-8, intonso, cart.

IORE DI VIRTÙ. Ridotto alla sua vera lezione. — IN ROMA,

1785. FIORETTI DI S. FRANCESCO. Edizione fatta sopra la fiorentina del M. DCC. XVIII.... *etc.* — Verona, Libanti, 1822, in-4 gr., intonso, broché.

Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1786. FIORI d'Arti e di Lettere italiane. Per l'anno 1839. — Milano, Bravetta, (*1838*) in-8, ritratti e figg. in rame, seta bianca.

Contiene diversi componimenti di Fr. Ambrosoli, D. Atanagi, Pietro Giordani, Vincenzo Monti, ed altri.

1787. **Firenzuola Agnolo.** OPERE. — In Firenze, 1763, 3 voll. in-8, vignetta in rame sotto il titolo (differente in ogni volume), m. perg.

1788. —— PROSE. — In Fiorenza appresso Lorenzo Torrentino... MDLII. (*1552*), in-8, perg.

Di Crusca, rarissimo. — Titolo foderato.

1789. —— Le BELLEZZE, le LODI, gli AMORI, & i COSTUMI delle DONNE... *etc.* Giuntovi appresso i saggi Ammaestramenti... di LOD. DOLCE. — Venetia, Barezzi, 1622, in-8, perg.

1790. **Fischer Joh. Frid.** Libellus animadversionum quibus IAC. VELLERI Grammatica græca emendatur, suppletur, illustratur. — Lipsiæ, 1750, in-8, pelle.

1791. **Flamini Ant.,** *da Imola.* Carminum, Libri VIII... aucti & illustrati a FRANC. M. MANCURTO FOROCORNELIENSI. — Patavii, Cominus, 1727, in-8, ritr. in rame, perg.

1792. **Fleetwood Guil.** Inscriptionum Antiquarum Sylloge. — Londini, 1691, in-8, perg.

1793. **Fleury Ch.** Catéchisme historique, contenant en abregé l'histoire Sainte et la doctrine chrétienne. — Lyon, Bruyset, 1756, in-12, pelle.

1794. —— Storia Ecclesiastica... Tradotta dal francese. — Siena, 1777-1780, 34 voll. in 17 gr. tomi in-8, m. perg.

1795. —— Costumi degl' Israeliti. — Venezia, 1789, 2 parti in un vol. in-12, m. perg.

1796. **Floravantes Phil.** ANTIQUI ROMANORUM PONTIFICUM DENARII, a Benedicto XI. ad Paulum III. Una cum Nummis S. P. Q. R.

ne signatis... Notis illustrati. — Romæ, Bernabò, 1738, in-4, erose figg. in rame fuori testo, perg.

era rara e ricercata.

Flores [*de*] **Juan).** HISTORIA || DI AVRELIO ET ISA || A,... || DI LINGVA SPAGNOLA IN ITA || LIANA TRADOTTA DA M. || LELIO PHILO. || — IN VINEGIA... || GIOLITO DE FERRARI || MDXLVIII. (*1548*) || cart.

FLORES || legum s'm ordi || nē alphabeti || Cum tioni || bus: & cōcor= || dātijs Do || ctorum. || — (*in fine:*) — pressum Bononiæ a Hieronymo de Bene || dictis... Anno Do/ || . XX. (*1520*) Die. xxiii. Iunii. || in-8, perg.

lumetto estremamente raro, composto di 68 carte, con segnat. Aa-Hh rno e Ii duerno. — Caratteri tondi; titolo gotico inquadrato da un bel- o fregio in legno a fondo nero.

FLORILEGII MAGNI, seu POLYANTHEÆ Floribus novissi- sparsæ, Libri XX. Opus... jam olim a Dom. Nano Mirabellio, H. Amantio, Franc. Tortio... collectum. Studio dehinc & opera Langii... *etc.* Editio novissimis aucta... Fr. Sylvii Insulani stria et labore. — ARGENTORATI, Zetzneri, 1645, gr. vol. . a 2 coll., m. pelle.

FLORILEGIVM DIVERSORVM epigrammatum in septem

305. **Florus.** L. ANNAEUS FLORUS Recensitus & Illustratus a JO. GEOR. GRÆVIO. — Trajecti Batavorum, Ribbium, 1780, in-8, bel frontisp. inciso in rame da Rom. de Hooghe e fig. nel testo, perg.

306. —— Epitome rerum Romanarum. L. AMPELII liber memorialis. — Biponti, 1783, in-8, intonso, m. perg.

307. **Folengus.** THEOPHILI FOLENGI, vulgo MERLINI COCAII, Opus Macaronicum notis illustratum. Cui accessit Vocabularium Vernaculum, Etruscum, et Latinum. — Amstelodami, Braglia, 1768-1771, 2 voll. in-4, legati in un tomo, ritr. in rame, perg.

308. FONDAMENTI (*Tre*) di vera Sapienza... Tradotti dal Greco... da ANGIOL MARIA RICCI. — Firenze, Moücke, 1731, in-8, cart.

Di Crusca.

309. **Fontana Carlo.** Descrizione della Serie Consolare del Museo di Carlo d'Ottavio Fontana di Trieste, fatta dal suo possessore. — Firenze, Piatti, 1827, in-4, con 4 tavv. in rame, intonso, cart.

310. **Fontana Dom.** DELLA TRASPORTATIONE DELL'OBELISCO VATICANO, ET DELLE FABRICHE DI NOSTRO SIGNORE PAPA SISTO V. FATTE DAL CAV. DOMENICO FONTANA. — IN ROMA, Dom. Basa, 1590, in-fol., titolo, frontisp. e numerose tavv. incise all'acqua forte, perg. molle.

311. **Fontanella Franc.** Vocabolario greco-italiano ed italiano-greco. — Venezia, Alvisopoli, 1821, 2 voll. in-8, m. perg.

Esemplare interfogliato, con aggiunte autografe del March. Angelelli.

312. **Fontanini Justus.** Vindiciæ antiquorum Diplomatum, adversus Barth. Germonii disceptationem... Quibus accedit veterum Actorum appendix. — Romæ, Gonzagam, 1705, in-4, perg.

Legate nello stesso volume, del medesimo Autore:

—— Di Santa Colomba vergine sacra della Città di Aquileja, in tempo del Pontefice San Leon Magno, e d'Attila Re degli Unni. Commentario. — Roma, Bernabò, 1726, in-4.

—— Discus Argenteus votivus veterum Christianorum Perusiæ repertus... Commentario illustratus. — Romæ, Bernabò, 1727, in-4, fig.

313. —— Della Eloquenza italiana, Libri tre. — Venezia, Zane, 1737, gr. vol. in-4, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

ontanini Justus. Biblioteca dell'Eloquenza Italiana... Con notazioni del Sig. Apostolo Zeno. — Parma, Gozzi, 1803-1804, . in-4, m. perg.

ntenelle (*De*). Œuvres diverses. — A Londres, Vaillant, 1714, in-12, pelle.

rcadel Estienne. DE GALLORVM Imperio et Philosophia, septem. — PARISIIS, Chaudiere, 1579, gr. vol. in-4, perg.

resi Vinc. L'uccellatura ... all'Occhiale del Cav. Fra Tomaso ni. — Venetia, Pinelli, 1630, in-12 picc., perg.

resti (*F.*) **Jac. Phil.** CRONICHE UNIVERSALE... Aggion- mmariamente le cose notabili, da tutti gl'Historici antiqui, lerni descritte... *etc.* — VINEGIA, Calepino, 1554, gr. vol. on 2 vignette in legno, pelle.

rmaleoni V. A. Storia filosofica e politica della navigazione, nmercio e delle Colonie degli Antichi NEL MAR NERO. — ia, 1788-1789, 2 voll. in-8 gr., con 2 carte geogr., int., m. pelle. MPLARE IN CARTA GRANDE.

rmey. Principes du droit de la nature et des gens. Extrait nd ouvrage latin de Mr. de Wolff. — Amsterdam, Rey, 1758,

1825. **Fossati Georges.** STORIA DELL'ARCHITETTURA, nella quale, oltre le vite degli Architetti, si esaminano le vicende, i progressi, la decadenza, il risorgimento, e la perfezione dell'Arte. — Venezia, Mora, 1747, un gr. vol. in-8, con numerose gr. tavv. in rame, m. perg.

1826. **Fracastoro Girol.** Della Sifilide, ovvero del morbo gallico, Libri iii. volgarizzati da Vinc. Benini. — Bologna, L. dalla Volpe, 1765, in-8, frontisp. in rame, perg.

1827. FRAGMENTA POETARVM veterum Latinorum, quorum opera non extant: ENNII, ACCII, LVCILII, LABERII, PACVVII, AFRANII, NÆVII, CÆCILII, aliorumque multorum... a Rob. Stephano... olim congesta... *etc.* — Anno 1564, Excudebat Henr. Stephanus, in-8, m. perg.

Alcune carte macchiate.

1828. **Franceschi Franc.** Lezioni d'istoria universale antica. — Lucca, 1813, in-8, intonso, m. pelle.

1829. **Francesco** (*F.*) *da Bologna* (*dei Toschi*), *Cappuccino.* Il Trionfante Levita. Poemetto sacro di S.° Lorenzo. — (*in fine:*) — In Bologna, Catanio, 1632, in-4, titolo inciso in rame, perg. molle.

1830. **Francesconi Daniele.** Congettura che una lettera creduta di Baldessar Castiglione sia di Raffaello d'Urbino. — Firenze, Brazzini, 1799, in-8, cart.

1831. —— Illustrazione di un'urnetta lavorata d'oro... coll'iscrizione *PAVLVS AGEMINIVS FACIEBAT.* — In Venezia, Stamp. Palese (*1800*), in-8 gr., con 3 tavv. in rame, cart.

1832. **Franzius Jo.** Elementa epigraphices græcæ. — Berolini, Nicolai, 1840, in-4, intonso, broché.

1833. **Frassen C.** DISQUISITIONES BIBLICÆ, quatuor Libris comprehensæ. — PARISIIS, Anisson, 1695, gr. vol. in-4, perg.

1834. **Frati Luigi.** Di un Calendario Runico della Pontificia Università di Bologna. — Bologna, 1841, in-4 gr., con 8 tavv. fuori testo, intonso, broché.

1835. **Freind J.** Histoire de la Medecine depuis Galien jusqu'au commencement du seizième siecle. Traduit de l'Anglois par Et. Coulet. — A Leide, Langerak, 1727, 3 voll. in-12, pelle.

ret. Œuvres complètes. Édition augmentée... par M. DE ES. — Paris, 1796, 20 voll. in-12, intonsi, m. pelle.

Defense de la Chronologie fondée sur les Monumens de ancienne, contre le système de M. NEWTON. — Paris, Du- 58, in-4, pelle.

Ricerche sopra l'antichità e l'origine dell'Arte della Caval- ra i Greci. — Venezia, Groppo, 1752, in-4, cart.

schot Casimiro. LA NOBILTÀ VENETA, o sia tutte le Patrizie con le figure de suoi Scudi, & Arme. SECONDA EDI- nnovata, & accresciuta della Nobiltà, o sia Famiglie nuova- ggregate sino all'anno 1706. *Con un discorso del Blasone.* — NETIA, Hertz, 1707, in-12, fig., marocchino rosso, piatti aglio dorato.

olume illustrato da 12 belle figure di costumi veneziani e numerose stemmi incisi in rame.
sa legatura dell'epoca con stemma sui piatti.

snoy (*Du*) **Car. Alf.** L'Arte della Pittura. — Roma, 1775, pelle.

o i rami annunziati sul titolo.

zzi Federico. ¶ LIBRO CHIAMATO QVATRIREGIO

1845. **Froelich Erasmus,** *Soc. Jesu.* Notitia elementaris Numismatum antiquorum illorum quæ urbium, liberarum, regum et principum... appellantur. — Vindobonæ, Trattner, (*1758*) in-4, perg.

1846. **Frommannus Erh. Andr.** Opusculorum philologici atque historici argumenti contra sigillatim editorum... *etc.* — Coburgi, 1770, 2 tomi in un vol. in-8, intonso, m. perg.

1847. **Frontinus Sex. Julius.** DE AQVAEDVCTIBVS Vrbis Romae, Commentarius. Antiqua fidei restitutus, atque explicatus, opera & studio IO. POLENI. — Patavii, Manfré, 1722, in-4, fig. in rame, pelle.

1848. —— Libri quatuor STRATEGEMATICON, cum Notis integris FRANC. MODII, GOD. STEWECHII, P. SCRIVERII, & SAM. TENNULII... Curante FRANC. OUDENDORPIO. — Lugd. Batav., Luchtmans, 1779, gr. vol. in-8, frontisp. inciso in rame, intonso, m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1849. **Fronto M. Corn.** Opera inedita; cum epistolis item ineditis ANTONINI PII, M. AURELII, L. VERI et APPIANI... invenit et commentario prævio notisque illustravit ANGELVS MAIVS. — Mediolani, Regiis Typis, 1815, 2 voll. in-8, intonsi, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE, in formato di in-4.

1850. **Frontonis Jo.** Epistolæ et Dissertationes Ecclesiasticæ, Calendarium Romanum nongentis annis antiquius, notis... illustratum, et S. Ivonis... vita, cum præfatione JO. ALB. FABRICII. — Hamburgi, Liebezeit, 1720, in-8, ritr. in rame, perg.

1851. **Frugoni Carlo Inn.** OPERE POETICHE. — Parma, Stamp. Reale, 1779, 9 voll. in-8, ritr. in rame, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1852. **Fumagalli Ang.** Delle Istituzioni Diplomatiche. — Milano, 1802, 2 gr. voll. in-4, intonsi, brochés.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1853. IL FVNERALE || D'AGOSTIN CARRACCIO || FATTO || *IN BOLOGNA SVA PATRIA* || DA GL' INCAMINATI || *Academici del Disegno.* || — *In Bologna presso Vittorio Benacci 1603* || in-4, picc., fig., cart.

Relazione estremamente rara e preziosa che fu quasi interamente riprodotta dal Malvasia nella sua Felsina Pittrice (*Bologna, 1678, Vol. I.° pagg. 407-424*). — È un volumetto di 26 carte numerate (*52 pagg.*, con richiami e segnature A-E quaderno ed F terno). È illustrato dal titolo interamente inciso, da

lissime figure con 19 soggetti diversi ed una grande stampa di foglio o ripiegata più volte. — Tutte queste illustrazioni furono disegnate ed all'acqua-forte da GUIDO RENI. *(V. fac-simili qui sotto ed a pag. 207).* emplare con una insignificante macchia d'olio nel margine interno.

rietti Jos. Alex. DE MUSIVIS. — Romae, Salvioni, 1752, on gr. tavv. in rame ripiegate, m. pelle.

N. 1853. — FUNERALE D'AGOSTIN CARRACCIO.

briel Leonardo. *NOVA SPAGNA* || D' AMOR, ET MORTE DE I , NI: NOVAMENTE || *composta per M. Leonardo Gabriel Venetiano.* , AQVAL TRATTA D'ARMI || d'Amor, & di tutta la nobeltà VENE- || con tutte le sue allegorie poste alli suoi || luoghi, & di varie ornata. || — *In Vinegia appresso Pietro, & Giouanmaria fra- e i Nicolini da Sabbio.* MDL. *(1550)* || in-4, fig., mar. rosso, piatti ente ornati con dorature, taglio dorato e cesellato.

MA EDIZIONE, estremamente rara, di questo Poema cavalleresco. mpone di 210 carte numerate sul recto; con rich. e segnat. A-Z. AA-BB. ii e CC quinterno. La penultima carta (*209*ª) è segnata per errore 207

ima contiene sul recto il Registro, la Sottoscrizione come sul titolo ed ilegio del Senato Veneto per dieci anni, mentre sul verso v'è una marca afica dei Fratelli da Sabbio da loro non mai usata altra volta. — L'im- one è in caratteri italici su due colonne ed è illustrata da 42 figure e te in legno qualche volta ripetute. Il titolo è inquadrato da una bella e architettonica istoriata con figure ed ornati.
EZIOSO ESEMPLARE IN CARTA GRANDE E FORTE, CON TESTI- ED IN UNA MAGNIFICA LEGATURA VENEZIANA DELL'EPOCA, quale diamo qui appresso un fac-simile ridotto. — L'originale misura 245 millimetri.

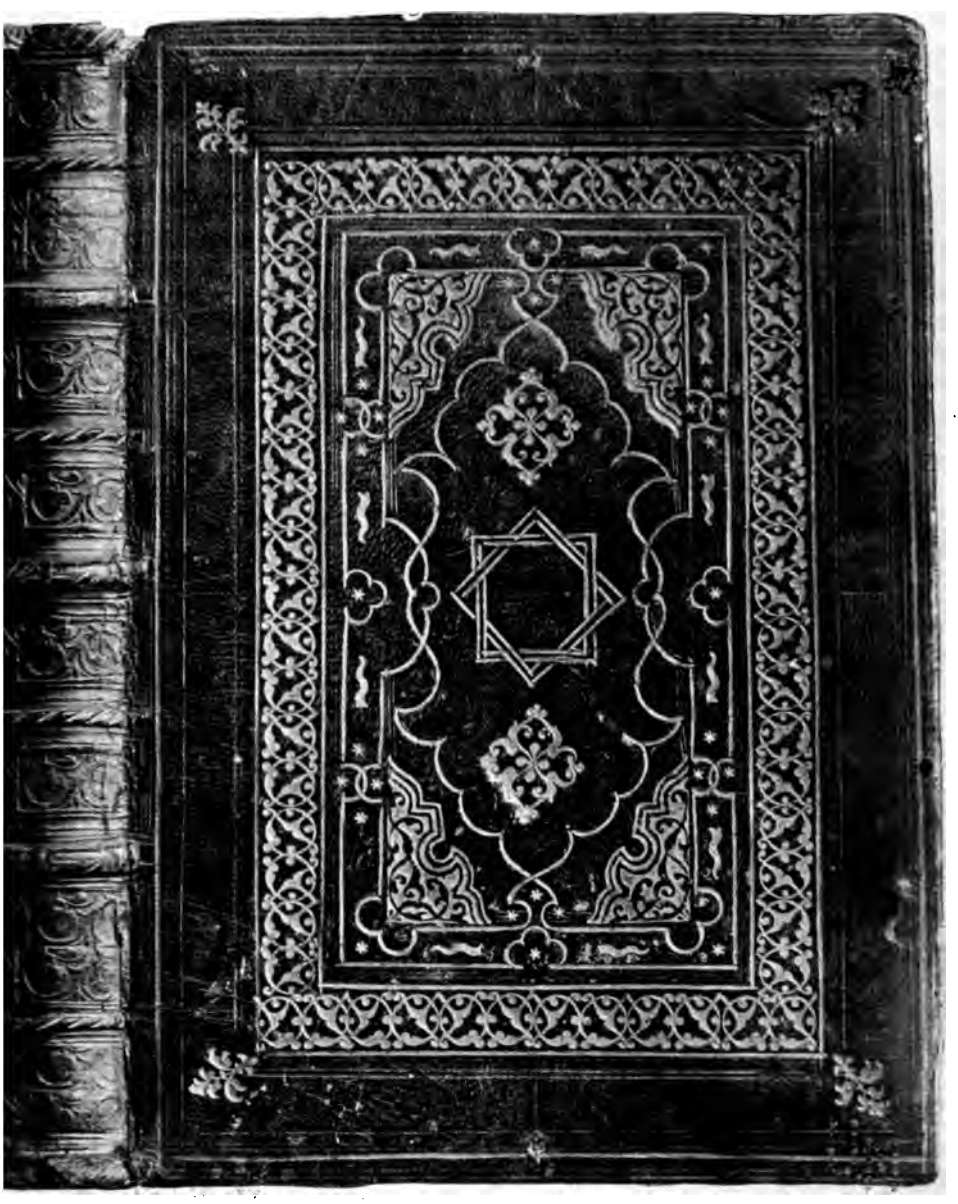
aetano Maria (*Fr.*) **da Bergamo,** *Cappuccino.* L'Uomo Apo- istruito nella sua vocazione al Confessionario, colle avvertenze cri Canoni... *etc.* — Venezia, 1740, in-4, perg.

— La Morale Evangelica, predicata. — Padova, Manfrè, 1743, intonso, cart.

— Le quattro virtù cardinali... con le virtù annesse, e co'vizj ti, esposte. — Venezia, 1752, in-4, intonso, broché.

ail J. B. Recherches historiques, militaires, géographiques et logiques. — Paris, Delalain, 1814, Vol. I.° in-8 con carte geogr., so, m. perg.

ALATEA (*La*). Poema lirico, con l'Allegorie. — *s. l. nè d.,* titolo e fig. in rame, m. perg.



N. 1856. — Gabriel, *Nova Spagna.*

65. **Galenus.** STEPHANI ATHENIENSIS... Explanationes in Galeni priorem librum therapeuticum ad Glauconem. Augustino Gadaldino interprete. — Venetiis, Iuntas, 1554, in-8, m. pelle.

66. **Galilei Galileo.** Discorsi e Dimostrazioni Matematiche, intorno a due nuove Scienze attinenti alla Mecanica & i movimenti Locali,... con una Appendice del centro di gravità d'alcuni Solidi. — In Leida, Appresso gli Elsevirij, 1638, in-4, numerose figg. in legno, perg.

EDIZIONE ORIGINALE. — Rarissima.

67. —— Considerazioni al Tasso... e Discorso di Giuseppe Iseo sopra il Poema di M. Torquato Tasso. — In Roma, Pagliarini, 1793, in-4, m. pelle.

68. **Gallæus Phil.** SEPTEM OPERA MISERICORDIÆ SPIRITALIA. Vtriusque tam veteris quam novi testamenti appositis exemplis, ac sententiis illustrata. *Cum privilegio Regis.* — Antverpiæ, 1577, in-fol., fig., vitellino.

Opera bellissima e rara, interamente incisa in rame da Filippo Galle. — Si compone del titolo-frontisp. istoriato e 7 grandi composizioni.

Sono legate in questo volume altre 70 belle stampe appartenenti a diverse raccolte dello stesso genere, incise in rame dallo stesso Galle, da Crispin de Pas, Hier. Wierx e Jul. Goltzius, ed in fine trovasi il seguito completo dello:

SPECVLVM || VITÆ HVMA- || NÆ PER DE- || CEM ÆTATIS || GRADVS DIS- || TINCTVM || — Antverpiæ, Excudebat Gerardus de Jode, *s. d.*, (un titolo-frontisp. ornato ed inciso, e 10 stampe).

Prove bellissime ed a tutto margine.

69. **Gallæus Servatius.** DISSERTATIONES de SYBILLIS, earumque ORACULIS. Cum figuris æneis. — AMSTELODAMI, Boom, 1688, gr. vol. in-4, fig., vitellino.

Raro volume illustrato da un frontisp., un ritratto e parecchie belle figure incise in rame da R. de Hooghe.

70. —— SIBYLLINA ORACULA (*Gr. et Lat.*) ex veteribus codicibus emendata, ac restituta, et commentariis diversorum illustrata... Accedunt etiam Oracula Magica Zoroastris, Jovis, Apollinis, &c. Astrampsychi Oneiro-Criticum, &c. Græce & Latine, cum Notis Variorum. — Amstelodami, Boom, 1689, gr. vol. in-4 picc., pelle.

71. **Galletthius P. Aloys.** Inscriptiones Bononienses infimi ævi Romæ extantes. — Romæ, Salomoni, 1759, in-4, pelle.

logiæ principia cernuntur... *etc., etc.* — Ve
vol. in-4. numerose figg. e diagrammi giran

Volume rarissimo e rimarchevole per la quan
lo illustrano.

1875. **Galluppi Pasq.** Elementi di Filosofi
4 voll. in-8, m. pelle.

1876. **Galvani Aloysius.** De viribus elect
lari, commentarius, cum JOANNIS ALDINI
Mutinæ, 1792, in-4, con 3 gr. tavv. in r

1877. **Galvani Giov.** Osservazioni sulla PO
e sulle principali maniere e forme di essa
colle antiche italiane. — Modena, Eredi S
intonso, broché.

Opera stimata e ricercata.

1878. **Galvani Luigi.** Opere edite ed inedite
1841, gr. vol. in-4, con 9 tavv. in rame fu
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1879. **Gamba Bart.** Serie dell' Edizioni de'
— Milano, Stamp. Reale, 1812, 2 voll. in

1880. —— Serie dei testi di lingua italiana.
1828, in-8 gr., m. pelle.

1881. **Garampius Joseph.** De Nummo arge
Max. Dissertatio in qua plura ad Pontific
dam et

1882. **Garampius Joseph.** Illustrazione di un antico Sigillo della Garfagnana. — ROMA, Pagliarini, 1759, in-4, con 4 tavv. in rame, intonso, cart.

1883. **Garatonius Gasp.** De vita Eustachii Zanotti, commentarius. — Romæ, Salomoni, 1785, in-4, fig., intonso, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1884. **Garcilasso de la Vega** (*el Ynca*). HISTOIRE || DES || YNCAS, || ROIS DU PEROU; || Contenant leur origine, depuis le premier *Ynca* || *Manco Capac,* leur Etablissement, leur Idolatrie || leurs Sacrifices, leurs Loix, leurs Conquêtes; || les merveilles du Temple du Soleil; & tout || l'Etat de ce grand Empire, avant que les || Espagnols s'en rendissent maîtres. || Avec une description des Animaux, des Fruits, || des Mineraux, des Plantes, &c. || Traduite de l'Espagnol... || ... par J. BAUDOIN. || — AMSTERDAM, Chez GERARD KUYPER, 1704, 2 voll. in-12, fig., perg.

Rara edizione di quest'opera importante e ricercata.
È illustrata da 2 frontispizj; una grande carta geografica (ripiegata più volte) dell'AMERICA DEL SUD dall'8° di Lat. Nord al 30° di Lat. Sud e da alcune tavole fuori testo: il tutto inciso in rame.

1885. **Garimberto Girol.** Concetti di Hieronimo Garimberto et altri degni Autori, Raccolti da lui per scriuere, & ragionar familiarmente. — IN ROMA, Appr. Vinc. Valgrisi, 1551, gr. vol. in-8, perg. molle.

1886. **Garzetti Gio.-Batt.** Della Storia e della condizione d'Italia sotto il Governo degli Imperatori Romani. — Milano, Carrara, 1838-1839, 3 tomi in 2 voll. in-8, m. pelle.

1887. **Garzoni Tom.,** *da Bagnacavallo.* LA PIAZZA VNIVERSALE di tutte le professioni del Mondo. — Venetia, Mejetti, 1599, gr. vol. in-4 picc., cart.

1888. **Gassendi Petrus.** OPERA OMNIA... Curante NICOLAO AVERANIO. — FLORENTIÆ, Tartini & Franchi, 1727, 6 voll. in-fol., m. pelle.

1889. —— Animadversiones in decimum Librum DIOGENIS LAERTII, qui est de Vita, Moribus, Placitisque EPICVRI... *etc.* — LVGDVNI, Barbier, 1675, 2 voll. in-fol., perg.

staldi (*Card.*) **Hier.** Tractatvs de avertenda et profliganda olitico-Legalis. — Bononiæ, Manolessi, 1684, gr. vol. in-fol.,

rara e curiosa che contiene il risultato delle osservazioni fatte dal- sulla peste che afflisse Roma negli anni 1656 e 1657.
PLARE IN CARTA GRANDE.

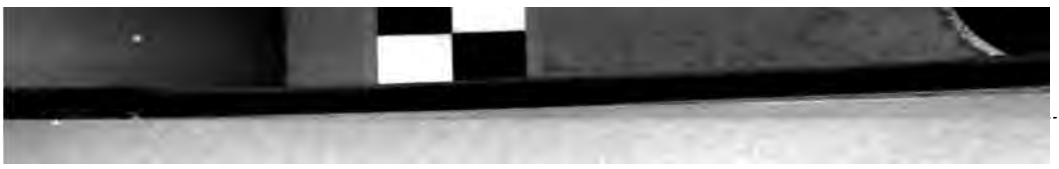
aker Thoma. OPERA CRITICA... MARCI ANTONINI IMPE- de rebus suis Libri XII. (*Gr. et Lat.*). Commentario perpe- licati. OPUSCULA VARIA... *etc.* — Trajecti ad Rhenum, 1698, n un gr. vol. in-fol., ritr. in rame, vitellino bianco d' Olanda.

lminus Gilb. De vita & morte MOSIS, Libri tres, cum tionibus... *etc., etc.* — Hamburgi, 1714, in-8, pelle.

antus Barth. COMMENTARIA in Rubricas Missalis et i Romani. — Romæ, Caballum, 1628, 2 voll. in-fol., legati omo, m. perg.

za Theod. THEODORI GRAMMATICES LIBRI IIII. De s liber eiusdem. Georgii Lecapeni... Emm. Moscopuli... tionis Enchiridion: (*Omnia græce*). — (*in fine:*) — Florentiæ, 1526, in-8, m. perg.

Liber de Mensibus Atticis (*Gr. et Lat.*) IOANNE PERRELLO



1900. GAZZETTA RAGIONATA della nuova ABDERÀ. — Venezia, Gattei, 1829, 4 voll. in-12, m. pelle.

1901. GAZZETTIERE (IL) Americano, contenente un distinto ragguaglio di tutte le parti del Nuovo Mondo. Della loro situazione, clima, terreno, prodotti, stato antico e moderno, ecc., con una esatta descrizione delle Città, Piazze, Porti, Baie, Fiumi, Laghi, Montagne, etc. — Livorno, Coltellini, 1763, 3 voll. in-4, con frontispizio, numerose piante topogr. e tavv. in rame, perg.

Pubblicazione importante e ricercata, specialmente per l'esattezza delle numerose tavole di cui è corredata.

1902. **Gebauer Geor. Chr.** ANTHOLOGICARVM DISSERTATIONVM Liber. Cum nonnullis adoptivis et brevi GELLIANI et ANTHOLOGICI Collegiorum Lipsiensium historia. — Lipsiæ, Fritsch, 1733, in-8, perg.

1903. **Gelli Gio.-Batt.** TVTTE LE LETTIONI... Fatte da lui nella Accademia Fiorentina. — IN FIRENZE (*pel Torrentino*), 1551, gr. vol. in-8, perg.

Di Crusca.

1904. —— La Circe. — Vinegia, Salicato, 1589, in-8, perg.

1905. —— CAPRICCI DEL BOTTAJO. — In Venetia, M. de gli Alberti, 1605, in-8, m. pelle.

1906. **Gellius Aulus.** Noctium Atticarum, Libri XX. sicut supersunt. Editio Gronoviana... *etc.* — Lipsiæ, Georgii, 1762, gr. vol. in-8, perg.

1907. **Gemistus Geor.** De iis quæ post pugnam mantinensem apud Græcos gesta sunt (*Græce*) Libri II. nunc primum seorsim editi et notis illustrati a HENR. GOD. REICHARDO. — Lipsiæ, 1770, intonso, m. perg.

1908. **Genesius Jos.** De rebus CONSTANTINOPOLITANIS a Leone Armenio ad Basilium Macedonem. Libri quatuor nunc primum editi (*Gr. et Lat.*). — Venetiis, Pasquali, 1733, gr. vol. in-fol., intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE. — Macchie d'acqua nel lembo estremo del margine esterno.

1909. **Genlis** (*Mad. De*). La Botanique historique et Littéraire. — Paris, Maradan, 1810, 2 voll. in-12, intonsi, brochés,

Commentarius,... Supplevit & curavit JO.
jecti ad Rhenum, 1774, in-4, perg.

Stemma di Pio VI.° impresso in oro sui piatti.

1914. **Genuensis Ant.** Universæ Christianæ
matica, historica, critica. — Venetiis, Pasqua

1915. GEOGRAPHIÆ VETERIS SCRIPTORE
Lat.) Cum Interpretatione Latina, Dissertat
bus. — OXONIÆ, E Theatro Sheldonian
in-8, frontisp. in rame, perg.

1916. *GEOGRAPHIÆ SCRIPTORES GR*
CUM LUCÆ HOLSTENII lucubrationibus ad pri
serunt... notulæ non antea editæ. Cura a
Romæ, Bourlié, 1819, in-4, intonso, m. per

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1917. GEOGRAPHICA ANTIQUA (*Gr. et La*
plus maris mediterranei. ANONYMI Periplus
Euxini. AGATHEMERI hypotyposis geographiæ
SII, JAC. PALMERII, SAM. TENNULII. Edente
Batav., Luchtmans, 1697, in-4, vitellino bia

1918. GEOPONICORUM, Sive de Re Rusti
BASSO Collectore... *etc.* Græce et Latine... I
Indices adjecit PET. NEEDHAM. — Cantabri
1704, gr. vol. in-8, vitellino.

1920. **Georgius Aug. Ant.**, *Erem. August.* De Inscriptionibus Palmyrenis quæ in Museo Capitolino adservantur interpretandis. — Romæ, Fulgonium, 1782, in-8, intonso, cart.
Esemplare in carta forte.

1921. **Gerdil Giac. Sig.** Opere. Nuova edizione illustrata di note, e accresciuta di opere inedite. — Bologna, Ist. delle Scienze, 1784-1791, 6 voll. in-4, ritr. in rame, perg.

1922. **Gerhard Od.** Del Dio Fauno e de' suoi seguaci. — Napoli, Stamp. Reale, 1825, in-8, intonso, broché.
Invio autografo dell'Autore.

1923. Geschichte Kaiser Friedrichs des Zweyten. — Wien, 1817, in-8, m. pelle.

1924. **Gesnerus Conradus,** ONOMASTICON propriorum nominum... nunc vero novissime auctum & recognitum, atque præcipuarum rerum Germanica explanatione illustratum, per Christ. Vuurstisium Basiliensem. — (*in fine*:) — BASILEÆ, Off. Henricpetrina, 1568, in-fol., m. pelle.

1925. **Gessner Sal. Schriften. — Stuttgart, Macklot,** 1823, in-16, m. pelle.

1926. **Gesualdo Erasmo.** Osservazioni critiche sopra la Storia della Via Appia di Franc. M. Pratilli. — Napoli, Stamp. Simoniana, 1754, in-4, fig., intonso, m. pelle.

1927. **Gesualdo Fil.,** *Min. Convent.* PLVTOSOFIA... nella quale si spiega l'arte della Memoria, ... *etc.* — Vicenza, 1600, in-4, int., cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1928. **Gherardini Giov.** Appendice alle Grammatiche italiane, o sia note grammaticali estratte dall'Opera intitolata « Voci e maniere di dire... *etc.* ». — Milano, 1843, in-8, m. pelle.

1929. **Ghezzi Gius.,** *Pittore.* L'utile nelle Belle Arti, riconosciuto nel Campidoglio per l'Accademia del Disegno solennizzata il dì 5. Maggio 1707. — Roma, 1707, in-4, pelle.

1930. **Ghilini Girol.** ANNALI DI ALESSANDRIA, ovvero le cose accadute in essa Città, nel suo, e circonvicino Territorio dall'Anno dell'origine sua sino al M . DC . LIX . I fatti memorabili de' suoi Cittadini... *etc.*, *etc.* — Milano, Marelli, 1666, in-fol., intonso, cart.

legno, perg.

1934. —— Istoria dell' Europa... dal DCCC. a
purro, 1822, 2 voll. in-8, intonsi, brochés
Di Crusca. — Esemplare in carta distinta.

1935. **Gianelli Pietro.** Grammatica ragiona
zia, Santini, 1801, in-8, cart.

1936. —— Dizionario della Musica Sacra e Pro
1801, 3 voll. in-8, intonsi, cart.

1937. **Giannettasius Nic. Parth.** HALIEU
lard, 1689, in-8 picc., fig. in rame, vitellin
Raro volumetto illustrato da parecchie grazi

1938. —— VER HERCULANUM. — Neap
perg.

1939. **Gibbon Ed.** Storia della decadenza e fin
Compendiata da Franc. Inghirami. — B
m. pelle.

1940. **Gibelli Gaetano.** Alcune prose. — Bo
1856, in-8, cart.

1941. **Gillies Giov.** Storia della Grecia anti
conquiste. Traduzione dal testo inglese. — V
1824, 8 voll. in-8, intonsi, brochés.

1945. **Giordani Gaetano.** Notizie sopra alcuni dipinti di LODOVICO CARRACCI. — Bologna, Nobili, 1836, in-12, intonso, broché.

1946. —— Della venuta e dimora in Bologna del S. P. Clemente VII, per la coronazione di Carlo V Imperatore, celebrata l'anno 1530. Cronaca con note e documenti. — Bologna, alla Volpe, 1842, in-8, con 12 tavv. in rame, m. pelle.

1947. **Giordani Pietro.** OPERE. — ITALIA, 1821-1827, 16 voll. in-8 picc., fig. in rame, m. pelle (*i due ultimi sono intonsi, brochés*).

1948. —— LETTERA... sopra il DIONIGI trovato dall'Abate Mai. — Milano, Silvestri, 1817, in-8, intonso, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1949. —— Sulle pitture d'Innocenzo Francucci da Imola. — Milano, Silvestri, 1819, in-8, intonso, m. pelle.

1950. —— Nuove Prose. — Milano, Silvestri, 1839, in-12, int., m. pelle.

1951. **Giorgi Felice.** Descrizione istorica del Teatro di Tor di Nona. — Roma, Cannetti, 1795, in-4, con 9 gr. tavv. in rame ripiegate, pelle.

952. **Giorgi-Bertòla** (*De'*) **Aur.** Della filosofia della storia. — Pavia, Bolzani, 1787, gr. vol. in-8, intonso, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

53. GIORNALE DE' LETTERATI pubblicato in Firenze... *etc.* — IN FIRENZE, Giovannelli, 1742-1747, 16 voll. in-16, perg.

4. **Giovanni** (*S.*) **Climaco,** *Abate nel Monte Sinai.* Sermoni... nè uali... s'insegna il modo di salire breuemente alla perfettione della ita Monastica, Religiosa, & Santa. — Vinegia, Dehuchino, 1570, -8, m. pelle.

. **Giovanni** (*Ser*) **Fiorentino.** IL PECORONE... Nel quale si ıtengono cinquanta Novelle Antiche, belle d'inventione e di stile. IN MILANO, Appr. Gio. Ant. de gli Antonii, 1554, (*ma Lucca,* Benedini, *circa il 1740*) in-8, perg.

Giovanni (*Fr.*) **di Niccolò,** *da Camerino.* Memoriale... scritto Secolo del 1300. e pubblicato dal Conte Monaldo Leopardi. — ro, Nobili, 1833, in-8 gr., intonso, broché.

. **Giovanni Tito,** *Scandianese.* I quattro Libri della Caccia. — negia, Giolito, 1556, in-4 picc., fig. in legno, perg. molle.
Esemplare smarginato.

. **Giovenazzi Vito Maria.** Della Città di Aveja ne' Vestini, e ri luoghi di antica memoria. — Roma, 1773, in-4, m. pelle.
Esemplare in carta forte.

. **Giovio Paolo.** Commen || TARIO DE LE COSE || DE TVRCHI PAOLO IO || VIO, VESCOVO DI NOCE || RA, A CARLO QVIN- || TO IMPERA RE || AVGVSTO. || ♣ ♣ || ♣ || — (*in fine:*) — ¶ STAMPATA I OMA PER || *Maestro Antonio Blado d' Asola* || ♣ || *s. d.*, in- c., cart.
PRIMA EDIZIONE estremamente rara, non citata dai principali biblio afi. — È impressa con caratt. corsivi e si compone di 46 carte senza nume zione, con richiami e segnature A-K. duerni e L. terno. Nel fine la marc ografica del Blado.

. —— Le Iscrittioni poste sotto le vere Imagini de gli huomi nosi... Tradotte... da HIPPOLITO ORIO FERRARESE. — IN FIORENZ *l Torrentino*), 1552, in-4, titolo ornato, perg. molle.

. —— Le Vite di Dicenove Hvomini Illvstri, descritte. — Veneti nelli, 1561, gr. vol. in-4, perg. molle.
Sono le vite dei dodici Visconti e di Sforza, Duchi di Milano; di Leone X Adriano VI Pontefici; del Card. Pompeo Colonna; di D. Ferrante d'Ava Gran Capitano e d'Alfonso I d'Este Duca di Ferrara.

1965. **Giraldi Lilius Greg.** OPERA OMNIA... quæ... partim tabulis æneis & nummis, partim commentario JOANNIS FAES, et animadversionibus hactenus ineditis PAVLI COLOMESII, nec non... illustrata exhibet JOANNES JENSIVS. — Lugd. Batav., Hackium & Luchtmans, 1696, 2 tomi in un gr. vol. in-fol., frontisp. e bellissime tavole in rame, perg.

1966. —— De Deis Gentivm uaria & multiplex historia Libri, siue Syntagmatibus XVII. — Basileæ, Oporinus, 1560, in-fol., perg.

1967. **Girard** (*L'Abbé*). Synonymes françois, leurs différentes significations... *etc.* — A Rouen, 1786, 2 voll. in-12, pelle.

1968. **Girardeau** (*P.*) **Bonav.**, *Soc. Jesu.* PRAXIS LINGUÆ SACRÆ, complectens Grammaticam et Dictionarium Hebraicum Biblico-Chaldaicum et Rabbinicum ... *etc.* — RUPELLÆ, Desbordes, 1757, in-4, pelle.

1969. **Girolamo** (*Fr.*) *da Siena.* Opere Toscane... pubblicate, e di osservazioni storiche accresciute da Fr. Ildefonso di S. Luigi. — Firenze, Cambiagi, 1770-1771, 2 voll. in-8, intonsi, cart.

Di Crusca. — Sono i volumi I° e II° delle « *Delizie degli eruditi Toscani* ».

1970. **Giuglaris Luigi**, *di C. di G.* La Scuola della verita aperta a Prencipi. — Venetia, 1681, gr. vol. in-12 picc., pelle.

1971. **Giuliari Eriprando.** Le Donne più celebri della Santa Nazione. — Verona, 1782, in-8, cart.

1972. GIUOCO (*Il*) PRATICO, o sieno Capitoli diversi che servono di regola ad una raccolta di giuochi... *etc.* — Bolog. a Colle Ameno, Gottardi, 1753, in-12, intonso, cart.

1973. GIUOCO (*Il*) degli Scacchi renduto facile a' principianti. Trattatello tradotto dall'inglese con annotazioni ed aggiunte. — Parma, Paganino, 1821, in-8, fig., intonso, cart.

1974. **Giustiniani Bern.** Historie cronologiche della vera origine di tutti gli Ordini Equestri, e Religioni Cavalleresche. — VENETIA, Combi & La Noù, 1672, gr. vol. in-4, ritratto e frontispizio in rame e numerose figg. in legno, perg. molle.

1975. **Giustiniani Lorenzo.** Memoria sullo scovrimento di un antico Sepolcreto greco-romano. — Napoli, 1816, in-8, intonso, m. perg.

1976. GLOSSARIUM GRAECUM in SACROS NOVI FOEDERIS Libros. Ex MSS. primus edidit, Notisque inlustravit JOANNES ALBERTI,... accedunt ejusdem MISCELLANEA CRITICA... *etc.* — Lugd. Batav., 1735, in-8, vitellino.

1977. GNOMOLOGLÆ, sive Sententiæ collectaneæ, & Similia, ex Demosthenis... collectæ per Io. Loinus Illesiensem. DIVI GREGORII... Sententiarum... *etc.* (*Gr. et Lat.*). — Basileæ, Lucium, (*1551*), in-12 picc., m. pelle.

1978. **Goguet Ant. Yvès.** Dell' origine delle Leggi delle Arti, e delle Scienze e dei loro progressi presso gli antichi popoli. — Venezia. Andreola, 1818, 6 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

1979. **Goldoni Carlo.** AMOR PROCESSATO. Terzerime. — Venezia, Zerletti, 1761, in-8 gr., fig., cart.

Rarissimo poemetto di 8 carte con 2 vignette in rame.
Edizione originale, di pochi esemplari per Nozze.

1980. **Goltzius Hubertus.** ROMANÆ ET GRÆCÆ ANTIQVITATIS MONVMENTA e priscis Numismatibus eruta. — ANTVERPIÆ. Verdussen, 1708, 5 tomi legati in 3 gr. voll. in-fol., fig., m. pelle.

Opera illustrata da un numero grandissimo di belle tavole incise in rame, fra le quali alcune sono disegnate da Rubens e parecchie tirate in colore.

1981. **Gori Ant. Franc.** Monumentum, sive Columbarium libertorum et servorum Liviæ Augustæ et Cæsarum Romæ detectum in Via Appia, Anno M. DCC. XXVI.... adjectis notis ANT. MAR. SALVINI. — FLORENTIÆ, Tartini & Franchi, 1727, in-fol., fig. in legno e 20 tavv. in rame, m. pelle.

1982. —— MVSEVM FLORENTINVM exhibens INSIGNIORA VETVSTATIS MONVMENTA QUÆ FLORENTIÆ SVNT... (*in Thesauro MEDICEO... cum Observationibus ANT. FRANC. GORII*). — FLORENTIÆ, Nestenus et Moucke, 1731-1742, 6 voll. in-fol. max. legati in 5 gr. tomi, fig., vitellino.

Bellissima e curiosa Collezione illustrata da più di 400 gr. tavole molto finamente incise in rame. — Questo esemplare contiene: GEMME ANTICHE INCISE, 2 volumi con 200 tavole. — STATUE, un volume con 100 tavole. — MEDAGLIE, 3 volumi in 2 grandi tomi con 115 tavole.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE D'OLANDA.

1983. —— MVSEVM ETRVSCVM exhibens insignia VETERVM ETRVSCORVM MONVMENTA... nunc primum edita et illustrata, (*cum*) obser-

vationibus. — FLORENTIÆ, Albizzini, 1737-1743, 3 gr. voll. in-fol., fig., perg.

Opera illustrata da 300 belle tavole incise in rame.

984. **Gori Ant. Franc.** INSCRIPTIONUM ANTIQUARUM GRÆCARUM ET ROMANARUM quæ extant in Etruriæ Urbibus... cum Notis ANT. MAR. SALVINI. Cura et studio ANT. FRANC. GORII. — FLORENTIÆ, Manni, 1726-1734, e Viuiani, 1743, 3 voll. in-fol., numerose tavv. in rame fuori testo e fig. in legno, perg.

Opera difficilissima a trovarsi così completa.

985. —— Thesaurus Gemmarum antiquarum astriferarum... Adiectis ATLANTE FARNESIANO... *etc.* (*Interprete Jo.-Bapt. Passerio*). — Florentiæ, Albizzini, 1750, 3 voll. in-fol., con 208 tavv. in rame fuori testo, m. pelle.

986. —— THESAVRVS VETERVM DIPTYCHORVM Consularium et Ecclesiasticorum... Adcessere IO. BAPT. PASSERII in postremum additamenta, et in tomos singulos præfationes. — FLORENTIÆ, Albizzini, 1759, 3 voll. in-fol., con numerose gr. tavv. in rame, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

987. —— DACTYLIOTHECA SMITHIANA. — Venetiis, Pasquali, 1767, 2 voll. in-fol., con 100 tavv. in rame, perg.

1988. **Gori Gandellini Giov.** Notizie istoriche degli INTAGLIATORI. Seconda edizione arricchita di notizie... col proseguimento dell'opera fino ai nostri giorni. — Siena, Porri, 1808-1816, 15 voll. in-8, m. pelle.

1989. **Gorlæus Abr.** DACTYLIOTHECÆ, seu ANNULORUM SIGILLARIUM quorum apud Priscos tam Græcos quam Romanos usus, ex Ferro, Aere, Argento & Auro Promptuarii. (*Et variarum Gemmarum Sculpturæ, etc.*). Cum explicationibus JACOBI GRONOVII. — Lugd. Batav., H. a Damme, 1707, 2 voll. in-4, frontisp. e numerose fig. in rame, perg.

1990. **Gossellin P. F. J.** Géographie des Grecs analisée; ou les systèmes d'Eratosthenes, de Strabon et de Ptolémée comparez entre eux et avec nos connoissances modernes. — Paris, Didot, 1790, in-4 gr., con 10 grandi Carte geogr. ripiegate, intonso, m. perg.

1991. —— RECHERCHES sur LA GÉOGRAPHIE SYSTEMATIQUE ET POSITIVE DES ANCIENS. — A Paris, Impr. de la République,

I., 2 voll. in-4 gr., con parecchie gr. carte geogr. ripiegate, si, m. perg.
mplare in carta velina.

othofredus Jac. Manuale Juris;... prima pars... scripta est . BERTHELOT. — Parisiis, 1806, gr. vol. in-8, intonso, cart.
mplare in carta velina.

ötzinger Max. Wilh. Deutsche Sprachlehre. — Aarau, 2 parti in un vol. in-8, m. pelle.

ozze (*De*) **Gauges.** Iscrittione della base della Colonna Rostrata el Romano Foro,... supplita, ed illustrata. — Roma, de' Rossi, in-4 picc., fig. in rame, slegato.
mplare smarginato.

ozzi Gasparo. Opere. — Padova, Tipogr. della Minerva, 1818-16 voll. in-8, intonsi, brochés.

racian Balt. L'homme de Cour... Traduit et commenté par T DE LA HOUSSAIE. — Rotterdam, Hofhout, 1716, in-12, fron-o inciso in rame, pelle.

— L'Homme detrompé, ou le Criticon. Traduit de l'Espagnol. la Haye, Gosse, 1725, 3. voll. in-12, fig. in rame, perg.

radenigo Gian Gir. Ragionamento istorico-critico intorno alla

2002. **Graevius Jo. Georgius.** THESAVRVS ANTIQVITATVM ET HISTORIARVM SICILIAE, SARDINIAE ET CORSICAE: UT ET NONNULLARUM ADJACENTIUM INSVLARVM... Cum Præfationibus PETRI BURMANNI. — LVGDVNI BATAVORUM, P. Vander **Aa**, 1723-1725, 15 voll. in fol., con frontisp., numerose carte e figg. in rame, intonsi, m. pelle.

2003. —— **Gronovius, Sallengre** *et* **Polenus.** THESAURUS ANTIQUITATUM GRÆCARUM ET ROMANARUM. — **33 gr. voll. in-fol.**, con numerosissime figg. e tavv. incise in rame, perg.

Magnifico esemplare IN CARTA GRANDE di questa Collezione importante che si compone delle opere seguenti:

1. **Gronovius Jac.** Thesaurus Græcarum Antiquitatum... *Editio altera.* — VENETIIS, Javarina & Pasquali, 1732-1737, 13 voll.

2. **Grævius Jo. Geor.** Thesaurus Antiquitatum Romanarum... *Editio altera.* — VENETIIS, Javarina & Pasquali, 1732-1737, 12 voll.

3. **Sallengre** (*De*) **A. H.** In Romanas et Græcas Grævii et Gronovii Antiquitates Supplementa. — VENETIIS, Pasquali, 1735, 3 voll.

4. **Polenus J.** Utriusque Thesauri Antiquitatum Romanarum Græcarumque nova Supplementa. — VENETIIS, Pasquali, 1737, 5 voll.

Per altre opere che si sogliono unire a questa Raccolta, vedansi in questo Catalogo: **Grævius,** *Antiquitatum Italiæ, Siciliæ, etc.,* **Gruterus,** *Inscriptiones* e **Pitiscus,** *Lexicon.*

2004. GRAMMATICÆ LATINÆ avctores antiqvi... emendantur, vt nvnc primvm prodire videantur, opera & studio HELIÆ PVTSCHII. — HANOVIÆ, 1605, gr. vol. in-4, pelle.

2005. **Granara Gio. Stef.** Dell'antichità ed origine di Roma. Dissertazione storica. — Venezia, Lazzaroni, 1734, gr. vol. in-4, con frontispizio e figg. in rame, perg.

2006. **Granata** (*P.*) **Luigi,** *Ord. Præd.* OPERE SPIRITUALI... In questa nuova impressione alla sua più perfetta lettione ridotte... *etc.* — Venetia, Giunti, 1644, 2 gr. voll. in-4, perg. molle.

2007. —— Della Introduttione al Simbolo della Fede. Parti quattro... tradotte di lingua Castigliana da Fil. Pigafetta. — Venetia, Giunti, 1644, gr. vol. in-4, perg. molle.

2008. **Grancolas J.** Commentarius historicus in Romanum Breviarium. — Venetiis, Coleti, 1734, in-4, m. pelle.

randi Jacopo. RISPOSTA... ad una Lettera del Dott. ALESo PINI... sopra alcune richieste intorno S. Maura, e la Prevesa. enetia, 1686, in-12, perg.

ranelli Gio., *d. C. di G.* Prediche Quaresimali. — Modena, nari, 1771, 2 gr. voll. in-4, m. perg.
EMPLARE IN CARTA GRANDE.

rannucci Nic. La piacevol notte, et lieto giorno. — Venetia, , 1574, in-8, perg. molle.

rassetti Giac., *d. C. di G.* Vita di S. Caterina da Bologna. ntavi l'opera delle Armi necessarie alla battaglia spirituale, ste da detta Santa. — Bologna, Sassi, 1724, in-4, m. pelle.

rassi Gius. Dizionario Militare Italiano. — Torino, 1833, . in-8, intonsi, brochés.

ratiolius Petrus. De praeclaris Mediolani aedificiis, quae arbi cladem antecesserunt. Dissertatio. — Mediolani, 1735, con pianta topogr. e tav. in rame, vitellino, dorso ornato.

ravina Gianvinc. Opere scelte. — Milano, Tipogr. de' Class. 1819, gr. vol. in-8, ritr. in rame, intonso, m. pelle.

— Orationes, nec non Opuscula. — Venetiis, Lazzaronum, in-8, m. perg.

021. **Gregorius** (*S.*) **Magnus**, *Papa I.* Historia... altrimenti chiamata Dialoghi. Di nuovo ristampata, & riordinata da G. M. TARSIA. — Vinegia, 1582, in-8, perg. molle.

022. —— Vita latino-græca S. P. Benedicti... Versio græca authore Zacharia Papa. Veterum Carmina, Sermones, et Homilias de S. P. Benedicto complectitur... *etc.* — Venetiis, Bartoli, 1723, in-4, perg.

023. —— I MORALI... sopra il Libro di Giobbe, volgarizzati da Zanobi da Strata. — Napoli, di Simone, 1745-1746, 4 tomi in 2 gr. voll. in-4, pelle.

Di Crusca.

024. —— Volgarizzamento del Dialogo di San Gregorio e dell'Epistola di Girolamo ad Eustochio. Opera del P. Dom. Cavalca. — Roma, Pagliarini, 1764, in-8, m. pelle.

Di Crusca.

025. —— Le quaranta Omelie... sopra gli Evangelj. Volgarizzamento e testo di lingua italiana... col latino a fronte. — Brescia, Venturini, 1821, 4 voll. in-8, m. pelle.

Di Crusca. — Esemplare in carta velina.

026. **Gregorius** (*Sanctus*), *Nazianzenus.* OPERA (*Gr. et Lat.*) JAC. BILLIVS PRVNÆVS cum MSS. Regiis contulit, emendavit, interpretatus est, una cum doctissimis Græcorum... commentariis. Aucta... ejusdem Gregorii Epistolis nunquam antea editis, ex interpretatione FED. MORELLI. — COLONIÆ, Weidmann, 1690, 2 gr. voll. in-fol., perg.

027. —— Carmina selecta. CYRILLI ALEXANDRINI de plantarum & animalium proprietate... SYNESII hymni decem. CLEMENTIS ALEXANDRINI hymnus (*Omnia Græce*). — Romæ, Zannettum, 1590, in-8, m. pelle.

028. —— Selectarum Epistolarum Libri quatuor Græcolatini. — Ingolstadii, 1598, in-8, pelle.

029. —— Tirocinium litterarum græcarum sive... tetrasticha... primum editæ... cura ST. ANT. MORCELLI. — Mutinæ, 1826, in-8, m. perg.

030. —— Dve Orationi... et il Primo Sermone di s. CECILIO CIPRIANO sopra l'elemosina. Fatte in lingua Toscana dal... ANNIBAL CARO. — IN VENETIA, Aldo Manutio, 1569, in-4, perg.

031. **Gresset.** *ŒUVRES DIVERSES.* (Ver-vert, la Chartreuse, les Ombres, Lettres, etc.) — Amsterdam, 1736, in-12, perg.

Gresset. VER-VERT, ossia il Papagallo... tradotto in versi ita- (*col testo francese in contro*) da LOD. ANT. VINCENZI. — Parma, ipi Bodoniani, 1803, in-8, m. pelle.

Gretserus Jac. Institutionum linguæ græcæ. — Romæ, Zannetti, 8, 2 voll, in-8, m. pelle.

—— Exercitatio grammatica in primam Concionem D. JO. CHRY- OMI de Precatione (*Gr. et Lat.*) cum interpretatione latina JAC. ANI. — Romæ, 1748, in-12, perg.

Grevinius Jac. DE VENENIS, LIBRI DVO. Gallice primum ab eo ti... & nunc tandem opera & labore Hier. Martij... in lati- ... conversi. — Antverpiæ, Plantini, 1571, in-4, belle figg. in o, perg. molle.

Grillparzer Fr. Sappho. Trauerspiel in fünf Aufzügen. — Wien, 2, in-8, m. pelle.

Griselini Franc. Memorie anedote spettanti alla vita ed agli j del... F. PAOLO SERVITA. — Losanna, Bousquet, 1760, in-8, ritr. ame, m. pelle.

Gronovius Jac. Supplementa lacunarum in ÆNEA TACTICO, DIONE IO, et ARRIANO de expeditione Alexandri. — Lugd. Batav., Gaes-

43. **Grotefend G. F.** Rudimenta Linguæ Oscæ. — Hannoveræ, 1839, in-4, con 2 gr. tavv., m. pelle.

44. **Grotius Hugo.** De veritatis Religionis Christianæ. Editio accuratior, quam recensuit... illustravit JO. CLERICUS. — Amstelædami, vander Plaats, 1709, in-8, perg.

45. —— De veritatis Religionis Christianæ... Cum notulis JO. CLERICI... *etc.* — Hagæ-Comitis, Van Dole, 1734, in-8, intonso, cart.

Esemplare in carta d'Olanda.

46. —— Traité de la verité de la religion Chretienne. Traduit du latin par P. le Jeune. — Amsterdam, 1728, in-8 picc., pelle.

47. —— Belgarum phoenicis Manes ab iniquis obtrectationibus vindicati. Accedit scriptorum ejus... *etc.* — Delphis Batavorum, 1727. 2 gr. voll. in-8, ritr. in rame, perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

48. —— De Jure Belli ac Pacis, Libri tres, cum Annotatis Auctoris, nec non J. F. GRONOVII notis & J. BARBEYRACII animadversionibus: commentariis insuper locupletissimi HENR. L. B. DE COCCEII... *etc.* — Lausannæ, Bousquet, 1758-1759, 5 voll. in-4, m. perg.

49. —— Le droit de la guerre et de la paix. Traduit par M. de Courtin. — Amsterdam, 1688, 3 voll. in-12, perg.

Piccoli tarli nelle prime carte d'ogni volume.

50. —— Le Droit de la Guerre et de la Paix. Nouvelle traduction par JEAN BARBEYRAC,... Avec les notes de l'Auteur, *etc.* — A Basle, 1746, 2 voll. in-4, ritr. in rame, intonsi, cart.

51. **Groto Luigi,** *Cieco d'Hadria.* La Emilia. Comedia nova. — Venetia, Ziletti, 1579, in-8, perg. molle.

52. —— Il Pentimento amoroso. Nuova Favola pastorale. — In Venetia, Zoppini, 1592, in-12, cart.

53. —— Lettere famigliari. — Venetia, Valentini, 1606, in-4, perg.

54. **Gruner Jo. Rod.** Diatribe de primitiarum Oblatione ac Consecratione... *etc.* — Lugduni in Batavis, Vander Aa, 1739, in-8, intonso, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

Grupen Chr. Ulr. Tractatio de Uxore Romana. Cum ea, quæ anum convenit, farre, coemtione et usu, tum illa, quæ uxor mmodo habebatur. — Hanoveræ, 1727, in-8, perg.

Gruterus Janus. LAMPAS, sive FAX ARTIVM LIBERALIVM, est THESAVRVS CRITICVS, in quo infinitis locis Theologorum... *etc.*, scripta supplentur, corrigiuntur, illustrantur, notantur, ex a Bibliothecarum custodia erutus... *etc.* — Prodit Francofurti, -1634, 7 gr. voll. in-8, intonsi, m. pelle.

RIMA EDIZIONE di questa importante raccolta di cui il VII° volume lto raro. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

— INSCRIPTIONES ANTIQVÆ totius orbis Romani, in s absolutiss. redactæ. Cum Indicib. XXV. — Ex Officina Comniana, (*1602*), gr. vol. in-fol., fig., pelle.

RIMA EDIZIONE.

— INSCRIPTIONES ANTIQUAE TOTIVS ORBIS RONI in absolutissimum corpus redactæ... nunc curis secundis ejus- GRVTERI et Notis MARQVARDI GVDII emendatæ... denuo cura IO. GII GRAEVII recensitæ. Accedunt Adnotationum Appendix... *etc.* AMSTELAEDAMI, Halma, 1707, 4 voll. in-fol., fig., perg.

la migliore, la più bella e la più ricercata edizione di quest'opera capi- — È illustrata da numerose bellissime tavv. incise in rame da E. Boissard.

063. **Gualtieri Guido.** CANZONE || ... || PER LA FELICISSIMA VITTORIA || DE L'ARMATA CHRISTIANA || CONTRA LA TVRCHESCA || — *s. l. nè d.*, (*ma Venezia, 1572*), in-4, cart.

Raro opuscolo di 4 carte.

064. **Guarini Aless.**, *Ferrarese*. Pareri in materia d'onor, e di paci. — Ferrara, Baldini, 1611, in-4, cart.

065. —— IL CESARE, overo l'Apologia di Cesare, primo Imperatore di Roma... *etc.* — Ferrara, Suzzi, 1632, in-4, titolo ornato, perg.

066. **Guarini G.-B.** Il Pastor Fido. — LONDRA, si vende in Livorno, Masi, 1778, in-12, frontisp., ritratto e belle figg. in rame, pelle.

067. **Guarinus Jul. Cæs.** FELSINA. Panegyricus. (*Gr. et Lat.*). — (*in fine:*) — BONONIÆ, Ferroni, 1639, in-12, perg.

068. **Guarnacci Mario.** ORIGINI ITALICHE, o siano memorie istorico-etrusche sopra l'antichissimo Regno d'Italia, e sopra i di lei primi abitatori, nei secoli più remoti. — Lucca, 1767-1772, 3 voll. in-fol., tav. in rame fuori testo, m. perg.

Opera rara e di grande importanza.

069. **Guasco Franc. Eug.** I RITI FUNEBRI di Roma Pagana descritti... con le Note. — Lucca, Benedini, 1758, in-4, frontisp. inciso in rame, intonso, m. perg.

070. —— Dissertazione Tusculana sopra un'antica Iscrizione sepolcrale appartenente ad una ORNATRICE. — Roma, Casaletti, 1771, in-8, fig. in rame, intonso, cart.

071. —— MUSEI CAPITOLINI ANTIQUAE INSCRIPTIONES... nunc primum conjunctim editae notisque illustratae. — Romae, Salomonius, 1775, 3 voll. in-fol., con figg. e gr. tavv. in rame, perg.

072. **Guasco** (*De*) **Octavien.** Dissertations historiques, politiques et littéraires. — A Tournay, 1755-1756, 2 voll. in-8, intonsi, cart.

073. **Guattani Gio. Ant.** Monumenti antichi inediti, ovvero notizie sulle Antichità e Belle Arti di Roma per l'anno MDCCLXXXIV. — Roma, Pagliarini, 1784, in-4, frontisp., ritratto e numerose tavv. in rame, m. pelle.

074. —— ROMA ANTICA. — Bologna, 1795, 2 tomi in un vol. in-4, con tavv. in rame, m. pelle.

Gucci Gio., *Faentino.* ANDROMACA. Melodramma. — Forlì, li, 1817, in-4, m. pelle.

Gudio Marq. ANTIQVAE INSCRIPTIONES qvvm græcæ, latinæ... nvper a JOANNE KOOLIO digestæ, hortatv consilioqve EOR. GRÆVII; nvnc a FRANC. HESSELIO editæ cvm adnotationibvs m. — LEOVARDIAE, Halmæ, 1731, gr. vol. in-fol., frontisp. o in rame, m. pelle.

pera rara e molto stimata dagli eruditi.

Guglielmini Dom. Della natura de' Fiumi. Trattato fisico-matico... *etc.* — Bologna, per l'erede d'Ant.. Pisarri, 1697, in-4, frontispizio e 15 tavv. incise in rame, perg.

Crusca. — PRIMA EDIZIONE, rara.

Guglielmini Jo. Bapt. De diurno Terræ-motu, experimentis sico-mathematicis. — Bononiæ, 1792, in-8, fig. in rame, cart.

Guicciardini Franc. L'Historia d'Italia. — In FIRENZE, Appr. zo Torrẽt.[*ino*], 1561, in-8, perg.

—— La Historia d'Italia... Di nuovo riveduta et corretta per NC. SANSOVINO... *etc.* — Genevæ, Stoer, 1645, 2 tomi in un gr. in-4, perg.

—— Detti, et fatti piacevoli, et gravi, di diversi principi, filo-

2086. **Guillon M.-N.-S.** CORSO DI ELOQUENZA SACRA, ossia Biblioteca scelta dei Padri della Chiesa Greca e Latina... Opera ora per la prima volta tradotta dal greco, dal latino e dal francese. — Milano, 1830-1836, 27 voll. in-8, m. pelle.

Il vol. 26° contiene gl'Indici, ed il 27° (di Supplemento) contiene i SAGGI D'ELOQUENZA PROTESTANTE scelti dal Card. Maury e dagli Abati Guillon e Caillot.

2087. **Guischardt Charles.** MEMOIRES MILITAIRES sur les GRECS et les ROMAINS... *etc. etc.* On y a joint une Dissertation sur l'Attaque et la Defence des Places des Anciens... *etc....* et l'Analyse de la Campagne de Jules Cesar en Afrique. Avec des Notes... *etc.* — A la Haye, de Hondt, 1758, 2 voll. in-4, fig., perg.

Opera rara e ricercata, illustrata da numerose tavole in rame, ripiegate.

2088. **Guittone** (*Fra*) *d'Arezzo.* LETTERE... con le note. — Roma, de' Rossi, 1745, in-4, perg.

Di Crusca.

2089. **Gusta Franc.** Viaggi dei Papi. — Firenze, Tofani, 1782, in-8, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

2090. —— Vita di Costantino il Grande... Con l'aggiunta di un esame critico... ed una vera idea della Chiesa in quell'epoca. — In Fuligno, Tomassini, 1786, 2 parti in un vol. in-4, cart.

2091. **Gutherus Jac.** DE JURE MANIUM, seu de ritu, more, et legibus prisci funeris, Libri tres... Anexoque Tractatu eiusdem de ORBITATE TOLERANDA. — Lipsiæ, 1671, gr. vol. in-8 picc., parecchie figg. in rame, perg.

2092. —— De Officiis Domus Augustæ, publicæ et privatæ, Libri tres... Accesserunt... RUPELLA RUPTA, & TIRESIAS. — Lipsiæ, 1672, gr. vol. in-8 picc., perg.

2093. **Hadrava.** Ragguagli di varii scavi, e scoverte di antichità fatte nell'Isola di Capri. — Napoli, Orsino, 1793, in-8, con 9 tavv. incise in rame e colorite, cart.

2094. **Hagenbuchius Io. Casp.** EPISTOLÆ EPIGRAPHICÆ,... in quibus hoc triennio scriptis plurimæ antiquæ INSCRIPTIONES græcæ et latinæ, THESAVRI imprimis MVRATORIANI, emendantur et explicantur. — Tiguri, 1747, in-4, perg.

genbuchius Io. Casp. De Diptyco Brixiano Boethii Consulis, a epigraphica. — Turici, 1749, in-fol., m. pelle.
IPLARE IN CARTA GRANDE.

ger (*Cav.*). ΛΙΘΙΝΟΣ ΠΥΡΓΟΣ, ossia FORTE DI PIETRA, Castello .. scoperto a' giorni nostri... nella TARTARIA. — Milano, , 1816, in-4, una gr. carta topografica ripiegata, m. pelle.
one di soli cento esemplari numerati.

hnemann Sam. Organo dell' arte medica. Versione... con zioni critiche di GIUS. GAIMARI. — Napoli, 1824, in-8, int., br.

imberger A. Il Diritto Romano privato e puro. — Venezia, n-8, m. pelle.

milton Gugl. Relazione dell' ultimo terremoto DELLE CALA- DELLA SICILIA... Tradotta dall' inglese da Gasparo Sella. — , 1783, in-4 picc., intonso, cart.

mmonii Hermeae in qvinqve Porphyrii voces commenta- IOANNES BAPT. RASARIUS e græco in latinum vertebat. — Ve- Scotum, 1542, in-fol., perg.

te nello stesso volume:
In Prædicamenta Aristotelis Commentarii, per BARTH. SYLVA- uper latine Conversi. — Venetiis, Scotum, 1541, in-fol.

entini Mitilanensis eruditissima expositio in Librum... de

)3. **(Hancarville** [*D'*] **Hugues).** MONUMENS || DU CULTE SE-)RET || DES || DAMES ROMAINES, || POUR SERVIR DE SUITE | AUX ÍONUMENS DE LA VIE PRIVÉE DES DOUZE CÉSARS. | — A CAPRÉE, | HEZ SABELLUS. (*Nancy, Leclerc*), M. DCC. LXXX. (*1780*) || in-4 gr., ig., intonso, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE ED INTONSO, della 2ª tiratura colla lata del 1780 e le *s* basse. — È completo delle 50 belle figure in rame fuori esto, del genere delle precedenti.

)4. **Hankius Mart.** De romanarum rerum Scriptoribus Liber. — Lipsiæ, 1669, in-4, frontisp. in rame, perg.

)5. —— DE BYZANTINARUM Rerum Scriptoribus Græcis liber. Autorum quinquaginta qui de CONSTANTINOPOLITANIS aliisq;... Antiquitatibus Monumenta nobis reliquerunt, vitas, scripta,... *etc.* — Lipsiæ, Kästner, 1677, gr. vol. in-4 picc., cart.

)6. **Hanthaler** (*P.*) **Chrys.** EXERCITATIONES FACILES de NUMIS VETERUM PRO TYRONIBUS... *etc.* — Norimbergæ et Viennæ Austriæ, 1735-1753, 6 parti in 2 voll. in-4, con 35 tavv. in rame fuori testo, perg.

Collezione ricercata e rara a trovarsi così completa.

)7. **Hardion Giac.** Storia Universale... continuata dal sig. Linguet) proseguita sino ai tempi nostri. Tradotta dalla lingua francese. — Venezia, 1802-1806, 34 voll. in-12, m. pelle.

)8. **Harduinus Jo.,** *e Soc. Jesu.* OPERA SELECTA,... nunc emenatiora et multo auctiora prodeunt,... *etc.* — Amstelodami, de Lorme, 709, gr. vol. in-fol., pelle.

)9. —— OPERA VARIA. Cum Indicibus & Tabulis æneis. — Amste-)dami, Du Sauzet, 1733, in-fol., fig. in rame, pelle.

0. **Harles Theoph. Christ.** ANTHOLOGIA GRAECA POETICA. — Norimbergæ, Felsecker, 1775, in-8, intonso, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

1. —— ANTHOLOGIA GRÆCA PROSAICA. — Norimbergæ, Stein, 1781, in-8, m. pelle.

12. —— Introductio in Historiam Linguæ Græcæ. — Altenburgi, Richter, 1792-1795, 3 voll. —— SUPPLEMENTA. — IENAE, 1804-1806, 2 voll. — Insieme 5 voll. in-8, intonsi, m. perg.

Harmenopulus Const. Promptvarivm Jvris (*Gr. et Lat.*)... Dio-
i Gothofredi Paratitla ad singulos Const. Harmenopuli titulos.
iarum lectionum... *etc.* — (*Genevæ*) Læmarium, 1587, in-4, perg.

Harpocration Valerius. DICTIONARIVM in decem Rheto-
(*Gr. et Lat.*) PHIL. JAC. MAVSSACVS suppleuit & emendauit. —
siis, Morellum, 1614, 2 parti in un gr. vol. in-4, perg. molle.

—— De vocibus Liber (*Græce*), cum notis & observationibus
BI GRONOVII. Accedit Diatribe Henr. Stephani ad locos Isocra-
— Lugd. Batav., Haaring, 1696, in-4, perg.

Hartzheim Casp., *Soc. Jesu.* Explicatio gentilium Fabularum
uperstitionum, quarum in Sacris Scripturis fit mentio... *etc.* —
vii, Manfré, 1731, in-8, intonso, cart.

Hase C.-B. Recueil de Mémoires sur différens Manuscrits Grecs
Bibliothèque Impériale de France (*Gr. et Lat.*) — Paris, de
pr. Impériale, 1810, in-4, m. perg.

Hausfriz Geor. Laur. De Cæsare designato svccessore Imperii
vi. Commentarivs. — Norimbergæ, Stein, 1737, in-4, m. pelle.

Havercampus Sig. SYLLOGE SCRIPTORVM (*Prima et Al-*
, qui de Linguæ Græcæ vera & recta pronuntiatione Commen-
s reliquerunt... *etc.* Quibus accedunt... dissertatio de Literarum

2. **Haym Nic. Franc.**, *Romano.* Biblioteca Italiana, o sia notizia
e' Libri rari nella lingua italiana. — Milano, 1741, in-4, m. pelle.

3. **Hebenstreit W.** DICTIONARIUM EDITIONUM tum selectarum tum optimarum Auctorum classicorum et græcorum et romanorum. — Vindobonæ, 1828, in-8, intonso, cart.

4. **Hecatæi** abderitæ... ECLOGÆ sive Fragmenta... de historia
antiquitatibus sacris veterum Ebræorum, Græce et Latine, cum
otis JOS. SCALIGERI et commentario perpetuo PETRI ZORNII. — ALONA, Korte, 1730, in-8, ritratto e figg. in rame, m. pelle.

5. **Hedericus Ben.** GRÆCVM LEXICON MANVALE... SAM.
ATRICII curas... locupletatum,... castigatum et emendatum cura
. AVG. ERNESTI. — Lipsiæ, Gleditsch, 1788, 2 voll. in-8, m. pelle.

6. —— NOVUM LEXICON MANUALE græco-latinum et latino-
ræcum... Denuo... auxit GUST. PINZGER, recognoscente FRANC. PAS-
OVIO. *Editio Quinta.* — Lipsiæ, Gleditsch, 1825-1827, 3 voll. in-8,
ntonsi, m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

7. **Heeren A.-H.-L.** De la Politique et du Commerce des Peuples
e l'Antiquité. Traduit de l'allemand... par W. SUCKAU. — Paris,
idot, 1830-1844, 7 voll. in-8, intonsi, brochés.

8. —— Manuale storico del sistema politico degli Stati d'Europa
delle loro Colonie, dalla sua fondazione sino ai nostri tempi. —
Milano, 1842-1843, 3 voll. in-8, m. pelle.

9. **Heidmann Christ.** EPITOMES HISTORICÆ... Opus... nunc
rimum editum, cura GEBH. THEOD. **Meiers.** — Helmestadii, 1660,
parti in un vol. in-4 picc., m. perg.

10. **Heineccius Jo. Gottl.** Ad Legem Jvliam et Papiam Poppaeam
ommentarius, quo mvlta jvris Romani... explicantvr... atqve illv-
rantvr. — Genevæ, 1747, in-4, m. perg.

11. —— Opusculorum variorum sylloge. — Venetiis, Balleoni, 1748,
gr. voll. in-12, intonsi, cart.

12. —— Fundamenta stili cultioris, quibus accedit sylloge exemplo-
um. Adnotationes adjecit JO. M. GESNERUS. — Venetiis, 1765, in-8,
ntonso, cart.

Heineccius Jo. Gottl. Antiquitatum Romanarum Jurisprudenı Illustrantium Syntagma secundum ordinem Institutionum Juiani digestum. — Venetiis, Balleoni, 1788, 2 voll. in-12, perg.

—— Elementa Juris Civilis secundum ordinem Pandectarum, moda Auditoribus Methodo adornata. — Venetiis, Balleoni, 1818, . voll. in-12, intonsi, cart.

—— Recitationes in elementa Juris Civilis... Accedunt... Comtarius... *etc.* — Venetiis, Gnoato, 1819, 2 voll. in-12, intonsi, cart.

Heineccius Jo. Mich. De veteribus Germanorum aliarumque ionum SIGILLIS, eorumque usu et praestantia, syntagma histom... *etc.* — Francof. et Lipsiæ, Foerster, 1719, in-fol., con frontisp. tavv. in rame fuori testo, perg.

pera rarissima.

Heinsius Nic. ADVERSARIORVM Libri IV. Numquam antea . Subjiciuntur ejusdem Notæ ad CATVLLVM et PROPERTIVM nunc ium productæ. Curante PETRO BVRMANNO. — Harlingæ, 1742. vol. in-4, ritratto inciso in rame, intonso, m. pelle.

Heliodorus, *Emesenus.* ΑΙΘΙΟΠΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΑ ΔΕΚΑ... ΠΡΟΤΡΟΠΗ ΔΑΦΝΗ ΑΛΕΞ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, ὁ Δ. ΚΟΡΑΗΣ. — ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ, ἀφ. ll. in-8, intonsi, m. perg.

ΑΙΘΙΟΠΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΑ ΔΕΚΑ. Cum animadversionibus et varr.

44. **Hellanici Lesbii,** FRAGMENTA (*Gr. et Lat.*), e variis Scriptoribus collegit, emendavit, illustravit et præmissa Commentatione de Hellanici ætate, vita, et scriptis in universum, edidit FRID. GVIL. STVRZ. — Lipsiæ, Sommer, 1787, in-8, intonso, m. perg.

45. **Helmont** (*d*) **F. M. B.** ALPHABETI vere Naturalis HEBRAICI, brevissima delineatio... *etc.* — Sulzbaci, Lichtenthal, 1667, in-12 picc., con 36 figg. in rame fuori testo, perg.

Rarissimo e curioso.

46. **Helvetius Cl. Adr.** Œuvres completes. — Paris, Garnery, 1793-1797, 10 voll. in-12, m. pelle.

47. **Hemsterhusius Tib.** Orationes et Epistolæ. Collegit et DAV. RUHNKENII elogium Hemsterhusii et... annotationes addidit... FRID. TRAUG. FRIEDEMANN. — Weilburgi, 1839, in-8, m. pelle.

48. **Heraclides,** *Ponticus.* Fragmenta de Rebus publicis (*Gr. et Lat.*) edidit... emendavit, atque commentario perpetuo primus illustravit GEOR. DAV. KOELER. — Halæ Saxonum, 1804, in-8, intonso, m. pelle.

49. **Heraldus Desid.** Quæstionum quotidianarum tractatus. Eiusdem observationes ad Jus Atticum et Romanum, in quibus CL. SALMASII miscellæ deffensiones, ejusque specimen expenduntur. — Parisiis, 1650, 2 parti in un vol. in-fol., pelle.

50. **Hercolani Elisabetta.** Lettere... al Conte Franc. Algarotti. — Bologna, 1824, in-8, intonso, cart.

Edizione di pochi esemplari per Nozze.

51. **Hercolani Fil.** Poesie. — Padova, Comino, 1775, in-fol., m. pelle.

52. —— Poesie. — Cagliari, Reale Stamp., 1783, in-8, intonso, cart.

53. HERCVLANENSIVM VOLVMINVM qvæ svpersvnt, Tomus I et II. — Neapoli, 1793-1809, 2 voll. in-fol., numerose tavv. in rame, il I° legato in perg. ed il II° intonso, broché.

54. **Heredia** (*D'*) **Luigi.** Apologia... nella quale si difendono Teocrito, e i Doriesi Poeti Ciciliani... *etc.* — Palermo, de' Franceschi, 1603, in-4 picc., m. pelle.

55. **Hermann God.** De emendanda ratione græcæ grammaticæ. Accedunt Herodiani aliorumque Libelli nunc primum editi (*Græce*). — Lipsiæ, 1801, in-8, intonso, m. perg.

LES | HERMAPHRODITES. || — *s. l. nè d.* (*1605*), 2 parti in un in-12, frontisp. in rame, vitellino.

DIZIONE ORIGINALE rarissima di questa pungente satira contro i di-ni della Corte di Enrico III. Ne fu autore Arthur Thomas, signore d'Embry. l frontispizio interamente inciso in rame da Gaultier, rappresentante un in acconciatura femminile e sotto di questo la sestina seguente:

Ie ne suis masle ny femelle
Et sy ie suis bien en ceruelle
Lequel des deux ie doibz choisir
Mais qu'importe à qui on ressemble
Il vault mieux les auoir ensemble
On en reçoit double plaisir.

Hermogenes. Ars oratoria absolutissima, et libri omnes (*Gr. et* . Cum nova versione Latina ... & Commentariis GASP. LAVRENTII. oloniæ Allobrogum, 1614, gr. vol. in-8, pelle.

Herodianus. HISTOR. LIB. VIII. (*Gr. et Lat.*) Cum ANGELI POLI-I interpretatione, & huius partim supplemento, partim examine RICI STEPHANI ... *etc.* — Excudebat Henricus Stephanus, Anno , in-4, m. perg.

lizione eccellente e rara.

—— Historiarum libri 8 (*Gr. et Lat.*) Recogniti et Notis illu-i. — Oxoniæ, 1699, in-8, vitellino.

rodotus. LIBRI NOVEM, qvibvs Mvsarvm indita svnt nomina, uterpe, Thalia, Melpomene, Terpsichore, Erato, Polymnia, Vra-lliope. (*Græce*)... Vna cum IOACH. CAMERARII Præfatione, An-nibus,... *etc.* – BASILEÆ, Hervagium, 1541, in-fol., m. perg.

– Historia, sive, historiarum Libri IX. qui inscribuntur Musæ *Lat.*)... Ctesiæ quædam. — (*Parisiis*), Henr. Sthephanus, in-fol., pelle.

– HISTORIARUM Libri IX. (*Gr. et Lat.*) Musarum Nomi-Inscripti Gr. & Lat. cum interpretatione LAURENTII VALLÆ, *etc.* Industria JAC. GRONOVII, cujus accedunt notæ... *etc.* — Batav., Luchtmans, 1715, gr. vol. in-fol., vitellino bianco da con impressioni a freddo.

– HISTORIARVM Libri IX (*Gr. et Lat.*) Musarum Nomi-nscripti Gr. et Lat. ex LAVR. VALLÆ interpretatione, cum adno-bus THOMÆ GALEI et JAC. GRONOVII. Editionem curavit et suas e LVD. CASP. VALCKENARII notas adiecit PETRVS WESSELINGIVS. STELODAMI, Schovtenii, 1763, gr. vol. in-fol., frontisp. in-rame, m. marocchino verde.

ssima edizione; — una delle migliori che si hanno di questo storico.

– HISTORIARVM Libri IX. (*Græce*) Musarum nominibus ti. Opera FRID. VOL. REIZII... continuavit GOD. HENR. SCHÄFER. siæ, 1800-1807, 2 voll. in-8, ritratto, intonsi, m. perg.

– MUSÆ SIVE HISTORIARUM LIBRI IX. (*Gr. et Lat.*)... üt, lectionis varietate continua interpretatione latina adnota-s WESSELINGII et VALCKENARII aliorumque et suis illustravit IOH. GHAEUSER. — Argentorati et Parisiis, Treuttel et Würtz, 1816. in 12 voll. in-8, intonsi, m. perg.

MPLARE IN CARTA GRANDE VELINA.

– HISTOIRE D' HÉRODOTE, traduite du grec, avec des Re-s historiques et critiques, un essai sur la chronologie d' Héro-t une Table Géographique. Nouvelle edition... considérable-ugmentée... *etc.* — Paris, Debure et Barrois (*de l' Impr. de t*), An XI-1802, 9 voll. in-8, intonsi, m. perg.

– Le Nove Muse... tradotte ed illustrate da ANDREA MUSTO-- Milano, Sonzogno, 1820-1842, 4 tomi in 5 voll. in-8, ritr. e, intonsi, brochés.

Herodotus. Dell'imprese de' Greci e de' Barbari, con la vita
nero... Tradotto da CESARE BECELLI. — Verona, Ramanzini, 1733,
ll. in-4, perg.

—— CHRONOLOGIA HISTORIÆ HERODOTI ET THVCYDIDIS. Reco-
a, et additis Ecclesiæ Christi ac Imperii Romani rebus præci-
... DAVID CHYTRÆVS. — Rostochii, Lucius, 1573, in-8 picc., m. perg.

—— RECHERCHES et Dissertations sur HERODOTE. Par BOUHIER.
IJON, De Saint, 1746, in-4, pelle.

—— AUG. CHRIST. BORHECK... APPARATUS ad HERODOTUM
lligendum et interpretandum. — Lemgoviæ, 1795-1798, 5 voll.
intonsi, m. perg.

—— GEOGRAPHIÆ et Vranologiæ Herodoteæ specimina...
ndet GABR. GODOFR. BREDOW... Respondente HENR. CHR. THEOD.
RT. — Helmstadii, 1804, in-4, carta geogr., intonso, m. perg.

—— COMMENTATIONES HERODOTEAE. Scribebat FRID.
ZER. Subjiciuntur... summaria, scholia variaeque lectiones Co-
Palatini. — Lipsiæ, 1819, in-8, intonso, cart.
rte Prima, — sola pubblicata.

—— LEXICON HERODOTEUM (*Gr. et Lat.*)... Instruxit IOH.
VEIGHAEUSER. — Argentorati, Treuttel & Würtz, 1824, 2 voll.

scriptiones, & || Navigationis nuperæ Australis *Jacobi le Maire* Histo- || ria, uti & navigationum omnium per Fretum || Magellanicum succincta narratio. || — AMSTELODAMI, || Apud MICH. COLINIVM ... || ... ANNO M. D. C. XXII. (*1622*) || in-fol., fig., m. pelle.

Opera rarissima ed importante, illustrata da un bel titolo-frontisp., 17 gr. carte geografiche e 5 figg. incise in rame.

Oltre le Descrizioni e Relazioni indicate sul titolo, contiene un ristretto dei viaggi fatti sino allora allo stretto di Magellano (Relazioni di Magellano, Carvajal, Fr. Dracke, Sarmiento de Gamboa, etc., con un Vocabolario della lingua delle Isole Salomone); — la Descrizione delle Indie Occidentali di Ordoñes de Cevallos e la Descrizione dell' America dalle tavole geografiche di P. Bertius.

82. **Herrico Scipione.** L'Occhiale appannato. Dialogo... nel quale si difende l'Adone del Cav. G. B. Marino... *etc.* — Napoli, 1629, in-12 picc., perg.

83. **Hesiodus,** *Ascræus.* Opera, quæ quidem extant, omnia Græce, cum interpretatione Latina e regione... *etc.* — Basileæ, (*Oporinus, 1544*), in-8 m. pelle, taglio dorato e cesellato.

184. —— Opera quæ quidem extant (*Gr. et Lat.*). — Lipsiæ, 1597, in-8, perg.

185. —— QVÆ EXTANT OMNIA (*Gr. et Lat.*) cum interpretatione Latina emendatiore. Accesserunt ENARRATIONES DN. PHIL. MELANCHTHONIS... *etc.* — Witebergæ, Boreck, 1623, in-8, intonso, m. perg.

186. —— Quæ extant (*Gr. et Lat.*) Ex recensione JO. GEOR. GRÆVII cum ejusdem animadversionibus & notis. Accedunt notæ ineditæ JOS. SCALIGERI et FR. GUIETI. — Amstelodami, Apud Daniel Elzevirium, 1667, 2 parti in un vol. in-8, perg.

187. —— Quæcumque extant græce et latine, ex recensione JO. CLERICI,... Nec non in altero volumine JOAN. GEORGII GRÆVII Lectiones ... *etc.* — Amstelodami, Huguetan, 1701, 2 voll. in-8, pelle.

188. —— Quæ supersunt (*Gr. et Lat.*) cum notis variorum. Edidit THOMAS ROBINSON. — OXONII, E Theatro Sheldoniano, 1737, gr. vol. in-4, ritratto in rame, vitellino.

189. —— Qvæ extant, ORPHEI & PROCLI Himni. (*Gr., Lat. et Ital.*) Omnia ab ANT. MARIA SALVINI in Italam Linguam Translata... Accurante ANT. ZANOLINI. — Patavii, Typis Seminarii, 1747, gr. vol. in-8, intonso, m. perg.

Di Crusca.

Hesiodus, *Ascræus.* OPERA OMNIA (*Græce*), Latinis versibus essa atque illustrata a BERNARDO ZAMAGNA RAGVSINO. — Ex io Parmensi Typographio, 1785, 2 tomi in un vol. in-4, m. perg. emplare in carta forte.

—— SCVTVM HERCVLIS (*Gr. et Lat.*) cum grammaticorum liis græcis. Emendavit et illustravit atque... edidit CAR. FRID. RICH. — Vratislaviæ, 1802, in-8, intonso, perg.

egata nello stesso volume:

RISTOTELIS DE ARTE POETICA (*Gr. et Lat.*) cum Commenta- GOD. HERMANNI. — Lipsiæ, 1802, in-8, intonso.

—— La Teogonia, ovvero la generazione degli Dei (*Gr. et Ital.*) otta per la prima volta in verso italiano dal Conte GIO. RIN. CARLI. Venezia, Recurti, 1744, in-8, m. pelle.

—— ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ. Traduzione di PAOLO BRAZUOLO MI- . — Padova, Conzatti, 1765, in-4 gr., intonso, cart. SEMPLARE IN CARTA GRANDE.

—— INDEX HESIODEVS. (*Nic. Ignarra auctore*). — Neapoli, nus, 1791, in-8, m. pelle.

—— DI ESIODO ASCREO I LAVORI E LE GIORNATE (*Gr., Lat. dice*)... con Annotazioni (*di Luigi Lanzi*). — Firenze, Carli, 1808.

ad Editionem Hesychii Albertinam. Auctore N. SCHOW. — Lipsiæ, Weidmann, 1792, gr. vol. in-8, intonso, cart.

Esemplare in carta fina.

2199. **Hesychius.** Glossæ sacræ HESYCHII græce. Ex universo illius opere in usum interpretationis libr. sacr. excerpsit, emendavit, notisque illustravit IO. CHR. GOTTL. ERNESTI. — Lipsiæ, Weidmann et Reichium, 1785, in-8, intonso, cart.

Esemplare in carta fina.

2200. **Heumann Christ. Aug.** POECILE, sive EPISTOLÆ MISCELLANEÆ ad litteratissimos ævi nostri viros. Accedit Appendix exhibens dissertationes argumenti rariores. — Halæ, Renger, 1722-1729, 3 voll. in-8, m. perg.

2201. **Heusinger Jo. Mich.** Emendationum Libri duo... Accedunt eiusdem Antibarbaræ Latini sermonis Observationes... *etc.* Edidit FRID. HEVSINGER. — Gothæ, 1751, in-8, intonso, m. pelle.

2202. **Heynius.** OPVSCVLA ACADEMICA collecta et animadversionibus locupletata. — Gottingæ, Dieterich, 1785-1812, 6 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

2203. **Hierocles.** COMMENTARIUS in AUREA CARMINA, de Providentia & Fato quæ supersunt, et reliqua fragmenta. Græce et Latine... Castigavit... Recensuit, Notas... adjecit PET. NEEDHAM. — Cantabrigiæ, Typis Academicis, 1709, in-8, perg.

2204. —— FACETIÆ de priscorum studiosorum (*Gr. et Lat.*)... cum notis... *etc.* — Veronæ, 1741, in-8, cart.

2205. **Hieronymus** (*Sanctus*). SANCTI EUSEBII HIERONYMI... OPERUM. Post Monachorum Ord. S. Bened. e Congreg. S. Mauri recensionem, denuo... notis & observationibus... illustratus, studio ac labore DOMINICI VALLARSII & SCIPIONE MAFFEIO. — VENETIIS, Zerletti, 1766-1772, 11 tomi in 12 voll. in-4 gr., intonsi, m. perg.

2206. —— Epistolæ selectæ et in libros tres distributæ. Opera D. Petri Canisij. — Parisiis, Huré, 1649, in-12 picc., pelle

2207. —— EPISTOLE... Scritte a diuerse persone, mentre ch' egli era nell' Eremo... *etc.* Con una Regola del Temporale e Spiritual vivere per le Monache ne' Monasteri. — Venetia, Giunti, 1562, gr. vol. in-4, m. pelle

Hieronymus (*Sanctus*). Volgarizzamento de' Gradi. — Firenze, ni, 1729, in-4 picc., perg.
Crusca.

Himerius. Quæ reperiri potuerunt (*Gr. et Lat.*) videlicet ECLO-... et DECLAMATIONES... nunc primum in lucem prolatæ. nsuit, emendavit, latina versione et commentario perpetuo illu-it... GOTTL. WERNSDORFIUS. — Gottingæ, 1790, gr. vol. in-8, tto, intonso, m. perg.

— ORATIO qua laudes Constantinopoleos et Juliani Augusti rantur (*Gr. et Lat.*), e recensione et cum commentario GOTTL. NSDORFII,... *etc.* — Erlangæ, 1785, in-8, intonso, m. pelle.

Hippocrates. OPERA OMNIA QVÆ EXTANT, (*Gr. et Lat.*)... denuo Latina Interpretatione & Annotationibus illustrata TIO FOESIO Authore... *etc.* — GENEVÆ, Chouët, 1657, 2 voll. l., ritratto in rame, pelle.

— OPERA OMNIA. GRÆCE ET LATINE edita, et ad omnes Editiones accommodata. Industria & diligentia JOAN. ANTÆ VANDER LINDEN. — Lugd. Batav., à Gaasbeeck, 1665, voll. in-8, frontisp. in rame, pelle.

— HIPPOCRATIS || COI MEDICORVM OMNIVM || longe Principis,

2217. **Hippocrates.** MAGNVS HIPPOCRATES medico-moralis ad utramque corporum scilicet, atque animarum salutem per geminam, ejusdem Aphorismorum expositionem accommodatus, authore FRANC. DOM. BARISANO. — Aug. Taurinorum, Zappata, 1682, in-4, ritratto in rame, pelle.

2218. —— APHORISMI, atque præsagia, latine versa cum recognitione, & notis ANDREÆ PASTÆ. — Bergomi, 1762, in-12, cart.

2219. —— Traité des Airs, des Eaux et des Lieux; traduction nouvelle avec le texte grec... *etc.* Par CORAY. — Paris, de l'Impr. de Baudelot et Eberhart, 1800, 2 voll. in-8, vitellino.

2220. —— LUD. DURETI segusiani, Interpretationes et Enarrationes in magni HIPPOCRATIS Coacas prænotiones. Curante... ADR. PELERYN CHROUËT. — Lugduni, Delamolliere, 1784, in-fol., m. pelle.

2221. —— EROTIANI, GALENI ET HERODOTI GLOSSARIA IN HIPPOCRATEM (*Gr. et Lat.*) ex recensione HENR. STEPHANI. Accesserunt emendationes H. STEPHANI, BARTH. EVSTACHII, *etc.* Recensuit... et... addidit IO. GE. FRID. FRANZIVS. — Lipsiæ, Junii, 1780, gr. vol. in-8, m. pelle.

2222. —— DOM. GULIELMINI... Commentaria in Primam Aphorismorum HIPPOCRATIS Sectionem... *etc.* — Bononiæ, 1748, in-4, cart.

2223. —— I. HEVRNII... in HIPPOCRATIS COI de hominis natura, libros duos, commentarius. Edidit... OTTHO HEVRNIVS. — (*Antverpiæ*) Ex Officina Plantiniana, 1611, in-4, perg.

2224. HISTOIRE de l'Academie Royale des Inscriptions et Belles Lettres... Avec les Memoires de Littérature... *etc.* — Paris, Impr. Royale, 1717-1736, 10 gr. voll. in-4, numerose figg. in rame, pelle.

2225. HISTOIRE DU CIEL, où l'on recherche l'origine de l'Idolatrie, et les méprises de la Philosophie sur la formation & sur les influences des corps célestes. — Paris, Estienne, 1740, 2. voll. in-12, pelle.

2226. HISTOIRE des fêtes de l'Église, et l'esprit dans lequel elles ont été établies. — Paris, Bastien, 1779, in-12, pelle.

2227. HISTOIRE PHILOSOPHIQUE ET POLITIQUE des Établissements et du Commerce des Européens dans les deux Indes. Cinquieme édition, augmentée de VARIANTES. — Maestricht, Dufour & Roux, 1777, 7 voll. in-8, figg. e carte geogr. in rame, m. perg.

HISTOIRE entiere & veritable DV PROCEZ de CHARLES ART, Roi d'Angleterre... *etc., etc.* Le tout fidelement recüeilly pieces Authentiques & traduit de l'Anglois. — A Londres, . par J. G. l'An 1650, 3 parti in un vol. in-8 picc., vitellino.

HISTOIRE profane, depuis son commencement jusqu'à présent. Paris, Vincent, 1714-1716, 6 voll. in-12, pelle.

HISTOIRE de la Religion des anciens Persans, qui sont a pre- dans les Indes Orientales, et que l'on appelle ordinairement is,... *etc.* — Paris, 1667, in-12, pelle, stemma dorato sui piatti.

HISTOIRE UNIVERSELLE, depuis le commencement du Monde n' à présent; traduite de l'Anglois par une Société de Gens de res, *etc.* — A la Haye et à Paris, 1732-1792 et 1802, 46 voll. figg., pelle.

la migliore edizione, non castrata, di quest' opera illustrata da un gran ro di carte geogr. e figg. in rame ripiegate.
XLVI° vol. è divenuto rarissimo.

HISTORIA, || O Sia Vero, e Distinto Ragguaglio || dello Stato ente della Città || DI COSTANTINOPOLI, || E SVO SERRAGLIO || II. itti de Turchi, e Grandezze dell'Ottomano Impero. || III. La Vita Gran Turco, MEHEMET IV Regnante. || IV. La Descrittione Fortezze delli DARDANELLI. || V. La Vita, & Morte di RÀ MVSTAFÀ Gran Visir || che fù sotto l'Assedio di

3. HISTORIA ECCLESIASTICA EVSEBII PAMPHILI, SOCRATIS SCHOASTICI, HERMIÆ SOZOMENI, THEODORITI EPISCOPI CYRI, ET EVAGRII SCHOASTICI, ab HENRICO VALESIO in linguam Latinam conversa... c. & variis in eos Auctores observationibus, dissertationibusque illustrata. — Parisiis, Le Petit, 1677, gr. vol. in-fol., pelle.

4. HISTORIA philosophica doctrinæ de IDEIS. — Aug. Vindelicorum, Mertz et Mayer, 1723, in-8, pelle.

5. HISTORIÆ AVGVSTÆ SCRIPTORES VI. — Ælius Spartianus, Julius Capitolinus, Ælius Lampridius, Vulcatius Gallicanus, Trebellius Pollio, Flavius Vopiscus. CLAVDIVS SALMASIVS... recensuit, et librum adiecit notarum ac emendationum. Quib. iiunctæ sunt Notæ ac emendationes ISAACI CASAVBONI. — PARISIIS, 620, 3 parti in un gr. vol. in-fol., vitellino bianco d'Olanda.
È l'edizione più stimata dagli eruditi per la bontà delle note.

6. HISTORIÆ AUGUSTÆ SCRIPTORES VI... Cum integris notis s. CASAVBONI, CL. SALMASII, & JANI GRUTERI. — Lugd. Batav., ff. Hackiana, 1671, 2 gr. voll. in-8, frontisp. in rame, perg.

7. HISTORIÆ AVGUSTÆ. — Florentiæ, Tartinium & Franhium, 1725, 2 gr. voll. in-8, intonsi, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

8. HISTORIÆ POETICÆ SCRIPTORES ANTIQUI... Græce & atine. Accessere breves notæ & indices. — Parisiis, Muguet, 1675, r. vol. in-8, m. pelle.

9. HISTORIÆ ROMANÆ EPITOMÆ. — Florentiæ, Tartinium . Franchium, 1723, 2 gr. voll. in-8, intonsi, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

0. HISTORIÆ ROMANÆ SCRIPTORES LATINI MINORES... c. — Francofurdi, Wechel, 1588, 2 gr. voll. in-fol., pelle.

—— ROMANÆ HISTORIÆ SCRIPTORES GRÆCI MINORES... *etc.* — *ci, id.,* 1590, un gr. vol. in-fol., pelle, taglio dorato.

1. **Hodius Humphr.** De Græcis illustribus linguæ græcæ literaumque humaniorum instauratoribus, eorum vitis, scriptis, et elogiis. — Londini, Davis, 1742, in-8, figg. in rame, vitellino.

2. **Hofmann Joh. Jac.** LEXICON UNIVERSALE Historico-Geographico-Chronologico-Poetico-Philologicum, continens historiam om-

vi... *etc., etc.* — BASILEÆ, 1677-1683, 4 gr. voll. (*di cui 2 CONTINUATIO* »), in-fol., m. pelle.

Holbein Hans. *LA DANSE DES MORTS. — Basilea, c. 1530.*

eziosa collezione di 36 pezzi (*in di 40*) disegnati da quel celebre a ed incisi in legno da Hans Lütrger, soprannominato « *Franck* ». SAVANT, Peintre-Graveur, V. III, 5).

emplari tagliati al « *trait carré* »; he tarlo ad alcuni rattoppati. Sono ati « *sur onglets* » sopra carta an- — (*V. fac-simile a lato*).

Holstenius Luca. NOTÆ ET STIGATIONES postumæ in STEI BYZANTII ΕΘΝΙΚΑ, Quæ vulgo ΠΟΛΕΩΝ inscribuntur:... edia THEOD. RYCKIO, qui... fragta hactenus non edita, item distionem... addidit. — LUGD. BATAVORUM, Hackium, 1684, in-fol., perg.

Homerus. QVÆ EXTANT OMNIA, Ilias, Odyssea, Batrayomachia, Hymni, Poematia aliquot (*Gr. et Lat.*) Cum Latina ione... item... Io. SPONDANI Commentariis. — BASILEÆ, 1583,

2249. **Homerus.** ILIAS & ODYSSEA (*Gr. et Lat.*), et in easdem Scholia, sive Interpretatio veterum. Item Notæ perpetuæ... cum Versione Latina. Accedunt BATRACHOMYOMACHIA, HYMNI & EPIGRAMMATA... *etc., etc.* Opera, Studio et Impensis JOSUÆ BARNES. — Cantabrigiæ, Crownfield, 1711, 2 gr. voll. in-4, vitellino, taglio dorato.

2250. —— ΙΛΙΑΣ ΚΑΙ ΟΔΙΣΣΕΙΑ. — ΕΝ ΟΞΟΝΙΑ, 1800, 4 voll. in-4 picc., intonsi, perg.

È la bella e rara edizione fatta a spese dei Lords Buckingham e Grenville, per cura di Th. Grenville, R. Porson, Randolph, Cleaver e Rogers.

2251. —— CARMINA (*Græce*) cum brevi annotatione. Accedunt variæ lectiones et observationes veterum grammaticorum cum nostræ ætatis critica. Curante C. G. HEYNE. — LIPSIÆ, Weidmann; LONDINI, apud Payne et Mackinlay, 1802, 8 gr. voll. in-8, con tavv. e vignette in rame, intonsi, vitellino.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE D'OLANDA.

2252. —— CARMINA HOMERICA ILIAS ET ODYSSEA, (*Græce*) a Rhapsodorum interpolationibus repurgata, et in pristinam formam... redacta; cum notis ac prolegomenis... Opera et studio RICHARDI PAYNE KNIGHT. — In Ædibus Valpianis: LONDINI, PARISIIS ET ARGENTORATI, apud Treuttel et Wurtz, 1820, gr. vol. in-8 gr., intonso, broché.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

2253. —— CARMINA (*Iliadis et Odysseæ, Gr. et Lat.*) Recognovit et explicuit FRID. HENR. BOTHE. — Lipsiæ, Hahn, 1832-1835, 6 voll. in-8, m. pelle.

2254. —— ILIADE... (*Odissea, ed altre poesie*) tradotta dall' original Greco in versi sciolti da ANT. MAR. SALVINI. — Padova, Manfré, 1742, 2 voll. in-8, perg.

2255. —— Li due primi canti dell' Iliade e li due primi dell' Eneide tradotti in versi italiani. Si aggiunge la traduz. di un' Elegia di CATULLO in greco fatta da ANT.-MARIA SALVINI. — Verona, Ramanzini, 1749, in-8, intonso, m. perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

2256. —— APOLLONII SOPHISTÆ LEXICON GRÆCUM ILIADIS ET ODYSSEÆ (*Gr. et Lat.*) Primus... in lucem vindicavit... *etc., etc.*,... & versionem latinam adjecit JOH. BAPT. CASP. D'ANSSE DE VILLOISON... *etc.* — Lutetiæ Parisiorum, Molini, 1773, 2 voll. in-4, pelle.

omerus. ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΥ ΛΕΞΙΚΟΝ. — APOLLONII SOPHI-
LEXICON GRÆCUM ILIADIS ET ODYSSEÆ... Recensuit & illu-
HERM. TOLLIUS. — Lugd. Batav., Luchtmans, 1788, gr. vol.
ntonso, perg.

— EVSTATHII... IN HOMERI ILIADIS ET ODYSSEAE libros ὤαρεν-
(*Graece*), Indice adiuncto... copioso. — BASILEÆ, Froben,
1560, 2 gr. voll. in-fol., perg.

— INDEX VOCABULORUM in Homeri Iliade atque Odissea
sque quotquot extant poematis. Studio M. WOLF. SEBERI Su-
— OXONII, E Typographeo Clarendoniano, 1780, gr. vol. in-8,
o, m. perg.

nplare in carta forte.

— GALLERIA OMERICA, o Raccolta di Monumenti antichi
dal CAV. FRANC. INGHIRAMI, per servire allo studio dell'Iliade
Odissea. — POLIGRAFIA FIESOLANA, Dai Torchi del-
ore, 1831, 2 voll. in-8 e 260 tavv. in rame tirate a colori.

nplare intonso; — parte legato in m. perg. e parte in fascicoli.

— ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΣ ΜΕΤΑ ΠΑΛΑΙΑΣ ΠΑΡΑΦΡΑΣΕΩΣ ΕΞ ΙΔΙΟΧΕΙ-
ΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΓΑΖΗ, ΝΥΝ ΠΡΩΤΟΝ ΤΥΠΟΙΣ ΕΚΔΟΘΕΙΣΗΣ... ΠΑΡΑ
ΘΗΣΕΩΣ. — ΦΛΩΡΕΝΤΙΑ, ͵αὢια - ͵αωιβ, 4 voll. in-8, int., m. perg.

— ΙΛΙΑΔΟΣ ΡΑΨΩΔΙΑ ΜΕΤ' ΕΞΗΓΗΣΕΩΝ ΠΑΛΑΙΩΝ ΚΑΙ ΝΕΩΝ.

7. **Homerus.** ILIAS latinis versibus expressa a RAYM. CUNICHIO RAUSINO. — ROMÆ, Zempel, 1776, in-fol., perg.

8. —— HOMER || HIS || ILIADS (*and ODYSSES*) || TRANSLATED, || DORN'D || WITH || SCULPTURE, || AND || ILLUSTRATED || WITH || ANNOTATIONS, || BY || JOHN OGILBY. || — LONDON, || Printed by THOMAS ROYCROFT... || ... MDCLX (*1660-1665*) || 2 voll. in-fol., fig., pelle.

Bellissima e rara edizione illustrata da un gran numero di superbe tavole a rame fuori testo e dai ritratti del traduttore (inciso da Lombart) e del Duca d'Ormond (inciso da Loggan). — Esemplare con testimoni.

9. —— L'ILIADE... traduite en françois: avec des remarques par MADAME DACIER. — Amsterdam, Wetsteins & Smith, 1731, 7 voll. in-12, fig., pelle.

Graziosa edizione illustrata da belle figure in rame di Picart le Romain.

10. —— L'ILIADE, traduite en vers français. Suivie de la comparaison des divers passages de ce poëme avec les morceaux correspondants des principaux poëtes hebreux, grecs, français, allemands, italiens, anglais, espagnols, et portugais. — Paris, 1809, 3 voll. in-12 gr., intonsi, m. pelle.

11. —— L'ILIADA... trasportata dalla Greca nella Toscana lingua da FED. MALIPIERO. — Venetia, Pavoni, 1642, in-4, m. pelle.

12. —— L'Iliade... tradotta in ottava rima dal P. Gius. Bozoli della Comp. di Gesù, con le annotazioni del medesimo. — Roma, Salomoni, 1769-1770, 4 voll. in-8, m. perg.

13. —— L'ILIADE... nuovamente tradotta dall'original greco in versi sciolti, e la Batracomiomachia in ottave (*Per Cristoforo Ridolfi*). — Venezia, Savioni, 1776, 2 voll. in-8, frontisp. in rame, pelle.

14. —— L'Iliade... recata poeticamente in verso sciolto italiano dall'Ab. Melchior Cesarotti, insieme col volgarizzamento letterale del testo in prosa, ampiamente illustrato... *etc.* — Padova, 1786, 10 voll. in-8, perg.

15. —— LA ILIADE... tradotta in compendio ed in prosa. Illustrata con brevi annotazioni... *etc.* — Roma, Desiderj, 1789, in-4, intonso, m. perg.

16. —— L'ILIADE D'OMERO volgarizzata letteralmente in prosa e recata poeticamente in verso sciolto italiano dall'Ab. MELCH. CESAROTTI. — Padova, 1798-1802, 10 voll. in-8, intonsi. m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

Homerus. ILIADE... Traduzione del Cav. VINCENZO MONTI. Se-
a Edizione. — MILANO, Stamp. Reale, 1812, 2 voll. in-8, intonsi,
elle.
Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

— **Homers Ilias** (*und Odyssee*) **übersetzt von Joh.**
nr. Voss. — **Reutlingen,** 1819, 2 voll. in-8, intonsi, m. pelle.
lizione illustrata da numerose belle figure in rame, fuori testo.

— INITIA HOMERICA (*Græce*) sive excerpta ex Iliade HO-
cum locorum omnium græca metaphrasi... *etc.* Edidit TH. BUR-
. — OXONII, 1788, in-8, m. perg.

— SCHOLIA (*Græce*) in Homeri Iliadem, ex recensione IMM.
KERI. — Berolini, Reimer, 1825-1827, 2 tomi in un vol. in-4, m. perg.

— MAN. MOSCHOPULI byzantini Scholia ad HOMERI ILIADOS
et Lat.) Librum I. & II... Cum notis et animadversionibus JO.
RPEZEELII. Accedit commentarius JOACH. CAMERARII. — Trajecti
Rhenum, 1719, in-8, m. pelle.

— EUSTATHII... COMMENTARII IN HOMERI ILIADEM (*Gr. et*
) ALEX. POLITUS nunc primum latine vertit, recensuit, Notis
etuis illustravit. Accedunt Notæ ANT. M. SALVINI. — FLOREN-
E, Paperinium, 1730-1735, 3 gr. voll. in-fol., vitellino, piatti e
o ornati.

2288. **Homerus.** Odyssea, græce et latine. Opera IO. GEO. HAGERI. — Chemnicii, 1776, 2 voll. in-8, intonsi, m. perg.

2289. —— ODYSSEA (*Gr. et Lat.*) cum interpretationis Eustathii et reliquorum... suisque commentariis edidit C. G. BAUMGARTEN-CRUSIUS. — Lipsiæ, 1822-1824, 6 voll. in-8, intonsi, cart.

2290. —— HOMERI ODYSSEA Latinis versibus expressa a BERNARDO ZAMAGNA Ragusino. — Senis, Pazzini, 1777, in-fol., perg.

2291. —— L'Odissea... Tradotta in volgare fiorentino da GIROL. BACCELLI. — Livorno, Masi, 1805, 2 voll. in-8, m. pelle.

2292. —— Commentatio de discrepantiis quibusdam in ODYSSEA occurrentibus. Auctore G. H. C. KÖES. — Hafniae, 1806, in-8, m. pelle.

2293. —— Commentatio de extrema Odysseae parte, inde a Rhapsodiae Ψ versu CCXCVII aevo recentiore orta quam HOMERICO. Scripsit FR. A. G. SPOHN. — Lipsiae, Weidmann, 1816, in-8, intonso, m. perg.

2294. —— SCHOLIA antiquam in Homeri Odysseam... e codicibus Ambrosianis ab ANGELO MAIO prolata... *etc.* — Berolini, 1821, in-8, intonso, broché.

2295. —— BATRACHOMYOMACHIA *GRÆCE* ad veterum exemplarium fidem recusa: Glossa Græca; variantibus lectionibus; versionibus latinis; commentariis & indicibus illustrata. — Londini, 1721, in-8, con fac-simile, caratteri rossi e neri, vitellino.

2296. —— LA BATRACOMIOMACHIA... GRECA, LATINA E ITALIANA. — Venezia, Albrizzi, 1744, in-8 gr., fig., perg.

2297. —— HYMNI HOMERICI cum reliquis Carminibus minoribus... et BATRACHOMYOMACHIA (*Gr. et Lat.*). Addita est DEMETRII ZENI versio Batrachomyomachiæ dialecto vulgari et THEODORI PRODROMI GALEOMYOMACHIA. Textum recensuit et... illustravit CAR. DAVID ILGEN. — Halis Saxonum, 1796, gr. vol. in-8, intonso, perg.

2298. —— HYMNUS IN CEREREM (*Græce*), editus a DAV. RUHNKENIO. Accedunt duæ epistolæ criticæ et C. G. MITSCHERLICHII adnotationes. — Lugd. Batav., Luchtmans, 1808, in-8, perg.

2299. —— VOLGARIZZAMENTO dell'Inno a Cerere (*pel Cav. Pindemonte*). — Bassano, Remondini, 1785, in-8, m. perg.

Homerus. ANIMADVERSIONES in HYMNOS HOMERICOS (*Gr. et*) cum Prolegomenis de cujusque consilio, partibus, ætate; auc- AUG. MATTHIAE. — Lipsiæ, Weidmann, 1800, in-8, intonso, m. perg.

—— QUINTI CALABRI PRÆTERMISSORUM AB HOMERO LIBRI GRÆCE, cum versione Latina et integris emendationibus LAU- II RHODOMANNI, et adnotamentis selectis CL. DAUSQUEJI; curante ORN. DE PAUW. — Lugduni Batav., 1734, gr. vol. in-8, vitellino.

—— PARALIPPOMENI D'OMERO di QUINTO CALABRO SMIR- trasportati in versi italiani da TERESA BANDETTINI LANDUCCI. — ena, 1815, 2 voll. in-8 gr., ritratto, intonsi, m. perg.

SEMPLARE IN CARTA GRANDE e completo del superbo ritratto della ettini (*Amarilli Etrusca*) che non si trova in tutti gli esemplari. È inciso me da Franc. Rosaspina da un disegno di Angelica Kauffmann.

—— I PARALIPOMENI D'OMERO. Poema di Quinto Smirneo Calabro. Volgarizzamento inedito di Bernard. Baldi da Urbino. Firenze, Ciardetti, 1828, 2 voll. in-8, intonsi, brochés.

Crusca. — Esemplare in carta distinta.

—— ΟΜΗΡΟΥ ΕΞΗΓΗΤΗΣ. Homeri Interpres. — Argentorati. Rihelium, 1539, 2 voll. in-8, m. pelle.

—— HERACLIDIS PONTICI... Allegoriæ in Homeri fabulas de (*Gr. et Lat.*) nunc primum e Græco... in latinum translatæ:

2310. **Homerus.** CHRIST. ADOLPHI KLOTZII EPISTOLÆ HOMERICÆ. — Altenburgi, Richter, 1764, in-8 picc., bella vignetta in rame sotto il titolo, intonso, perg.

2311. —— ALLEGORIAE HOMERICAE quæ sub HERACLIDIS nomine feruntur (*Gr. et Lat.*), cum CONR. GESNERI versione latina. Iterum editæ a NIC. SCHOW... *etc.* — Gœttingæ, Dieterich, 1782, in-8, int., m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

2312. —— IOANNIS TZETZAE ANTEHOMERICA, HOMERICA et POST-HOMERICA (*Græce*) e codicibus edidit et Commentario instruxit FRIED. IACOBS. — Lipsiæ, Weidmann, 1793, in-8, intonso, m. pelle.

2313. —— GEO. PHIL. FRED. GROSHANS. Prodromus Faunæ Homeri et Hesiodi. — Lugd. Batav., Luchtmans, 1839, in-8, intonso, broché.

2314. —— DICTIONNAIRE complet D'HOMÈRE et DES HOMÉRIDES, ouvrage où l'on a resumé... tous les travaux de la critique... *etc.* Par N. THEIL et HIPP. HALLEZ-D'ARROS. — Paris, Hachette, 1841, in-8, m. pelle.

2315. —— CLEF D'HOMÈRE, précédée de dissertations grammaticales,... d'une lettre à M. Bast... *etc.* Par J.-B. GAIL. — Paris, Delalain, *s. d.*, in-8, vitellino.

2316. —— INCERTI SCRIPTORIS GRÆCI FABULÆ (*Gr. et Lat.*) aliquot Homericæ de Ulixis erroribus, ethice explicatæ. Vertit... JOH. COLUMBUS. — Lugd. Batav., Bonk, 1745, in-8, perg.

2317. —— RECHERCHES sur la vie et les écrits D'HOMÈRE, traduites pour la première fois, de l'anglais, de THOMAS BLACKWELL... par J. N. QUATREMÈRE-ROISSY. — Paris, Nicolle, An VII, in-8, int., m. perg.
Esemplare in carta velina.

2318. **Honoratus** (*P.*) *a S. Maria, Carmelit. Disc.* Animadversiones in regulas et usum critices spectantes ad Historiam Ecclesiæ, Opera Patrum, Acta antiquorum Martyrum, Gesta Sanctorum... *etc.* — Venetiis, 1840, 5 voll. in-8, m. pelle.

2319. **Hoogeveen Henr.** Doctrina Particularum Lingue Graecae. — *s. l.*, E Typographeo Dammeano, 1769, 2 gr. voll. in-4 gr., vitellino.
Opera molto stimata e rara.

2320. —— Doctrina particularum linguæ græcæ. In epitomen redegit CHR. GODOFR. SCHÜTZ. — Lipsiæ, Weidmann, 1806, in-8 gr., int., m. pelle.

oratius Flaccus. OPERA, Grammaticorum XL... commenta- annotationibus, singulari studio... in unum corpus collectis... *etc.* ASILEÆ, Henricpetri, 1580, gr. vol. in-fol., perg.

— OPERA. Interpretatione, Notis et Indice illustravit LUD. EZ... Accedit Horatii vita, et Aldus Manutius de Metris Hora- . — Amstelodami, 1695, gr. vol. in-8, m. perg.

— Q. HORATIUS FLACCUS, ex RECENSIONE & cum NOTIS EMENDATIONIBUS RICHARDI BENTLEII. Editio altera. — ELÆDAMI, Wetstenios, 1713, gr. vol. in-4, frontisp. in rame, vi- o bianco d' Olanda con impressioni a freddo.

na delle migliori edizioni di Orazio, e la più preferita fra quelle date ntley.

— OPERA, ad fidem LXXVI. codicum. Accedunt Synopsis ologica rerum Romanarum vivente Horatio... *etc., etc.* Curante ALART. — Parisiis, Lambert, 1770, in-8, intonso, m. pelle.

— Opera, ad mss. codices... plurimis in locis emendavit, no- illustravit... CAROLVS FEA. — Romæ, Bourlié, 1811, 2 voll. , intonsi, m. perg.

— OPERA. Ad exemplar Bentleii recudenda curavit... illustra- AN. CHR. FRID. WETZEL. — Lipsiæ, 1817, 2 voll. in-8, int., m. pelle.

2332. **Horatius Flaccus.** POEMATA... Annotationibus, instar Commentarii illustrata a Jo. BOND. — Amsterodami, Blaeu, 1670, in-12, titolo in rame, pelle.

2333. —— ECLOGAE. Una cum scholiis perpetuis... HELENII, ACRONIS, POMPONIIQVE PORPHYRIONIS... *etc.* Nunc primum fere integrae reponuntur, adiecit... restituit WILL. BAXTER. — Lipsiæ, Fritsch, 1752, in-8, intonso, m. pelle.

2334. —— Q. HORATIUS FLACCUS selectis fere omnium interpretum, ac præcipue Dacierii, & Sanadonis notis, & argumentis illustratus. Opera... FRANC. DORIGHELLO. — Patavii, 1780, 3 voll. in-8, int., cart.

2335. —— Carmina, ex recensione FRID. GUIL. DOERING. — Augustae, Taurinorum, Pomba, 1830, 2 voll. in-8, ritr., intonsi, m. pelle.

2336. —— LES POÉSIES... disposées suivant l'ordre chronologique, et traduites en françois avec des remarques et des dissertations critiques par le P. SANADON. — PARIS, Chaubert, 1728, 2 gr. voll. in-4, frontisp. in rame, pelle.

2337. —— Sull'Arte poetica, lettera a' Pisoni tradotta in versi sciolti... da JACOPO GARIGLIO. — VERCELLI, Panialis, (*1768*) in-8, m. pelle.

2338. —— Le Odi di Q. Orazio Flacco messe in rime toscane da Ant. Cesari. — Verona, Ramanzini, 1792, in-8, intonso, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

2339. —— HISTOIRE de la vie et des Poésies d'HORACE, accompagnée d'un portrait et d'une carte. Par le Baron WALCKENAER. — Paris, Michaud, 1840, 2 voll. in-8, m. pelle.

2340. —— PETRI GVALTERII CHABOTII... expositio analytica & breuis in vniuersum Q. Horatii Flacci poëma ex ipsius Commentarijs... *etc.* — PARISIIS, Beys, 1582, gr. vol. in-8 picc., perg.

2341. —— DIONYSII LAMBINI... Q. HORATIVM FLACCVM... ex fide... librorum manuscriptorum a se emendatum... commentariisque... explicatum... *etc.* — Francofurti, 1596, 2 parti in un gr. vol. in-4, perg.

2342. —— REMARQUES CRITIQUES sur les oeuvres D'HORACE, avec une nouvelle traduction. — Paris, 1681-1689, 10 voll. in-12, pelle.

Horatius Flaccus. OSSERVAZIONI intorno ad Orazio, del CLEMENTINO VANNETTI. — Rovereto, 1792, 3 tomi in un gr. vol. pelle.

EMPLARE IN CARTA GRANDE FINA.

Ex-libris » autografo dell'Autore.

Horreus Petrus. Observationes criticæ in scriptores quosdam os historicos, Herodotum præcipue: Thucydidem... *etc.* — Leoæ, 1736, in-8, m. pelle.

Horus Apollo. Delli segni hierogliphici... Tradotto in lingua re per PIETRO VASOLLI. — Vinegia, Giolito, 1547, in-8 picc., cart.

— HIEROGLYPHICA GRÆCE & LATINE, cum integris Observnibus & Notis JO. MERCERI & DAVID HOESCHELII, et selectis NIC. SINI. Curante JO. CORN. DE PAUW. — Trajecti ad Rhenum, 1727, perg.

emplare in carta forte.

Hotomanus Fr. De Re Numaria Populi Romani Liber. Ejusdem tatio de aureo Justinianico... *etc.* — *s. l.*, Apud Guil. Leima-, 1585, in-8, vitellino.

Hottinger Jo. Jac. Museum Turicense. — Turici, 1782, 2 parti vol. in-8 (*tomus prior*), perg.

Houdart de la Motte. INÉS DE CASTRO. Tragedie. — Amster-

354. **Huetius Petrus Dan.** HUETIANA, ou pensées diverses de M. HUET, Eveque d'Avranches. — A Amsterdam, Uytwerf, 1723, in-12 gr., cart.

355. —— Dissertations sur differens sujets... *etc.* — Florence, Viviani, 1738, 2 voll. in-8, intonsi, perg.

356. —— Trattato della situazione del Paradiso Terrestre. — Venezia, Albrizzi, 1737, in-8, frontisp. in rame, m. pelle.

357. —— Storia del Commerzio e della Navigazione degli Antichi. Tradotta... da ANT. GIUS. BELLONI. — Venezia, Pitteri, 1737, in-8, intonso, m. pelle.

358. **Hume David.** DISCOURS POLITIQUES... Traduits de l' anglois par M.r de M***. — Amsterdam, 1754-1757, 5 voll. in-8, m. pelle.

359. **Hurter Fed.** Storia di Papa Innocenzo III. e de' suoi contemporanei. — Milano, 1839-1840, 2 gr. voll. in-8, ritratto, m. pelle.

360. **Hyginius** *Gromaticus* et **Polybius** *Megalopolitanus*. De CASTRIS ROMANIS, quæ exstant. Cum notis... *etc.* — Amsterdami, 1660, in-4 picc., figg. in rame, pelle.

361. **Iconographie instructive.** — Paris, chez Paul Renouard, s. d., in-4 picc. a 3 coll., fig., m. pelle.

Sono 70 carte impresse da un sol lato con un ritratto inciso in rame e la biografia del personaggio rappresentato.

362. IEPAKOCOΦION. Rei Accipitrariæ scriptores nunc primum editi. Accessit KYNOCOΦION. LIBER DE CVRA CANVM. Ex Biblioth. Regia Medicea. (*Græce et Latine, edidit Nic. Rigaltius*) — LVTETIÆ, EX OFFICINA NIVELLIANA, Sumptibus SEB. CRAMOISY, 1712, 3 tomi in un gr. vol. in-4, perg.

Opera ricercata e molto rara. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

363. **Iffland Aug. Wilh.** THEATER. — Wien, Pichler, 1814-1819, 11 voll. in-12, ritratto e belle figg. in rame, m. pelle.

Dovrebbero essere 12 voll., ma l' VIII.° manca.

2364. **Ignarra Nic.** DE PALESTRA NEAPOLITANA commentarius in Inscriptionem Athleticam Neapoli anno MDCCLXIV. detectam... *etc.* Adnectitur de Buthysiae Agone Puteolano dissertatio. — Neapoli, Campi, 1770, in-4, m. pelle.

gnatius (*Sanctus*), *Episcopus Antiochenus.* POLYCARPI ET ATII EPISTOLÆ (*Græce et Lat.*): Una cum vetere vulgata inter- tione Latina... *etc.* Accessit & Ignatianarum Epistolarum o antiqua alia, ex duobus Manuscriptis in Anglia repertis... *etc.* xoniæ, Licfield, 1644, in-4, pelle.

— LETTERE GENUINE... corredate degli Atti del suo irio... *etc.* traduz. dal greco di G.-B. Gallicciolli. — Venezia, , 1798, in-8, m. pelle.

gnatius (*S.*) **Lojola.** EPISTOLÆ... Libris quatuor distributæ. us accedit Liber Sententiarum. — Bononiæ, 1837, gr. vol. in-4, tto in rame, m. pelle.

LLUSTRIUM POËTARVM FLORES, per Octauianum Mirandulam ti. — Lugduni, Tornaesivm, 1553, in-12 picc., perg.

MITATION (L') DE JESUS-CHRIST. Traduction nouvelle par le DE BEÜIL. — Paris, Savreux, 1667, in-12, frontispizio inciso me, pelle.

IMITATION DE JESUS-CHRIST. Traduction nouvelle par é VALART. — Paris, 1777, in-12, una fig. in rame, pelle.

MITATIONE CHRISTI (*De*). Libri quatuor. — Parisiis, 1782, picc., una fig. in rame, pelle.

2376. INCERTI SCRIPTORIS græci Fabulæ (*Gr. et Lat.*) aliquot Homericæ de Ulixis erroribus ethice explicatæ, vertit, notasque adjecit JO. COLUMBUS. — Lugd. Batav., Bonk, 1745, in-8, m. pelle.

2377. **Incontri Franc. Gaet.** Trattato delle azioni umane. Con annotazioni. — Firenze, Moucke, 1767, in-4, intonso, cart.

2378. INDEX LIBRORUM PROHIBITORUM usque ad diem 4. Junii anni MDCCXLIV. — Romæ, Typogr. Rev. Cam. Apost., 1744, gr. vol. in-8, perg.

2379. INDEX LIBRORUM PROHIBITORUM Sanctiss. Dom. Nostri GREGORII XVI. Pont. Max. jussu editus. — Romæ, 1835, in-8, cart.

2380. **Inghirami Franc.** Lettera... sopra un bronzo rappresentando Filottete. — Genova, 1819, in-8, fig. in rame, m. pelle.

2381. INSCRIPTIONES antiquae Basilicae S. Pauli ad Viam Ostiensem. — Romae, Moneta, 1654, in-fol., cart.

2382. **Interiano Paolo.** RISTRETTO DEL- || LA SPHERA DI || PAOLO INTERIANO. || Al Serenissimo Re di || Boemia. || || — In Lucca per il Busdrago. M. D. L. I. (*1551*) || in-4, fig., cart.

Rarissimo opuscolo di 8 carte ed una figura in rame fuori testo.

2383. INTRODUZIONE allo studio delle Arti del disegno e Vocabolario compendioso delle Arti medesime. — Milano, Vallardi, 1821, 2 voll. in-8, fig. in rame, m. pelle.

2384. INTRODUZIONE alle Virtù. Testo a penna... per la prima volta pubblicato da GIOV. ROSINI. — Firenze, Molini e Landi, 1810, in-8, intonso, m. perg.

2385. **Invernizi Phil.** DE FRÆNIS, eorumque generibus et partibus apud veteres. ΔΙΑΤΡΙΒΑ. — Romæ, Monaldini, 1785, in-8, con 2 tavv. in rame, m. perg.

2386. **Ireneo** (*P.*) **a S. Catharina,** *Ord. Carmelit.* MITHOLOGIA SACRO-PROFANA, seu Florilegium Fabularum... illustratum... *etc.* — FLEXIÆ, Labor, 1666, gr. vol. in-fol. picc., pelle.

2387. **Iricus J. A.** RERUM PATRIÆ LIBRI III. Ab Anno Urbis Aeternae CLIV. usque ad Annum Chr. MDCXXII. Ubi Montisferrati Principum, Episcoporum, aliorumque Illustrium Virorum gesta... recensentur. — Accedit... DISSERTATIO DE S. OGLERIO,

errimi Locediensis Monasterii Abbate, Chronologica ipsius Prae-
n serie locupletata, cum Figuris et Indicibus. — MEDIOLANI,
Palatinis, 1745, gr. vol. in-fol., fig., intonso, cart.

saac (*Abate*). COLLAZIONE... e Lettere del Beato Don Gio-
i dalle Celle Monaco Vallombrosano e d'altri. — Firenze, Tar-
Franchi, 1720, in-4, perg.
Crusca.

sidorus (*Sanctus*), *Pelusiota*. DE INTERPRETATIONE DI-
E SCRIPTVRÆ EPISTOLARVM LIBRI V. (*Gr. et Lat.*)... ex In-
etatione JAC. BILLII PRVNAEI... CONR. RITTERSHVSIO... & ab
. SCHOTTO. — PARISIIS, Morelli, 1638, gr. vol. in-fol., perg.

— ISIDORIANÆ COLLATIONES quibus S. ISIDORI PELV-
Epistolæ omnes hactenus Editæ cum multis antiquis... Codi-
comparantur; ... supplentur aut emendantur. — Romæ, De
, 1670, in-8, intonso, cart.

sidorus (*Sanctus*), *Hispalensi, Episcopus*. Originum Libri vi-
ex antiquitate eruti. Et MARTIANI CAPELLAE de Nuptiis Philo-
& Mercurij, Libri novem. — Basileæ, Pernam, (*1577*) in-fol.,
molle.

socrates. OPERA. Quæ quidem nunc extant omnia (*Gr. et Lat.*)

2398. **Isocrates.** Orationes et Epistolæ (*Gr. et Lat.*) cum nova interpretatione, qua verbo de verbo expressum effertur, cura I. T. A. — Parisiis, Chappelet, 1621, gr. vol. in-8, perg. molle.

2399. —— MONITA ISOCRATEA JAC. FACCIOLATI studio collecta et explicata. — Neapoli, Porcelli, 1780, in-8, perg.

2400. —— Gli avvertimenti... a Demonico, figliuolo d'Ipponico. Volgarizzati dal P. ALESS. ROTA. — In Venezia, 1749, in-8, m. perg.

2401. —— *et alios.* Excellentium Græciæ Oratorum Isocratis, Æschinis, & Demosthenis Orationes quædam (*Græce*)... *etc.* — Patavii, Manfrè, in-12, intonso, m. pelle.

2402. ISOLA DI CAPRI. Manoscritti inediti del Conte della Torre Rezzonico, del Prof. Breislak, e del Generale Pommereul, pubblicati dall'Ab. DOM. ROMANELLI con sue note. — Napoli, Trani, 1816, in-8, intonso, m. perg.

2403. ISTORIA DE' FENOMENI DEL TREMOTO avvenuto nelle Calabrie, e nel Valdemone nell'anno 1783. Posta in luce dalla Reale Accademia delle Scienze, e delle Belle Lettere di Napoli. — Napoli, Campo, 1784, 2 gr. voll. in-4 gr., intonsi, m. perg.

Opera rara. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

Un volume è pel Testo, e l'altro è per l'Atlante contenente 9 grandissime carte topografiche e 68 grandi tavole incise in rame, tutte ripiegate.

2404. ISTORIE PISTOLESI, ovvero delle cose avvenute in Toscana dall'anno 1300 al 1348, e Diario del Monaldi. — Milano, Silvestri, 1845, in-16, intonso, broché.

2405. **Istruvius Burc. Gotth.** Bibliotheca Numismatum antiquiorum. — Ienæ, 1693, in-12, perg.

2406. ITINERARIO ITALIANO... con carte geografiche. — Milano, Agnelli, 1806, in-8, intonso, cart.

2407. ITINERARIO ITALIANO, ossia descrizione dei viaggi per le strade più frequentate alle principali città d'Italia. — Milano, Agnelli, 1808, in-8, carte geogr. ripiegate, cart.

2408. **Jablonski Paul. Ern.** PANTHEON ÆGYPTIORUM, sive de Diis eorum Commentarius, cum Prolegomenis de Religione et Theologia Ægyptiorum. — Francofurti ad Viadrum, 1750-1752, 3 parti in un gr. vol. in-8, vitellino bianco d'Olanda.

Jablonski Paul. Ern. De MEMNONE Græcorum, et Ægyp-
m, huiusque celeberrima in Thebaide statua, syntagmata III. —
cofurti ad Viadrum, Kleyb, 1753, in-4, fig. in rame, intonso,
erg.

Jacob (*P.*) **Lud.** *à S. Carolo.* BIBLIOTHECA PONTIFICIA
us Libris distincta... Cui adjungitur Catalogus Hæreticorum
aduersus Romanos Pontifices aliquid ediderunt. — LVGDVNI,
sat & Anisson, 1643, in-4, perg.

Jacobs Frid. Specimen emendationum in autores veteres cum
os, tum latinos. — Gothæ, 1786, in-8, intonso, m. perg.

—— Exercitationes criticæ in Scriptores veteres. — Lipsiæ, Dyck,
-1797, 2 tomi in un vol. in-8, intonso, m. perg.
EMPLARE IN CARTA GRANDE.

Jacopo (*Fr.*) **da Cessole.** Volgarizzamento del libro de' costumi
gli offizii de' nobili sopra il giuoco degli Scacchi. — Milano, Fer-
, 1829, in-8, fig. in legno, intonso, m. pelle.
Crusca.

Jacopo Da Varagine. Della Natività di Santo Giovanni Ba-
. Leggenda latina volgarizzata nell'aureo secolo decimoquarto
ndata in luce per... STEF. ROSSI. — Firenze, (*Tipogr. della Spe-*

18. **Jagemann Gaud.** Saggio sul buon gusto nelle Belle Arti. — Firenze, 1771, in-12, cart.

19. **Jahn Otto.** PALAMEDES. Dissertatio philologica. — Hamburgi, 1836, in-8, intonso, m. pelle.

Legato nello stesso volume:

DE COMICIS Romanorum Fabulis maxime Plautinis quaestiones. Scripsit GUL. AD. BECKER. — Lipsiæ, 1837, in-8, intonso.

20. **Jamblichus,** *Chalcidensis.* DE MYSTERIIS (*Ægyptiorum*) LIBER. *Gr. et Lat.*) Præmittitur Epistola Porphyrii ad Anebonem Ægyptium, eodem argumento. THOMAS GALE Græce nunc primum edidit, Latine vertit & Notas adjecit. — OXONII, E Theatro Sheldoniano, 1678, in-fol., pelle.

21. —— Adhortatio ad philosophiam (*Gr. et Lat.*) Textum... recensuit, interpretatione latina... et animadversionibus instruxit M. THEOPH. KIESSLING. — Lipsiæ, Vogel, 1813, in-8, intonso, m. perg.

22. —— De vita Pythagorica liber, græce et latine... Recognovit... *etc.* M. THEOPH. KIESSLING. — Lipsiæ, Vogel, 1815-1816, 2 parti in un gr. vol. in-8, intonso, m. perg.

23. **Jamin,** *Bénédictin.* Placide à Scholastique, sur la manière de se conduire dans le monde, par rapport à la Religion. — Paris, 1775, in-12, pelle.

24. —— Placide à Maclovie, sur les scrupules. — Paris, 1779, in-12, pelle.

25. **Jannelli Cat.** Hieroglyphica Ægyptia tum scripta,... tum insculpta... *etc.* — Neapoli, 1830, in-8, intonso, broché.

26. —— Fundamenta hermeneutica hierographiæ crypticæ veterum gentium... libri tres. — Neapoli, 1830, in-8, intonso, broché.

27. —— Tabulæ Rosettanæ hieroglyphicæ et centuriæ sinogrammatum polygraphicorum interpretatio. — Neapoli, 1830, in-8, int., br.

28. —— Tentamen hermeneuticum in Hierographiam crypticam veterum gentium; et disquisitio de natura, auctoribus, et lingua hierogrammatum Abraxeorum... *etc.* — Neapoli, 1831, in-8, int., br.

Jansenius Cornelius. Commentariorvm in svam Concordiam, tam Historiam Euangelicam. — Lvgdvni, Pesnot, 1577, gr. vol. l., perg.
era rarissima.

JARDIN (*Le*) des racines grecques, mises en vers françois. — Pa- 1682, in-12, pelle.

Jensius Jo. Lectiones Lvcianeae. Accedit ad J. G. GRAEVIUM r aliquot Diodori Siculi locis, Epistola. — Hagæ Comitis, 1699, perg.

Joachinus. PROFETIE || DELL'ABATE GIOACHINO. || Et di Anselmo ouo di Marsico, || *Con l' imagini in dissegno, intorno a' Pontefici ti,* || *e c' hanno a venire.* || Con due Ruote, & un Oracolo Tur- o, figurato sopra simil materia. || *Aggiuntoui alcuni merauigliosi cinij, et le Annotationi del Regiselmo.* || — Pietro Paolo Tozzi... || *PADOVA.* || ... 1625. || in-4, fig., perg. molle.
lla e rara edizione di quest' opera curiosa e ricercata. — È illustrata da andi figure in legno ed una in rame a mezza pagina sotto il titolo.

Joannes (*S.*) **Chrysostomus.** OPERA OMNIA... Græce et La- conjunctim edidit... recensuit... FRONTO DUCAEUS... *etc.* — Fran- ti ad Moenum, Bencard, 1698, 13 voll. in-fol., m. perg.

— OPERA OMNIA quæ exstant, vel quæ ejus nomine circum- atur. Ad Parisiensem Editionem Monachorum Ord. S. Benedicti

2439. **Joannes** (*S.*) **Chrysostomus.** Homelies ou Sermons... qui contiennent son Commentaire sur tout l'Evangile de S. Matthieu... *etc.* Traduits en François par PAVL ANTH. DE MARSILLY. — A PARIS, P. Le Petit, 1664, in-4, pelle.

2440. —— De Sacerdotio, Libri sex. Accedit S. P. N. Ephraem Syri de Sacerdotio Liber unus. Curavit & addidit ANT. KHAGER. — Augustæ Vindelicorum, 1775, in-8, m. pelle.

2441. —— DEL SACERDOZIO LIBRI VI. (*Gr. et Ital.*) Volgarizzati e con annotazioni illustrati. — IN ROMA, Collini e Francesi, 1757, gr. vol. in-4, perg.

Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

2442. —— Trattato intitolato « *Che niuno riceve danno se non da se stesso* » con un capitolo di S. Agostino... *etc.* — Bologna, 1789, in-4 picc., m. pelle.

2443. —— Volgarizzamento di alcuni opuscoli di S. Giovan Grisostomo, citato nel Vocabolario della Crusca. — FIRENZE, Pagani, 1821, in-8, m. pelle.

Di Crusca.

2444. —— PALLADII EPISCOPI HELENOPOLITANI, de Vita S. Johannis Chrysostomi Dialogus (*Gr. et Lat.*) Accedunt Homilia S. Johan. Chrysost. in laudem Diodori, Tarsensis Episcopi. Acta Tarachi, Probi, & Andronici. Passio Bonifatii Romani... *etc.* — LUTECIÆ PARISIORUM, Martini, 1680, in-4, pelle.

2445. **Joannes** (*Sanctus*), *Damascenus.* OPERA OMNIA QVÆ EXSTANT, (*Gr. et Lat.*) et ejus nomine circumferuntur... Opera & studio P. MICH. LEQUIEN. — VENETIIS, Ghirardi, 1748, 2 gr. voll. in-fol., perg.

2446. **Joannes Grammaticus.** JOANNIS GRAMMATICI COGNOMENTO PHILOPONI... commentaria in primos quatuor Aristotelis de naturali auscultatione libros. Nunc primum e Græco in Latinum fideliter translata. GVIL. DOROTHEO VENETO interprete. — VENETIIS, Scotum, 1542, in-fol., a 2 coll., caratt. gotici, m. pelle.

Legato nello stesso volume, del medesimo autore:

—— Commentaria in Libros de Generatione, et Corruptione Aristotelis... Hier. Bagolino interprete. — VENETIIS, Scotum, 1543, in-fol., caratt. tondi.

Joannes Wilhelmus *Archidapifer* S. R. I., hoc anathema eucha-
cum Deo ter optimo maximo consecrat, in memoriam S. Huberti
latium pauperum. — (*in fine:*) — Dusseldorpii, 29 Septembr. 1708,
l., frontisp. in rame, pelle, stemma sui piatti.
no gli Statuti dell' Ordine Equestre di S. Uberto.

Joly Jos.-Rom. L'ancienne Géographie Universelle comparée à
oderne. — Paris, Lottin, 1801, 2 gr. voll. in-8, ed un Atlante
con 18 gr. carte geogr., vitellino.

Jorio (*De*) **Andrea.** La Mimica degli antichi investigata nel ge-
Napoletano. — Napoli, Stamp. del Fibreno, 1832, gr. vol. in-8,
21 tavv. in rame, intonso, broché.

Josephus Flavius. Quae reperiri potuerunt, OPERA OMNIA
ECE ET LATINE, cum Notis & nova versione JOANNIS HUDSONI,...
edunt nunc primum Notæ integræ ad Græca JOSEPHI & varios
lem Libros... *etc., etc.*,... Omnia collegit,... recensuit, notasque
im suas, & ... Indices adjecit SIGEBERTUS HAVERCAMPUS. — AMSTE-
AMI, LUGD. BAT., ULTRAJECTI, 1726, 2 gr. voll. in-fol., intonsi, m. perg.
la più completa e la più ricercata edizione.

—— OPERE... dall' original Testo Greco nuovamente tradotte
ngua italiana e illustrate con note dall'Ab. FRANC. ANGIOLINI. —
ma, 1779-1780, 4 gr. voll. in-4, intonsi, cart.
SEMPLARE IN CARTA GRANDE.

2456. **Jourdain Am.** LA PERSE, ou tableau de l'histoire,... de la religion,... *etc.* de cet Empire; des moeurs et coutumes de ses habitans. — Paris, 1814, 5 voll. in-12, numerose belle figg. in rame colorite, m. pelle.

2457. JOURNAL DES SAVANS D'ITALIE. MDCCXLVIII. — Amsterdam, 1748, 2 voll. in-8, perg.

2458. **Jovet.** L'Histoire des Religions de tous les Royaumes du Monde. — Paris, Montalant, 1724, 6 voll. in-12, perg.

2459. **Judica Gabriele.** Le Antichità di Acre scoperte, descritte ed illustrate. — MESSINA, Pappalardo, 1819, in-fol., con ritratto e 34 tavv. in rame fuori testo, m. pelle.

2460. **Julianus Imp.** Opera quæ extant omnia (*Gr. et Lat.*) a PETRO MARTINIO... emendata, & aucta... *etc.* — Parisiis, Duvallium, 1583, in-8, m. pelle.

2461. —— OPERA QVÆ SVPERSVNT OMNIA ET S. CYRILLI Alex. Archiep. CONTRA IMPIVM JVLIANVM Libri decem (*Gr. et Lat.*) Accedunt DIONYSII PETAVII in JVLIANVM Notæ... *etc.* EZECHIEL SPANHEMIVS... recensuit,... contulit,... supplevit, & observationes... addidit. — LIPSIÆ, Weidmann & Gleditsch, 1696, gr. vol. in-fol., vitellino bianco d'Olanda con impressioni a freddo.

2462. —— JULIANI Imperatoris in Constantii laudem oratio. (*Gr. et Lat.*) Cum animadversionibus DAN. WYTTENBACHII... *etc.* — Lipsiae, Koehler, 1802, in-8, intonso, perg.

2463. —— Le opere scelte... per la prima volta dal greco volgarizzate da SPIRIDIONE PETRETTINI. — Milano, Sonzogno, 1822, in-8, ritratto, intonso, broché.

2464. **Junius Franc.** DE PICTURA VETERUM LIBRIS TRES... Accedit CATALOGUS, adhuc ineditus, Architectorum, Mechanicorum, sed præcipue Pictorum, Statuariorum, Cælatorum, Tornatorum,... *etc.* — ROTERODAMI, Leers, 1694, 2 parti in un vol. in-fol., frontispizio inciso in rame, perg.

2465. **Jurieu.** HISTOIRE CRITIQUE des DOGMES ET DES CULTES... depuis Adam jusqu'à Jesus-Christ, où l'on trouve l'origine de toutes les Idolatries de l'ancien Paganisme, expliquées par rapport à celle des Juifs. — Amsterdam, L'Honoré, 1704, gr. vol. in-4, pelle.

ustinus. DE HISTORIIS PHILIPPICIS, ET TOTIUS MUNDI ORI-us, Interpretatione et Notis illustravit PETRUS JOS. CANTEL e Jesu. — PARISIIS, Leonard, 1677, in-4, frontisp. in rame, pelle.

— HISTORIÆ PHILIPPICÆ. Ex recensione JO. GEOR. GRÆVII ejusdem Castigationibus. His accedunt integræ notæ Jac. Bon-i, Franc. Modii, Matth. Bernecceri, Is. Vossii,... *etc.* — Lugd. v., Hackium, 1683, gr. vol. in-8, pelle.

— GIVSTINO historico nelle historie di Trogo Pompeo, tra-per Thom. Porcacchi. — Vinegia, Giolito, 1561, in-4 picc., perg.

ustinus (*Sanctus*). OPERA (*Gr. et Lat.*) Græcus textus... cor-s; & Latina Joannis Langi versio... *etc.* COROLLARIA IVSTINO A... *etc.* — LVTETIÆ PARISIORVM, Sonnium, 1615, in-fol., to inciso in rame, pelle.

— OPERA QVÆ EXSTANT OMNIA. Nec non Tatiani adversus os oratio, Athenagoræ... Legatio pro Christianis, S. Theophili cheni tres ad Autolycum libri, Hermiæ Philosophi Irrisio Gen-n Philosophorum... *etc.* (*Gr. et Lat.*) Cum Mss. Codicibus col-ac novis Interpretationibus, Notis,... *etc.* illustrata... Opera dio... (*D. Prud. Maran, Benedict. e Congr. S. Mauri*). — PA-IS, Osmont, 1742, gr. vol. in-fol., perg.

— Opere... recate dal greco in italiano, con prefazioni e not-

2475. **Juvenalis D. Junii.** SATIRÆ ad Codices Parisinos recensitæ... illustratæ a NIC. LUD. ACHAINTRE. Accedunt HADR. ET C. VALESIORUM notæ. — Parisiis, Didot, 1810, 2 gr. voll. in-8, intonsi, m. pelle.
Esemplare in carta velina.

2476. —— Satiræ, ex recensione A. RVPERTI. Item A. PERSII FLACCI, ex recensione L. KOENIG. — August. Taurinorum, Pomba, 1830-1831, 2 gr. voll. in-8, m. pelle.

2477. —— IVVENAL TRADOTTO DI LA || TINO IN VOLGAR LINGVA || PER GIORGIO SVMMA || RIPA VERONESE, || NOVAMENTE IM || PRESSO. || — (*in fine:*) — P. ALEX. PAG. || BENACENSES. || . F. || BENA. || .V. .V. || *s. l. nè d.,* in-8, m. pelle.

2478. —— GIUVENALE, e PERSIO spiegati... in versi volgari ed illustrati con varie annotazioni dal Conte CAMILLO SILVESTRI. — Padova, 1711, gr. vol. in-4, perg.

2479. **Juvencus,** *Presbiter hispanus.* HISTORIAE EVANGELICAE Libri IV. Eiusdem Carmina dubia, aut suppositicia... Recensuit FAVSTINVS AREVALVS. — Romæ, Fulgoni, 1792, gr. vol. in-4, perg.

2480. **Keder Nic.** NUMMORUM IN HIBERNIA ANTEQVAM HÆC INSVLA SVB HENRICO II. ANGLIÆ REGE ANGLICI FACTA SIT JURIS CUSORUM INDAGATIO. Accessit Catalogus Nummorum Anglo-Saxonicor. & Anglo-Danicor. Musei Kederiani. — Lipsiæ, Gleditsch, 1708, in-4 picc., cart.

2481. **(Kempt** [*Van der*] **Dider.)** TRIGA OPUSCULORUM criticorum rariorum, in quibus multa veterum auctorum loca explicantur, illustrantur, & emendantur... *etc.* — Trajecti ad Rhenum, 1755, in-8, intonso, m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

2482. **Ker Jo.** Selectarum de Lingua Latina observationum Libri Duo. — LONDINI, Hartleium, 1709, 2 parti in un gr. vol. in-8, m. pelle.

2483. **Khell Jos.** Ad Numismata Imperatorum Romanorum... a VAILLANTIO edita, a CL. BALDINIO aucta... SUPPLEMENTUM. — Vindobonæ, 1767, in-4, numerose figg. in rame, m. pelle.

2484. **Khevenhüller** (*De*) **Fr. Ant.** REGUM VETERUM NUMISMATA anecdota, aut perrara notis illustrata. — Viennæ Austriæ, Trattner, *s. d.,* in-4, con 2 tavv. in rame, intonso, cart.

Kippingius Henr. Antiquitatum Romanarum Libri quatuor. ...us continentur res sacræ, civiles, militares, domesticæ... Cui ac-...ruut... IUSTI LIPSII opuscula rariora. — Lugd. Batav., Vander ... 1713, gr. vol. in-8, tavole in rame fuori testo, intonso, perg.

Kircher (*P.*) **Ath.**, *e Soc. Jesu*. PRODROMVS COPTVS SIVE ÆGYP-...s. — Romæ, Prop. Fide, 1636, in-4, perg. molle.

— ARCA NOË, in tres Libros digesta. — Amstelodami, J. a ...sberge, 1675, in-fol., frontisp., figg. e gr. tavv. in rame, perg.

— TURRIS BABEL, sive ARCHONTOLOGIA. Qua primo prisco- ... post Diluvium hominum vita, mores rerumque gestarum ma-...ndo, Secundo Turris fabrica civitatumque extructio, confusio ...iarum... *etc.* — Amstelodami, 1679, in-fol., frontisp. e grandi ... in rame ripiegate, perg.

— MUSEI KIRKERIANI in Romano Soc. Jesu Collegio. ...EA Notis illustrata. — Romæ, Zempel, 1763-1765, 2 voll. in-fol. ..., con 45 gr. tavv. in rame, intonsi, cart.

...EMPLARE IN CARTA GRANDE.

Kirchmann Joh. De Funeribus Romanorum Libri quatuor cum ...endice. Accessit & Funus Parasiticum NICOLAI RIGALTII. — Bruns-..., Hauenstein, 1661, gr. vol. in-8 picc., pelle.

497. **Koch.** Specchio della storia moderna Europea, in continuazione del quadro delle Rivoluzioni dell'Europa. Prima traduz. italiana di Gio. Tamassia. — Milano, 1833, 2 voll. in-8, m. pelle.

498. **Koehler.** Description d'un vase de sardonyx antique, gravé en relief. — ST. PÉTERSBOURG, 1800, in-4, con una tav. in rame, intonso, cart.

499. **Kolbs Greg.** Series Romanorum Imperatorum cum reflexionibus historicis contra Joannis Hübneri, Erd. Uhsen & Hypp. a Lapide fabulas. — Aug. Vindelicorum, 1727, in-4, pelle.

500. **Koppiers Petr. Henr.** Observata philologica in loca quædam Scriptorum veterum. — Lugd. Batav., Delfos, (*1771*), in-8, int., cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

501. **Koyma Konst. Mixael.** ΛΕΞΙΚΟΝ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΜΕΛΕΤΩΝΤΑΣ ΤΑ ΤΩΝ ΠΑΛΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΑ... *etc.* — ΕΝ ΒΙΕΝΝΗ ΤΗΣ ΑΥΣΤΡΙΑΣ, ΑΩΚΖ, 2 voll. in-4, m. pelle.

502. **Kulenkamp L.** Specimen emendationum et observationum in ETYMOLOGICUM MAGNUM... *etc.* — *s. l. nè d.,* (*sed. Lipsiæ, Weigel, 1820*), in-4, m. pelle.

503. **Labbe Phil.** Bibliotheca Bibliothecarum curis tertiis auctior. Accedit Bibliotheca Nummaria... *etc.* Additus JO SELDENI de Nummis. — Lipsiæ, 1682, gr. vol. in-12 picc., perg.

504. **La Bleterie** (*l'Abbé de*). Histoire de l'Empereur Jovien, et traductions de quelques ouvrages de l'Empereur Julien. — Paris, Prault, 1748, 2 voll. in-12, pelle.

505. **La Cerda** (*De*) **Jo. Lud.,** *d. C. di G.* ADVERSARIA SACRA. Opus varium ac veluti fax ad lucem quam multorum locorum utriusque Instrumenti, Patrumque: & Scriptorum quorumcunque: Christianæ antiquitatis & sacrorum rituum pancarpia;... *etc.* Accessit... Psalterij SALOMONIS (*Gr. et Lat.*)... Latina versio, & ad TERTULLIANI librum de Pallio Commentarius auctior. — LVGDVNI, Lud. Prost, 1626, gr. vol. in-fol., titolo inciso in rame, perg.
Opera rarissima e poco nota.

506. **La Cerda** (*De*) **Melch.** Camporum Eloquentiæ in causis, enumeratione partium.... *etc.* — Antverpiæ, Verdussen, 1676, in-8, perg.

Lachemacher Jo. Goth. ANTIQVITATES GRÆCORVM SA-E. — HELMSTADII, Weygand, 1734, gr. vol. in-8, intonso, cart.

Lacombe. Dictionnaire portatif des Beaux-Arts, ou abregé de ce concerne l'Architecture, la Sculpture, la Peinture, la Gravure, la ie, et la Musique. — PARIS, Herissant, 1755, in-8, pelle.

Lacordaire Enr. Dom. Memoriale pel ristabilimento in Francia Ordine dei Frati Predicatori. Traduzione del March. Ces. Boc-. — Lucca, 1842, in-8, intonso, broché.

La Croix (*De*). Nouvelle Methode pour apprendre la Geographie erselle, enrichie de Cartes, Armoiries,... *etc.* — Lyon, 1717, ll. in-12, fig. in rame, pelle.

Lactantius, *Firmianus.* Opera quæ extant, cum selecta variorum mentariis. Opera & Studio SERVATII GALLÆI. — Lugd. Batavorum, , gr. vol. in-8, frontisp. in rame, perg.

—— De mortibus persecutorum, cum notis STEPHANI BALUZII... Recensuit, suis auxit, cum Versionibus contulit PAULUS BAULDRI. Trajecti ad Rhenum, 1693, gr. vol. in-8, perg.

Ladvocat. Dictionnaire historique-portatif, contenant l'histoire Patriarches, des Princes, Hebreux,... *etc., etc.* — Paris, Didot, , 2 voll. in-8, vitellino.

19. **La Luzerne** (*De*) **G. C.** Spiegazione degli Evangeli delle Domeniche. — Colle, 1840, in-8, m. pelle.

20. **Lama** (*De*) **Gius.** VITA del Cavaliere GIAMBATTISTA BODONI Tipografo Italiano e CATALOGO cronologico delle sue Edizioni. — PARMA, Stamp. Ducale, 1816, 2 voll. in-4, ritratto e frontispizio incisi da Rosaspina, intonsi, m. perg.

È uno dei rarissimi esemplari completi di tutte le Dediche.

21. **Lama** (*De*) **Pietro.** Iscrizioni antiche collocate ne' muri della Scala Farnese e spiegate. — Parma, Carmignani, 1818, in-4, int., m. pelle.

22. —— Tavola Alimentaria Velejate detta Trajana, restituita alla sua vera lezione... con alcune osservazioni. — Parma, Carmignani, 1819, in-4, intonso, cart.

Con dedica autografa dell' Autore al March. Massimiliano Angelelli.

23. —— Tavola legislativa della Gallia Cisalpina ritrovata in Veleja nell' anno M. DCC. LX. e restituita alla sua vera lezione. — Parma, Carmignani, 1820, in-4, intonso, cart.

24. —— Guida del Forestiere al Ducale Museo d' antichità di Parma. — Parma, 1824, in-8, m. pelle.

25. —— Memoria intorno ad alcuni preziosi ornamenti antichi d'oro, scoperti in Parma nell'anno 1821. — Roma, De Romanis, 1824, in-4, gr., con 4 gr. tavv. in rame, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

26. **La Martinière Bruzen.** LE GRAND DICTIONNAIRE GÉOGRAPHIQUE, ET CRITIQUE. — A Venise, Pasquali, 1737-1741, 10 gr. voll. in-fol., perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

27. **Lambertini Prospero.** Annotazioni sopra le Feste di Nostro Signore e della Beatiss. Vergine. E sopra gli Atti di alcuni Santi di Bologna, e sopra il S. Sacrifizio della Messa. — Bologna, 1740, 2 gr. voll. in-4, perg.

28. **La Mennais** (*De*) **F.** Saggio sull'indifferenza in materia di Religione. Traduzione della Contessa Ferd. Montanari Riccini. — Modena, Vincenzi, 1824-1827, 4 tomi in 8 voll. in-8, cart.

29. —— Della Religione considerata nelle sue relazioni coll'ordine politico e civile. — Modena, Vincenzi, 1829, 2 parti in un vol. in-8 gr., intonso, cart.

2530. **Lamet** (*De*) & **Fromageau**. LE DICTIONNAIRE DES CAS DE CONSCIENCE, decidés suivant les principes de la morale, les usages de la discipline ecclesiastique, l'autorité der Conciles... *etc.* — Paris, 1740, 2 voll. in-fol., pelle.

2531. **Lami Jo.** DE ERVDITIONE APOSTOLORVM Liber... in quo multa, quæ ad primitivorum Christianorum Literas, Doctrinas, Scripta,... Mores, & Ritus attinent, exponuntur, & illustrantur... *etc.*... Editio altera, instructior et emendatior ad NEREVM CORSINIVM. — Florentiæ, Viviani, 1766, 2 voll. in-4, m. pelle.

2532. **Lamo Aless.** DISCORSO... INTORNO ALLA SCOLTURA, ET PITTVRA. — Cremona, Draconi, 1584, in-4 picc., ritr. in rame, m. pelle.

Rarissimo.

2533. **La Motte** (*De*). LES MACHABÉES. Tragedie. — Maiestreicht, Deleissart, 1722, in-8, perg.

2534. —— ROMULUS. Tragedie. — Amsterdam, vvan Bulderum, 1722, in-8, perg.

2535. **Lampredi Gio. Maria.** Saggio sopra la filosofia degli antichi Etruschi. — Firenze, Bonducci, 1756, in-4, perg.

Sono legate nello stesso volume due operette sul medesimo soggetto.

2536. —— Del governo civile degli antichi Toscani, e delle cause della lor decadenza. — Lucca, Giusti, 1760, in-4, perg.

Di Crusca.

2537. **Lamy Bern.** La Rhetorique, ou l'art de parler. — Amsterdam, 1712, gr. vol. in-12, intonso, cart.

2538. —— APPARATUS BIBLICUS, sive Manuductio ad Sacram Scripturam... Editio novissima Magis ac Magis adaucta. — LUGDUNI, Certe, 1723, in-4, numerose carte geogr. e tavv. in rame, perg.

2539. **Lanci Mich.-Ang.** Lettera sul Cufico sepolcrale monumento portato d'Egitto in Roma. — Roma, Bourlié, 1819, in-8, fig., m. pelle.

Legata nello stesso volume:

Schiassi Fil. Del ritrovamento di Medaglie Consolari e di Famiglie Romane fatto a Cadriano l'Anno 1811. Ragionamento. — Bologna, 1820, in-8.

2540. **Lanci Mich.-Ang.** Osservazioni sul Bassorilievo Fenicio-Egizio che si conserva in Carpentrasso. — Roma, Bourlié, 1825, in-4 gr., fig., intonso, broché.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

2541. **(Lando Ortensio).** SETTE LIBRI DE' CATHALOGHI a varie cose appartenenti, non solo antiche, ma anche moderne. — Vinegia, Giolito, 1552, in-8, m. perg.
Rarissimo.

2542. **Landon C. P.** NUMISMATIQUE du voyage DU JEUNE ANACHARSIS, ou MÉDAILLES des beaux temps de la Grèce. — Paris, (*de l'Impr. de Didot*), 1818, 2 voll. in-8, con numerose tavv. in rame fuori testo, intonsi, brochés.

2543. **Landus Const.** Selectiorum Numismatum, præcipue Romanorum, expositiones, elegantibus nummorum ectypis,... *etc.* — Lugd. Batav., Vander Aa, 1695, in-4, frontisp. e belle tavv. in rame fuori testo, pelle.

2544. **Lanzi Luigi.** Saggio di lingua etrusca, e di altre antiche d'Italia, per servire alla storia de' popoli, delle lingue, e delle Belle Arti. — ROMA, Pagliarini, 1789, 3 voll. in-8, intonsi, m. perg.

2545. —— De' Vasi antichi dipinti volgarmente chiamati Etruschi. — Firenze, 1806, in-8, intonso, m. perg.

2546. —— Storia Pittorica della Italia dal Risorgimento delle Belle Arti fin presso al fine del XVIII Secolo. — Bassano, Remondini, 1809, 6 voll. in-8 gr., intonsi, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

2547. —— OPERE POSTUME. — FIRENZE, Carli, 1817, 2 voll. in-4, intonsi, m. perg.

2548. —— Notizie della Scoltura degli Antichi e dei vari suoi stili. — Poligrafia Fiesolana, 1824, in-8, ritratti e 19 tavv. in rame, intonso, broché.

2549. **Lanzoni Gius.**, *Ferrarese.* Dell'uso delle GHIRLANDE e degli UNGVENTI ne' Conuiti degli antichi. — Ferrara, Filoni, 1698, in-12, cart.

2550. **Lapo,** *da Castiglionchio.* EPISTOLA, o sia Ragionamento... Colla vita del medesimo... Si aggiungono alcune Lettere di Bernardo suo Figliuolo... *etc.* — Bologna, Corciolani e Colli, 1753, in-4, int., br.
Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

Lascaris Constantinus. De octo partibus orationis Lib. 1. Ejus- de Constructione... De nomine et uerbo... De pronomine... *etc.*, — (*in fine:*) — Venetiis, Sessam & Rauanis, 1521, in-4, perg.

— Grammaticæ compendium Græcæ Linguæ Studiosis aptissi-. — Venetiis, Scotum, 1546, gr. vol. in-8, perg. molle.

— Grammaticæ Compendium græcæ linguæ... *etc.* — (*in fine:*) enetiis, Ravani, 1555, gr. vol. in-8, perg. molle.

— ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ. — ΕΝΕΤΙΗΣΙΝ, 1819, gr., vol. in-8, cart.

as Casas (*De*) **Bart.** TYRANNIES || ET CRVAVTEZ || DES || ESPA-)LS, || PERPETREES || ES || INDES OCCIDENTALES, || qu'on dit Le ieau monde; || Brieuement descrites en Langue Castillane... || ... ictes par JACQVES de MIGGRODE. || — A ANVERS, Chez Fr. de elenghien, M. D. LXXIX. (*1579*). — in-8, perg., centri ornati rosone dorato.

RIMA EDIZIONE, di somma rarità, di questa traduzione molto ricercata. gata nello stesso volume:

LA || PVISSANCE || LEGITIME DV || PRINCE SVR || LE PEVPLE, ET || euple sur le || Prince. || *Traité très-utile...* || *escrit en Latin par ne Iunius Bru-* || *tus, & nouuellement traduit* || *en Français.* (*par Estienne*) || — *s. l. nè stamp.*, M.D.LXXXI (*1581*), in-8.

aduzione rarissima, molto più ricercata dell' originale latina, di quest'o- generalmente attribuita a HUBERT LANGUET. — La prima edizione riginale latino (*Vindiciae contra tyrannos*) è di EDINBURGH, 1579.

2558. **Lastesio Natale.** Lettere familiari... ora per la prima volta pubblicate con una narrazione intorno all'autore dell'Ab. Jac. Morelli. — Bassano, Remondini, 1805, in-8 gr., ritr., cart.

2559. **Latini Brunetto.** IL TESORO DI M. || BRVNETTO LATINO || *Fiorentino, Precettore del Diui-* || *no poeta Dante, nel qual si* || *tratta di tutte le cose* || *che a mortali se* || appartengo || no. || || — (*in fine:*) — ¶ In Vinegia per Marchio Sessa, Nel anno del Signore || 1533... || in-8, titolo inquadrato da una *bordure* in legno, perg.
Di Crusca. — Raro.

2560. —— IL TESORO... volgarizzato da BO o GIAMBONI. — Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1839, 2 voll. in-16, m. pelle.

2561. —— Il tesoretto e il favoletto... ridotti a miglior lezione... e illustrati dall'Ab. Zannoni. — Firenze, Molini, 1824, in-8, m. perg.
Di Crusca. — Esemplare in carta velina.

2562. **Latini Latinus.** BIBLIOTHECA SACRA ET PROFANA... a DOM. MACRO MELITENSI... collecta, et nunc primum... in lucem editæ. — Romæ, Bernardon, 1677, in-fol., ritratto in rame, perg.

2563. LATINIS (*De*) ET GRÆCIS nominibus arborum, fruticum, herbarum, piscium, & avium liber: ex Aristotele... *etc., etc.* cum Gallica eorum nominum appellatione. — Lutetiæ, Stephani, 1547, in-8, pelle.

2564. **Laurenbergius Jan.** ANTIQVARIVS: in quo præter antiqua et obsoleta verba ac voces minus usitatas, dicendi formulæ insolentes, plurimi ritus Pop. Rom. ac Græcis peculiares exponuntur & enodantur. — LVGDVNI, Anard, 1622, in-4, perg.

2565. —— OCIUM SORANUM, sive epigrammata (*Gr. et Lat.*) continentia varias Historias, & res scitu jucundas, ex Græcis Latinisq; Scriptoribus depromptas,... *etc.* — Hafniæ, 1640, in-4, m. pelle.

2566. —— GRÆCIA ANTIQUA. Edidit SAM. PUFFENDORF. — Amstelodami, Janssonium, 1661, in-8, figg. e numerose carte geogr. incise in rame, perg.

2567. **Laurentius Jo.** Opvscvlvm de Mensibus... et Fragmentvm de Terræ Motibvs... Græce edidit, varietatem lectionis et argvmenta adiecit NIC. SCHOW. — Lipsiæ, Weidmann, 1794, in-8, intonso, m. perg.

2568. —— De Mensibus quæ extant excerpta (*Gr. et Lat.*). Textum recognovit atque emendavit, e græco in latinum convertit et... adjecit GUIL. ROETHER... *etc.* — Lipsiæ, 1827, in-8, intonso, m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

Laurisio Tragiense, P. A. Tragedie. Con due ragionamenti... la composizione delle tragedie. — Roma, 1761, 4 voll. in-8, perg.

Lauro Pietro. Lettere. — Venetia, 1553-1560, 2 voll. in-8, perg. emplare corto di margini.

Laurus Jacobus. Antiquae Urbis splendor, hoc est praecipua lem Templa, Amphitheatra, Theatra, Circi, Naumachiae, Arcus mphales, Mausolea, *etc., etc.* imaginum descriptio. — Romae, , in-fol. picc. oblungo, con 96 tavv. in rame, cart.

Laurus Jo.-Bapt. THEATRI ROMANI ORCHESTRA. DIALOGVS de sui Aeui doctrina illustribus Romæ MDCXVIII. Opera & industria RIQVII Belgæ in lucem editus. — ROMÆ, Phæi, 1625, in-8, molle.

Lazius Wolfg., *Viennens. Austriacus.* REIPVBLICÆ ROMANÆ steris Provinciis, bello acquistis, constitutæ, Commentariorum duodecim. — Francofurti ad Moenum, Wechel, 1598, gr. vol. l., perg. molle.

Lazzarini Dom. Tre Lettere... nelle quali si prova che Verona rtenne a' Cenomani. — Brescia, Rizzardi, 1745, in-4, m. perg.

gata nello stesso volume, del medesimo autore:

— Osservazioni sopra la Merope del March. Scip. Maffei, ed varie operette. — Roma, Pagliarini, 1743, in-4.

2578. **Lebas Phil.** Précis d'histoire du Moyen-age. — Paris, Didot, 1839, in-16, intonso, broché.

Invio autografo dell'Autore al March. Angelelli.

2579. —— Précis d'histoire Romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à la chute de l'Empire d'occident. — Paris, Didot, 1840, in-16, intonso, broché.

Invio autografo dell'Autore al March. Angelelli.

2580. **Lebau Charles.** Histoire du Bas-Empire. Nouvelle édition... augmentée d'après les historiens orientaux par M. DE SAINT-MARTIN... continuée par BROSSET. — Paris, Didot, 1824-1836, 21 voll. in-8, intonsi, brochés.

2581. **Le Brun Pietro.** Storia critica delle Pratiche Superstiziose, che hanno sedotto i Popoli, ed imbrogliato i Dotti, col metodo e co' principj per discernere gli effetti naturali da que' che nol sono. Tradotta... dal francese da F. ZANNINO MARSECCO. — Mantova, 1745, 4 tomi in 2 voll. in-4, parecchie tavv. in rame e figg. in legno, perg.

2582. **Le Cat.** Traité des sens. — Amsterdam, Wetstein, 1744, in-8, numerose figg. in rame, intonso, m. perg.

2583. **Lecchi Ant.,** *d. C. di G.* Memorie idrostatico-storiche delle operazioni eseguite nell' inalveazione del Reno di Bologna... *etc.* — Modena, 1773, 2 voll. in-4, con gr. tavv. in rame, m. perg.

2584. —— **Temanza Tom.,** e **Verace Giov.** RELAZIONE della visita alle Terre danneggiate dalle acque di Bologna, Ferrara e Ravenna... *etc.* — Roma, 1767, in-4, con 2 gr. tavv. in rame ripiegate, cart.

2585. **Le Cerf Filipe.** BIBLIOTEQUE HISTORIQUE et CRITIQUE des Auteurs de la Congregation DE ST. MAUR. — A la Haye, Gosse, 1726, in-12 gr., pelle.

2586. **Le Clerc Dan.** Storia della Medicina. — Napoli, 1762, 2 voll. in-8, intonsi, cart.

2587. **Leemans Conradus.** Animadversiones in Musei antiquarii Lugduno-Batavi inscriptiones graecas et latinas, a L. I. F. JANSSEN editas. — Lugd. Batav., 1842, in-4, intonso, broché.

2588. **Leeuwen S.** De Origine et Progressu JURIS CIVILIS ROMANI. Authores & Fragmenta Veterum Jurisconsultorum, cum Notis ARN.

ii & Variorum. — Lugd. Batavor., 1671, gr. vol. in-8, frontisp. ame, perg.

Leeuwenhoek (*A*) **Ant.** OPERA OMNIA, seu ARCANA NA-RÆ, ope exactissimorum microscopiorum detecta, experimentis is comprobata,... *etc.* — Lugd. Batav., 1722, 4 voll. in-4, nume- figg. in rame, intonsi, m. pelle.

—— EPISTOLÆ PHYSIOLOGICÆ super compluribus NATURÆ NIS... hactenus numquam editæ. — Delphis, Beman, 1719, in-4, in rame, intonso, m. pelle.

Legati Lorenzo. Museo Cospiano, annesso a quello del famoso se Aldrovandi, e donato alla sua patria da Ferdinando Cospi. — gna, Monti, 1677, in-fol., figg. in legno, perg.

Le Gentil. Voyage dans les mers de l'Inde fait... à l'occasion assage de Vénus sur le disque du soleil le 6 juin 1761, & le 3 du e mois 1769. — En Suisse, 1780-1781, 5 voll. in-8, figg. in rame, erg.

Leichius Jo. Henr. De Diptychis veterum, et de Diptycho Em. ini... Diatribe. — Lipsiæ, Gleditsch, 1743, in-4, intonso, cart.

Le Jay (*P.*) **Gabr. Fr.**, *Soc. Jesu*. BIBLIOTHECA RHETORUM, epta et exempla complectens... *etc.* — Venetiis, Balleonum, 1747, voll. in-4, perg.

2601. **Lenglet du Fresnoy.** Principes de l'Histoire pour l'education de la jeunesse. Par années & par leçons. — Paris, Musier, 1736-1739, 6 voll. in-12, pelle.

2602. —— Methode pour etudier la Geographie. — Paris, 1742, 7 gr. voll. in-12, con carte geogr. ripiegate, pelle.

2603. —— Tablettes chronologiques de l'histoire universelle sacrée et prophane, ecclésiastique et civile... jusqu'à l'an 1743. — Paris, De Bure, 1744, 2 voll. in-8, pelle.

2604. **Lennep** (*A*) **Jo. Dan.** In analogyam linguæ græcæ... *etc.* — Ultrajecti ad Rhenum, 1779, in-8 picc., perg.

2605. —— Etymologicum linguæ græcæ... Editionem curavit, atque animadversiones cum aliorum, tum suas adjecit EVER. SCHEIDIUS... *etc.* — Trajecti ad Rhenum, 1808, gr. vol. in-8, intonso, m. perg.

2606. —— Etymologicum Linguæ Græcæ... Ex editione EVER. SCHEIDII. — Londini, Dove, 1820, in-4 gr. a tre coll., intonsi, m. pelle.

2607. **Lenoir Alex.** Description historique et chronologique des monumens de sculpture réunis au Musée des monumens français. — Paris, 1806, in-8, intonso, cart.

2608. **Lens André,** *Peintre.* LE COSTUME des Peuples de l'Antiquité, prouvé par les Monuments. Nouvelle Édition, corrigée... & considérablement augmentée par G. H. MARTINI. — A DRESDE, Walther, 1785, gr. vol. in-4, fig., intonso, m. perg.

È la migliore e la più ricercata edizione di quest' opera stimata.

È illustrata da alcune figure nel testo e 57 tavole in rame fuori testo, incise in rame.

2609. **Lentulus Cyriacus.** AUGUSTUS, sive de convertenda in Monarchiam Republica. — Amstelodami, Lud. Elzevirium, 1645, in-12, frontisp. inciso in rame, perg.

2610. **Leo,** *Imperator.* Trattato brieve dello schierare in ordinanza gli eserciti, et dell'apparecchiamento della guerra... nella nostra lingua ridotto da Fil. Pigafetta. — Venetia, de' Franceschi, 1586, in-4, fig., perg. molle.

2611. **Leo** (*S.*) **Magnus,** *Papa I.* OPERA OMNIA; Epistolis Triginta, tribusque de Gratia Christi opusculis auctiora... Accedunt CODEX CANONUM... *etc.* — Venetiis, Poletti, 1748, 2 parti in un vol. in-fol., pelle.

Leo (*S.*) **Magnus**, *Papa I.* I DIVINI SERMONI... nvovamente
atina in volgar lingua tradotti per Gabriel Foresto da Brescia.
Venetia, al segno de la Speranza, 1547, in-8, perg. molle.

Leone Evasio, *Carmelit., da Casale Monferrato.* IL CANTICO
CANTICI adattato al gusto dell' italiana Poesia e della Musica,
rredato di note... *etc.* — Torino, 1787, in-8, intonso, m. pelle.
SEMPLARE IN CARTA GRANDE.

Leoni Gio.-Batt. Lettere familiari. — Venetia, Ciotti, 1592,
, cart.

—— ANTILOCO, Tragicomedia. — Ferrara, Mammarelli, 1594,
, perg. molle.

Leoni Mich. Pitture di Antonio Allegri da Correggio, illustrate.
Torino, Chirio e Mina, 1825, in-8, m. pelle.

egata nello stesso volume:

ETTERA del Prof. Giov. Carmignani... sul vero senso di quel
o di Dante « *Poscia più che il dolor potè il digiuno* ». — Pisa,
ri, 1826, in-8.

Leonidæ (*Utriusque*) Carmina. Cum argumentis, varietate lec-
is, scholiis, et commentario edidit et indice ornavit ALB. CHRIST.
SEKE. — Lipsiæ, Weidmann, 1791, in-8, m. pelle.

Leonis *Hebræi* — De Amore Dialogi Tres, nunc a Leone Ju-

Mamert Patisson... || au logis de Robert Estienne. || M. D. LXXIX. (*1579*) || in-4, fig., vitellino.

Opera rara, curiosa e ricercata. — È illustrata da 20 belle tavole incise in rame fuori testo, con 160 medaglie, e da parecchie figure in legno della grandezza della pagina, fra le quali è notevole quella del PRIAPO al verso della carta 146, che qui si trova intatta, mentre, come fa rimarcare anche il Brunet, qualche volta si trova raschiata o addirittura stracciata.

23. **Le Quien Mich.**, *Ord. Præd.* ORIENS CHRISTIANUS, IN QUATUOR PATRIARCATUS DIGESTUS; quo exhibentur ECCLESIÆ, PATRIARCHÆ, CÆTERIQUE PRÆSULES TOTIUS ORIENTIS. — PARISIIS, Ex Typogr. Regia, 1740, 3 gr. voll. in-fol., m. pelle.

Opera di grande importanza, molto apprezzata e rarissima, che si unisce al Corpus Byzantine Historie (*V. n° 906 di questo Catalogo*).
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

24. **Le Riche J.** Antiquités des environs de Naples, et dissertations qui y sont relatives. — Naples, 1820, in-8, intonso, broché.

25. **Le Sage A.** ATLAS HISTORIQUE, CHRONOLOGIQUE, GÉOGRAPHIQUE, ET GÉNÉALOGIQUE... avec corrections et additions. — A FLORENCE, Molini et Landi, 1806, in-fol. max., numerose tavole, m. pelle.

26. **Lessing Gotth. Ephr.** Observationes criticæ in varios scriptores græcos atque latinos... *etc.* — Berolini, 1794, in-8, intonso, m. perg.

27. —— DU LAOCOON, ou des limites respectives de la Poésie et de la Peinture: traduit de l'allemand par Ch. Vanderbourg. — A Paris, Renouard, 1802, in-8, fig., intonso, perg.

28. —— Frammenti della seconda parte del Laocoonte. Traduz. dal tedesco... del Cav. C. G. Londonio. — Milano, 1841, in-8, m. pelle.

29. **Letronne.** Recherches pour servir à l'histoire de l'Égypte pendant la domination des Grecs et des Romains... *etc.* — Paris, 1823, in-8, intonso, broché.

30. LETTERA di G. C. sopra due Medaglie Greche del Reale Gabinetto di Milano. — Milano, Stamp. Reale, 1811, in-8, con 3 tavv. in rame, intonso, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

31. LETTERA INGENUA che tratta delle controversie insorte tra il Feudo Imperiale di Fosdinovo e la Città di Sarzana. Scritta da

ispettabile soggetto di Carrara... *etc.* — Roma, (*s. d. nè stamp.*, *1787*), in-4, cart.

emplare in carta cerulea.

LETTERE di diversi eccellentiss. hvomini... tra le qvali se ne ono molte non piv stampate. Con gli argomenti... *etc.* — Vine- Giolito, 1559, in-8, perg.

gate nello stesso volume:

ETTERE del Gran Mahvmeto Imperadore de' Tvrchi; scritte versi Re, Prencipi, Signori e Repvbliche, con le risposte loro; te nella volgar lingva da M. Lod. Dolce. — Vinegia, Giolito, , in-8.

LETTERE familiari d' alcuni Bolognesi del secolo decimottavo. ologna, Ramponi, 1820, 2 voll. in-8, intonsi, brochés.

LETTERE DEL GIAPONE, ET DELLA CINA de gl' anni M. D. IX. & M. D. XC. Scritte al R. P. Generale della Compagnia di v. — Venetia, Ciotti, 1592, in-8, cart.

LETTERE inedite di uomini illustri. — Firenze, Moücke, 1773, intonso, cart.

Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

LETTERE INEDITE di alcuni illustri Accademici della Crusca, fanno testo di lingua. — Pesaro, Nobili, 1835, in-8, int., broché.

2. LETTURA (*Della*) de' Padri della Chiesa, o sia metodo per leggerli utilmente. Opera tradotta dal francese. — Venezia, 1741, -12, perg.

3. **Leusdenus Joh.** DE DIALECTIS N. T. singulatim de eius ebraismis, libellus... denuo edidit IOH. FRID. FISCHERVS. — Lipsiæ, 754, in-8, intonso, cart.

4. **Levati Ambr.** Dizionario biografico cronologico... delle DONNE ILLUSTRI. — Milano, Bettoni, 1821-1822, 3 voll. in-8, int., br.

5. **Levi Alvares.** Nuovi elementi di istoria generale dai tempi più remoti fino ai giorni nostri. — Milano, 1842, gr. vol. in-8, m. pelle.

6. **Levis** (*De*) **Eug.** Raccolta di diverse antiche inscrizioni e meaglie epitalamiche ritrovate negli Stati di S. M. il Re di Sardegna, due Dissertazioni sopra un antico turibolo e campanello. — Toino, Stamp. Reale, 1781-1784, 2 parti in un vol. in-4, fig. in legno, tonso, cart.

7. LEXICON GRÆCO LATINVM novissime ab innumeris mendis regnitum, & insigni accessione auctum per Conradum Gesnerum gurinum. — Basileæ, 1545, gr. vol. in-fol., perg.

8. LEXICON HEBRAICO-CHALDAICO-LATINO-BIBLICUM... Auctore P***. armelita Excalceato Provinciæ Avenionensis. — AVENIONE, Guirt & Joly, 1758-1765, 2 gr. voll. in-fol. gr., ritr. in rame, int., cart.

9. LEXICON Peripateticum quo veterum Theologorum locutiones plicantur. — Bononiæ, 1816, in-8, m. pelle.

10. LEXICON PHILOSOPHICUM, sive Index latinorum verbom descriptionumque ad Philosophos & Dialecticos... *etc.* AVCTORE EXIACO. — Hagæ-Comitis, Du Sauzet, 1716, in-4, intonso, m. pelle.

11. **Leyserus Polyc.** HISTORIA POETARVM ET POEMATUM MEDII VI DECEM, post annvm a nato Christo cccc. secvlorvm. — HALÆ AGDEB., SVMPTV NOVI BIBLIOPOLII, 1721, gr. vol. in-8, intonso, cart.

12. **Libanius,** *Sophista.* Præludia oratoria LXXII. Declamationes XLV. Dissertationes morales, *etc.* (*Gr. et Lat.*) FED. MORELLVS nunc primum edidit, idemque latine vertit. — Parisiis, Cl. Morelli, 1606-1627, 2 gr. voll. in-fol., perg.

Libanius, *Sophista.* LIBANII SOPHISTÆ Orationes XVII. (*Gr. et.*) ANTONIUS BONGIOVANNI nunc primum... eruit, latine vertit, que illustravit. — Venetiis, Albritii, 1754, in-4, intonso, m. pelle.

Liberalis Ant. Transformationum congeries, græce, cum GABRIÆ... lis Jambicis... *etc.* Edidit LUD. HENR. TEUCHERUS. — Lipsiæ, 1791, intonso, cart.

LIBERTINAGE (*Le*) combattu par le témoignage des auteurs hanes. *Par un Bénédictin de la Cong. de S. Vanne.* — A CHARILLE, Thesin, 1747, 4 voll. in-12, pelle.

LIBRI DE RE RVSTICA. M. CATONIS LIB. I. M. TERENTII VARRONIS LIB. III. NII MODERATI COLVMELLAE LIB. XII. *Eiusdem de arboribus liber setus ab alijs,... etc.* PALLADII LIB. XIIII... *etc.* — (*in fine:*) — VENE- IN AEDIBVS ALDI, ET ANDREAE SOCERI MENSE MAIO M. D. XIIII. (*1514*), picc., m. perg.
ra edizione Aldina. — Macchie d'acqua nel margine inferiore delle prime .

LIBRO (*Novo*) DI LETTERE scritte da i piv rari Avttori della lingva are Italiana. — Venetia, Paulo Gerardo, 1545, in-8, perg. molle.

LIBRO di Novelle e di bel parlar gentile nelle quali si contencento novelle antiche, coll'aggiunta di quattro più moderne. — no, 1802, in-8, intonso, broché.

. **Lichtenthal Pietro.** Manuale Bibliografico del viaggiatore in alia. — Milano, 1830, in-8, intonso, m. pelle.

. **Liebe Christ. Sigism.** GOTHA NVMARIA, sistens THESAVRI RIDERICIANI NVMISMATA ANTIQVA aurea, argentea, ærea, ea ra- ne descripta,... *etc., etc.* — AMSTELÆDAMI, Wetstenios & Smith, '30, gr. vol. in-fol., frontisp., ritr. e numerose figg. in rame, perg.

. **Ligorio Pirro.** ICHNOGRAPHIA VILLAE TIBURTINAE DRIANI CAESARIS, olim a Pyrrho Ligorio delineata et descripta, stea a Francisco Continio summa cura recognita, et publici juris cta. (*Lat. et Ital.*) — Romae, ex Typ. Apollinea, 1751, in-fol., con gr. piante topogr., intonso, m. perg. (*legat. moderna*).

Opera rara che difficilmente si trova completa delle 2 grandi piante incise rame e ripiegate.

. **Liguori** (*De*) **Alf. Maria.** Riflessioni sulla Passione di Gesù isto. — Bassano, 1820, in-16, m. pelle.

. —— Riflessioni sulla Passione di GESÙ CRISTO, ed altri soggetti irituali. — Monza, 1821, in-12, fig., m. pelle.

. —— Condotta ammirabile della Divina Provvidenza in salvare uomo per mezzo di Gesù Cristo. — Monza, 1822, in-12, m. pelle.

. —— Traduzione de' Salmi e de' Cantici che si contengono nel- Officio Divino. — Bassano, 1824, in-8, m. pelle.

. —— Storia delle Eresie colle loro confutazioni. — Monza, 1824-1825, voll. in-16, intonsi, brochés.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

. —— Vittorie de' Martiri. — Torino, Marietti, 1828, 2 voll. in-12, . pelle.

. —— Verità della Fede fatta evidente per i contrassegni della sua edibilità. — Monza, 1831, in-16, m. pelle.

. —— Opere Spirituali. — Milano, Pirotta, 1832, 2 voll. in-12, ritr., . pelle.

. —— Pratica di amar Gesù Cristo. — Torino, Marietti, 1832, in-12, . pelle.

. —— Del gran mezzo della preghiera per conseguire la salute erna... *etc.* — Venezia, 1833, in-12, m. pelle.

Liguori (*De*) **Alf. Maria.** THEOLOGIA MORALIS... Una cum OM. MANSI epitome doctrinæ moralis et canonicæ ex operibus Be-ti XIV. — Bassani, Remondini, 1836-1837, 3 voll. in-4, m. pelle.

— Pratica di amar Gesù Cristo. — Monza, Corbetta, 1838, in-12, elle.

— Apparecchio alla morte. — Monza, 1839, in-8, pelle.

Liguoro Ottavio. Ristretto istorico dell'origine degli abitanti Campagna di Roma, de' suoi Re, Consoli, Dittatori, delle Meda-Gemme, Intagli... con la rarità e prezzo delle medesime, e col modo di conoscere le vere dalle false. — Roma, Roisecco, 1753, m. pelle.

Limiers (*De*). Histoire de l'Academie, appelée l'Institut des Scien-t des Arts, etabli à BOULOGNE en 1712. — Amsterdam, 1723, in-8 ig. in rame, vitellino.

Linda (*Di*) **Luca.** Le Relationi et descrittioni universali et par-ri del Mondo... Dal March. MAJOLINO BISACCIONI tradotte... *etc.* ologna, Longhi, 1674, gr. vol. in-4, cart.

Linné. Abrégé du Système de la nature,... histoire des mammai-. par J. E. GILIBERT. — Lyon, 1805, in-8, fig. in rame, m. pelle.

Lippi Lorenzo). IL MALMANTILE RACQUISTATO. Poema

2689. **Lipsius Justus.** Della politica, overo Dottrina civile. — Roma, Martinelli, 1604, in-4, perg. molle.

2690. —— Monita et exempla politica, Libri dvo. — Antverpiæ, ex Off. Plantiniana, 1606, in-8, m. perg.

2691. **Livius Titus.** TITI LIVII patavini, opera quae exstant omnia ex recensione G. ALEX. RVPERTI cum supplementis FREINSHEMII. — AVGVSTÆ TAVRINORVM, Pomba, 1825-1826, 14 voll. in-8, ritr., intonsi, m. pelle.

2692. —— T. LIVII PATAVINI historiæ Romanæ principis Decades tres cvm dimidia, sev Libri XXXV... longe quam hactenus ex collatione meliorum codicum, & doctiss. hominum iudicio correctiores, & emendatiores. QVIBVS ACCESSERVNT Simonis Grynæi... Barth. Marliani... *etc., etc.* — LVTETIÆ Parisiorum, ex off. Mich. Vascosani, 1552, gr. vol. in-fol., pelle.

Edizione bellissima e molto corretta. — Esemplare rigato in rosso.

2693. —— HISTORIARUM quod extat. Cum perpetuis CAR. SIGONII et J. F. GRONOVII Notis. JAC. GRONOVIUS... suasque et aliorum notas adjecit. — Amstelodami, Dan. Elsevirium, An.° 1679, 3 gr. voll. in-8, ritratto e frontispizio in rame, pelle.

2694. —— HISTORIARUM LIBRI qui extant. Interpretatione et notis illustravit JOANNES DUJATIUS... Et supplementa JO. FREINSHEMII. — Venetiis, 1714-1715, 6 voll. in-4, frontisp. e fig. in rame, pelle.

2695. —— Historiarum Libri qui supersunt, ex editione et cum notis JO. CLERICI... *etc.* — Lipsiæ, Weidmann, 1735, 3 voll. in-8, pelle.

2696. —— HISTORIARUM AB URBE CONDITA LIBRI, QUI SUPERSUNT, OMNES, cum notis integris LAUR. VALLÆ, M. ANT. SABELLICI, BEATI RHENANI, SIGISM. GELENII,... *etc., etc.* Curante ARN. DRAKENBORCH, qui & suas adnotationes adjecit. Accedunt Supplementa... a JOH. FREINSHEMIO concinnata. — Amstelaedami, & Lugd. Batavor., Wetstenium & Luchtmans, 1738-1746, 7 gr. voll. in-4, m. perg.

Eccellente edizione ornata da un frontispizio inciso da Folkema ed un superbo ritratto inciso da Houbraken.

2697. —— *Le Deche della Storia Romana, tradotte da Leonardo Aretino.* — (*in fine della carta tt, x:*) — Impresse in Venetia per Bartholomeo

exandria & Andrea de Asula cõpagni: nel. M. CCCCLXXXV.
) adi. XIII. de Augusto. — In-fol., m. pelle.

zione rarissima. — Esemplare mancante della prima e dell'ultima carta
e xx, 10).

ivius Titus. Delle Historie de' Romani dall' edificatione della
Libri XXXV. (*Tradotti da Franc. Sansovino*). — Venetia, Coma,
2 voll. in-4, perg. molle.

— LE DECHE... delle Istorie Romane, tradotte nella lingua
na da M. JACOPO NARDI... accresciute da M. Franc. Turchi... *etc.*
ilano, 1799-1800, 10 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

— In Titi Livii Patavini, Historiarum... Observationes ex
auctorum lucubrationibus collectæ, per VVILH. GODELEVÆVM.
rancofurti, 1609, in-8, m. perg.

obo (*P.*) **Jer.**, *de la Comp. de Jésus.* VOYAGE HISTORIQUE D'A-
SINIE,... Traduite du Portugais, continuée & augmentée... par
GRAND. — A Paris & la Haye, Gosse & Neaulme, 1728, in-4,
ntonso, m. perg.

ra importante e molto ricercata, illustrata da un frontispizio e due
carte geografiche ripiegate, incise in rame.
EMPLARE IN CARTA GRANDE.

Per gli Heredi di Vittorio Benacci. || *s. d.* (*ma 1628*), in-fol., fig., perg. molle.

Opera rara e poco nota, illustrata da 15 bellissime tavole di doppia grandezza, disegnate ed incise all'acqua-forte da G.-B. CORIOLANO. — Rappresentano il Teatro dove ebbe luogo il Torneo, le Macchine, i Fuochi d'artifizio, etc.

2707. **Lodoli.** Elementi d'Architettura Lodoliana, ossia l'arte del fabbricare con solidità scientifica e con eleganza non capricciosa. — Zara, 1833-1834, 3 voll. in-8, intonsi, brochés.

2708. **Lodovici Fr.** TRIOMPHI DI CARLO DI MESSER || FRANCESCO D'I LODOVICI VINITIANO. || — (*in fine:*) — *Il fine... di tutto esso libro, intitolato* I TRIOMPHI DI || CARLO... *Stampato in Vinegia per* || *Mapheo Pasini & Francesco Bindoni cõpagni...* || ... l'anno... M DXXXV. (*1535*) *del mese di Set-* || *tembre...* etc., due parti in un vol. in-4, fig., marocchino bruno, impressioni a freddo sui piatti e centri ornati con rosoni dorati.

PRIMA EDIZIONE estremamente rara e preziosa di questo Poema cavalleresco in terza rima. — Si compone di 4 carte preliminari con segnat. ✠ e 216 numerate sul recto, con rich. e segnature A-Z, AA-DD tutti quaderni. La penultima carta contiene un'Errata sul recto e l'ultima è bianca. — È impresso a due coll. con caratt. italici e sul recto della prima carta v'è una bella figura in legno della grandezza della pagina, rappresentante l'Autore in atto di presentare il suo libro al Doge.

Interessante legatura veneziana dell'epoca.

2709. **Lohner** (*P.*) **Tobia,** *Soc. Jesu.* INSTRUCTIO PRACTICA THEOLOGIÆ MYSTICÆ, facilem & practicum modum Exercitia Spiritualia S. P. IGNATII LOYOLÆ per octiduum faciendi... *etc.* — Venetiis, Albrizzi, 1736, gr. vol. in-8, perg.

2710. **Lomazzo Gio. Paolo,** *Pittore Milanese.* Trattato dell'Arte della Pittura, Scoltura, et Architettura... Diviso in sette Libri. — Milano, Pontio, 1585, gr. vol. in-4, perg.

2711. —— Della forma delle Mvse,... opera vtilissima a Pittori, & Scoltori. — Milano, Pontio, 1591, in-4, perg.

2712. —— Idea del Tempio della Pittura. — Bologna, *s. d.*, in-4, perg.

2713. **Longchamp Louis.** Vocabulaire Grec-Français par Familles. — Genève, 1827, in-8, intonso, cart.

ongiano (*Da*) **Fausto.** Trattato de gli Auguri et delle Super-
ni de gli Antichi. — Amsterdam, 1641, in-12 picc., cart.
rissimo.

onginus Dionysius. Quæ supersunt GRÆCE ET LATINE. Recen-
notasque suas atque animadversiones adjecit JOANNES TOUPIUS.
lunt emendationes DAVIDIS RUHNKENII. — Oxonii, e typogr.
ndoniano, 1778, in-8, intonso, cart.

— De Sublimitate commentarius (*Gr. et Lat.*) ceteraque, quæ
ri potuere. JACOBUS TOLLIUS... emendavit... notis integris...
nque versionem suam Latinam... addidit. — Trajecti ad Rhe-
Halma, 1694, in-4, frontisp. in rame, perg.

— DE SVBLIMITATE (*Gr. et Lat.*) ex recensione ZACH. PEARCII.
adversiones interpretum... versionem adiecit SAM. FR. NATHAN.
. — Lipsiæ, Weidmann et Reichii, 1769, in-8, frontisp. in
perg.

— Trattato del sublime. Tradotto in toscano da ANTON FRANC.
— Bologna, L. dalla Volpe, 1748, in-8, perg.

ongobardi Ferrante. Il torto e 'l diritto del non si può, dato
dicio sopra molte regole della Lingua Italiana. Colle osserva-
di NICC. AMENTA. — Napoli, Rispoli, 1717, gr. vol. in-8, perg.

2723. **Longus.** LES || AMOURS PASTORALES || DE || DAPHNIS || et || CHLOÉ. || — *s. l.* (*ma Parigi*), 1745, in-8, fig. in rame, marocchino rosso, dorso ornato, larga *dentelle* sui piatti, taglio dorato.

Edizione rara; belle illustrazioni. — Un frontispizio di COYPEL, 29 figure del Reggente PHILIPPE D'ORLÉANS e 4 vignette di SCOTIN: il tutto inciso da AUDRAN. La figura detta « *des petits pieds* » vi si trova non firmata.

Esemplare rigato in rosso. — Bella legatura originale.

2724. —— Gli Amori Innocenti di Dafni, e della Cloe, favola greca descritta in italiano da GIO. BATT. MANZINI. — Bologna, Monti, 1643, in-4, cart.

2725. —— GLI AMORI PASTORALI || DI DAFNI E DI CLOE || DI || LONGO SOFISTA || tradotti dalla lingua greca || nella nostra toscana || dal || commendatore || ANNIBAL CARO || — *CRISOPOLI* || IMPRESSO CO' CARATTERI BODONIANI || MDCCLXXXVI (*1786*) || in-4 gr., intonso, marocchino rosso, *doublé de tabis vert,* dorso e piatti ornati con dorature.

Di Crusca. — Edizione magnifica e rarissima, non essendo stata tirata che a soli 56 esemplari, più una diecina in carta azzurra.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE. — La bella legatura conserva ancora l'etichetta del legatore: « *G. F. KRAUS* || *Relieur à Vienne.* »

2726. —— Gli amori pastorali di Dafni e Cloe... tradotti... dal COMM. ANNIBAL CARO. — Parigi, Renouard, IX-1800, in-8 picc., int., m. pelle.

2727. **Lorenzi Bart.** Della coltivazione de' monti. Canti IV. — Verona, 1778, in-8, cart.

2728. **Lorenzoni Adr.** Della necessità d'applicare la filosofia alla MUSICA. — (*Bologna*), Nobili (*1817*), in-8, intonso, cart.

2729. **Lorinus Jo.,** *Soc. Jesu.* COMMENTARII IN SAPIENTIAM. — Moguntiæ, Lippium, 1608, gr. vol. in-4, perg. molle.

2730. —— COMMENTARII IN LEVITICVM... Editio secunda castigatior. — Antverpiæ, Belleros, 1620, gr. vol. in-fol., m. perg.

2731. **Lottini Gio. Ang.** Esposizione... intorno alla Canzone del Petrarca VERG. BELLA... *etc.* — Venetia, Franceschi, 1595, in-4, perg. molle.

Macchie d'acqua.

2732. **Lubinus Eilhart.** CLAVIS GRÆCÆ LINGUÆ... Latine & Græce formata... *etc.* — Norimbergæ, 1719, in-8, int., m. pelle.

Lucanus M. Annæus. PHARSALIA, sive de bello civili Cæsaris ompeij Lib. x. Additæ sunt in fine Hvgonis Grotii Notæ. — terodami, Blaew, 1643, in-12, frontisp. in rame, perg.

— PHARSALIA. Sive belli civilis Libri decem. Cum scho- e, hucusque inedito, et notis integris... et excerptis... nec non æ maji Supplementis... *etc.* Curante franc. oudendorpio. — . batav., Luchtmans, 1728, gr. vol. in-4, frontisp. in rame, in- , m. pelle.

izione bellissima e molto apprezzata.

— De Bello civili. Cum hugonis grotii, farnabii notis inte- .. Accurante corn. schrevelio. — Lugduni, Bourgeat, 1670, ll. in-12, frontisp. in rame, intonsi, brochés.

— *et alios.* Ocellus Lucanus, de la nature de l'Univers. – Timée ocres, de l'ame du Monde. – Lettre d'Aristote à Alexandre sur stème du monde (*Gr. et Gallice*). Avec la traduction française et Remarques par l'Abbé Batteux. — Paris, Saillant, 1768, 3 parti vol. in-8, vitellino.

Lucchesini Cesare. Opere edite e inedite. — Lucca, Giusti, -1834, 22 voll. in-16, ritr., intonsi, brochés.

— Della illustrazione delle lingue antiche e moderne, e prin-

2743. **Lucianus**, *Samosatenus*. OPERA (*Gr. et Lat.*). Ex versione IOANNIS BENEDICTI. Cum Notis integris Jo. Bourdelotii, Jac. Palmerii, Tan. Fabri.... *etc., etc.* Accedunt inedita Scholia... ex Bibl. IS. VOSSII. — Amstelodami, Blaev, 1687, 2 gr. voll. in-8, perg.

2744. —— OPERA. (*Gr. et Lat.*) Cum nova versione TIBER. HEMSTERHUSII, & IO. MATTH. GESNERI, græcis scholiis, ac notis omnium proximæ editionis Commentatorum, additis Io. BRODAEI, Io. IENSII, LUD. KUSTERI, ... aliisque ineditis, ac præcipue M. SOLANI & I. M. GESNERI... Curavit et illustravit TIBERIUS HEMSTERHUSIUS... ordinavit, notasque suas adjecit IOAN. FRED. REITZIUS. — Amstelodami, Wetstenius, 1743, 3 gr. voll. in-4, frontisp. in rame, vitellino.

—— INDEX verborum ac phrasium LUCIANI, sive LEXICON LUCIANEUM, ad editiones omnes, maxime novissima Wetstenianam, concinnatum a CAR. CONR. REITZIO. — Trajecti ad Rhenum, Besseling, 1746, in-4, vitellino.

2745. —— OPERA GRÆCE ET LATINE. Post TIBERIUM HEMSTERHVSIVM et JOH. FRED. REITZIVM denuo castigata, cum varietate lectionis, scholiis græcis, adnotationibus et indicibus edidit JOH. THEOPH. LEHMANN. — Lipsiæ, Weidmann, 1822-1831, 9 gr. voll. in-8, intonsi, m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

2746. —— Excerpta quædam ex LUCIANI Samosatensis operibus. (*Gr. et Lat.*) Per N. KENT. — Cantabrigiæ, Typis Acad., 1730, in-8, pelle.

2747. —— Excerpta ex Luciano Samosatensi (*Gr. et Lat.*). Notis ac Lexico illustrata. — Catinæ, Typis Seminarii, 1770, 2 voll. in-8; il 1° leg. in m. perg.; il 2° intonso, cart., in carta grande.

2748. —— LUCIEN, de la traduction de N. PERROT S.r D'ABLANCOURT. — Paris, David, 1733, 3 voll. in-12, pelle.

2749. —— ŒUVRES DE LUCIEN, traduites du grec, avec des Remarques historiques & critiques... *etc.* (*Par J. N. Belin de Ballu*). — Paris, Bastien, 1789, gr. vol. in-4, ritr. in rame, int., m. perg.
Traduzione molto stimata. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE tirato in-4°, senza gli errata e completo del foglio aggiunto fra le pagg. 184 e 185 per colmare due lacune del testo.

2750. —— Le opere... volgarizzate da GUGLIELMO MANZI. — Losanna, 1819, 3 voll. in-8, m. pelle.

Lucianus, *Samosatenus.* Quaestio quomodo historia sit scribenda. ce... Annotationibus illustravit... *etc.* AUG. FR. WIL. RVDOLPHVS. Lipsiæ, 1797, in-8, m. pelle.

— Charon, sive Contemplantes (*Græce*)... Edidit IO. TH. LEH-. — Lipsiæ, 1811, in-8, intonso, m. pelle.

— LUCIANI TOXARIS (*Gr. et Lat.*) Recensuit et illustravit IACOBITZ. — Lipsiæ, Kolmann, 1832, in-8, intonso, cart.

— Dialoghi delle Cortigiane. — Brescia, Bettoni, 1810, in-8, nso, broché.

— IL CONVITO, o i Lapiti. Dal greco (*per Gugl. Manzi*). — a, De' Romanis, 1815, in-8 gr., fig., intonso, cart.

n una acqua-forte originale di Bart. Pinelli.

Lucilius Cajus. Satyrarum quæ supersunt reliquiæ. FR. J. F. A collegit... & notas addidit. — Patavii, Cominus, 1735, in-8, cart.

Lucretius. De rerum natura Libri sex mendis innumerabilibus ati... ab OBERTO GIFANIO BVRANO. — Antverpiæ, Plantini, 1566, m. pelle.

— De rerum natura Libri sex. Una cum Paraphrastica Expla- ne, et Animadversionibus D. IO. NARDII florentini. — Florentiæ, æ, 1647, gr. vol. in-4, intonso, m. pelle.

2764. **Lucretius.** Della Natura delle Cose, Libri VI tradotti da Aless. Marchetti. — Londra, 1765, 2 voll. in-8, con 2 belle figg. in rame, intonsi, cart.

2765. —— DI LUCREZIO CARO DELLA NATURA DELLE COSE Libri VI. tradotti in verso toscano da ALESSANDRO MARCHETTI ora per la prima volta pubblicati... *etc.* — LONDRA, MACKINTOSH, 1779, in-4, pelle.

Di Crusca.

2766. **Ludolphus,** *de Saxonia.* VITA CHRISTI... ex Euangelijs, & Scriptoribus orthodoxis, excerpta... *etc.* — Lugduni, Huguetan, 1557, gr. vol. in-4, pelle.

Esemplare con qualche macchia.

2767. **Luigi Francesco** (*P.*) *d'Argentano, Cappuccino.* Conferenze Teologiche e Spirituali sopra le Grandezze di Dio. — Venezia, Andreola, 1833-1834, 12 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

2768. **Lupi Ant.-Maria.** Dissertatio et animadversiones ad nuper inventum Severae Martyris Epitaphium. — Panormi, Amato, 1734, in-4, fig., m. pelle.

2769. —— Dissertazioni e Lettere filologiche antiquarie... adornate di Annotazioni, e delle Memorie ad esso spettanti. — Arezzo, Bellotti, 1753, in-8, fig. in rame, intonso, m. perg.

2770. —— Dissertazioni, lettere, ed altre operette... per la maggior parte non più stampate... illustrate con giunte e annotazioni da Fr.-Ant. Zaccaria. — Faenza, Archi, 1785, 2 voll. in-4, int., cart.

2771. **Lupi Marius.** DE PAROCHIIS ante annum Christi Millesimum... Dissertationes tres. — Bergomi, 1788, gr. vol. in-4, m. perg.

2772. **Lycophronis Chalcidensis** Alexandræ (*Gr. et Lat.*), sive Cassandræ uersiones duæ: una ad uerbum, a GVL. CANTERO: altera carmine expressa, per IOS. SCALIGERVM. Annotationes... *etc.* — Basileæ, Oporinum, 1566, in-4 picc., perg.

2773. —— ALEXANDRA. Poema obscurum. (*Gr. et Lat.*) JOANNES MEVRSIVS recensuit, &... illustravit. Accessit Jos. SCALIGERI... versio. — Lugd. Batavor., Lud. Elzevirii, 1599, in-8, perg. molle.

Rarissimo.

Lycophronis Chalcidensis ALEXANDRA (*Gr. et Lat.*), cum
is ISAACII TZETZIS commentariis. Accedunt versiones, variantes
nes, ... *etc.* cura & opera Jo. POTTERI. — OXONII, E Theatro
loniano, 1697, in-fol., frontisp. in rame, perg.

— CASSANDRA (*Gr. et Lat.*)... Cum JOHANNIS TZETZAE com-
tario... Studio et impensis LEOP. SEBASTIANI. — ROMÆ, Ful-
, 1803, gr. vol. in-4, frontisp. in rame, intonso, m. pelle.

Lycurgus. Quæ una restat contra Leocratem Oratio (*Græce*)...
IO. GOTTFR. HAVPTMANN. — Lipsiæ, 1753, in-8, intonso, m. pelle.

Lydius Jac. Syntagma Sacrum de Re militari: nec non de Jure
ndo dissertatio philologica. Opus... nunc primum ex tenebris
, notisque illustravit SALOMON VAN TIL. — Dordraci, Willegar-
, 1698, in-4, frontisp. e belle tavv. in rame fuori testo, vitel-
bianco d' Olanda con stemma dorato sui piatti.

emplare di premio dato ad un Everhardo Clyver sotto la data del
sto 1718, colle firme del Rettore della Scuola e di quattro Professori.

Lydius Jo. Laur. De Magistratibus Reipublicæ Romanæ Libri
(*Gr. et Lat.*), nunc primum in lucem editi, et versione, notis in-
usque aucti a Jo. DOM. FUSS. — Parisiis, 1812, in-8, int., m. pelle.
SEMPLARE IN CARTA GRANDE.

Lynden (*Van*) **F. G.** Disputatio historico-critica de PANAETIO
philosopho stoico. — Lugd. Batav. 1802, in-8, intonso, perg.

782. **Mabillon Jo.** Tractatus de Studiis Monasticis. — Venetiis, Poleti, 1705, 3 parti in un gr. vol. in-4 picc., perg. molle.

783. —— DE RE DIPLOMATICA LIBRI VI... Accedunt de antiquis Regum Francorum Palatiis. Veterum scripturarum varia specimina, tabulis LX comprehensa... *etc. Editio Secunda... aucta.* — LUTECLÆ-PARISIORUM, Robustel, 1709, gr. vol. in-fol. gr., numerose gr. tavv. in rame, pelle.

È la migliore e la più ricercata edizione di quest'opera importante.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE, completo del SUPPLEMENTO colla data di Paris, 1704.

784. **Mably** (*L'Abbé de*). Collection complète des Œuvres. — Paris, Desbriere, 1794-1795, 15 voll. in-8, ritr. in rame, intonsi, m. pelle.

785. **Macchiavelli Alex.** De veteri Bononeno Argenti Bononiæ Dissertatio. — Bononiæ, Blanchus, 1721, in-4, con tavole, m. pelle.

786. —— Augustalis Theodosiani Diplomatis, Apologia. — (*in fine:*) — Bononiæ, Saxo, 1726, in-4, perg.

787. **Macchiavelli Nic.** OPERE. — Milano, Silvestri, 1820-1822, 9 voll. in-16, m. pelle.

788. —— OPERE. — ITALIA, (*ma Firenze*), 1826, 10 voll. in-8, ritr. in rame, intonsi, brochés.

789. —— Lettere... che si pubblicano per la prima volta. — Firenze, Nella Stamp. Granducale, 1767, in-8 gr., m. perg.

790. **Maccius Seb.** De Historia, Libri tres. — Venetiis, 1613, in-4, m. pelle.

791. **Macri Dom.**, *Melitense.* HIEROLEXICI, sive Sacri Dictionarii. Editio Sexta. — Bononiæ, 1765-1767, 2 voll. in-4, intonsi, cart.

792. **Macrobius Aur. Theod.** Opera. Accedunt notæ integræ ISACII PONTANI, JOH. MEURSII, JAC. GRONOVII. — Lugd. Batav., 1670, in-8, pelle.

793. —— Aurelii Macrobii Ambrosii Theodosii V. C. & inlustris quæ extant omnia, diligentissime emendata, et... collata. — Patavii, Cominus, 1736, gr. vol. in-8, m. pelle.

794. **Madius Vinc.** et **Lombardi Bart.** In ARISTOTELIS Librvm de Poetica commvnes explanationes: MADII vero in evndem Librvm propriae annotationes. Eiusdem de Ridiculis:... *etc.* — Venetijs, Valgrisij, 1550, in-fol., perg.

Maffei Jo. Petrus, *e Soc. Jesu.* Historiarvm Indicarvm Libri XVI. ...tarum item ex India Epistolarum eodem interprete, Libri IIII. ...ssit Ignatii Loiolæ Vitæ. — Venetiis, Zenarium, 1589, 2 parti ...n gr. vol. in-4 picc., perg. molle.

—— Le Historie delle Indie Orientali... Tradotte di Latino in ...ua Toscana da M. Franc. Serdonati. — Bergamo, Lancellotti, ..., gr. vol. in-4, pelle.

—— De vita et moribus DIVI IGNATII LOJOLÆ. Accessit... ...r singularis JO. ROCCHO VULPIO... auctore. — Patavii, Cominum, ..., in-8, perg.

—— Vite di diciassette CONFESSORI DI CRISTO... Premessavi una ...era di PIETRO GIORDANI. — Napoli, 1828-1829, 4 voll. in-8, ...elle.

Maffei Raffaele, *da Volterra.* COMMENTARIORVM VRBANO-...RAPHAELIS VOLATERRANI... *etc.* Item Oeconomicus Xenophontis, ...odem Latio donatus. — Basileæ, Frobenium et Episcopium, ..., gr. vol. in-fol., m. perg.

Maffei Scip. Traduttori italiani, o sia notizia de' volgarizzamenti ...tichi scrittori Latini e Greci che sono in luce... *etc.* — Venezia, ...i, 1720, in-8, intonso, m. perg.
...EMPLARE IN CARTA GRANDE.

raccolgono i sentimenti in queste materie di Sant'Agostino. — IN TRENTO, Parone, 1742, gr. vol. in-fol., intonso, cart.

2805. **Maffei Scip.** LA MEROPE, Tragedia. Con annotazioni dell'autore, e con la sua risposta alla lettera del sig. di VOLTAIRE. — Verona, 1745, in-4, frontisp. in rame, perg.

2806. —— Græcorum Siglæ Lapidariæ... collectæ, atque explicatæ. — Veronæ, 1746, in-8, perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

2807. —— MUSEUM VERONENSE, hoc est antiquarum inscriptionum atque anaglyphorum collectio. — Veronæ, 1749, in-fol., numerose figg. in rame, perg.
Opera eccellente e non comune. (Cicognara).

2808. —— VERONA ILLUSTRATA. — Venezia, Curti, 1792, 2 voll. in-4, intonsi, cart.

2809. **Magalianus** (*P.*) **Cosmas,** *Bracarensi, Soc. Jesu.* OPERIS HIERARCHICI, sive, DE ECCLESIASTICO PRINCIPATV, Libri III. — Lugduni, Cardon, 1609, 3 parti in 2 voll. in-4, perg.

2810. **Magalotti Lor.** Lettere familiari... Divise in due parti. — Venezia, Coleti, 1719, 2 parti in un vol. in-4, perg.
Di Crusca.

2811. —— Lettere scientifiche ed erudite. — In Venezia, 1734, in-4, intonso, m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

2812. —— Delle Lettere Familiari... e di altri insigni uomini a lui scritte. — Firenze, Cambiagi, 1769, 2 voll. in-8, m. pelle.
Di Crusca.

2813. —— Viaggio di Lionardo di Nicolò Frescobaldi in Egitto e in Terra Santa, con le relazioni del Nilo, del Pretegianni, del Mar Rosso e della China. — Parma, 1845, in-16, intonso, broché.

2814. **Magalotti Pietro Ant.** TERNI, ossia l'antica INTERAMNA NAHARTIUM, non già Colonia, ma Municipio de' Romani. Dissertazione. — FULIGNO, Tomassini, 1795, in-4, intonso, cart.
Monografia rarissima. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

Magiri Tobiæ... Eponymologium Criticum ex Principum Sa
um, secularium, Virorum togatorum,... Patrum... *etc.* — Francof.
Mœnum, 1644, in-4, perg.

— Eponymologium criticum, complectens cognomina, descri-
nes, elogia et censuras personarum ac rerum cum veterum tum
ntium bello aut pace insignium; ex variis scriptoribus collecta,
... editum cura CHRIST. WILH. EYBENII. — Francofurti & Lipsiæ,
, gr. vol. in-4, perg. molle.

Ex Libris » autografo Jo. Bapt. Ravignani Faventini.

Magistrus Rod. DOCTRINA HIPPOCRATIS (*Gr. et Lat.*) — Pari-
Cramoisy, 1613, in-12, perg. molle.

Magius Hier. Variarum Lectionum, seu Miscellaneorum, LIBRI III.
Venetiis, Zileti, 1564, in-8, cart.

Magnan Dom., *Ord. Min.* MISCELLANEA NUMISMATICA,
uibus exhibentur Populorum Insigniumque Virorum NUMIS-
TA OMNIA,... accurate descripta. — ROMÆ, Casaletti, 1772-1774,
oll. in-8 gr., legati in 2 gr. tomi, numerosissime tavv. in rame
i testo, perg.

Esemplare in carta forte.

— BRUTTIA NUMISMATICA, seu BRUTTIÆ, hodie *Calabriæ*,
ILORUM NUMISMATA OMNIA, in variis per Europam nummo-

2824. **Magnocavallo Fr. Ott.**, *di Casal-Monferrato.* LA ROSSANA. Tragedia. — Parma, Stamp. Reale, (*1775*) in-8 gr., cart.

2825. **Magnus Olaus.** Storia... de' costumi de' popoli Settentrionali. Tradotta per M. REMIGIO FIORENTINO. Dove s' ha piena notizia delle genti della Gottia, della Noruegia, della Sueuia, e di quelle che uiuono sotto la Tramontana. — Vinegia, Bindoni, 1561, in-8, perg. molle, filetti sui piatti e rosone dorato nei centri.

2826. —— HISTORIA DELLE GENTI ET DELLA NATVRA DELLE COSE SETTENTRIONALI... Nuouamente tradotta in lingua Toscana. — In Vinegia, Appr. i Giunti, 1565, gr. vol. in-fol., fig., m. perg.
Bella edizione, illustrata da un numero infinito di figure incise in legno.

2827. **Mahne Guil. Leon.** Diatribe de ARISTOXENO philosopho peripatetico. — Amstelodami, 1793, in-8, intonso, cart.

2828. **Maistre** (*De*) **Joseph.** Les Soirées de Saint-Pétersbourg... suivis d'un Traité sur les Sacrifices. — A Anvers, 1821, 2 voll. in-8, intonsi, cart.
Esemplare in carta velina.

2829. **Maittaire Mich.** Græcæ Linguæ DIALECTI... Præfationem & Appendicem ex APOLLONII DYSCOLI fragmento inedito addidit J. F. REITZIUS. — Hagæ-Comitis, Neaulme, 1738, in-8, perg.

2830. —— GRÆCÆ LINGUÆ DIALECTI recognitæ... Totum opus recensuit, emendavit, auxit, FRID. GVIL. STVRZIVS. — Lipsiæ, Weigel, et Londini, Payne & Mackinlay, 1807, gr. vol. in-8, intonso, m. pelle.

2831. **Malatesti Ant.** e **Salvetti Piero.** BRINDISI. Con Annotazioni. — Firenze, Manni, 1723, in-8, vitellino, taglio dorato.

2832. **Malespini Ricordano.** Storia antica. Dalla edificazione di Fiorenza per insino all'anno **1281.** Con l'aggiunta di Giachetto suo Nipote... per insino al **1286.** — Fiorenza, Giunti, 1568, in-4, perg.
Di Crusca. — Raro.

2833. **Malipiero Hier.** Il Petrarca Spiritvale. — Venetia, Griffio, 1587, in-8 picc., pelle.

2834. **Malvasia Carlo Cesare.** FELSINA PITTRICE. Vite de' pittori bolognesi. — Bologna, Barbieri, 1678, 2 voll. in-4, ritratti, perg.
PRIMA EDIZIONE. — È uno dei rarissimi esemplari che conservano alla pag. 471 del I.° volume le parole ingiuriose contro Raffaello.

asia Carlo Cesare. MARMORA FELSINEA, innumeris
n inscriptionibus exteris hucusque ineditis sed etiam quam
Doctissimorum Virorum expositionibus roborata & aucta. —
Pisarri, 1690, gr. vol. in-4 gr., fig. in rame, intonso, m. pelle.
LARE IN CARTA GRANDE.

asia (*Suor*) **Diodata.** LA VENVTA, ET I PROGRESSI
)LOSI della S. MADONNA dipinta da S. LVCA, posta sul Monte
ardia dall'anno che ci venne 1160. sin' all'anno 1617. —
Rossi, 1617, in-4, bel titolo-frontispizio inciso in rame, perg.

ezzi Virgilio. DAVIDE PERSEGVITATO. — Bologna, Monti,
4, bel frontisp. in rame, perg. molle.

ezzi Campeggi Flor. De' Riti Nuziali degli Antichi Ro-
Bologna, Nobili, 1823, in-fol., broché.
e di pochi esemplari per Nozze.

ica Ferd. EPISTOLA sopra il duello. — Roma, Salviucci,
LETTERA... che serve di Appendice alla sua Epistola
)uello. — Roma, Ajani, 1826, 2 parti, un vol. in-8, int., cart.

achius Th. Maria. ORIGINUM ET ANTIQUITATUM
IANARUM, Libri XX. — Romæ, Palearini, 1749-1755,
l. in-4 gr., numerose figg. in rame, perg.
nolto stimata, ricercata e rara.

2846. **Manfredi Eustachio.** Elementi della Geometria piana e solida, e della Trigonometria. — Bologna, L. dalla Volpe, 1755, in-4, con tavole, int., cart.

Di Crusca.

2847. **Manfredi Lelio.** CARCER DAMORE DEL MA- || GNIFICO MESER LÆ || LIO DE MAN- || FREDI. || — (*in fine:*) — ¶ Impresso in Vinegia per Zorzi di Ru || sconi Milanese. Nel Anno del || Nostro Signore Miser Iesu || Christo. M. CCCCC. || XIIII. (*1514*) Adi. Primo. || de Luio. || in-8, pelle su assi.

Edizione rarissima di questo celebre romanzo tradotto dall'originale spagnuolo di Diego de San Pedro. — Sono 64 carte in tutto (segnat. A-Q duerni), caratteri tondi.

2848. **Manfredini Vinc.** REGOLE ARMONICHE, o sieno Precetti ragionati per apprendere i principj della Musica, il portamento della mano, e l'accompagnamento del Basso sopra gli Strumenti da tasto, come l' Organo, il Cembalo, ec. — Venezia, Zerletti, 1775, in-4, ritr. in rame, intonso, cart.

2849. **Mangeart Th.** Introduction à la Science des Médailles pour servir à la connoissance des Dieux, de la Religion, des Sciences, des Arts, et de tout ce qui appartient à l'histoire ancienne. — PARIS, D'Houry, 1763, gr. vol. in-fol., con 35 tavv. in rame fuori testo, vitellino.

Compilazione utile ed erudita che può servire di supplemento all' opera « L'Antiquité expliquée » di D. Montfaucon. (V. il N.° 3087).

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

2850. **Manilius Marcus.** ASTRONOMICON. Accessere CHRIST. CELLARII Rudimenta Astronomica... *etc.* — Patavii, Cominus, 1743, in-8, intonso, m. perg.

2851. —— ASTRONOMICON, libri quinque; accessere MARCI TULLII CICERONIS ARATÆA, cum interpretatione gallica et notis: edente AL. G. PINGRÉ. — PARISIIS, VIA ET ÆDIBVS SERPENTINIS, 1786, 2 voll. in-8, perg.

2852. **Manni Dom. Maria.** De Florentinis inventis, Commentarius. — Ferrariæ, Pomatelli, 1731, in-4, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

2853. —— Osservazioni istoriche sopra i Sigilli antichi de' secoli bassi. — Firenze, 1739-1764. **20 voll.** in-4, con numerose figg. in legno, legati in 4 grossi tomi in perg.

Opera rara ed importante, difficilissima a trovarsi completa.

Di Crusca.

2857. —— Vita di Aldo Pio Manuzio, insigne tere greche, e latine in Venezia. — Venezia, N in rame, cart.

2858. —— Del vero pittore Luca Santo e del te Firenze, 1764, in-4, cart.

2859. —— Principj della Religione Cristiana i a' più validi Monumenti,... *etc.* — FIRENZE, V in legno, m. pelle.
Di Crusca.

2860. —— LEZIONI di Lingua Toscana. — (*in* Rocchi, 1773, in-8 gr., intonso, m. pelle.
Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRAND

2861. **Manni Gius.** Serie de' Senatori Fiorentini. 1722, in-4, con numerosi stemmi incisi in legnc

2862. **Manutius Aldus.** ALDI MANVTII ROMANI GR TVTIONES GRAECAE. || — (*in fine:*) — VENETIIS IN ANDREAE SOCERI MENSE || NOVEMBRI M. D. XV. (*1*
Opera rarissima che non fu mai ristampata.

2863. —— Orthographiæ ratio. — Venetiis, Aldus,

2864. —— Orthographiæ ratio. — Venetiis, Aldu picc., perg. molle.

2865. **Manutius Paulus.** ADAGIA qvæcvmqve

2867. **Manzano** (*Di*) **Scipione.** ACI. Favola Marina. — Venetia, Ciotti, 1600, in-4 picc., cart.

Esemplare macchiato.

2868. **Manzi Gugl.** Discorso... sopra gli spettacoli, le feste, ed il lusso degl' Italiani nel secolo XIV. Con note ed illustrazioni. — Roma, 1818, in-8 gr., fig., intonso, broché.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

2869. **Manzoni Aless.** I promessi sposi. Storia Milanese del secolo XVII. Con illustrazioni di Cesare Cantù. — Firenze, 1834, 3 voll. in-12, intonsi, brochés.

2870. **Marabotto Cattaneo.** Vita mirabile e dottrina celeste di Santa Caterina Fiesca Adorna da Genova. — Padova, Comino, 1743, in-8, ritratto, perg.

2871. **Marandé** (*De*). LE THÉOLOGIEN FRANÇOIS... Seconde Edition. — Paris, Soly, 1646, 2 voll. in-fol., pelle.

2872. **Marangoni Giov.** Delle cose Gentilesche, e Profane, trasportate ad uso, e adornamento delle Chiese. — Roma, Pagliarini, 1744, gr. vol. in-4, fig., perg.

Opera ricercata e rara.

2873. —— Delle Memorie sacre, e profane dell' Anfiteatro Flavio di Roma, volgarmente detto il Colosseo. Dissertazione. — Roma, Pagliarini, 1746, in-4, fig., m. perg.

2874. **Marcelli Ant.** Compendio di Storia Ecclesiastica... fino a tutto il secolo XVII. — Fuligno, 1826, 2 voll. in-8, m. pelle.

2875. **Marcello Pietro.** Vite de' Prencipi di Vinegia, tradotte in volgare da Lodovico Domenichi. Con le vite di quei Prencipi, che furono doppo il Barbarigo, fin al Doge Priuli. — Venetia, Pietrasanta, 1557, in-4, perg. molle.

2876. **Marchese Annibale.** Tragedie Cristiane. — Napoli, Mosca, 1729, 2 voll. in-4 picc., ritratto e fig. in rame, pelle.

2877. **Marchese** (*P.*) **Vinc.**, *Ord. Præd.* MEMORIE dei più insigni Pittori, Scultori e Architetti Domenicani. Con aggiunta di alcuni scritti intorno le Belle Arti. — Firenze, Parenti, 1845-1846, 2 voll. in-8, ritratto in rame, intonsi, m. pelle.

heselli Carlo Franc. Pitture delle Chiese di Rimino. — 1754, in-8, cart.

hetti Gio. Della prima e principale allegoria del Poema — Bologna, 1819, in-4 gr., intonso, cart.

hi Marco Aur. Dizionario tecnico-etimologico-filologico. — Pirola, 1828-1829, 2 voll. in-4 gr., m. pelle.

CI EREMITÆ, NICOLAI, HESYCHII PRESBYTERI, extant. — PARISIIS, Guil. Morelium, 1563, in-8, perg. molle, rato e cesellato.

Esemplare rigato in rosso.

escalchi. Antonio e Cleopatra. Tragedia. — Bassano, 1788, e, taglio dorato.

bella fig. incisa in rame da Franc. Rosaspina.

garoli G.-B. Le vicende generali d' Italia antica e moderna. , 1828, 2 voll. in-8, intonsi, brochés.

nello Giov. La Prima (*e la Seconda*) Parte della Copia ole... *etc.* — Venetia, Valgrisi, 1562, 2 Parti in un gr. vol. , perg. molle.

ni Gaetano. Iscrizioni antiche delle ville e de' palazzi Al- on note. — Roma, Giunchi, 1785, in-4, fig., intonso, cart.

2891. **Marino** (*Cav.*) **Gio. Batt.** La MVRTOLEIDE, fischiate del Cavalier Marino, con la MARINEIDE, risate del Murtola. Aggiuntoui le Strigliate a Tomaso Stigliani, e l' Innamoramento di Pupolo, e la Pupola, et altre curiosità piaceuoli. — NORINBERGH, Per Joseph Stamphier, 1642, in-12, cart.

2892. —— La SAMPOGNA. Diuisa in Idilij Fauolosi, & Pastorali. — Venetia, Baba, 1652, 2 parti in un gr. vol. in-12, perg. molle.

2893. —— LA LIRA, Rime (*e prose*). — Venetia, Baba, 1653, 3 Parti in un gr. vol. in-12, frontisp. in rame, perg.

2894. —— L' ADONE, Poema heroico. — In Amsterdam, Stamp. di D. Elsevier... 1678, 4 voll. in-24, fig. in rame, pelle.

Piccola edizione Elzeviriana rarissima.

2895. **Mariscalco Bart.** Assetta, commedia rusticale... Arricchita d' un copioso indice d' altre commedie di questo genere,... *etc.* — IN MAROCCO, Presso l'Anonimo Stampator del Divano. Et se vend à Paris, chez Prault et Tilliard, 1756, in-8, intonso, m. pelle.

2896. MARMORA OXONIENSIA, ex Arundellianis, Seldenianis, aliisque conflata. Recensuit, & Perpetuo Commentario explicavit, HVMPHR. PRIDEAVX... Appositis ad eorum nonnulla SELDENI & LYDIATI Annotationibus (*Gr. et Lat.*). — OXONII, 1676, in-fol., fig. in rame, m. pelle.

2897. **Marot Clement.** LES ŒUVRES... Reveuës & augmentées de nouveau. — A la Haye, Chez Adr. Moetjens, 1700, 2 voll. in-12, bel ritr. in rame, mar. rosso, dorso ornato, taglio dorato (*Padeloup*).

Edizione rarissima e molto ricercata. (*Altezza: 130 mill.*).

2898. **Marquez Pietro.** Delle Ville di Plinio il Giovane. Con un'Appendice su gli Atrj della S. Scrittura, e gli Scamilli di Vitruvio. — Roma, Salomoni, 1796, in-8, fig. in rame, intonso, broché.

2899. —— Dell' ordine Dorico. Ricerche... *etc.* — Roma, Salomoni, 1803, in-8, fig., intonso, broché.

2900. —— Esercitazioni architettoniche sopra gli spettacoli degli antichi, con Appendice sul bello in generale. — Roma, Salomoni, 1808, in-4, gr. tavv. in rame ripiegate, intonso, cart.

Questo dotto Messicano sparse una copiosissima erudizione in tutte le sue opere, che meritano di stare fra le più utili ed istruttive in queste materie (*Cicognara*).

2903. **Marsilius Columna Ant.** HYDRAGIO Benedicta. — ROMÆ. Bonfadini, 1586, gr.

2904. **Martelli Lod.** OPERE... corrette et co: Aggiuntovi il Quarto di Virgilio, tradotto d: RENZE, Appr. Bern. Giunta, 1548, in-8, m.

Di Crusca. — Esemplare macchiato.

2905. **Martène Edm.,** *Benedict.* DE ANTIQU BUS LIBRI QUATUOR. — ROTOMAGI, Beh in-4, pelle.

Opera molto ricercata e rara.

2906. **Martialis M. Val.** EPIGRAMMATA c variorum... Accurante CORN. SCHREVELI. — I 1670, gr. vol. in-8, titolo in rame, m. pelle.

2907. —— Epigrammatum Libros XV. Interpr stravit VINCENTIUS COLLESSO. — Venetiis, Coleti,

2908. —— EPIGRAMMATA, paraphrasi et nc mis,... interpretatus est VINC. COLLESSO. Numi LUD. SMIDS. — Amstelædami, Gallet, 1801, gr intonso, m. pelle.

2909. —— Epigrammata ad Codices Mss. optim sita notisque... illustrata. — Augustae Taur 2 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

2910. —— DESIDERII HERALDI Animadve Epigrammat. M. Val. MARTIALIS. — Parisiis

confectis,... illustratos. — MOGUNTIÆ, Kinckii, 1627, gr. vol. in-fol., marocchino rosso.

2912. **(Martin** [*Dom*] **Jac).** EXPLICATION de divers Monumens singuliers, qui ont rapport a la Religion des plus anciens peuples... *etc.* — Paris, 1739, in-4, con numerose figg. in rame, perg.

2913. **Martinetti Gaet.** COLLEZIONE CLASSICA, ossia Tesoro delle antichità Giudaiche, Caldee, Indiane, Egiziane, Greche, Latine, e di altre Nazioni... *etc., etc.* — Roma, Contedini, 1823 e Boulzaler, 1824, 2 gr. voll. in-8, intonsi, brochés.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

2914. —— COLLEZIONE CLASSICA, ossia Tesoro delle Antichità Giudaiche, Caldee, Indiane, Egiziane, Greche, Latine, e di altre Nazioni,... *etc.* — Roma, Boulzaler, 1824-1828, 5 voll. in-8, int., br.

2915. **Martini Antonio.** Istoria e concordia Evangelica spiegata al popolo... Edizione nuovissima coll'Indice de' Vangeli... *etc.* — Bergamo, 1837, 3 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

2916. **Martini Bern.** Variarum Lectionum libri quatuor... Editio altera... cura DIDERICI VANDER KEMP. — Trajecti ad Rhenum, 1755, in-8, intonso, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

2917. —— Variarum Lectionum... *etc.* — Trajecti ad Rhenum, 1755, in-8, perg.

Legata nello stesso volume:

Bolt Henr. SILVA CRITICA... Accedit ejusdem SILVA POETICA. — Harlemi, 1766, in-8.

2918. **Martini Giambatista.** Storia DELLA MUSICA. — IN BOLOGNA, Per Lelio dalla Volpe, 1757-1781, 3 voll. in-4 gr., fig. in rame, intonsi, m. perg.

Di Crusca. — Opera rara, molto stimata e ricercata.

2919. **Martinius Matth.** LEXICON PHILOLOGICUM, in quo Latinæ & a Latinis auctoribus usurpatæ, cum puræ, tum barbaræ voces, ex originibus declarantur,... *etc.* Accedit ejusdem CADMUS GRÆCOPHOENIX... Additur GLOSSARIUM ISIDORI cum Emendationibus & notis JO. GEOR. GRÆVII... *etc.* — Trajecti Batavor., Broedelet, 1711, 2 gr. voll. in-fol. gr., m. pelle.

ius Galeottus. De Doctrina promiscua liber... nunc pri- lucem editus. — Florentiæ, Torrentinum, 1548, gr. vol. pelle.

orelli Jac. De Regia Theca Calamaria. — Neapoli, Simone, tomi in un gr. vol. in-4, fig. in legno, perg.

RTYROLOGIUM ROMANUM GREGORII XIII. jussu editum, NTIS X. auctoritate recognitum. — Venetiis, Balleoni, 1743, marocchino nero con fermagli.

zio Galeotto, *da Narni.* DELLA VARIA DOTTRINA. in Volgare Fiorentino per M. Francesco Serdonati con... oni. — IN FIORENZA, Giunti, 1615 (*ed in fine 1595*), gr. perg. molle.

sca. — Assai raro.

cardi Agost. Prose vvlgari. — Venetia, Fontana, 1626, g.

olo-frontispizio inciso in rame da Hier. David.

Dell' Arte historica. Tractati cinque. — Roma, Facciotti, vol. in-4, frontisp. in rame, perg.

Discorsi morali... su la Tauola DI CEBETE TEBANO. — Vene- ioni, 1674, in-12, perg.

2931. **Mastrofini Marco.** Teoria e prospetto, ossia Dizionario critico de Verbi italiani conjugati. — Roma, de' Romanis, 1814, 2 voll. in-4, m. pelle.

2932. **Mattei Pietro.** Elio Sejano. — Ferrara, Baldini, 1619, 2 parti in un vol. in-4 picc., perg. molle.

La 2ª parte contiene la Historia delle prosperità infelici d'una femina di Catanea.

2933. **Mattei Saverio.** OPERE. — Napoli, Porcelli, 1779-1780, 12 voll. in-8, perg.

2934. —— Per saturam exercitationes. — Neapoli, Simone, 1759, in-4, ritratto e fig. in rame, cart.

2935. **Matthiæ Aug.** Grammatica compita della Lingua Greca... Volgarizzata con aggiunte da AMEDEO PEYRON. — Torino, Stamp. Reale, 1823, 2 gr. voll. in-8, m. pelle.

2936. **Matthioli Petrus Andr.** OPERA quæ extant omnia... adjectis... Græci textus lectionibus... a CASP. BAVHINO... Adiectis plantarvm iconibus... item apologia in AMATUM LUSITANUM... Dialogus de morbo gallico... *etc.* — BASILEÆ, König, 1674, 2 parti in un gr. vol. in-fol., innumerevoli figg. in legno, perg.

2937. **Maubert de Gouvest.** Memoires militaires sur les anciens. — A la Haye, Constapel, 1762, 2 voll. in-8 picc., frontisp. e numerose figg. in rame fuori testo, intonsi, m. perg.

2938. **Maupertuis** (*De*). Œuvres. Nouvelle édition corrigée & augmentée. — Lyon, Bruyset, 1756, 4 voll., pelle.

2939. **Mauro Lucio.** Le antichità della Città di Roma... Appresso tutte le statue antiche... raccolte e descritte da Vlisse Aldroandi. — Venezia, Ziletti, 1562, in-8, perg. molle.

Legata nello stesso volume la rarissima operetta:

DESCRITIONE || DE LE CHIESE || Stationi, Indulgenze & Reliquie || de Corpi Sancti, che sonno in la || Citta de Roma. || BREVEMENTE RACCOLTA || *da M. Andrea Palladio & noua-* || *mente posta in Luce.* || — IN ROMA || Appresso Vincentio Lucrino. || **1554.** || in-8.

2940. **Maurocordato Jo. Nic. Alex.**, *Voivoda.* LIBER DE OFFICIIS (*Gr. et Lat.*). — LIPSIÆ, Fritsch, 1722, in-4 picc., perg.

Rarissimo.

ximus V. C. Tyrius. MAXIMI TYRII Philosophi Platonici, ationes XLI. Græce. Cum Interpretatione, Notis, & Emenda- s DAN. HEINSII. — Lugd. Batav., Patium, 1607, 2 parti in un . in-8 picc., vitellino.

– Dissertationes (*Gr. et Lat.*) Ex interpretatione DAN. HEINSII. uit & notulis illustravit JO. DAVISIUS. — Cantabrigiæ, 1703, elle.

– DISSERTATIONS... traduites sur le texte grec, avec des ritiques, historiques, et philosophiques par J. J. COMBES-DOU- — Paris, XI-1802, 2 voll. in-8, intonsi, m. perg.
plare in carta velina.

– Sermones siue Disputationes XLI. Græce nunc primum edi- *cedit interpretatione latina ex Cosmi Faccii*). — (*Parisiis*), Henr. ni, 1557, 2 parti in un vol. in-8, perg.
MA EDIZIONE, rara.

– Discorsi... tradotti dal Sig. Piero de' Bardi. — Venetia, , 1642, in-4, m. pelle.

zarachi Ant. ΒΙΟΓΡΑΦΙΑΙ ΤΩΝ ΕΝΔΟΞΩΝ ΑΝΔΡΩΝ ΤΗΣ ΝΗ- ΦΑΛΛΗΝΙΑΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣΑΙ. — ΕΝ ΒΕΝΕΤΙΑ, 1843, in-8, m.

azochius Alex. Symm. In mutilum Campani Amphiteatri

2952. **Mazzarella-Farao Fr.** La Neoellenopedia. — Napoli, 1779, 2 voll. in-8, ritr., perg.

2953. **Mazzetti Serafino.** Memorie storiche sopra l'Università e l'Istituto delle Scienze di Bologna... *etc.* — Bologna, 1840, in-8, int., br.
Invio autografo dell'Autore al March. Angelelli.

2954. **Mazzoldi Ang.** Delle origini italiche e della diffusione dell' incivilimento italiano all' Egitto, alla Fenicia, alla Grecia,... *etc.* — Milano, 1840, in-8 gr., intonso, m. pelle.

2955. **Mazzone Marcant.** I fiori della Poesia dichiarati e raccolti. — Venetia, de' Franceschi, 1593, 2 parti in un gr. vol. in-4, perg. molle.
Esemplare macchiato.

2956. **Mazzucchelli Gian-Mar.** Notizie istoriche e critiche intorno alla vita, alle invenzioni, ed agli scritti di ARCHIMEDE SIRACUSANO. — Brescia, Rizzardi, 1737, in-4 gr., intonso, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

2957. —— La vita di Pietro Aretino. — Padova, Comino, 1741, in-8, ritr. in rame, intonso, m. pelle.

2958. **Mecenate Raph.** De casibus Caii Cæsaris Germanici conjugisque Agrippinæ, commentarius. — Romæ, Contedini, 1822, in-8, fig. in rame, intonso, m. pelle.

2959. **Medici** (*De*) **Averardo.** Scelta di Epigrammi Greci, tradotti in versi latini e toscani (*Gr., Lat. et Ital.*) — Firenze, Moücke, 1790, in-4, intonso, cart.

2960. **Medici Mich.** Memorie storiche intorno le Accademie scientifiche e letterarie di Bologna. — Bologna, Sassi, 1852, in-8, cart.
Invio autografo dell'Autore al March. Angelelli.

2961. **Medici Paolo.** Riti, e Costumi degli Ebrei confutati. — Venezia, Bortoli, 1757, in-8, intonso, cart.

2962. **Medici P. Sebast.,** *d. C. di G.* מח לשון הקודש Midolla della Lingua Santa. — Firenze, Vangelisti, 1694, in-8, perg.

2963. **Medici Vitale.** Omelie fatte alli Ebrei di Firenze nella Chiesa di Santa Croce... *etc.* — Firenze, Giunti, 1585, in-4, perg.

DITAZIONE sopra l'Albero della Croce. Testo inedito del colo della lingua. — Firenze, Ricci, 1819, in-8, int., broché, isca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

DVLLA PAVLINA, sive dilucida ac perbreuis epistolarum APOST. Expositio... GVL. ESTII et CORNELII A LAPIDE... Acces- OANNIS MARIANÆ lucubrationes in omnes Canonicas Epistolas. DVNI, Chevalier, 1623, gr. vol. in-8, perg.

ASTHENIS INDICA. Fragmenta collegit, commentationes s addidit E. A. SCHWANBECK. — Bonnæ, Pleimesii, 1846, 2 parti l. in-8, intonso, broché.

bomius Jo. Henr. MÆCENAS, sive de C. Cilnii Mæcenatis ribus & rebus gestis. — Lugd. Batav., Apud Jo. & Dan. El- 653, in-4 picc., pelle.

ibomius Marcus. ANTIQVÆ MVSICÆ AVCTORES SEPTEM. ET LATINE. MARCVS MEIBOMIVS Restituit ac Notis expli- — AMSTELODAMI, Apud Lud. Elzevirium, 1652, 2 voll. in-4, v. e musica, perg.

lta assai rara e molto ricercata.

erotto I. H. L. De rebus ad auctores quosdam classicos per- us dubia viro eximio Christ. Gottl. Heyne. — Berolini, Hes- 785, in-8, intonso, m. perg.

2974. **Melchiorri G.** e **Visconti P.** Silloge d'iscrizioni antiche inedite, corredate di qualche commento. — Roma, De' Romanis, 1823, in-8, fig. in rame, m. pelle.

2975. **Memnonis** HISTORIARVM Heracleae Ponti excerpta servata a Photio, Græce cum versione Latina LAVR. RHODOMANNI... *etc.* — Lipsiæ, Weidmann, 1816, in-8, intonso, m. perg.

2976. MEMORIE PER LE BELLE ARTI. MDCCLXXXV-MDCCLXXXVIII. — Roma, Pagliarini, 1785-1788, 4 voll. in-4, fig., e tavv. in rame, cart.

2977. MEMORIE ENCICLOPEDICHE sulle antichità e Belle Arti di Roma per il MDCCCXVI. — Roma, De Romanis, 1817, in-4, con 24 gr. tavv. in rame, intonso, m. pelle.

2978. MEMORIE di varia erudizione della SOCIETÀ COLOMBARIA FIORENTINA. — Firenze, 1747-1752, 2 voll. in-4, fig., perg.

2979. MEMORIE intorno la vita e le virtù della nobilissima Dama M. T. Cavriani nata Contessa Peyri. — Mantova, 1837, in-8, ritr. in rame, cart.

2980. MENAGIANA, ou bons mots, rencontres agréables,... *etc.* de M. MENAGE. — Amsterdam, Braakman, 1693, in-12, perg.

2981. **Menagius Ægidius.** Historia Mulierum philosophorum... Accedit ejusdem Commentarius Italicus in VII. Sonettum Franc. Petrarchæ a re non alienus. — LUGDUNI, 1690, in-12, perg.

2982. —— Juris civilis amœnitates. — Neapoli, Orsino, 1779, in-8, m. pelle.

2983. **Menander,** *Athen.* MENANDRI ET PHILEMONIS RELIQUIÆ, quotquot reperiri potuerunt; Græce et Latine, cum notis HUG. GROTII ET JO. CLERICI. — Amstelodami, Lombrail, 1709-1710, 2 parti in un vol. in-8, ritr. in rame, perg.

2984. **Mencke J.-B.** Methode pour étudier l'histoire... *etc.* Avec un Catalogue des principaux Historiens... *etc.* — A Lipsic, 1714, in-8 picc., pelle.

2985. **Menckenius Frid. Ott.** Observationum Latinæ Linguæ Liber, in quo varia rarioris usus genera dicendi annotantur, et singularis vocum significationes explicantur. — Lipsiæ, Gleditschii, 1745, gr. vol. in-8, m. pelle.

nckenius Jo. Burch. Dissertationes literariæ... edidit FRID. NCKENIVS. — Lipsiæ, 1734, in-8, perg.

De Charlataneria Eruditorum Declamationes duæ, cum notis m... *etc.* — Lucæ, Venturini, 1726, in-12, perg.

ndelssohn Mosé. Opere filosofiche, volgarizzate e fornite azioni e di memorie spettanti alla sua vita. — Venezia, 1801, in-8, intonsi, cart.

ndo Andr., *d. C. di G.* Il Principe perfetto, e Ministri adat- ocumenti politici e morali corredati d'Emblemi... Voltati oma Castigliano. — Lucca, Baroni, 1821, 2 voll. in-8, ritratti n rame, cart.

illustrati da due ritratti e numerose figure a mezza pagina molto e incise in rame.

nestrier Cl. Fr. HISTOIRE DV ROY LOVIS LE GRAND Medailles, Emblèmes, Deuises, Jettons, Inscriptions, Ar- et autres Monumens Publics. Recueillis, et Expliquéz... Se- dition. — A Paris, chez Rob. Pepie... et chez J. B. Nolin r, 1693, in-fol., fig., perg.

olume illustrato da un ritratto e circa 90 tavole in rame fuori testo.

ngotti Franc. Del Commercio de' Romani dalla prima Guerra a Costantino. Traduz. dal francese. — Padova, 1787, in-4

2997. **Mercati Michele.** De gli Obelischi di Roma. — Considerationi sopra gli avvertimenti di Latino Latini, intorno ad alcune cose scritte nel Libro de gli Obelischi di Roma. — Roma, Basa, 1589-1590, 2 parti in un vol. in-4, perg.

2998. **Mercurialis Hier.** DE ARTE GYMNASTICA. Libri sex, in quibus exercitationum omnium vetustarum genera... diligenter explicatur... *etc.* — Parisiis, Du Puys, 1577, in-4, con belle figg. in legno, perg. molle.

2999. —— DE ARTE GYMNASTICA. Libri sex, in quibus exercitationum omnium vetustarum genera... diligenter explicatur. Tertia editione correctiores, & auctiores facti. — VENETIIS, Apvd Jvntas, 1587, in-4, fig., perg. molle.

Edizione illustrata da numerose figg. in legno.

3000. —— Variarum Lectionum in Medicinæ Scriptoribus & alijs, Libri sex... aucti & recogniti. — Venetiis, Juntas, 1588, in-4, perg.

3001. **Mercurius, Monachus.** Pernecessaria de pulsibus doctrina... edidit, atque illustravit SALV. CYRILLUS. — Neapoli, Orsini, 1812, in-8, intonso, m. pelle.

3002. **Mercurius, Trismegistus.** Pimandras utraque lingua restitutus (*Gr. et Lat.*), D. FRANC. FLVSSATIS CANDALLÆ industria. — Burdigalæ, Millangium, 1574, in-4, m. perg.

Macchie d'acqua.

3003. **Merleker Car. Frid.** Achaicorum. Libri tres. — Darmstadii, 1837, in-8, intonso, m. pelle.

3004. **Mesny Bart.** Degli Altari e delle Are degli antichi. — Firenze, Bonducci, 1763, in-4 picc., intonso, cart.

3005. **Messia Pietro.** La Selva di varia Lettione... colla giunta della Quarta Parte... tradotta in lingua Italiana da M. Mambrino Roseo da Fabriano, et colla Quinta Parte, composta da esso traduttore. — (*in fine:*) — VINEGIA, Tramezzino, 1557, gr. vol. in-8, perg.

3006. **Metastasio Pietro.** Opere. — LONDRA, si vende in Livorno, Masi, 1782-1783, 12 voll. in-12, ritr., frontisp. e fig. in rame, pelle.

3007. —— POESIE... Giusta le correzioni fatte dall'Autore nell'Edizione di Parigi... *etc.* — Torino, Stamp. Reale, 1757, 10 voll. in-8, frontisp. in rame, perg.

astasio Pietro. Lettere. — Nizza, 1786-1787, 5 voll. in-12,
.

TODO (*Nuovo*) per apprendere facilmente la lingua greca.
o dal francese. — Napoli, 1784, gr. vol. in-8, intonso, m. perg.

ursius Joan. OPERA OMNIA... quorum quædam in hac
primum parent. IOANNES LAMIVS... recensebat, et scholiis il-
t. — FLORENTIÆ, 1741-1763, 12 voll. in-fol. gr., frontisp.
n rame, perg.

ed eccellente collezione nella quale si trovano riunite, oltre tutte le
l Meursius già pubblicate, molte sue produzioni rimaste fino allora

– GRÆCIA LVDIBVNDA, sive de Ludis Græcorum. Ac-
AN. SOVTERII Palamedes. — Lugd. Bat., Off. Elzeviriana,
n-8 picc., pelle.

– Elegantiae latini Sermonis seu Aloisia Sigæa Toletana de
Amoris & Veneris. Adjunctis fragmentis quibusdam Ero-
– Lugd. Batavorum, Ex Typis Elzevirianis (*Paris*), 1774,
in-8, bel frontispizio inciso in rame, intonsi, cart.
— ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

haèlis. Recueil de questions proposées à une Société de
, qui par ordre de SA MAJESTÉ DANOISE font le voyage

strantur ... *etc.* — LONDINI, Manby & Cox, 1745, in-4, con 23 tavv. in rame fuori testo, perg.

3017. **Miechow** (*De*) **Matth.** HISTORIA DELLE DVE SARMATIE... Tradotta per... ANNIBAL MAGGI. — IN VINEGIA, Giolito, 1561, in-8 picc., perg. molle.

Operetta rarissima e molto ricercata, come in oggi lo sono tutte quelle che riguardano la storia della RUSSIA.

3018. **(Migliore Cajet.).** In Mutilum NEOPHYTI PRESBYTERI titulum, commentarius. — Neapoli, Simoni, 1770, in-4, cart.

3019. **Milizia Fr.** Memorie degli Architetti antichi e moderni. Terza edizione accresciuta. — Parma, Stamp. Reale, 1781, 2 voll. in-8, m. pelle.

3020. —— Dell' arte di vedere nelle Belle Arti del Disegno, secondo i principii di SULZER e di MENGS. — Venezia, Pasquali, 1781, in-8, intonso, m. perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3021. —— TRATTATO completo, formale e materiale del TEATRO. — In Venezia, Pasquali, 1794, in-4, con 6 gr. tavv. in rame ripiegate, intonso, cart.

3022. —— Dizionario delle Belle Arti del Disegno. — Bassano, 1797, 2 tomi in un vol. in-8, m. pelle.

3023. —— Principj di Architettura Civile. — Bassano, Remondini, 1813, 3 voll. di testo ed uno di tavv. incise in rame, in-8, m. pelle.

—— OSSERVAZIONI ed aggiunte... del Prof. GIO. ANTOLINI. — Milano, Stella, 1817, in-8, m. pelle.

3024. **Millin Aubin-Louis.** ANTIQUITÉS NATIONALES, ou Recueil de Monumens pour servir à l' histoire... de l' Empire François, tels que Tombeaux, Inscriptions, Statues, Vitraux, Fresques, *etc.;* tirés des Abbayes, Monastères, Châteaux et autres lieux. — Paris, Drouhin, 1790-1795, 6 voll. in-4, di cui uno di Tavole incise in rame, m. pelle.

Opera interessante specialmente pel gran numero di monumenti di cui v' è l' effigie e che il vandalismo rivoluzionario ha fatto sparire.

3025. —— Dictionnaire des Beaux-Arts. — Paris, Desray, (*de l' Impr. de Crapelet*), 1806, 3 voll. in-8, m. perg.

n Aubin-Louis. Introduzione allo studio delle pietre inta- Palermo, Solli, 1807, in-4, intonso, m. perg.

GALERIE MYTHOLOGIQUE. Recueil de Monuments pour l'étude de la Mythologie, de l'histoire de l'Art, de l'Anti- urée, et du langage allégorique des anciens. — Paris, Soyer, oll. in-8 legati in un tomo (pel testo), ed un vol. con 190 tavv. rame, in-8, m. pelle.

Description des Tombeaux qui ont été découverts a Pompeï nnée 1812. — Naples, Impr. Royale, 1813, in-8, con 7 tavv. intonsi, cart.

Description d'une Médaille de Siris, dans la Lucanie. — assermann, 1814, in-8, fig. in rame, intonso, m. pelle.

nello stesso volume, del medesimo autore:

Notice sur des Médailles inédites de Callatia. — Paris, 1815, in rame, intonso.

Description d'un Vase trouvé à Tarente. — Paris, 1814, in-8, me, intonso.

AEGYPTIAQUES ou Recueil de quelques Monuments aegy- édits. — PARIS, Wassermann, 1816, in-4, con 12 tavv. in ri testo, intonso, m. pelle.

3035. **Milton John.** LE PARADIS PERDU, poeme héroique traduit de l'anglois. Avec les remarques de M. ADDISSON. Nouvelle édition augmentée du PARADIS RECONQUIS ... *etc.* — A la Haye, Van Duren, 1774, in-12, m. perg.

3036. **Minasi** (*P.*) **Antonio,** *Domenicano.* Dissertazione... sopra un fenomeno volgarmente detto FATA MORGANA, o sia apparizione di varie, successive, bizzarre immagini... *etc.* — Roma, Francesi, 1773, in-8, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3037. **Mingarelli Jo. Al.** De quodam S. Patris nostri GREGORII THAUMATURGI Sermone in Omnes Martyres necdum edito, Epistola. — Bononiæ, 1770, in-4, cart.

3038. —— GRÆCI CODICES manu scripti apud NANIOS Patricios Venetos asservati. — Bononiæ, L. a Vulpe, 1784, in-4, m. perg.

3039. —— ÆGYPTIORUM CODICUM RELIQUIÆ Venetiis in Bibliotheca NANIANA asservatæ. Fasciculi I et II. — Bononiæ, L. a Vulpe, 1785, in-4, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3040. **Miniatur-Bibliothek der Deutschen Classiker. — Gotha u. Neu-York,** 1827-1830, 27 voll. in-24, ritratti in rame, m. pelle.

3041. **Minucius.** M. MINUCII FELICIS, OCTAVIUS. Cum integris Woweri, Elmenhorstii, Heraldi & Rigaltii notis... Ex recensione JAC. GRONOVII... *etc.* — Lugd. Batav., 1709, in-8, perg.

3042. **Mionnet T. E.** Description des MÉDAILLES antiques, Grècques et Romaines, avec leur degré de rareté et leur estimation. — Paris, Debure, (*de l' Impr. de Testu*), 1806-1813, 6 gr. voll. in-8 pel testo e 4 voll. in-8 di tavole incise in rame, intonsi, brochés.

Opera importante e ricercata, divenuta rarissima.

3043. MISCELLANEA Græcorum aliquot Scriptorum CARMINA (*Græce*), cum Versione Latina et NOTIS. (*Collectore Mich. Maittaire*). — LONDINI, Bowyer, 1722, in-4, m. pelle.

Esemplare in carta velina.

3044. MISCELLANEA LIPSIENSIA, ad incrementum REI LITTERARIÆ edita. Cum Præfatione D. JO. FRANC. BUDDEI. (*Accedunt Indices, etc.*). —

E, Hæredum Lanckisianorum, 1716-1723, 12 tomi in 6 gr. voll.
gg. in rame, m. pelle.
ione importante, rara e ricercata.

SCELLANEA LIPSIENSIA NOVA, ad incrementum scien-
Edendi... FRID. OTTO MENCKENIVS. — LIPSLÆ, 1742-1754,
in-8, perg.
ione importante e non comune.

SCELLANEA PHILOLOGICA. Edidit Augustus Matthiae.
nburgi, 1803-1804, 2 voll. in-8, intonsi, perg.

SCELANEA DI VARIE OPERETTE. — Venezia, Lazzaroni, 1740-
voll. in-12, intonsi, cart.

SCELLANEA greco-latina (Sec. XVIII). — Un vol. in-8, perg.
ne quattro operette diverse di Antimachus Colophonius, Fr. Snedorf,
ntag e J. G. Hellmann.

SCELLANEA di 12 opuscoli diversi, per lo più di soggetto ma-
o. — Un gr. vol. in-4, perg.

SCELLANEA di 13 opuscoli diversi per la più parte poetici.
vol. in-8, m. perg.

SCELLANEA di 14 opuscoli diversi, impressi per Nozze nel
corso. — Un gr. vol. in-4, fig. in rame, perg.

SCELLANEA di 16 « Orationes » diverse, impresse nel secolo

3055. MISCELLANEORUM ex mss. libris BIBLIOTHECÆ collegii romani societatis jesu. — ROMÆ, Palearinos, 1754-1757, 2 gr. voll. in-8, intonsi, m. pelle.

Collezione importante ed assai rara.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3056. MISSALE ROMANVM || **Summa reuisum diligentia, ac nouissime impressum,** || **duas in partes distinctum.** || ... *etc.* || VENETIIS M D LX. || — (*ed in fine:*) — **Venetijs Impressum... Luce Antonij Junte.** || **Anno Domini** 1560. **Mensis Julij.** || in-4, fig., mar. rosso, *dentelle* sui piatti, centri ornati, taglio dorato e cesellato.

Messale assai raro, ornato da alcune belle figure in legno della grandezza della pagina e da altre minori. — Si compone di 308 carte numerate sul recto, con segnature A-Z, AA-PP quaderni e QQ duerno. — È impresso con grandi caratteri gotici in rosso e nero a 2 colonne; musica notata su quattro righe. — Esemplare con un tarlo che traversa una cinquantina di carte e mancante di 2 carte (P, 8 e II, 6), più della bianca in fine. Alle carte RR, 4 e LL, 1 fu tagliato un pezzo quadrato.

Interessante legatura veneziana dell'epoca, alquanto guasta sul dorso, e nel centro del secondo piatto v'è in oro l'iscrizione: « SOR || ARCAN || ZOLLA || DI || ZAN ».

3057. MISSALE ROMANUM ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini restitutum,... jussu editum... recognitum. Cui novissime additæ sunt Missæ SS. a pluribus S. P. usque ad SS. D. N. INNOCENTIUM XII. — Venetiis, Cieras, 1698, gr. vol. in-4, pelle, fermagli.

Caratteri rossi e neri, figure in legno e musica notata.

3058. MISSALE ROMANUM ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini restitutum, s. pii v.... jussu editum, clementis viii. & urbani viii. Auctoritate recognitum. — Venetiis, Pezzana, 1761, in-fol., fig., marocchino rosso, taglio dorato.

3059. **Missirini Melch.** Della vita di Antonio Canova. Libri 4. — Prato, Giachetti, 1824, gr. vol. in-8, ritratto, intonso, broché.

3060. MODE (*La*). — Un vol. in-4 picc., fig., m. pelle.

Contiene 160 stampe colorate e figurini di mode dall'anno 1831 al 1834.

3061. **Modena Leone.** Historia de' Riti Hebraici. Vita & osservanze degl' Hebrei di questi tempi. — Venetia, Colleoni, 1638, in-8, frontisp. in rame, intonso, cart.

Rarissimo.

odicius Gul. DE || VICTORIA || CRISTIANÆ CLASSIS || CARMEN || MI MODICII || MONTEFERRATENSIS. || — *NEAPOLI,* || *Apud Jos. um.* || 1572. || in-4, cart.

ssimo opuscolo di 20 carte di cui l' ultima è bianca; caratteri corsivi. A-E duerni. — Sotto il titolo una figura in legno colle Armi di Spagna, a e di Venezia, sormontate dal Cristo.

ehler J. A. La Simbolica, o sia esposizione delle contrarietà tiche tra i Cattolici ed i Protestanti secondo le loro pubbliche ioni di fede. — Milano, Pirotta, 1840, 2 tomi in un vol. in-8, , m. pelle.

— Patrologia, ossia storia letteraria cristiana... Compilata... lita nei luoghi mancanti dal Dr. F. S. Reithmayr. — Milano, , 1842-1843, 4 voll. in-8, m. pelle.

eris, *Atticista.* LEXICON ATTICUM (*Gr. et Lat.*) cum JO. HUD-TEPH. BERGLERI, CL. SALLIERII aliorumque notis... Accedit ÆLII DIANI PHILETAERUS... nunc primum editus. — Lugd. Batav., n-8, intonso, m. pelle.

DEURS (*Les*) DU TEMS, Comédie en un Acte. — Paris, Prault, n-8, cart.

hler Gio. Ad. Atanasio il Grande e la Chiesa del suo tempo ne nella controversia coll'Arianesimo. Versione dal tedesco. — , 1843-1844, 2 voll. in-8, m. perg.

3073. MONDO (*Il*) della Luna. Poema eroico-comico. — Venezia, Remondini, 1754, in-8, una fig. in rame, intonso, cart.

3074. **Mongeorgius Nic.** Codex de Mosaico, et vetere iure enucleando. — Bononiæ, Rossium, 1573, in-4, perg.

3075. **Monosinius Ang.** Floris Italicæ linguæ, libri novem. — Venetiis, Guerilium, 1604, in-4, m. pelle.

3076. **Monroi Jo.** In titlographiam seu epigraphen CRUCIS D. N. J. C. characteribus hebraicis, græcis, et latinis conscriptam, opusculum. — Bononiæ, 1795, in-12, cart.

3077. **Montaigne** (*De*) **Michel.** ESSAIS. Édition selon l'ortographe de l'auteur, avec des sommaires analytiques et les notes de tous les commentateurs... *etc.* — Paris, Tardieu-Denesle, 1828, 6 voll. in-8, ritratto in rame, intonsi, m. pelle.

3078. **Montalbani Ovidio.** CRONOPROSTASI FELSINEA, overo le Saturnali Vindicie del Parlar Bolognese e Lombardo... Aggiuntovi le Astrologiche ricercate dell'Anno MDCLIV. — Bologna, Monti, 1653, in-4 picc., m. perg.

È legato insieme ad altri quattordici opuscoli diversi.

3079. **Montenaro Pomponio.** IL GIVDICIO DI PARIDE. — In Vicenza, Amadio, 1617, in-4 picc., cart.

3080. —— GLI AMORI INFELICI DI LEANDRO ET HERO. — In Vicenza, Amadio, 1617, in-4 picc., cart.

3081. **Montesquieu** (*De*) **Ch.** ŒUVRES. Nouvelle édition revue, corrigée & considérablement augmentée. — Amsterdam, Merkus, 1769, 7 voll. in-12, pelle.

3082. —— De l'esprit des loix. — Amsterdam, Chatelain, 1749, 4 voll. in-12, pelle.

3083. —— De l'esprit des Loix. — Geneve, 1751, 3 voll. in-12, pelle.

3084. —— Il Tempio di Gnido... ridotto in versi sciolti italiani da Franc. Aldrovandi Marescotti. — *s. l. nè d.*, in-4, cart.

Edizione di pochi esemplari per Nozze.

3085. **Montfaucon** (*De*) **Bernard.** DIARIUM ITALICUM. Sive Monumentorum veterum, bibliothecarum, musæorum, &c. Notitiæ singulares in Itinerario Italico collectæ. — PARISIIS, Anisson, 1702, in-4, figg. e tavv. in rame fuori testo, pelle.

ntfaucon (*De*) **Bernard.** PALÆOGRAPHIA GRÆCA, sive
ET PROGRESSU LITERARUM GRÆCARUM, et de variis omnium
um Scriptionis Græcæ generibus: ... *etc.* — Parisiis, Guerin,
r. vol. in-fol., frontisp. e tavv. in rame, basane.
pregevole e non comune.

L'ANTIQUITÉ EXPLIQUÉE ET REPRÉSENTÉE EN FIGU-
onde Édition. — PARIS, Delaulne *etc.*, 1722, 10 voll.

SUPPLÉMENT. — Paris, Giffart *etc.*, 1757, 5 voll.
ne 15 voll. in-fol. gr., fig., vitellino.
illustrata da un grandissimo numero (circa 1330) di belle tavole in-
ume e che conserva press' a poco il suo valore primitivo perchè non
sostituita da un'altra migliore (*Brunet*).
PLARE IN CARTA GRANDE.

nti Vincenzo. ARISTODEMO. Tragedia. — PARMA, Dalla
ia Reale (*pel Bodoni*), 1786, in-4, fig., cart.
A EDIZIONE. — È illustrata da una grande figura in rame ed una
sotto il titolo.

IL BARDO della SELVA NERA. Poema epico-lirico. — Parma,
Bodoniani, 1806, in-8 gr., intonso, m. pelle.
PLARE IN CARTA GRANDE.

Proposta di alcune correzioni ed aggiunte al Vocabolario
usca. Con APPENDICE. — Milano, Regia Stamperia, 1817-

3096. MORALISTES FRANÇAIS. (Blaise Pascal, La Rochefoucauld, La Bruyère, Vauvenargues, Duclos). — Paris, Firmin Didot, 1836, gr. vol. in-8 gr., ritr. in rame, intonso, m. pelle.

3097. **Morato Fulvio Pellegrino.** Del Significato de' Colori e de' Mazzolli... nuouamente ristampato. — (*in fine:*) — Vinegia, per Agostino Bindoni, 1558, in-8, cart.

3098. **Morcelli Steph. Ant.** De stilo Inscriptionum Latinarum, Libri III. — Romæ, Giunchi, 1781, in-4, perg.

3099. —— Sermonum. Libri II. — Romæ, Giunchi, 1784, in-8 gr., intonso, cart.

3100. —— Sull'Agone Capitolino, dissertazione... Ediz. seconda accresciuta di una dissertazione sulla Bolla d'oro dei fanciulli romani. — Milano, Pirotta, 1816, in-8, intonso, broché.

3101 —— AFRICA CHRISTIANA. — BRIXIÆ, Ex Off. Bettoniana, 1816-1817, 3 voll. in-4 gr., carte geogr., intonsi, cart.
Opera importante e non comune. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3102. —— Electorum. — Patavii, 1818, in-8, intonso, cart.

3103. —— AGAPEA ET ΜΙΧΑΗΛΕΙΑ et TESSERAE PASCALES. — Bononiæ, Nobili, 1822, in-8, intonso, broché.
Esemplare in carta forte.

3104. —— Metodo di studiare, ed indicazione de' libri della Biblioteca Morcelliana. — Chiari, 1826, in-8, intonso, broché.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3105. —— LEXICON EPIGRAPHICVM MORCELLIANVM. — BONONIÆ, Nobili (*e Sassi*), 1835-1843, 4 voll. in-4 gr., int., m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3106. **Mordani Fil.,** *da Ravenna.* Prose varie. — Ravenna, Bortolotti, 1842, in-8, intonso, broché.
Invio autografo dell'Autore al March. Angelelli.

3107. **Morell Thom.** THESAURUS GRÆCÆ POESEῼS; sive, LEXICON GRÆCO-PROSODIACUM; VERSUS, et SYNONYMA... complectens. — ATONÆ, Pote, 1762, 2 gr. voll. in-4, ritratto, intonsi, m. pelle.
Opera molto stimata ed assai rara.
Esemplare interfoliato, con note ed aggiunte mss., e col ritratto dell'autore disegnato da W. HOGARTH, inciso in rame da J. Basire, che manca in molti esemplari.

orelli Cosimo. PIANTA, E SPACCATO DEL NUOVO TEA-
D' IMOLA. — Roma, Casaletti, 1780, in-fol., fig., cart.
6 gr. tavv. in rame di cui 12 danno i disegni d'altri teatri.

orelli Franc. Saggio di poesie. — Crisopoli, co' tipi Bodo-
1794, in-8, cart.

orelli Jacopo). MONUMENTI VENEZIANI di varia lette-
, per la prima volta pubblicati. — Venezia, Palese, 1796, in-4
ntisp. ed una fig. in rame, cart.

— Bibliotheca Manuscripta Græca et Latina. — Bassani, Re-
ni, 1802, in-8 gr., perg.
o volume, solo pubblicato.

— OPERETTE ... ora insieme raccolte con opuscoli di antichi
ri. — Venezia, Alvisopoli, 1820, 3 voll. in-8, intonsi, brochés.

orellius Andr. THESAURUS MORELLIANUS, sive FAMI-
I ROMANARUM NUMISMATA OMNIA,... accuratissime delineata,
isposita ab ANDREA MORELLIO. Accedunt Nummi miscellanei,
Romæ, Hispanici,... *etc.* Nunc primum edidit & Commentario
uo illustravit SIGEB. HAVERCAMPUS. — AMSTELÆDAMI,
enium et Smith, 1734, 2 voll. in-fol., fig., pelle.
a illustrata da un frontisp. e 184 gr. tavv. in rame.

3117. **Morhorfius Dan. Geor.** POLYHISTOR sive de Notitia Auctorum et Rerum commentarii. — Lubecæ, Böckmann, 1688, in-4, intonso, perg. molle.

3118. —— De legendis, imitandis et excerpendis auctoribus... *etc.* — Hamburgi, 1731, in-8, m. pelle.

3119. —— POLYHISTOR, literarius, philosophicus, et practicus, cum accessionibus... IO. FRICKII et IO. MOLLERI. — Lubecæ, 1747, 2 gr. voll. in-4, pelle.

3120. **Morisanus Joseph.** INSCRIPTIONES REGINÆ. Dissertationibus inlustratæ. — Neapoli, Simoni, 1770, gr. vol. in-4, fig., perg.
Rarissimo. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3121. **Morrona** (*Da*) **Aless.** PISA ILLUSTRATA nelle Arti del Disegno. *Seconda edizione.* — Livorno, Marenigh, 1812, 3 gr. voll. in-8, ritratto e numerose gr. tavv. in rame ripiegate, intonsi, brochés.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3122. **Moscardo Lod.** Note, overo memorie del Museo del Conte Lodovico Moscardo, dal medesimo descritte, in tre libri. — IN PADOA, Frambotto, 1656, in-fol., frontispizio e numerose figg. in rame, perg.

3123. **Moschion.** De mulierum passionibus liber (*Gr. et Lat.*)... emendavit, additaque versione latina edidit F. O. DEWEZ. — Viennæ, 1793, in-8, perg.

3124. MVLIERVM GRÆCARVM qvæ oratione prosa vsæ svnt FRAGMENTA ET ELOGIA GRÆCE ET LATINE, cum... notis et indicibus. Accedit Catalogus Fœminarum sapientia artibus scriptisve apud Græcos Romanos aliasque gentes olim illustrium. Curante IO. CHR. WOLFIO. — LONDINI, Nourse, 1739, in-4, perg.

3125. MVNDO (*De*). (*Gr. et Lat.*) ARISTOTELIS LIB. I. PHILONIS LIB. I. Gul. Budæo interprete. CLEOMEDIS LIB. II. Georgio Valla interprete. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ... ΦΙΛΩΝΟΣ ΙΟΔΑΙΟΥ... ad haec scolion... in Aristotelis de Mundo SIM. GRYNÆO authore. — Basileæ, Valderum, 1533, in-8, m. perg.

3126. **Murari dalla Corte Girol.** La Grazia. Poema in decima rima. — Vicenza, Turra, 1793, in-8, vitellino.

ratori **Lud. Ant.** ANECDOTA GRÆCA ex Mss. Codicibus rimum eruit, Latio donat, Notis, & Disquisitionibus auget. — , Manfrè, 1709, in-4, intonso, m. perg.

– La Filosofia morale esposta e proposta ai giovani. — Ve- 'arga, 1737, in-4, perg.

– NOVUS THESAURUS VETERUM INSCRIPTIONUM in is earumdem collectionibus hactenus prætermissarum. — ME- NI, 1739-1742, 4 voll.

OVVM THESAVRVM VETERVM INSCRIPTIONVM... SVPPLE- VM. COLLECTORE SEBAST. DONATO. — LVCÆ, 1765-1774, — In tutto 6 voll. in-fol. gr., fig., perg.

– Delle Antichità Estensi ed Italiane. Trattato. — In Modena, Ducale, 1740, 2 voll. in-fol., m. pelle.

IPLARE IN CARTA GRANDE.

ie d'acqua e di umidità nelle prime 10 carte del 2° volume.

– Exemplar Tabulæ Trajanæ ex ære,... pro pueris et puellis ariis Reipublicæ Velejatium... Cum expositione... *etc.* — iæ, 1749, in-fol., perg.

– ANNALI D'ITALIA dal principio dell'Era Volgare sino o MDCCL. Con Prefazioni Critiche di GIUS. CATALANI... *etc.* —

POSTRIDIE KAL. MAI || ANNO M.D.LX. || — Romæ apud Antonium Bladum ... || ... Anno 1560. || in-4, cart.

Raro opuscolo di 6 carte. — Sotto il titolo gli stemmi di Francia e del Papa.

3138. **Muretus Ant.** M. ANTONII MVRETI || AD PIVM IIII. PONT. MAX. || ORATIO || ♣ || ANTONII BORBONII NAVARRO- || RVM REGIS, ET IOANNÆ ALBRETIÆ || REGINÆ PRINCIPVM BEARNLE || ETC. NOMINE || HABITA ROMÆ POSTRID. ID. DECEMB. || ANNO M.D.LX. || ♣ || — (*in fine:*) — ROMÆ, Apud Antonium Bladum ... || *s. d.*, (*1560*), in-4, cart.

Rarissimo opuscolo di 8 carte di cui l'ultima è bianca. — Sotto il titolo, incisi in legno, gli stemmi del Papa e di Antonio di Borbone inquartatato di Navarra.

3139. —— Variarum lectionum, Libri XV... *etc.* — Lugduni, Rovillii, 1594, gr. voll. in-12 picc., perg. molle.

3140. **Murr** (*De*) **Chr. Theoph.** De Papyris seu voluminibus græcis Herculanensibus, Commentatio. Accedit NIC. IGNARRAE explicatio lamellae aeneae exsecrationis repertae prope Petiliam. Subiungitur specimen scripturae grecae cursivae saec. II vel III. — Argentorati, Levrault, 1804, in-4, intonso, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3141. **Musa Ant.** ANTONII MUSÆ qui Augusti Cæsaris Medicus fuit, Fragmenta quæ extant. Collegit nunc primum... et notulas addidit FLORIANUS CALDANI. — Bassani, Remondini, 1800, in-8, m. perg.

3142. **Musæus.** De HERONE ET LEANDRO carmen (*Gr. et Lat.*) cum scholiis græcis nunc primum... editis. Ex recensione MATTH. RÖVER qui variantes lectiones et notas adjecit. — LUGD. BATAVOR., Haak, 1737, in-8, frontisp. in rame, intonso, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3143. —— De Herone et Leandro Carmen (*Gr., Lat. et Ital.*) ab ANT. MAR. SALVINIO italicis versibus... redditum. Accedunt Latinam Interpret., *etc.* — Florentiæ, 1765, in-8, intonso, m. perg.

Legate nello stesso volume:

COLVTHI Raptus Helenæ (*Gr., Lat. et Ital.*) Accedit interpret. italica ANT. MAR. SALVINI ... *etc.* — Florentiæ, 1765, in-8, intonso.

TRYPHIODORI... Excidium Troiæ (*Gr., Lat. et Ital.*) Accedit interpret. italica ANT. MAR. SALVINI. — Florentiæ, 1765, in-8, intonso.

eus. Le avventure di Ero e Leandro (*Gr. et Italice*). — Brescia, 1811, 2 parti in un vol. in-4 gr., fig. in rame, int., m. pelle.
PLARE IN CARTA GRANDE.

SEI KIRCHERIANI inscriptiones ethnicæ et christianæ... tariis subiectis. — Mediolani, 1837, in-8, intonso, broché.

SEI SANCLEMENTIANI NVMISMATA SELECTA, Regum Po- et Urbium, præcipue Imperatorum Romanorum Græca Ægy- t Coloniarum Illustrata. Libri III. cum figuris. Addito de libro IV. (*Auctore H. San Clemente*). — ROMÆ, Poggioli, 09, 4 voll. in-4 di testo ed uno di tavv. in rame, m. pelle.

SEO CAPITOLINO... CONTENENTE IMMAGINI D'VOMINI TRI. — ROMA, Calcografia Camerale, 1741, 2 voll. in-fol. gr., g.

0 bellissime tavv. in rame, compresi i due frontispizj incisi.

SEO CAPITOLINO, o sia Descrizione delle Statue, Busti, evi, Urne Sepolcrali, Iscrizioni, ed altre ammirabili ed eru- tichità, che si custodiscono nel Palazzo... in Campidoglio. a, Bernabò e Lazzarini, 1750, in-4, perg.

nello stesso volume:

ERTAZIONE del R. P. BERN. DI MONTFAUCON sopra la pianta ata Papiro, sopra la carta chiamata Papiro d'Egitto, sopra

3153. **Musumeci Mario.** Illustrazione DELL' ODEO di Catania. — Catania, 1822, in-4 picc., con una tavola in rame ripiegata, m. pelle.

Legata nello stesso volume, del medesimo Autore:

Sopra uno rudere scoperto in Catania. — Catania, 1819, in-4 picc., fig. in rame.

3154. **Mutinelli Fabio.** Del Costume Veneziano fino al Secolo Decimosettimo. — Venezia, 1831, in-8 picc., figg. in rame, m. pelle.

3155. **Mutio,** *Justinopolitano.* TRE TESTIMONII FEDELI... BASILIO CIPRIANO IRENEO. — In Pesaro, Cesano, 1555, in-8, perg. molle.

Rarissimo.

3156. **Muzzarelli Alf.** Il buon uso della logica in materia di Religione. — Firenze, Tofani, 1821-1823, 11 voll. in-12, intonsi, brochés.

3157. **Muzzi Luigi.** Nuovo spoglio di vocaboli tratti da autori citati dagli Accad. della Crusca. — Bologna, Masi, 1813, in-8, int., m. pelle.

3158. MYTHOGRAPHI LATINI... Thomas Munckerus omnes... emendavit, & commentariis... instruxit. — Amstelodami, 1681, 2 voll. in-8, perg. molle.

3159. **Nakatenus Wilh.,** *Soc. Jesu.* Cœleste Palmetum. — Coloniæ Agrippinæ, 1710, in-8, fig. in rame, pelle, taglio dorato.

3160. **Napione Galeani G.-F.** Saggio sopra l' arte storica. — Torino, Mairesse, 1773, in-8, m. pelle.

3161. —— Vite ed elogi d' illustri Italiani. — Pisa, Capurro, 1818, 3 voll. in-8 picc., intonsi, m. pelle.

3162. —— Monumenti dell' Architettura antica. Lettere. — Pisa, Capurro, 1820, 3 voll. in-12, intonsi, brochés.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3163. **Napoli-Signorelli Pietro.** Storia critica de' Teatri antichi e moderni. Libri III. — Napoli, 1777, in-8, perg.

3164. —— Vicende della Coltura nelle Due Sicilie, ossia Storia ragionata della loro legislazione e polizia, delle lettere, del commercio, delle arti, e degli spettacoli dalle Colonie straniere insino a noi. *Col Supplemento.* — Napoli, Flauto, 1784-1792, 7 voll. in-8, m. pelle (*due sono intonsi, brochés*).

apoli-Signorelli Pietro. Opuscoli varj. — Napoli, Orsini, 795, 4 voll. in-8, perg.

— Elementi di critica diplomatica, con istoria preliminare. — , Mussi, 1805, in-8, cart.

— Elementi di Diplomatica Politica. — Napoli, Orsino, 1808, no, 1805, 3 voll. in-8, intonsi, brochés.

ardi Luigi. Descrizione antiquario-architettonica con rami, rco di Augusto, Ponte di Tiberio, e Tempio Malatestiano di o. — Rimino, 1813, in-fol., con 17 gr. tavv. in rame, m. pelle.

— Dei Compiti, feste e giuochi Compitali degli antichi, e del- o Compito Savignanese in Romagna. — Pesaro, Nobili, 1827, ntonso, broché.

— Dei PARROCHI. Opera di antichità sacra e disciplina ec- tica. — Pesaro, Nobili, 1829-1830, 2 gr. voll. in-4, int., br.

ardini Famiano. ROMA ANTICA. — Roma, Cesaretti, 1666, on 4 gr. tavv. in rame, perg.
MA EDIZIONE. — Rarissima.

— ROMA ANTICA... *Edizione quarta* Romana riscontrata

3176. **Nemesius,** *Emesenus.* De natura hominis lib. unus (*Græce*), nunc primum & in lucem editus, & Latine conuersus a Nicasio Ellebodio Casletano. — Antverpiæ, Plantini, 1565, 2 parti in un vol. in-8, perg.

3177. —— De natura hominis (*Gr. et Lat.*)... Denuo... emendatius edidit et animadversiones adjecit CHR. FRID. MATTHAEI. — Halæ Magdeburgicæ, 1802, in-8, intonso, m. perg.

3178. **Neri Ant.** L'Arte Vetraria, distinta in libri sette. — In Venetia, Curti, 1678, in-12, cart.

3179. **Neri Ippolito.** Il SAMINIATO. Poema Giocoso. — GELOPOLI, 1764, in-12, intonso, m. perg.

3180. **Nerinius Felix.** De Templo et Coenobio Sanctorum Bonifacii et Alexii historica monumenta. — Romae, Barbiellini, 1752, gr. vol. in-4, con tav. in rame, perg.

3181. **Neuhusius Rein.** FLORILEGIUM PHILOLOGICUM. — Amstelodami, Janssonium, 1650, gr. vol. in-12, perg.

3182. **Neumann Franc.** Popvlorum et Regvm Nvmi Veteres inediti. Collecti ac illustrati. — VINDOBONÆ, Graeffer, 1779-1783, 2 voll. in-4, con 14 tavv. in rame fuori testo, intonsi, m. pelle.

3183. **Newton.** Abregé de la Chronologie des anciens Royaumes. — Geneve, Gosse, 1743, in-8, perg.

Legate nello stesso volume:

LEO. ALLATII confutatio fabulæ de IOANNA PAPISSA ex Monumentis Græcis. — Coloniæ, Agrippinæ, 1645, in-8.

REMARQUES CRITIQUES sur I. Samuel, Ch. VI. Ver. 19. Par B. KENNICOTT. — Londres, 1768, in-8.

3184. **Nibby Ant.** Elementi di Archeologia. — Roma, de' Romanis, 1828, in-8, intonso, broché.

3185. **Nicander.** Theriaca et Alexipharmaca (*Gr., Lat. et Ital.*) IO. GORRHÆUS latinis versibus reddidit... *etc.* — Florentiæ, Moücke, 1764, in-8, m. pelle.

Di Crusca.

3186. **Niccolai Alf.** Ragionamenti sopra la Religione. — Genova, Gravier, 1770-1771, 2 voll. in-8, m. pelle.

colini Gio. Batt. Tragedie. — Capolago, Tipogr. Elvetica, voll. in-12, intonsi, brochés.

autografo firmato dell'autore al march. Angelelli.

phorus (*S.*) **Callistus,** *Archiep. Constant.* CHRONOLOGIA m Græcorum rationem temporibus expositis... Conversa in m latinum de græco, & explicata a IOACH. CAMERARIO... imum edita. Addita est Narratio eiusdem CAMERARII de Sy-icæna... *etc.* — Basileæ, Oporinum, 1561, in-fol., m. pelle.

- ECCLESIASTICÆ HISTORIÆ LIBRI XVIII. (*Gr. et* Adjecta est Latina Interpretatio Ioannis Langi, a FRON-NCÆO... collata & recognita. — LVTETIÆ PARISIORVM, y, 1630, 2 voll. in-fol., perg.

A EDIZIONE, ed unica del testo greco di quest'opera.

eta. Historia degli Imperatori Greci... Tradotti... da M. Io- orologgi. — In Venetia, Valgrisi, 1562, in-4, m. pelle.

etæ et **Paulini** (*SS.*) Scripta ex Vaticanis Codicibus edita... Romæ, Typis Vaticanis, 1827, in-4 gr., m. perg.

olai Fréd. Recherches historiques sur l'usage des cheveux s et des perruques, dans les temps anciens et modernes. Tra- l'allemand par JANSEN. — Paris, Collin, 1809, in-8, con 2 gr.

3196. **Nicolas Felice.** Illustrazioni di due Vasi fittili ed altri monumenti recentemente trovati in Pesto. — Roma, 1809, in-fol., con tavole in rame, intonso, cart.

3197. **Nicolaus Damascenus.** HISTORIARVM (*Gr. et Lat.*) excerpta et fragmenta quae supersunt GRÆCE. Nunc primum separatim edidit versionem latinam duplicem,... *etc.* — Lipsiae, Weidmann, 1804, in-8, intonso, m. perg.

3198. **Nicole.** Instructions theologiques et morales sur l'Oraison Dominicale, la Salutation Angelique, la Sainte Messe,... *etc.* — Paris, Osmont, 1718, in-12, pelle.

3199. **Niebuhr Carsten.** Description de L'ARABIE, faite sur des observations propres et des avis recueillis dans les lieux mêmes. — Amsterdam, Baalde, 1774, in-4, numerose carte geografiche e tavv. in rame ripiegate, m. pelle.

3200. **Niebuhr B. G.** Storia Romana. Traduzione. — Pavia, Bizzoni, 1832-1833, 2 voll. in-8, intonsi, brochés.

3201. **Nieremberg G. Eus.,** *d. C. di G.* OPERE SPIRITVALI... distribuite in tre tomi. — Venezia, Pezzana, 1715, 3 gr. voll. in-4, perg.

3202. **Nieupoort G.-H.** Historia Reipublicæ et Imperii Romani ab Urbe condita ad annum DCCXXVII. — Trajecti ad Rhenum, 1723, 2 gr. voll. in-8 picc., fig. in rame, m. pelle.

3203. —— RITUUM, qui olim apud Romanos obtinuerunt,... explicatio. — Venetiis, 1754, in-12, perg.

3204. **Niger Alex.** MANILIANI Bononiensis Monumenti, historico-mystica lectio. — Bononiæ, 1661, in-4, fig. in rame, perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3205. **Niger Steph.** Elegãtissime e græco... trãslationes. — (*in fine:*) — Mediolani, Castelliono, 1521, in-4, titolo ornato, m. perg.

Legata nello stesso volume, del medesimo Autore:

—— Opus de nimia obsoniorum appetentia... de Musonio græco excerptum. — (*in fine:*) — Mediolani, Castelliono, 1521, in-4.

3206. **Nigronius Jul.,** *Genuensis.* DE CALIGA VETERVM, Dissertatio subcesiva. — Amstelodami, Combi, 1667, in-12, fig. in rame, perg.

3209. **Noüet Ch.** Bibliotheque sacree grecqu
gr. vol. in-8, intonso, broché.

3210. **Noël Fr.** Gradus ad Parnassum, ou Nou
que latin-français. — Paris, Le Normant, 18

3211. **Noël** et **De la Place.** Leçons latines de
— Paris, Le Normant, 1823, 2 voll. in-8, int

3212. **Nollet** (*L'Abbé*). L'Art des experiences,
de la Physique, sur le choix, la constructio
ments,... *etc.* — Paris, Durand, 1770, 3 voll
in rame, pelle.

3213. **Noltenius Jo. Frid.** LEXICON LATINAE
— Venetiis, Recurti, 1743, gr. vol. in-8, perg

3214. **Nonius Marcellus.** De proprietate serm
CIADES de prisco sermone. — Parisiis, Beys,

3215. **Nonnius,** *Panopolita.* Dionysiaca (*Gr.* e
lucem edita, & Latine reddita per EILH. LVI
JOANNIS SAMBVCI Pannonij. — Hanoviæ, 160

3216. —— Dionysiacorum libri sex... res Bacc
Indicam complectentes (*Gr. et Lat.*) Emenda
gicas adjecit GEOR. HENR. MOSER. — Heidelber

3217. —— Dionysiacorum Libri XLVIII. (*Gr. et*
stravit D. FRID. GRAEFE. — Lipsiæ, Vogel,

3219. **Norbert** (*P.*) *de Lorraine, Capucin.* MEMOIRES HISTORIQUES... sur les Missions des Indes Orientales... Ouvrage qui contient une suite complette des Constitutions, Brefs & autres Decrets Apostoliques concernants ces Rits (*Malabares*)... *etc., etc.* — LUQVES, Marescandoli, e Giuntini & Salani, 1744, 3 parti in 2 voll. in-4, perg.

3220. **Noris** (*Card.*) **Henr.** OPERA OMNIA. Nunc primum collecta atque ordinata. — VERONÆ, Tumermann, 1729-1732, 4 gr. voll. in-fol., frontisp. in rame, perg.

3221. —— Istoria delle Investiture delle Dignità Ecclesiastiche scritta... contro Luigi Maimburgo. Con 204 Lettere parimente non più stampate del medesimo Autore in materie erudite. — Mantova, Tumermani, 1741, in-fol., intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3222. **Nostradamus Michel.** LES PROPHETIES... Dont il y en a trois cens qui n'ont jamais esté imprimées. — A LYON, M. DC. LXXXXVIII. (*1698*), in-12, fig. in legno sotto il titolo, pelle.

Raro e curioso.

3223. **Nostredame** (*De*) **Jean.** LE VITE DELLI PIV CELEBRI ET ANTICHI PRIMI POETI PROVENZALI CHE fiorirno nel tempo delli Re di Napoli, & Conti di Prouenza, li quali hanno insegnato a tutti il Poetar volgare... *etc.* — IN LIONE, Alessandro Marsilij, 1575, in-8, vitellino.

Rarissimo.

3224. **Notari** (*P.*) **Raff.**, *Barnabita.* Trattato dell' Epigrafia latina ed italiana. — Parma, Ferrari, 1842, in-8, intonso, broché.

Invio autografo dell'Autore al March. Angelelli.

3225. NOTIZIA d' opere di disegno nella prima metà del Secolo XVI. esistenti in Padova, Cremona, Milano, Pavia, Bergamo, Crema e Venezia, scritta da un anonimo di quel tempo. Pubblicata e illustrata da JACOPO MORELLI. — Bassano, 1800, in-8, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3226. **Novart** (*Ab. di*). L' arte di tacere principalmente in materia di Religione. — Ferrara, Rinaldi, 1771, in-8 gr., intonso, cart.

3227. NOVELLA di Torello di Maestro Dino del Garbo, scritta da un anonimo nel sec. XIV. Alla quale si aggiugne la novella stessa di FRANCO SACCHETTI e altre due... *etc.* — Firenze, 1827, in-8, broché.

VELLE ANTICHE (*Scelta di*). — Modena, Soliani, 1826, in-8, , broché.

VELLE LETTERARIE pubblicate in Firenze l'Anno MDCC- MDCCXLVIII). — Firenze, 1740-1748, 9 voll. in-4, perg.

UMISMATA (IN) ÆREA SELECTIORA MAXIMI MODULI E PISANO OLIM CORRARIO COMMENTARII (*ab Alberto Mazzo-* – IN MONASTERIO BENEDICTINO-CASINATE... Anno 744, 4 tomi in 2 gr. voll. in-fol., m. pelle.

MISMATA AVREA ANTIQVA INDVBITATÆ FIDEI FAMILIA- VGVSTORVM, AVGVSTARVM, ET CÆSARVM AD HERACLIVM VSQVE, llegit et possidet LIBER BARO DE SCHELLERSHEIM, orussiæ a consiliis intimis. — *s. l. nè stamp.*, CIↃ D CCC (*1800*), *arré,* intonso, cart.
ssimo.

MISMATA CIMELII CAESAREI REGII AVSTRIACI DBONENSIS quorum RARIORA ICONISMIS cetera Catalogis exhi- *pera et studio I. de France, V. du Val, P.-E. Frölich et I. Khell*). NDOBONÆ, Trattner, 1755, 2 tomi in un vol. in-fol., fig., perg. 137 grandi tavole incise in rame.

UMISMATA quædam cujuscumque formæ, et metalli MUSEI ARIGONI VENETI ad usum juventutis Rei Nummariæ studiosæ. VISII, Bergamum, 1741-1759, 4 tomi in un grosso vol. in-fol.,

3238. **Obsequens Julius.** Quæ supersunt ex libro de Prodigiis. Cum animadversionibus JO. SCHEFFERI, et supplementis CONR. LYCOSTHENIS. Curante FRANC. OUDENDORPIO. — Lugd. Batav., Luchtmans, 1720, in-8, perg.

3239. **Obsopoeus Vinc.** In Græcorum Epigrammatum Libros quatuor, Annotationes..., iam primum in lucem editæ. — Basileæ, Brylinger, 1540, in-8, m. perg.

3240. **Occo Adolf.** IMPERATORUM ROMANORUM NUMISMATA a Pompejo Magno ad Heraclium... olim congesta. Augustorum iconibus, perpetuis... notis, pluribusque Additamentis jam illustrata a FRANC. MEDIOBARBOBIRAGO, nunc vero... expurgata... *etc.* Curante PHIL. ARGELATO. — MEDIOLANI, 1730, gr. vol. in-fol. gr., frontisp. e numerose figg. in rame, vitellino.

3241. **Ocellus Lucanus.** De Vniversi Natura (*Gr. et Lat.*) in Latinum trastulit... emendavit,... Commentario illustravit CAR. EM. VIZZANIVS. — Bononiæ, Ferroni, 1646, in-4 picc., perg. molle.

3242. —— OCELLUS LUCANUS en grec et en français. Avec des dissertations... *etc.* Par LE MARQUIS D'ARGENS. — A Berlin, 1762, in-8, m. pelle.

3243. **Ochibovius Nic.** De Canone studiorum, Dissertatio. — Neapoli, Vocola, 1728, gr. vol. in-8, perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3244. **Odericius Gasp. Aloys.** Dissertationes et Adnotationes in aliquot ineditas veterum Inscriptiones et Numismata. Accedunt Inscriptiones et Monumenta quæ extant in Bibliotheca Monachorum Camaldulensium S. Gregorii in Monte Coelio, explicationibus illustrata. — Romæ, Monaldini, 1765, grosso vol. in-4, con figg. e gr. tavv. in rame fuori testo, perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3245. —— De argenteo Orcitirigis Numo, coniecturae. — Romæ, Zempel, 1767, in-4, figg. in rame ed in legno, intonso, cart.

3246. —— De marmorea didascalia in Urbe reperta. — Romæ, Salomoni, 1777, in-8, intonso, cart.

3247. —— Lettere ligustiche, ossia osservazioni critiche sullo stato geografico dalla Liguria fino ai tempi di Ottone il Grande; con le

tiis, Pezzana, 1739, in-8, mar. rosso, dorso e p
taglio dorato.

3250. —— BEATÆ MARIÆ VIRGINIS OFFICIUM
1740, in-12 picc., figg., vitellino, taglio dora

Bel volumetto interamente inciso in rame.

3251. —— OFFICIUM B. Mariæ Virginis S.
editum et Urbani VIII. auctoritate recognit
in-24, pelle.

3252. —— UFFIZIO DELLA BEATA VERGIN
tempi dell'Anno COLL'UFFIZIO *De Morti, c*
Spirito Santo... etc. — IN ROMA, DALLA S
TICANA, 1742, in-8, fig., marocchino rosso, in

Bella e rara edizione in rosso e nero, illustra
molte grandi figg. in rame. — Esemplare rigat
legatura col dorso ed i piatti ornati alla *Duseuil*
colori.

3253. —— UFFIZIO DELLA B. V. MARIA
zione. Glossa latina, Parafrasi italiana e di
SAV. MATTEI. — Siena, 1777, in-8, titolo e fr
rocchino rosso, piatti e dorso ornati, taglio d

3254. —— UFFIZIO dei Defonti secondo la vo
rafrasi italiana. Dissertazione sul Purgatorio
SAVERIO MATTEI. — Siena, 1781, in-8, pelle.

3255. —— OFFICIUM HEBDOMADÆ SANC
SALIS & BREVIARII ROMANI sub URBANO VI

VIII. ET URBANI VIII. auctoritate recognitum. — VENETIIS, Balleoni, 1750, in-8, rosso e nero, fig. in rame, vitellino, dorso e piatti ornati, taglio dorato.

3257. *OFFICIUM.* UFFIZIO DELLA SETTIMANA SANTA. Colle rubriche volgari, Argomenti de' Salmi, Spiegazione delle Cerimonie, e Misterj, con osservazioni, e riflessioni... DELL'ABATE ALESS. MAZZINELLI. — IN ROMA, Salvioni, 1758, in-8, vitellino, taglio dorato.

Bella edizione in rosso e nero, illustrata da vignette e parecchie grandi figg. in rame. È dedicata a CARLO EMANUELE Re di Sardegna, di Cipro... *etc.* — Bella ed interessante legatura col dorso ed i piatti riccamente ornati con dorature ed emblemi.

3258. —— *Lo stesso.*

Bella legatura in vitellino bruno, dorso e piatti ornati con dorature ed emblemi della Passione: nei centri lo STEMMA ANGELELLI. Taglio dorato.

3259. **Öhlenschläger Adam. Dramatische Werke. — Wien, Grund,** 1820, 4 voll. in-12, fig. in rame, m. pelle.

3260. **Oldendorpius Jo.** Certissima Politiæ in Orbe Romano restaurandæ, ac salutaris forma,... *etc.* — Lugduni, Gryphium, 1551, in-8, vitellino.

3261. **Oliva Jo.** In Marmor Isiacum Romæ nuper effossum, exercitationes. — Romæ, Salvioni, 1719, in-8, fig. in rame, perg.

3262. **Ondedei Roberto.** Spiegazione della CARTA BIOGRAFICA, coll' Indice de' nomi in essa contenuti. — Roma, Fulgoni, 1797, un vol. in-8, m. pelle, ed una grandissima tavola incisa in rame e ripiegata più volte, montata su tela.

3263. **Onorato** (*Fr.*) *da Santa Maria, carmelit.* DISSERTAZIONI storiche e critiche sopra la CAVALLERIA ANTICA E MODERNA, SECOLARE E REGOLARE, con note e molte Figure in rame... da un Religioso dello stess'Ordine dal Franzese tradotte. — Brescia, Rizzardi, 1761, in-4, ritr. e numerose tavv. in rame, intonso, m. perg.

Opera importante, molto ricercata e rara.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3264. **Onosander.** ONOSANDRI STRATEGICVS sive de Imperatoris Institutione Liber (*Gr., Lat. et Gallice*)... Notis perpetuis criticis emendatus... Una cum versione Gallica Bar. DE ZURLAUBEN... *etc.* — Norimbergæ, 1757, in-fol., fig. in rame, intonso, m. perg.

IRA de' Costumi e Riti degli antichi Romani... da Romolo
arlo VI. d'Austria. — Napoli, 1760, 3 voll. in-8, m. pelle.

IRE BURLESCHE (*Libro primo, secondo e terzo*) del BERNI,
del VARCHI, del MAURO, del BINO, del MOLZA, del DOLCE, del
LA, *etc.* — Appr. Jacopo Broedelet in Usecht al Reno (*Na-*
1, 3 voll. in-8, ritr. in rame, m. pelle.

ianus. De Venatione Libri IIII. IOAN. BODINO interprete.
ssit Commentarius varius. — Lutetiæ, Vascosanum, 1555,
g. molle.

DE VENATIONE Lib. IIII. DE PISCATV Lib. V. (*Gr.*
um Interpretatione Latina, commentariis... confectis studio
CONR. RITTERSHVSII. — Lugd. Batav., Ex Off. Plantiniana,
parti in un gr. vol. in-8, perg.

De Venatione Libri IV. et de Piscatione Libri V. (*Gr. et*
n paraphrasi græca Librorum de Aucupio. Curavit IO. GOT-
INEIDER. — Argentorati, König, 1776, in-8, intonso, cart.

POEMATA de VENATIONE ET PISCATIONE (*Græce*) cum in-
ione latina et scholiis. Accessit Eutechnii paraphrasis
ΩN et Marcelli Sidetæ fragmentum de Piscibus. TOMUS I
blicato). CYNEGETICA... recensuit & suis auxit animad-
IUS JAC. NIC. BELIN DE BALLU. — ARGENTORATI, Bibl. Acad.,

elegantiam, amœnitatem, raritatemque publici juris denuo facta. — Francofurti et Lipsiæ, 1742, in-4, perg.

3275. OPVSCVLA AVREA THEOLOGICA (*Gr. et Lat.*) qvorvndam clariss. virorvm posteriorvm Græcorum... circa processione SPIRITVS SANCTI. Videlicet Jo. Vecci Patriarchæ Constantinopolitani, Bessarionis Cardinalis, Demetrij Cydonis, Maximi Planudis, &c. PETRO ARCVDIO CORCYRÆO Collectore & Interprete. — Romæ, Propag. Fide, 1670, gr. vol. in-4, intonso, cart.

3276. OPUSCULA MYTHOLOGICA, PHYSICA ET ETHICA. Græce et Latine. — AMSTELÆDAMI, Wetstenium, 1688, gr. vol. in-8, frontisp. in rame, perg.

3277. ORACOLI SIBILLINI, Libri sei. Tradotti dal greco in versi sciolti toscani da Vinc. Antolini. — Viterbo, Zenti, 1775, in-4 picc., titolo ed una fig. in rame, m. pelle.

3278. ORATIONES (*Panegyricæ*) veterum oratorum. Notis, ac Numismatibus illustravit, et italicam interpretationem adjecit LAUR. PATAROL. — Venetiis, 1708, in-8, m. pelle.

3279. ORAZIONI volgarmente scritte da diversi uomini illustri. Raccolte per M. FRANC. SANSOVINO. — IN LIONE, G. e V. Lanais, 1741, 2 voll. in-4, perg.

3280. ΟΡΓΑΝΟΝ Ο'ΡΓΑ'ΝΩΝ, ΙΙ" ΙΙ" ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙ'ΑΣ ΧΕΙ'Ρ. (*Græce*) Adiectis iuxta latina distinctionem capitum... *etc.* — Basileæ, Isingrinium, 1559, gr. vol. in-8, perg.

3281. ORIGINE della Greca Architettura. Della Signora PETRALBA N. N. milanese. — Milano, 1818, in-8, intonso, broché.

3282. **Origenes.** Contra CELSUM Libri octo: ejusdem PHILOCALIA (*Gr. et Lat.*). GULIELMUS SPENCERUS... recognovit, & annotationes adjecit... *etc.* — Cantabrigiæ, 1677, gr. vol. in-4, perg.

3283 —— HEXAPLORUM QVÆ SVPERSVNT (*Hebraice, Gr. et Lat.*), multis partibus auctiora, quam a Flaminio Nobilio & Joanne Drusio edita fuerint. Ex Manuscriptis & ex Libris editis eruit & notis illustravit D. BERN. DE MONTFAUCON. Accedunt Opuscula quædam Origenis anecdota... *etc.* — Parisiis, Martin, 1714, 2 voll. in-fol., pelle.

oli Franc. De' paragrandini metallici. — Bologna, (*1826*) tonso, broché.

– Dei Sepolcrali Edifizi dell' Etruria Media, e in generale dell'tettura Tuscanica. — POLIGRAFIA FIESOLANA, 1826, in-4 gr., tavv. in rame, intonso, broché.

– Iscrizioni di Autori diversi, con un discorso sulla Epigrafia . — Bologna, 1827, in-8, intonso, broché.

andi Orazio. Ragionamento sopra una Ara antica posseduta signor Antonio Casali, Governatore di Roma. — Roma, 1772, ., vitellino.

andi (*Fr.*) **Pell. Ant.**, *Carmelit.* ABCEDARIO PITTORICO. le compendiosamente sono descritte le Patrie, i Maestri, ed i ne' quali fiorirono circa quattro mila Professori di Pittura, di a, e d' Architettura. — Bologna, Pisarri, 1704, in-4, frontisp. , perg.

– Notizie degli scrittori bolognesi, e dell' opere loro stampate scritte. — Bologna, Pisarri, 1714, in-4, m. perg.

– Origine e progressi della Stampa o sia dell' Arte impres- notizie dell' opere stampate dall' anno M. CCCC. LVII. sino al- M. D. — Bologna, Pisarri, 1722, in-4, m. perg.

3295. **Orsato Sertorio.** LI MARMI ERUDITI, overo lettere sopra alcune antiche inscrizioni. — Padova, 1659, in-4, fig. in rame, cart.

3296. —— Marmi eruditi, ovvero Lettere sopra alcune antiche inscrizioni... Colle annotazioni del P. D. GIANANT. ORSATO. — Padova, Comino, 1719, in-4, fig., perg.

3297. **Orsini Bald.** Dizionario Universale d'Architettura e Dizionario Vitruviano, accuratamente ordinati. — Perugia, Baduel, 1801, 2 tomi in un vol. in-8, m. pelle.

3298. **Ortelius Abr.** THEA || TRVM || ORBIS || TERRA || RVM || *Opus nunc denuo ab ipso Auctore recognitum,... castigatum, & quamplurimis* || *nouis Tabulis atque Commentarijs auctum.* || — (*in fine:*) — ANTVERPIÆ, || *Auctoris ære & cura impressum, absolutumque* || *apud Christophorum Plantinum,* || M. D. LXXIX. (*1579*) || gr. vol. in-fol. gr., titolo-frontispizio e numerose carte geografiche incise in rame, perg. molle, centri ornati in oro.

3299. **Orti Girol.** Viaggio alle Due Sicilie, ossia il Giovine Antiquario. — Verona, 1825, in-8 gr., intonso, broché.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3300. ORTOGRAFIA (*Dell'*) italiana, Trattato del P. D. B. — Roma, de Lazari, 1670, in-12, frontisp. in rame, perg.

3301. **Orville** (*D'*) **Jac. Phil.** SICULA, quibus Siciliæ veteris rudera, additis antiquitatum tabulis illustrantur. Edidit, et Commentarium ad NUMISMATA SICULA... *etc.* adjecit PETRUS BURMANNUS. — AMSTELAEDAMI, Tielenburg, 1764, 2 parti in un gr. vol. in-fol., con numerose gr. tavv. in rame fuori testo, vitellino bianco d'Olanda.
Opera molto apprezzata e non comune.

3302. **Osannus Frid.** Auctarium Lexicorum Græcorum præsertim Thesauri Linguæ Græcæ ab H. Stephano conditi. — Darmstadii, Leske, 1824, in-4, intonso, cart.

3303. **Osorius Hier.** EPISTOLA || REVERENDISSIMI D. || Hieronymi Osorij Episcopi || Syluensis, ad Serenissimam || Elisabetam Angliæ || Reginam. || || || — OLYSIPPONE, || Excudebat Antonius Riberius, || expensis Ioannis Hispani. || Anno Domini, || 1575 || in-4, cart.
Rarissimo e prezioso opuscolo composto di 22 carte con segnat. A-B quad. e C terno. L'ultima carta è bianca. Il titolo è incorniciato da una graziosa *bordure* incisa in legno a contorno, con fiori, frutta, animali ed uno stemma bipartito con gigli e croce.

SERVATORE TOSCANO. — Livorno, Giorgi, 1779-1783, in un vol. in-4 picc., m. pelle.

SERVAZIONI sulla Cronologia degli antichi Ebrei, Egizzj, Greci e Latini, ed esame intorno la foggia dei loro anni, iorni ed ore... *etc.* — In Dresda e Lipsia, Hekel, 1737, in-8 onso, cart.
PLARE IN CARTA GRANDE.

SERVAZIONI LETTERARIE che possono servir di conti- e al Giornal de' LETTERATI D'ITALIA. — Verona, 1737-1740, in-12, con tavv. in rame ripiegate, perg.

onis Jo. Henr. LEXICON RABBINICO-PHILOLOGICVM, in quo lphabetico notantur et referuntur præcipua, quæ circa vete- braeorum Dogmata, Ritus et Statuta, in utroque Talmude, idis et aliorum scriptis occurrent... MASSECHET SCHEKALIM ustr., *etc.* — Altonæ, 1757, gr. vol. in-8, perg.

o Frid. Guil. Commentarii critici in Codices Biblioth. Acad. s græcos et latinos... *etc.* Cum Appendix critica... *etc.* — 1842, in-4, intonso, broché.

lin (*F.*) **Casimiro.** Supplementum de Scriptoribus, vel Scrip- esisaticis (*sic*) a Bellarmino omissis, ad annum 1460, vel ad Typographicam inventam. — Parisiis, Dezallier, 1685, gr.

3314. **Ovidius P. Naso.** TRISTIVM libri V. EX PONTO Libri IIII. ex recensione PET. BVRMANNI. Animadversiones interpretum excerpsit, suasque adiecit TH. CHR. HARLES. — Erlangae, Walther, 1772, gr. vol. in-8, perg.

3315. —— Commentaires sur les Epistres d'Ovide, par MESSIRE GASPAR BACHET. Nouvelle édition. — A la Haye, Du Sauzet, 1716, 2 voll. in-8, frontisp. in rame, basane.

Commentario molto stimato.

3316. —— Epistole... di Remigio Fiorentino, Divise in due Libri... *etc.* — Vinegia, Giolito, 1555, in-8, cart.

3317. —— Le Lettere... scritte dal Ponto a' suoi amici, tradotte in lingua toscana... da GIUS. ANT. GALERONE. — Torino, 1786, 2 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

3318. —— LES METAMORPHOSES... avec des explications. Augmentées du Jugement de Paris, & de la Metamorphose des Abeilles. Nouvelle traduction. — AMSTERDAM, Mortier, 1693, 3 voll. in un gr. tomo in-12, frontisp. e belle figg. in rame, perg.

3319. —— Metamorphoses... traduites en françois avec des remarques et des explications historiques. Par l'Abbé BANIER. Nouvelle edition. — PARIS, 1742, 3 voll. in-12, belle figg. in rame, vitellino.

3320. —— LE METAMORPHOSI... in ottava rima col Testo Latino appresso, nvovamente tradotte da M. Fabio Marretti Gentilhvomo Senese. — Venetiis, Zalterium et Guerreos, 1570, in-4, bel titolo-frontisp. inciso in rame, m. pelle.

3321. —— LE METAMORFOSI... ridotte da Gio. Andrea Dell'Anguillara in ottava rima, con le annotazioni di M. Gios. Horologgi, & gli Argomenti, & Postille di M. Franc. Turchi. — Venetia, Zoppini, 1580, in-4, fig. in legno a mezza pagina, m. pelle.

3322. —— Saggio d'un volgarizzamento inedito delle Metamorfosi di Ovidio fatto nel buon secolo della lingua e citato dagli Acc. della Crusca. — Faenza, (*1846*), in-8, intonso, broché.

Edizione di pochi esemplari non posti in commercio (Per nozze).

3323. —— I FRAMMENTI di P. OVIDIO NASONE tradotti da Pellegrino Salandri (*Lat. et Ital.*). — *s. l. nè d.*, (*Milano, 1752*), in-4, perg. molle.

dius P. Naso. I tre libri dell' arte amatoria ed il libro
dj d' amore... Tradotti in versi italiani da CRIST. BOCCELLA.
SULMONA, 1786, in-8, cart.

nstirn (*Le Comte*). PENSEES sur divers sujets de morale.
rancfort, Varrentrapp, 1736, 2 tomi in un gr. vol. in-8, pelle.

anam. Recreations Mathématiques et Physiques. — Paris,
, 1723, 4 voll. in-8, fig., pelle.

e da Certaldo. Storia della Guerra di Semifonte... e Cro-
di NERI DEGLI STRINATI. — Firenze, Stamp. Imperiale, 1753,
tonso, m. perg.
isca. — Esemplare in carta distinta.

hymeris Geor. In universam fere ARISTOTELIS philosophiam
, in qua & aliorum philosophorum... dogmata sic enarran-
justi Commentarii instar esse possit, e Græco in Latinū ser-
nunc primum... conuersa, a D. PHIL. BECHIO... *etc.* — BA-
, Froben, 1560, in-fol., m. perg.

iaudi Paul. M. ΣΚΙΑΔΙΟΦΟΡΗΜΑ, sive de Umbellæ gesta-
ommentarius. — Romæ, Palearini, 1752, in-4, fig. in rame,
cart.

- Beneventano Cereris Augustæ Mensore ΕΞΗΓΗΣΙΣ. — Romæ,
i, 1753, in-4, fig., intonso, m. pelle.

3336. **Pacichelli Gio.-Batt.** Memorie Novelle de' Viaggi per l' Europa Cristiana. — In Napoli, Parrino, 1691, 2 voll. in-12, perg.

3337. **Pacot.** FIGURES DE LA PASSION DE NOTRE SEIGNEUR JESUS-CHRIST, Accompagnées de reflexions propres à donner l'intelligence de ce mistere. — A Paris, chez Chereau, *s. d.*, in-8, pelle.

Bel volume interamente inciso in rame. — Si compone di un titolo ornato; Dedica a S. A. R. MAD. D'ORLEANS Abbesse de Chelles (*3 carte*) e 35 carte impresse da un sol lato con una bella figura in rame a mezza pagina sopra di ognuna, col testo inciso al disotto.

Esemplare con un grosso tarlo nel margine inferiore delle ultime 16 carte.

3338. PAESTI || QVOD || POSIDONIAM || ETIAM DIXERE || RVDERA || — (*Lat. et Italice, cum Dissertationibus, auctore Paulus Ant. Paoli*). — ROMAE (*Palearini*) ANNO MDCCLXXXIV (*1784*) || in-fol. max., fig., perg.

Magnifico volume illustrato da 65 belle tavole incise in rame da Bartolozzi, Volpato ed altri artisti illustri.

3339. **Pagani Marco.** IL PRIMO LIBRO (*ed il Secondo*) DELLE RIME. — IN VINEGIA, appr. Dom. Farri, 1557, 2 parti in un vol. in-8, fig., perg. molle.

Raro volume illustrato da parecchie figure in legno a mezza pagina.

3340. **Pagès Franç.** Cours d'études encyclopédiques. — Paris, Artaud, An VIII, 6 gr. voll. in-8, intonsi, brochés (*pel testo*) ed un vol. in-4 di Atlante con numerose carte e tavv. in rame ripiegate, int., cart.

3341. **Pagnini Gius. M.**, *Carmelit.* Epigrammi volgarizzati dal greco. — Parma, Reale Tipogr., 1800, in-12, intonso, m. perg.

3342. **Pagninus Sante.** קצר אוצר לשון הקדש Hoc est, Epitome THESAVRI LINGVÆ SANCTÆ. — Antverpiæ, Plantini, 1578, in-8, perg. molle.

3343. **Paitoni Jac.-Mar.**, *Somasco.* Biblioteca degli Autori Antichi Greci e Latini volgarizzati, che abbraccia la notizia delle loro edizioni... *etc.* — Venezia, 1766-1767, 5 tomi in 4 voll. in-4, m. pelle.

3344. **Palæphatus.** PALEFATO, OPRA BELLISSIMA, qvale narra le historie, et ueri successi di tutte le fauole... *etc.* Tradotta in italiano. — In Vinegia, per Bart. detto l'Imperator, 1545, in-8, cart.

3345. —— Traité... touchant les histoires incroyables, traduit du Grec, avec notes. — Lausanne, 1771, in-12, m. pelle.

otimo Lucio. Antiquitatum, sive Originum Ecclesiasticum,
. ex probatissimis scriptoribus desumpta. — VENETIIS,
1766, 2 voll. in-4, intonsi, cart.

ssot. La Dunciade, ou la guerre des sots. *POEME.* — À
EA, 1764, in-8, cart.

adio. volgarizzamento di PALLADIO (*Trattato dell'Agri-*
Testo di lingua la prima volta stampato. — Verona, Ra-
1810, in-4, intonso, m. pelle.
sca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

avicino Ferrante. La PVDICITIA schernita. — In Villa-
Alla Sfera), 1673, in-12, pelle.

nello stesso volume, del medesimo autore:

IVORZIO CELESTE, Cagionato dalle dissolutezze della
omana. — In Villafranca, (*Alla Sfera*), 1671, in-12.

avicino Nic. Maria, *d. C. di G.* L'evidente merito dell
ttolica ad essere creduta per vera. — In Roma, Komarek
. vol. in-4, perg.

avicino Sforza (*Card.*). Opere edite ed inedite. — (*Roma*
), 1844-1845, 7 voll. in-8 picc., m. pelle.

Del Bene. Libri quattro. — In Roma, Corbelletti, 164[illegible],

3356. **Pancaldi Carlo.** Cenni intorno Felice Radicati, celebre suonatore di violino e contrappuntista. — Bologna, Nobili, 1828, in-8, cart.

3357. **Panciroli Guidus.** Notitia utraque Dignitatum cum Orientis, tum Occidentis ultra Arcadij, Honorijque Tempora. Et in eam... Commentarium. — Venetiis, de Franciscis, 1593, in-fol., numerose fig. in legno, perg.

3358. —— Rerum memorabilium sive deperditarum. Pars Prior (*et altera*) Commentarijs illustrata, et... aucta ab HENR. SALMUTH. — Francofurti, 1660, 2 parti in un gr. vol. in-4, frontisp. in rame, perg.

3359. —— Storia della Città di Reggio. Tradotta di latino in volgare da Prospero Viani. — Reggio, Barbieri, 1846-1848, 2 voll. in-8, intonsi, cart.

3360. **Panciroli Ottavio.** I TESORI NASCOSTI DELL' ALMA CITTÀ DI ROMA, con nuovo ordine ristampati, & in molti luoghi arricchiti. — Roma, Zannetti, 1625, gr. vol. in-8, perg.

3361. PANEGYRICI VETERES cum notis et animadversionibus virorum eruditorum... Suas addidit HENR. IO. ARNTZENIUS. — Trajecti ad Rhenum, 1790, 2 tomi in un gr. vol. in-4, m. pelle.

3362. **Panni Ant.-Mar.** Distinto rapporto delle dipinture che trovansi nelle Chiese della città e sobborghi di Cremona. – Cremona, Ricchini, 1762, in-8, intonso, cart.

3363. **Panofka Théod.** RECHERCHES sur les véritables noms DES VASES GRECS et sur leurs différens usages, d' après les auteurs et les monumens anciens. — Paris, Debure, 1829, in-fol. max., con 9 tavv. in rame, intonso, cart.

3364. **Pansa Muzio.** Della Libraria Vaticana. Ragionamenti. — Roma, Martinelli, 1590, in-4, perg. molle.

3365. **Panvinius Onuph.** Fasti et Triumphi Rom. a Romulo Rege usque ad Carolum V. Cæs. Aug. — Venetiis, Stradæ, 1557, in-fol., numerose figg. in legno, vitellino, stemma sui piatti.

3366. —— Fastorvm, Libri V. a Romulo Rege, usque ad Imp. Cæsarem Carolum V. Austrium Augustum. Ejusdem... Commentarii... et Appendix, *etc.* — IN OFFICINA SANCTANDREANA, 1588, in-fol., vitellino bianco d' Olanda.

anvinius Onuph. ROMANORVM PRINCIPVM et eorvm qvorvm
ia in Italia Imperia fvervnt, Libri IIII. Eiusdem de Comitiis
atoriis liber. — Basileæ, 1558, in-fol., perg.

— Reipvublicæ Romanæ commentariorvm, Libri tres. —
OFURTI, Wechel, 1597, in-fol., vitellino bianco d' Olanda.

— De ludis circensibus, libri II. De triumphis, liber unus. Quibus
rsa fere Romanorum veterum Sacra Ritusque declarantur...
notis Jo. ARGOLI et additamento NIC. PINELLI. — PATAVII,
otti, 1642, in-fol., numerose tavv. in rame fuori testo, perg.

— ANTIQVITATVM VERONENSIVM, libri VIII. — Pa-
1647, in-fol., con numerose tavv. in rame, perg.
MA EDIZIONE.

apazzoni J.-B. Manfredi. De Lucis elemento disquisitionis.
noniæ, Longhi, 1781, 5 parti in un gr. vol. in-8, pelle.

penbroek Ger. Brevis veterum Monumentorum... Descriptio
as partes divisa... Studio & Opera FRANC. OUDENDORPII. —
Batav., 1746, in-4, fig. in rame, m. perg.
MPLARE IN CARTA GRANDE.

api Lazzaro. Lettere sulle Indie Orientali. Edizione II. con
nte, correzioni, ed una lettera del March. Ces. Lucchesini...
rigine della Mitologia Indiana. — Lucca, Giusti, 1829, 2 voll.
ntensi, m. pelle.

3379. **Parini Gius.** Opere. — Venezia, Storti, 1803-1804, 5 voll. in-12, intonsi, cart.

3380. —— Il Mattino, il Mezzogiorno e la Sera. Poemetti tre. — Roma, Nave, 1793, in-8, m. pelle.

3381. PARMIGIANO (*Il*) Servitor di Piazza, ovvero Dialoghi di Frombola de' quali dopo varie notizie interessanti su le pitture di Parma, si porge il catalogo delle principali. — Parma, 1796, in-8, int., m. perg.

3382. PARNASO de poeti classici D'OGNI NAZIONE, Ebrea, Greca, Latina, Inglese, Spagnuola, Portoghese, Francese, ec. TRASPORTATI IN LINGUA ITALIANA. Cronologicamente, e con varietà di metro dai migliori nostri Poeti. — Venezia, Zatta, 1793-1803, 41 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

Collezione importante della quale non fu pubblicato altro.

3383. PARNASO ITALIANO, ovvero raccolta de' Poeti CLASSICI ITALIANI d'ogni genere... diligentemente riveduti sugli originali più accreditati e adornati di figure in rame. — VENEZIA, Zatta, 1784-1791, 56 voll. in-8, figg., intonsi, m. pelle.

Bella Collezione ornata di numerose vignette incise in rame ed assai ben stampata. — Gli esemplari completi come il presente sono rarissimi.

Ecco il contenuto d'ogni volume:

Vol. 1 e 2, Petrarca.
» 3 a 5, Dante.
» 6, Lirici antichi.
» 7 a 9, Pulci, Il Morgante.
» 10, Poemetti antichi.
» 11 a 15, Orlando innamorato.
» 16, Egloghe boschereccie.
» 17, Teatro antico.
» 18 a 22, Orlando furioso.
» 23, Didascalici del sec. XV.
» 24, Favole teatrali del sec. XVI.
» 25, Marittimi e pedanteschi del sec. XVI.
» 26, Canzonieri del sec. XVI.
» 27, Satirici e burleschi del secolo XVI.
» 28 e 29, Gerusalemme del Tasso.
» 30, Poesie liriche del sec. XVI.
» 31, Lirici misti del sec. XVI.
» 32, Lirici veneziani del sec. XVI.
» 33, Rusticali dei tre primi secoli.
» 34, Secchia rapita.
» 35, Il pastor fido.
» 36, Teatro Pastorale.
Vol. 37, Il Malmantile racquistato.
» 38 e 39, Conquista di Granata, di Gir. Graziani.
» 40, Ditirambici e satirici del secolo XVII.
» 41, Lirici misti del sec. XVII.
» 42, Canzonieri del sec. XVII.
» 43 a 45, Ricciardetto.
» 46, Drammi scelti di A. Zeno.
» 47, Drammi scelti di Metastasio.
» 48, Poemi Georgici del secolo XVIII.
» 49, Poemetti e sciolti del secolo XVIII.
» 50, Teatrali del sec. XVIII.
» 51, Lirica del Frugoni e de' Bolognesi.
» 52, Anacreontici e burleschi del sec. XVIII.
» 53, Lirici, filosofi e morali del sec. XVIII.
» 54, Drammatici sacri del secolo XVIII.
» 55 e 56, Bertoldo e Bertoldino.

NASO ITALIANO (*Lirici antichi*). — Venezia, Andreola, voll. in-16, m. pelle.

henio Bern. Della imitatione poetica. — Vinegia, Giolito, 4, perg. molle.
nacchiato.

ita Filippo. LA SICILIA... descritta con Medaglie, e ri- con aggiunta da Leonardo Agostini... *etc.* — IN ROMA, , 1649, in-fol., con 174 tavv. in rame fuori testo, perg.

et **Leon. Augustini.** SICILIA NVMISMATICA, nun additis HVBERTI GOLTZII aliorumque SICILIÆ descriptione, & MATA singula Explicationibus... *etc.*... Locupletata, & p mmentario illustrata, studio & industria SIG. HAVERCAMPI, t SICILIÆ & adjacentium INSULARUM atque BRVTTIORVM T A- ANTIQVÆ, una cum ejusdem GEOR. GVALTHERII Animadv r- .. *etc.* — Lugd. Batavor., Vander Aa, 1723, 3 voll. in-f l., 3 tavv. in rame, pelle.

ita Paolo. Della Perfettione della vita politica, libri tre. — Nicolini, 1599, in-4, perg.

Discorsi politici... nei quali si considerano diversi fatti il- memorabili di Principi, e di Republiche antiche e moder ne. enova, Pavoni, 1600, in-4, perg.

3395. **Pasini Jos.** Vocabolario italiano e latino (*et latinum et italicum*). — Venezia, 1823, 2 voll. in-4, m. perg.

3396. **Pasoris Geor.** Alphabetum Græcorum Poetarum,... Accessit Clavis linguæ grecæ LUBINI. — Groningæ Frisiorum, Collenii, 1663, gr. vol. in-8 picc., perg.

3397. **Passarello Cajet.** BELLUM LUSITANUM ejusque Regni separatio a Regno Castellensi cum abrogatione superadjecta Alfonsi Regis Lusitani. — Lugduni, 1684, in-fol., perg.

3398. **Passavanti Jac.,** *Ord. Præd.* Lo Specchio della vera Penitenza... Dato in luce dagli Accad. della Crusca. — Firenze, Tartini e Franchi, 1725, in-4, perg.

Di Crusca.

3399. **Passeri Nic.,** *di Faenza.* Del modo di studiare la pittura, e delle cagioni di sua decadenza. — Napoli, Flauto, 1795, 2 voll. in-8, cart.

3400. **Passerius Jo.-Bapt.** LUCERNÆ FICTILES MUSEI PASSERII. — Pisauri, Gavelli, 1739-1743-1751, 3 voll. in-fol., con 319 tavv. incise in rame fuori testo, perg.

Il III.° volume di questa grande opera è assai raro.

3401. —— De Marmoreo Sarcophago Eugubino, arcana Bacchi mysteria exprimente... epistola. — Romæ, Zempel, 1774, in-fol., di XVIII pagg. e 2 tavv. fuori testo, intonso, cart.

Legato nello stesso volume il rarissimo opuscolo del medesimo autore:

—— LINGUAE OSCAE specimen singulare quod superest NOLAE... cum adnotationibus. — Romæ, Zempel, 1774, in-fol., di XX pagg. ed una tav. fuori testo, intonso.

3402. —— Della Storia DE' FOSSILI DELL' AGRO PESARESE, e d' altri luoghi vicini. Discorsi sei. Edizione seconda di molto accresciuta, e corretta. — Bologna, Longhi, 1775, in-4, intonso, cart.

Il Sesto Discorso contiene la Storia delle Pitture in Majolica.

3403. —— Dissertazione epistolare... sopra un' antica Statuetta di marmo trovata nel Distretto di Perugia... — Bologna, L. dalla Volpe, 1776, in-4, una fig. in rame, m. pelle.

Legate nello stesso volume:

Barozzi Seraf. Pianta e spaccato della celebre chiesa di S. VITALE DI RAVENNA. — Bologna, 1782, in-4, con 3 gr. tavv. in rame.

ri G.-B. De Pueri Etrusci aheneo simulacro... in Museum
um inlato. — Romæ, 1771, in-4, fig. in rame.

i (*Degli*) **Ann.** Di alcune antichità Cristiane conservate in Pe-
Museo Olivieri. — Pesaro, 1781, in-4, numerose figg. in rame.

sserius Jo.-Bapt. NOVVS THESAVRVS GEMMARVM
VM EX INSIGNIORIBVS DACTYLIOTHECIS SELEC-
I CVM EXPLICATIONIBVS. — Romæ, Cassini, 1797,
n-fol., con 400 tavv. in rame fuori testo, m. pelle.

si Carlo. La selva di varia istoria. — In Vinegia, Salicato,
-4, perg. molle.

SSIONE (*La*) DI CRISTO N. S. Poema in ottava rima ora
rima volta a miglior lezione ridotto dal March. di Montrone.
li, 1827, in-8, m. perg.
vio autografo del march. di Montrone al march. Angelelli.

sionei Bened. Iscrizioni antiche disposte per ordine di varie
l illustrate con alcune annotazioni. — Lucca, Riccomini,
-fol., m. perg.

toret (*De*). Dissertation... sur cette question: *Quelle a été*
e des loix maritimes des Rhodiens sur la marine des Grecs
Romains, & l'influence de la marine sur la puissance de ces

3414. **Paternò Ignazio,** *Principe di Biscari.* Ragionamento sopra gli antichi ornamenti e trastulli de' bambini. — Firenze, 1781, in-4, con 9 tavv. in rame, cart.

Legato nello stesso volume, del medesimo autore:

—— De Vasi Murrini. — Ivi, 1781, in-4, con 2 tavv. in rame.

3415. **Patin Charles.** FAMILIÆ ROMANÆ in antiquis numismatibus, ... restituit, recognovit, auxit. — PARISIIS, Du Bray, 1663, in-fol., magnifico ritratto e numerose figg. in rame, vitellino.

3416. —— Imperatorum Romanorum NUMISMATA ex ære mediæ et minimæ formæ: descripta & enarrata. — Argentinæ, Paulli, 1671, in-fol., frontisp. e numerose figg. in rame, pelle.

3417. —— THESAURUS NUMISMATUM. E Musæo CAROLI PATINI. — *s. l.,* (*Amsterdam*) SUMPTIBUS AUTORIS, 1672, in-4, numerose figg. in rame, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3418. —— THESAVRVS NVMISMATVM, Antiquorum & Recentiorum, ex Auro, Argento, & Ære. — Venetiis, Valvasensis, 1683, in-4, frontisp. e numerose figg. in rame, perg.

3419. —— Introductio ad Historia Numismatum... Nunc Latine versa, & novis accessionibus locupletata. — Amstelædami, Wetstenium, 1683, in-12, frontisp. e figg. in rame, vitellino.

3420. —— Introduzione alla storia della pratica delle Medaglie... Tradotta dal francese da CONST. BELLI. — Venetia, Herz, 1673, in-12 picc., numerose figg. in legno, m. pelle.

3421. **Patrizi Francesco,** *Senese.* DE DISCORSI DEL REVERENDO MON || signor Francesco Patritij Sanese Vescouo Gaiettano, sopra alle || cose appartenenti ad una città libera, e famiglia nobile; || tradotti in lingua toscana da Giouanni Fabrini || Fiorentino, a beneficio de figliuoli di mes- || ser ANTONIO MASSIMI nobile Ro- || mano, M. Domenico e || M. Horatio, libri || noue. || — (*in fine:*) — IN VINEGIA, NELL'ANNO M.D.XXXXV. (*1545*) IN CASA DE' FIGLIVOLI DI ALDO. || in-8, m. pelle.

3422. —— Della Poetica... La Deca Istoriale (*e la Deca disputata*). — Ferrara, Baldini, 1586, 2 parti in un vol. in-4, perg. molle.

TRUM (*SS.*) APOSTOLICORUM Barnabae, Hermae, Cle-
Ignatii, Polycarpi, OPERA GENUINA (*Gr. et Lat.*)... Ver-
antiquis ac recentioribus,... variorum notis illustrata... *etc.*
ich. Russel. — LONDINI, Gul. Russel, 1746, 2 gr. voll. in-8,
uno.

li Sebast. Modi di dire toscani ricercati nella loro origine.
Venezia, Occhi, 1740, in-4, m. pelle.

linus (*Sanctus*), *Nolanus*. OPERA... emendata & aucta, nec
iorum Notis ac Dissertationibus illustrata; nunc vero pri-
uatuor integris Poematibus... recognovit lud. ant. murato-
Veronæ, Ramanzini, 1736, in-fol., fig., perg.

ulus, *Aquilejensi*. historiæ miscellæ a PAVLO AQVILE-
diacono primum collectæ, post etiam a Landulpho Saga-ci
roductæq3. ad... annum Christi dccclvi. — Basileæ, Perna-n,
. vol. in-8, cart.

usanias. GRÆCIÆ DESCRIPTIO ACCVRATA (*Gr.* et
cum Latina romvli amasaei interpretatione. Accesser-nt
landri & frid. sylbvrgii annotationes, ac novae notae 10.
— Lipsiæ, Fritsch, 1696, gr. vol. in-fol., vitellino.

GRAECIAE DESCRIPTIO (*Grece*). Recensuit,... em-en-

3432. **Pausanias.** descrittione della GRECIA... Tradotta dal Greco in volgare da Alfonso Bonacciuoli Ferrarese. — In Mantova, Osanna, 1594, in-4, titolo ornato, perg.

3433. —— Descrizione della Grecia... Nuovamente dal testo greco tradotta da A. NIBBY. — Roma, Poggioli, 1817-1818, 4 voll. in-8, intonsi, brochés.

3434. —— La Grecia descritta. Volgarizzamento con note al testo ed illustrazioni filologiche, antiquarie e critiche di SEBAST. CIAMPI. — Milano, Sonzogno, 1826-1841, 6 voll. in-8, fig., m. pelle.

3435. **Pauw** (*De*) **Jo. Corn.** Diatribe de ALEA VETERUM. — Trajecti ad Rhenum, Croon, 1726, in-8 picc., fig., perg.

3436. —— Recherches philosophiques sur les Grecs. — Berlin, Decker, 1788, 2 voll. in-8, intonsi, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3437. **Pecci Gio. Ant.,** *Sanese.* Sopra le più giuste regole per parlare, e scrivere toscano figuratamente. — Siena, 1767, in-8, m. perg.

3438. **Peckius Petrus.** Ad Rem Nauticam pertinentes, Commentarii. Quibus nunc accedunt Notæ... beneficio ARN. VINNII. Item Leges Navales & Jus Navale Rhodiorum, Gr. et Lat. — Amstelodami, 1668, in-8, m. pelle.

3439. **Pedrusi Paolo** e **Pietro Piovene.** I CESARI IN ORO (*in argento; in medaglioni; in metallo grande, mezzano e piccolo*) raccolti nel Farnese Museo, e pubblicati colle loro congrue Interpretazioni. — IN PARMA, Nella Stamp. di S. A. S., 1694-1727, 10 voll. in-fol., numerose tavv. in rame, perg.

3440. **Peignot Gabr.** Dictionnaire raisonné de Bibliologie. — Paris, Villier, An X-1802, 2 voll. in-8, intonsi, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE VELINA.

3441. —— Répertoire Bibliographique Universel. — Paris, Renouard, (*de l'Impr. de Crapelet*), 1812, gr. vol. in-8, intonso, m. perg.

3442. —— Traité du choix des Livres. — Paris, A.-A. Renouard; et Dijon, Lagier, 1817, in-8, intonso, m. perg.

3443. **Pellegrini Matt.** I fonti dell'ingegno ridotti ad arte. — Bologna, 1650, in-12, perg. molle.

legrino Camillo. APPARATO alle antichità di CAPVA, ISCORSI DELLA CAMPANIA FELICE. — Napoli, Savio, 1651, gr. 4, fig., pelle.

simo. — Esemplare completo della grande Carta Topografica incisa e ripiegata più volte, che manca quasi sempre.

lerin Jos. RECUEIL de MÉDAILLES DE ROIS, qui n'ont point été publiées ou qui sont peu connues. — PARIS, Guerin tour, 1762, un vol. in-4.

RECUEIL DE MÉDAILLES de PEUPLES et de VILLES, qui oint encore été publiées, ou qui sont peu connues. — Paris, vol. in-4.

MÉLANGE DE DIVERSES MÉDAILLES, pour servir de Sup- aux Recueils des Médailles de ROIS et de VILLES qui ont été ées en M. DCC. LXII. & M. DCC. LXIII. — Paris, 1765, 2 voll. in-4.

SUPPLÉMENT (*Premier, Second, Troisième, Quatrième et* aux six volumes DE RECUEILS DES MÉDAILLES DE ROIS, es, &c. Pubbliés en 1762, 1763 & 1765: Avec des Corrections s aux mêmes Volumes. — Paris, 1765-1767, 4 voll. in-4.

LETTRES DE L'AUTEUR... *etc.* — A Francfort, et se trouve chez Delatour, 1770, un vol. in-4, con tavv. in rame ripiegate. tto 11 voll. in-4 gr. pel testo ed un ATLANTE di tavv. n rame, in-fol. obl., intonsi, cart.

3450. **Peregrini Matteo.** Che al savio è convenevole il corteggiare, libri IIII. — Bologna, 1624, in-4, titolo inciso in rame, perg. molle.
Esemplare macchiato.

3451. —— Difesa del Savio in Corte. — In Macerata, 1634, in-12 picc., cart.

3452. —— Della pratica comune a Prencipi, e Servidori loro. Libri cinque. — Viterbo, 1634, in-4, cart.

3453. —— Delle acutezze, che altrimenti spiriti, vivezze, e concetti, volgarmente si appellano. — Genova, 1639, in-8, perg.

3454. **Perellius Zenobius.** Investigationes antiqui Juris Institutique Romani. — Arretii, 1758, in-8, perg.

3455. **Perez Gines, de Hita.** HISTORIA || DE LOS VANDOS || DE LOS ZEGRIES Y ABEN- || cerrages Caualleros Moros de Grenada, de las Ciui || les guerras que huuo en ella, y batallas particu- || lares que huuo en la Vega entre Moros || y Christianos, hasta que el Rey don || Fernando Quinto la gano. || AGORA NVEVAMENTE SACA- || da de vn libro Arauigo... *etc.* — EN BARCELONA, A costa de Raphael Nogues Librero. — (*Ed in fine:*) — Impressa en Barcelona, en ca || sa de Joã Amello Im- || pressor, Año || **1604.** || in-8, perg. molle.
Opera rarissima e molto ricercata specialmente per le numerose « ROMANCES MORISCAS » che contiene.

3456. **Perfetti Bern.** Saggi di Poesie parte dette all'improvviso e parte scritte. — In Firenze, Bonducci, 1748, 2 voll. in-8, perg.

3457. **Pergamini Giac.** Il Memoriale della lingua Italiana. — Venetia, Guerigli, 1656, 2 voll. in-fol., m. pelle e m. perg.

3458. **Perizonius Jac.** Animadversiones historicæ. — Amstelædami, 1685, in-8 picc., perg.

3459. —— ORIGINES BABYLONICÆ ET ÆGYPTIACÆ. — Trajecti ad Rhenum, Reers, 1736, 2 voll. in-8, perg.

3460. —— ORATIONES (XII) atque DISSERTATIONES (*septem*) varii et præstantioris argumenti. — Lugd. Batav., Langerak, 1740, 2 voll. in-8, perg.

3461. **Perottus Nic.** ¶ CORNVCOPIÆ, siue linguæ latinæ cõmentarij... *etc.* ¶ Ejusdem Sypontini libellus... *etc., etc.* — (*in fine:*) —

IS IN AEDIBVS ALDI, ET ANDREAE SOCERI M. D. XIII. (*1513*) MENSE
BRI, gr. vol. in-fol., m. perg.

plare della vera e genuina Edizione Aldina del MDXIII.
arlo nel margine superiore di una quarantina di carte.

rottus Nic. CORNVCOPIÆ. — (*in fine:*) — VENETIIS IN AEDIB.
M. D. XIII, MENSE NOVEMBRI, gr. vol. in-fol., m. perg.

dizione del 1517, colla colonna 1054 segnata per errore 1064 e colla
l M.D.XVII appiedi d'essa.

— CODEX PEROTTINUS ms. Regiæ Biblioth. Neapolitanæ
t triginta PHAEDRI Fabulas iam notas, totidem novas, sex et
a AVIANI vulgatas, et ipsius PEROTTI carmina inedita conti-
ligestus et editus. A CATALDO IANNELLIO. — Neapoli, 1809-1811,
in-8, intonsi, m. perg.

MPLARE IN CARTA GRANDE.
autografo dell'Autore al Card. Mezzofanti.

rrone Joan. PRÆLECTIONES THEOLOGICÆ. Editio...
ter emendata,... *etc.* — Lovanii, 1838-1843, 9 gr. voll. in-8,
, brochés.

rsius Aulus Flaccus. Satirarum Liber. Isaacus Casaubonus
uit, & Commentario illustravit. — Parisiis, 1605, in-8, perg.

— A. PERSII FLACCI et DEC. IUN. JUVENALIS SATYRÆ, ad opti-
ditiones collatæ. Accedit SULPICIÆ satira, e LUCILII fragg.

3472. PERVIGILIVM VENERIS, ex editione PETRI PITHOEI, cum ejus & JUSTI LIPSII Notis... *etc.* Cum notis CL. SALMASII ET PET. SCRIVERII. Accessit... AUSONII Cupido cruci adfixus... *etc.* — Hagæ Comitum, 1712, in-8, perg.

3473. **Petavius Dion.**, *Soc. Jesu.* OPUS DE DOCTRINA TEMPORUM: auctius in hac NOVA EDITIONE Notis & Emendationibus quamplurimis... cum Præfatione & Dissertatione de LXX. Hebdomadibus JOANNIS HARDUINI. — ANTWERPIÆ, Gallet, 1703, 3 voll. in-fol., ritr. in rame, m. pelle.

3474. —— Rationarium temporum... Editio novissima, cui accedit Supplementum... *etc.* — Lugd. Batav., Vander Aa, 1710, gr. vol. in-8, carta geogr., perg.

3475. **Petitus Petrus.** Miscellanearum observationum Libri quatuor, nunquam antehac editi. — Trajecti ad Rhenum, 1682, in-8, intonso, m. perg.

3476. **Petity** (*De*) **Jean-Raym.** LE MANUEL DES ARTISTES ET DES AMATEURS, ou Dictionnaire historique et mythologique des Emblèmes, Allégories, Enigmes, Devises, Attributs & Symboles, relativement au Costûme, aux Mœurs, aux Usages & aux Cérémonies... *etc.* — Paris, Costard, 1770, 4 gr. voll. in-12, pelle.

3477. **Petracchi Celestino.** Della insigne abbaziale Basilica di S. Stefano di Bologna. Libri due. — Bologna, Mellini, 1747, in-4, perg.

3478. **Petrarca Franc.** OPERA quæ extant omnia (*Latine et Italice*). — BASILEÆ, Henricpetri, 1581, gr. vol. in-fol., pelle di troja.

3479. —— **Opera del preclarissimo Poeta Miser Francesco Petrarcha con li cõmenti sopra li Triumphi: Soneti: & Canzone bi storiate & nouamente corrette per Miser Nicolo Perãzone cõ molte acute & excellente additione. ✠ Miser Bernardo Lycinio sopra li Triumphi. Miser Francesco Philelpho Miser Antonio de Tempo. Hieronymo Alexandrino Sopra Soneti & Canzone** — (*in fine della 1ª e della 2ª parte:*) — ¶ ... Stampadi in Venetia || per Bartolameo de Zanni da Portese

D. VIII. (*1508*) adi. xv. Febraro. || 2 parti in un vol. in-fol., g.

sima edizione illustrata da sei stupende figure della grandezza della i Trionfi, incise in legno a semplice contorno ed inquadrate da *bor-*chitettoniche istoriate.

rarca Franc. ¶ LI SONETTI CANZONE TRIUMPHI PETRARCHA || CON LI SOI COMMENTI NON SENZA DISSIMA || EVIGILANTIA... CORRE || PTI... *etc.* — (*in* ¶ ... || ... stampadi per Gregorio de || Grigorij in Venesia e de Maggio. M. D. XIX (1519) || in-4, fig., perg. molle.

edizione a piccoli caratteri corsivi, illustrata da una bellissima figura della grandezza della pagina sul verso della carta A, iii.

i nello stesso volume:

TRIOMPHI DI MESER FRANCE || SCO PETRARCHA LA LORO OPTI || MA SPOSI || TIONE || — (*in fine*:) — ... || ... negia impressi nelanno. M. D. XIX. (1519) del me || se di per Meser Bernardino || stagnino... || in-4, fig.

eri corsivi. — Con 6 belle figure a pagina intera ai Trionfi.

- IL PETRARCHA || CON L' ESPOSITIONE || D'ALES- VELVTELLO | DI NOVO RISTAMPATO CON LE FIGV- || RE A I TRIOMPHI PIV COSE || VTILI IN VARII LVOGHI AGGIVNTE || — IN VENETIA ESSO... || GIOLITO DE FER || RARI... || ... M. D. L. (*1550*) || in-4, fig., .

3486. **Petrarca Franc.** LE RIME... corrette sovra i testi migliori. Si aggiungono le considerazioni... di ALESS. TASSONI, le annotazioni di GIROL. MUZIO e le osservazioni di LOD. ANT. MURATORI. — Roma, De' Romanis, 1821-1822, 2 gr. voll. in-8, ritr., intonsi, brochés.

Esemplare in carta velina.

3487. —— Rime... secondo la lezione del Prof. Ant. Marsand. — Padova, Tipi della Minerva, 1829, 2 voll. in-12, intonsi, brochés.

3488. —— ANNOTATIONI brevissime, sovra le rime di M. F. P... *etc.* Hora date in luce con la traduttione della Canzona, Chiare, fresche & dolc' acque. Italia mia. Vergine bella... *etc.* in Latino. — Padova, Pasquale, 1566, in-4, ritratti in legno (*del Petrarca e di Laura*), perg.

3489. —— CONSIDERAZIONI sopra le Rime del Petrarca d'ALESSANDRO TASSONI, col confronto de' luoghi de' Poeti antichi di varie lingue. — Modona, Cassiani, 1609, gr. vol. in-8, perg.

3490. —— CHRONICA DELLE VITE DE PONTEFICI || ET IMPERATORI ROMANI COMPO- || STA PER M. FRANCESCO PETRAR || CHA ALLA QVALE SONO STATE || AGGIVNTE QVELLE CHE DA || TEMPI DEL PETRARCHA || INSINO ALLA ETA NO- || STRA MANCAVANO. || — (*in fine:*) — Stampata in Venetia per Mae- || stro Jacomo de pinci da Lecco || ... || ... MDVII (1507) Adi. iii. di || di Decembre. || in-4, m. pelle.

Rarissimo volume composto di 92 carte con segnat. A-L quad. e M duerno. Si unisce alla COLLEZIONE AMERICANA pel passaggio che riguarda Colombo. Alla carta lxxxviii. si legge:... Fu || anchora da questi Re mandato Christophoro Colombo cor || sale di natione genouese ad cercare terre noue in mare: il qua- || le dipoi nauicando molte terre agli antichi ignote disco- || perse... *etc.*

Esemplare con qualche carta rinforzata nel margine interno, e mancante della carta bianca in fine.

3491. —— LE VITE || DE GLIHVOMINI IL || LVSTRI DI MES- || SER FRAN- || CESCO PE || TRAR- || CHA. || * || M. D. XXVII. || — (*in fine:*) — Stampate in Vineggia per Gregorio de Gregorii, Ne || l'Anno del Signore. M.D.XXVII. (*1527*) || Del mese de Genaio. || gr. vol. in-8, m. pelle.

Di Crusca; rarissimo. — Caratteri tondi; titolo ornato.

3492. —— De' Rimedi dell' vna, et l'altra Fortvna... Tradotta per Remigio Fiorentino. — Venezia, Giolito, 1549, gr. vol. in-8, m. pelle.

Opera rara e ricercata, illustrata da un frontis ed inciso da TH. GALLE; un ritratto; 288 figure araldiche pure incise in rame.

3496. **Petrettini Giov.**, *Corcirese.* Papiri gr Monumenti... tradotti ed illustrati. — Vien con grandi tavv. fuori testo, intonso, broché

3497. —— Violarium græcum philologicum-cri in-8, m. pelle.

3498. —— BIBLIOTECA GRECA delle Belle 1839-1840, 2 voll. in-8, numerose figg. in r

3499. **Petrini Gius.** Dell'Arte Greca riguar figura umana. — Roma, Pagliarini, 1807, i

3500. **Petrizzopulo Dem.** Saggio storico su di Leucadia nell'Ionio. — Firenze, 1814, in-

3501. **Petronius Titus.** SATYRICON QUA integris Doctorum Virorum Commentariis; & GOESII antea ineditis; quibus additae DUPEYR LOTII ac REINESII notae. Adjiciuntur JANI DOU ANT. GONSALI DE SALAS commenta... curante P stelaedami, Waesbergios, 1743, 2 voll. in-4, fro

Edizione completissima e la più ricercata.

3502. —— SATYRICON; et diversorum Poeta cum selectis variorum Commentariis. Accedu Ausonii Cento Nuptialis, Cupido cruci-affixu GABBEMA. — Trajecti ad Rhenum, 1654, in-8.

3504. **Petronius Titus.** La SATYRE de PETRONE traduite en françois avec le texte latin... Ouvrage complet contenant les Galanteries et les debauches de l'Empereur Neron... *etc.* — Cologne, Marteau, 1694, 2 voll. in-12, frontisp. e figg. in rame fuori testo, perg.

3505. —— Satire volgarizzate col testo a fronte e con note. — Brescia, Bettoni, 1806-1807, 2 voll. in-8, m. pelle.

3506. —— Chrestomathia Petronio-Burmanniana... *etc.* Accessit specimen latinitatis novæ, romanis incognitæ,... *etc.* — Florentiæ, 1734, in-8, perg.

3507. **Petrucci Jos.** et **Vinc. Fuga.** Selecta Carmina. — Romæ, Salviucci, 1822, in-8, intonso, broché.

3508. **Petrus** (*Divus*) **Chrysologus,** *de Imola.* Homiliæ Sacræ, siue aurei Sermones, nunc primum maxima ex parte illustrati. — Bononiæ, 1643, gr. vol. in-4, frontisp. in rame, perg. molle.

3509. **Peucerus Dan.** Commentarius differentium apud græcos vocum... *etc.* Præmissa est dissertatio de usu... vocum in Theologia. — Dresdæ, 1749, in-8, intonso, cart.

3510. —— Lexicon vocum græcarum synonymicarum potissimum ex Ammonio Lesbonacte et Philopono collectum... *etc.* — Dresdæ, 1766, in-8, intonso, m. pelle.

3511. **Pezron.** Défense de l'Antiquité des Tems, où l'on soutient la Tradition des Pères & des Eglises contre celle du Talmud... *etc.* — Paris, Marchand, 1704, in-4, pelle.

3512. **Pezzana Ang.** Elogio storico di Pietro Rubini Parmigiano. — Modena, 1821, in-4 gr., ritratto in rame, intonso, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3513. **Pfennigk Joh. Guil.** De Rei Numariæ mutatione et augmento, **Von Steigender und fallender Müntze** / ... *etc.* — Lipsiæ, Gleditsch, 1692, in-8, perg.

3514. **Phædrus.** FABULARUM ÆSOPIARUM Libri Quinque; notis perpetuis illustrati... in lucem editi a JOH. LAURENTIO. — Amstelodami, Waesberge, 1667, in-8, figg., m. pelle.
Edizione rara e ricercata per le numerose belle figure in rame che la illustrano. È uno dei rarissimi esemplari colla figura libera intatta, alla pag. 276.

drus. FABULARUM ÆSOPIARUM Libri V. Cum integris
ıtariis M. GUDII, C. RITTERSHUSII, . . . & excerptis aliorum. Cu-
BURMANNO. — Lugd. Batav., Luchtmans, 1778, gr. vol. in-8,
.

Phædri Augusti Cæsaris liberti Fabularum Æsopiarum libri
. Interpretatione et notis illustravit PETRUS DANET. — Bas-
mondini, 1787, in-4, m. perg.

Fabulæ quae extant omnes ex recensione IO. GOTTL. SAM.
ı, cum notis et indicibus. — Augustae Taurinorum, Pomba,
-8, intonso, m. pelle.

vorinus Varinus. MAGNVM AC PERVTILE DICTIO-
M * QVODQVIDEM || VARINVS PHAVORINVS CA-
NVCERINVS EPISCOPVS || EX MVLTIS... AVCTORI-
ORDINEM ALPHA || BETI COLLEGIT (*Græce*). || —
ner Zachariam Calliergi, 1523, gr., vol. in-fol., perg.

O PRINCEPS rarissima e particolarmente difficile a trovarsi in esem-
i come il presente.

e Manuel. CARMINA GRÆCA (*Gr. et Lat.*)... nunc primum
ı producta... omnia... collecta, emendata, latine interpre-
annotationibus illustrata: accedit ignoti poetæ antiquioris
in S. THEODORVM... *etc., etc.* Cura GOTTL. WERNSDORFII
iæ, Breitkopf, 1768, in-8, intonso, m. pelle.

davit, & nova interpretatione... in lucem profert MICH. ANG. GIACOMELLUS. — ROMÆ, Franzesi, 1772, in-4, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3524. **Philo,** *Judæus.* OMNIA QVÆ EXTANT OPERA (*Gr. et Lat.*) ex accuratissima SIGISM. GELENII & aliorum interpretatione, partim ab ADR. TURNEBO, partim ab DAV. HOESCHELIO,... edita & illustrata ... *etc.* — Francofurti, Schrey & Conradi, (*1691*), gr. vol. in-fol., perg.

3525. —— PHILONIS JUDAEI de Cophini festo et de Colendis parentibus, cum brevi scripto de Iona. Editore ac interprete AUG. MAIO. — Mediolani, Regii Typis, 1818, in-8, intonso, m. perg.

3526. —— SERMONES tres hactenus inediti (*Armenice et Latine*) ex Armena versione antiquissima... nunc primum in Latium fideliter translati per P. IO. BAPT. ANCHER ANCYRANUM. — Venetiis, Typis Coenobii PP. Armenorum in Insula S. Lazari, 1822, in-4, int., br.

3527. —— CHRESTOMATHIA PHILONIANA, sive loci illustres ex PHILONE ALEXANDRINO decerpti, et cum animadversionibus editi a IO. CHR. GVIL. DAHL. — Hamburgi, Bohn, 1800-1802, 2 parti in un vol. in-8, intonso, perg.

3528. **Philostorgius,** *Cappadocis.* ECCLESIASTICÆ HISTORIÆ (*Gr. et Lat.*) a Constantino M. Ariiq3 initiis ad sua usque tempora, Libri XII. a PHOTIO... in Epitomen Contracti. Nunc primum editi a IAC. GOTHOFREDO, una cum versione, supplementis... *etc.* — *s. l.,* Sumptibus Iac. Chouët, 1642, 2 parti in un gr. vol. in-4, m. pelle.

3529. **Philostratus.** PHILOSTRATORVM qvæ svpersvnt omnia (*Gr. et Lat.*)... Accessere Apollonii Tyanensis Epistolæ, Evsebii liber adversvs Hieroclem, Callistrati descript. statvarvm. Omnia ex Mss. Codd. recensuit, notis illustravit, versionem... fecit GOTT. OLEARIVS. — LIPSIÆ, Fritsch, 1709, gr. vol. in-fol., perg.

3530. —— Le opere dei due Filostrati volgarizzate da V. LANCETTI. — Milano, Sonzogno, 1828, e Molina, 1831, 2 voll. in-8, m. pelle.

3531. —— HEROICA (*Gr. et Lat.*)... recensuit, scholia græca adnotationesque suas addidit J. FR. BOISSONADE. — Parisiis, Delance, 1806, in-8, intonso, m. pelle.

3532. —— PHYLOSTRATVS DE VITA APOL || LONII TYANEI SCRIPTOR || LVCVLENTVS A PHILIP- || PO BEROALDO CASTI || GATVS. || — *s. l. nè d.,* in-8, perg.
Edizione rara, impressa coi caratteri corsivi adoperati a Lione al principio del secolo XVI per le contraffazioni delle Edizioni Aldine.

— Roma, 1828, 2 voll. in-8, intonsi, brocl

3536. **Phocylides.** Carmina, cum selectis adi torum virorum græce et latine. Recensuit. SCHIER. — Lipsiæ, Loewii, 1751, in-8, m.

3537. **Photius.** LIBRORUM QVOS LEGIT PHOTI CERPTA ET CENSURÆ. (*Omnia Græce*)... DAV edidit, Notis... illustravit. — AVGVSTÆ insigne Pinus, (*Jo. Prætorius*), 1601, gr. v EDITIO PRINCEPS, bellissima e rara, di que

3538. —— EPISTOLÆ. (*Gr. et Lat.*). Per... Latine redditæ, & Notis subinde illustratæ. 1651, in-fol., m. pelle.

3539. —— MYRIOBIBLON (*Gr. et Lat.*) SIVI quos legit et censuit Photius Patriarcha Græce edidit DAVID HOESCHELIVS... & Notis reddidit & Scholiis auxit ANDREAS SCHOTTVS... Berthelin, 1653, gr. vol. in-fol., perg.

È l'edizione più ricercata di quest'opera impor

3540. —— LEXICON. Edidit G. HERMANNVS. Ac suppletus et auctus. — Lipsiæ, Crusius, 1808

Legate nello stesso volume:

LIBELLVS animadversionum ad PHOTII L VISSIMÆ, sive appendix notarum et emendati XICON. Scripsit I. F. SCHLEUSNER. — Lipsiæ, Vo

3541. —— ΦΩΤΙΟΥ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ ΛΕΞΕΩΝ

3542. **Photius.** Libellus Animadversionum ad Photii Lexicon. Scripsit JO. FR. SCHLEVSNER. — Lipsiæ, 1810, in-4, intonso, perg.

3543. **Phrantza Georgius.** XPONIKON (*Græce, nunc primum edidit Fr. Car. Alter.*) — *Viennæ Austriæ,* 1796, in-fol., con frontisp. in rame e gr. fig. in legno, intonso, m. pelle.

PRIMA EDIZIONE del testo greco di Phrantzes.

Può unirsi alla Collezione degli Storici del Basso-Impero, conosciuta col nome di BYZANTINE. (*V. N.° 906 di questo catalogo*).

3544. **Phrynichus.** *Eclogæ nominum et verborum atticorum.* (*Græce*). — *Romæ, Zach. Calliergi, 1517,* in-8, m. pelle.

PRIMA EDIZIONE, rarissima.

3545. —— Eclogæ nominum et verborum atticorum (*Gr. et Lat.*) cum versione Latina Petri Jo. Nunnesii et ejusdem ac Davidis Hoeschelii Notis... *etc.* Curante JO CORN. DE PAUW. — Trajecti ad Rhenum, Evelt, 1739, in-4, perg.

3546. —— Epitomæ dictionum Atticar. libri III. sive ecloga. (*Gr. et Lat.*). A Petro Jo. Nunnesio integritati restituta, latine conversa. — Aug. Vindelic., 1601, in-4, intonso, m. pelle.

3547. **Pianacci G.-P.** Dell' Offizio Divino. Trattato istorico-critico-morale. Con appendice. — Roma, Salvioni, 1770, 2 voll. in-8, perg.

3548. **Pianzola Bern.** Manualis Bibliotheca historico-ethnico-polemica adversus omnes Infidelium Sectas. — Venetiis, Zatta, 1779, 2 tomi in un volume in-8, m. pelle.

3549. **Piccolomini Aless.** De la Institutione di tutta la vita de l'huomo nato Nobile, e in Città libera. Libri X. — Venetiis, Scotum, 1543, in-8, perg. molle.

3550. —— Della Institution morale. — In Venetia, Ugolino, 1594, gr. vol. in-4, perg. molle.

3551. **Picinelli Fil.** MONDO SIMBOLICO, o sia università d'Imprese scelte, spiegate ed illustrate... *etc.* — Milano, 1653, gr. vol. in-fol., frontisp. e figg. in rame, perg.

3552. —— LVMI RIFLESSI, o dir vogliamo Concetti della Sacra Bibbia osservati ne i volumi non sacri. — IN MILANO, Vigone, 1667, 2 voll. in-fol., perg.

› Giov. Le Sette Sposizioni... intitolate HEPTAPLO, sopra i
ni del Genesi. Tradotte in lingua Toscana da M. Ant. Buona-
M. Pompeo de la Barba. — IN PESCIA, Torrentino, 1555,
., titolo ornato inciso in legno, perg. molle.

rrugues). GLOSSARIUM EROTICUM Linguæ Latinæ, sive
iæ, legum et morum nuptialium apud Romanos, explanatio
etc. — Parisiis, Dondey-Dupré, 1826, gr. vol. in-8, int., broché.
assai rara e ricercata. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

rson Jo. VERISIMILIUM. (*Gr. et Lat.*). — Lugduni Bata-
Vander Eyk et De Pecker, 1752, in-8, perg.

afetta Antonio. Primo viaggio intorno al Globo Terracqueo,
ggguaglio della navigazione alle Indie Orientali per la via
nte, fatta dal CAV. ANTONIO PIGAFETTA sulla Squadra del
Iagaglianes negli anni 1519-1522. Ora pubblicato per la prima
e corredato di note da CARLO AMORETTI... *etc.* — MILANO,
, 1800, in-4, con grandi carte geogr., m. pelle.

norius Laur. MISCELLA Elogiorum, Adclamationum, Adlo-
n, Conclamationum, Epitaphiorum et Inscriptionum. — Pa-
626), in-4, intonso, cart.
dedicata ai fratelli Antonio e Lodovico Conti NOGAROLA, col loro
inciso in rame sotto il titolo.

3563. **Pinamonti Gio. Pietro,** *d. C. di G.* OPERE... Con un breve ragguaglio della sua vita. — Venezia, 1725, gr. vol. in-4, ritr., perg.

3564. **Pinchinat** (*le P.*) **Barth.** Dictionnaire chronologique, historique, critique, SUR L' ORIGINE DE L' IDOLATRIE, des Sectes des Samaritains, des Juifs, des Heresies, des Schismes, des Anti-Papes, & de tous les principaux Hérétiques & Fanatiques qui ont causé quelque trouble dans l'Eglise. — Paris, Pralard etc., 1736, in-4, pelle.

3565. **Pindarus.** Omnia Pindari quae exstant (*Gr. et Lat.*) Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia. Cum interpret. latina. — Venetiis, Girardi, 1762, 2 voll. in-8, m. pelle.

3566. —— OLYMPIA, PYTHIA, NEMEA, ISTHMIA, per Joan. Lonicerum latinitate donata: adhibitis enarrationibus, e Græcis Scholijs... *etc.* nunc planior & illustrior redditur. — Tiguri, 1560, gr. vol. in-8, perg. molle.
Un tarlo accomodato nelle ultime 20 carte.

3567. —— Olympia, Nemea, Pythia, Isthmia, (*Græce*) Adiuncta est interpretatio latina ad verbum. — (*Parisiis*), Oliva Pauli Stephani, 1599, in-4, pelle.

3568. —— Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia. Cæterorum octo lyricorum carmina (*Gr. et Lat.*)... Editio IIII. Græcolatina, H. Steph. recognitione... *etc.* — Excudebat Paulus Stephanus, 1600, in-24, m. pelle.

3569. —— OLYMPIA, PYTHIA, NEMEA, ISTHMIA (*Gr. et Lat.*). IOHANNES BENEDICTVS... ad metri rationem, variorum exemplarium fidem, Scholiastæ ... *etc.* repurgavit. Metaphrasi recognita, latina paraphrasi addita... *etc.* — SALMVRII, Piededii, 1620, gr. vol. in-4, m. perg.

3570. —— OLYMPIA, NEMEA, PYTHIA, ISTHMIA. (*Gr. et Lat.*). Una cum Latina omnium versione Carmine Lyrico per *Nicolaum Sudorium.* — Oxonii, E Theatro Sheldoniano, 1698, in-fol., bel frontispizio inciso in rame, pelle.

3571. —— OLYMPIA, PYTHIA, NEMEA, ISTHMIA, (*Gr. et Lat.*). Latinis translata carminibus et illustrata a JOANNE COSTA. — Patavii, Typis Seminarii, 1808, 3 voll. in-4, m. perg.

3572. —— JOANNIS CORN. DE PAUW notæ in PINDARI Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia. — Trajecti ad Rhenum, 1747, in-8, intonso, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

—— DE PINDARI ODIS coniecturæ Bononiæ, 1772, in-4 picc.

3575. —— CARMINA et FRAGMENTA, gris... edidit... adiecit CHRIST. DAN. BECKI in-8, intonsi, m. pelle.

Esemplare in carta fina.

3576. —— ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΑΙ... *etc.* I Vincit *Pizj*)... (*Gr. et Ital.*) tradotti in italiane ca Roma, Komarek, 1762-1768, 4 voll. in-8,

3577. —— ODE DI PINDARO... Tradotte Toscana da ALESS. ADIMARI, e dichiarate d PISA, Tanagli, 1631-1632, gr. vol. in-4, t

Di Crusca.

3578. —— Le Odi... Tradotte ed illustrate Pisa, Capurro, 1819-1820, 4 voll. in-8 gr.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3579. —— Traduzione letterale e libera col DI PINDARO, con note... *etc.*... del Sa Milano, Pirola, 1835, in-8, intonso, m. pe

3580. —— ARISTOLOGIA PINDARICA o sitione... MICH. NEANDRI. — Basileæ, Luci

3583. **Pindarus.** COMPARAISON de Pindare et d'Horace. Par M. BLONDEL. — Paris, Barbin, 1673, in-12, pelle.

3584. —— DE PINDARI ODIS coniecturæ D. JO. AL. MINGARELLI. — Bononiæ, L. a Vulpe, 1772, in-4, intonso, m. pelle.

3585. —— HERM. ARNTZENII... Epistola critica de quibusdam Pindari Thebani locis. — Trajecti ad Rhenum, 1793, in-8, int. br.

3586. —— AUGUSTI BOECKHII commentationes duæ continentes specimen emendationum in Pindari Carmina. — Lipsiæ, Weigel, 1811, in-4 picc., m. pelle.

3587. **Pindemonte Ipp.** GIBILTERRA SALVATA. Poema. — In Verona, Carattoni (*1782*), in-8, vignetta in rame sotto il titolo, cart.

3588. **Pinelli Bart.** COSTUMI DIVERSI inventati ed incisi... in n. 25 Tavole. — ROMA, Fabri, 1822, in-fol. max. obl., m. pelle.

Queste 25 grandi acqueforti sono fra le migliori produzioni del Pinelli.

3589. **Pinkerton Jean.** Dissertations sur la rareté, les différentes grandeurs et la contrefaction des médailles antiques, avec des tables du dégré de rareté des médailles des anciens peuples, villes, rois et des empereurs romains. Traduit de l'anglois par JEAN GOD. LIPSIUS. — DRESDE, Walther, 1795, in-4 picc., m. pelle.

3590. **Piranesi Franc.** MONUMENTI DEGLI SCIPIONI, pubblicati... NELL'ANNO M. DCC. LXXX. V. — *s. l. nè d.*, (*Roma, 1785*), in-fol. max., con 6 gr. tavv. in rame, intonso, m. perg.

3591. —— LE PARISÉUM, ou Tableau actuel de Paris. Deuxième Edition... augmentée par J.-F.-C. BLANVILLAIN. — Paris, 1807-1808, gr. vol. in-12, figg. in rame, intonso, broché.

3592. **Pisarri Carlo.** DIALOGHI tra CLARO, E SARPIRI per istruire chi desidera d'essere un eccellente Pittore Figurista. — Bologna, Pisarri, 1778, in-4 picc., m. pelle.

Legata nello stesso volume:

Battaglini Ang. Dissertazione Accademica sul Commercio degli antichi e moderni. Libraj. — Roma, 1787, in-8, intonso.

3593. **Pistorozzi** (*Ab.*) **Giac.** Ragionamento sul Diritto de' Sacri Asili. — Roma, Salomoni, 1766, in-4 gr., perg.

thoeus Petrus. Opera sacra, iuridica, historica, miscellanea
u et edita cura et studio Car. Labbæus). — Parisiis, ex Offi-
ivelliana (*1609*), gr. vol. in-4, perg.

tiscus Sam. LEXICON ANTIQVITATVM ROMANARVM:
RITVS ET ANTIQUITATES cum Græcis ac Romanis com-
tum Romanis peculiares, SACRAE ET PROFANAE, PVBLICAE ET
AE, CIVILES AC MILITARES EXPONVNTVR. — HAGAE-COMITUM,
1737, 3 voll. in-fol., ritratto, frontisp. e numerose figg. in
vitellino, dorso ornato.
a importante e rara.

tti Buonaccorso. CRONICA. Con annotazioni. — Firenze,
1720, in-4, intonso, m. perg.
rusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

TURE DI BOLOGNA... dell'Ascoso Accademico Gelato. —
a, Monti, 1686, in-12, perg.

tture (*Le*) **di Bologna...** dell'Ascoso Accademico Gelato. —
a, Longhi, 1766, gr. vol. in-12, m. pelle.

TTURE, Scolture ed Architetture delle Chiese, Luoghi pub-
Palazzi, e Case della Città di Bologna, e suoi Sobborghi. —
a, Longhi, 1792, gr. vol. in-12, m. pelle.

3603. **Plato.** QUAE EXSTANT (*Gr. et Lat.*) græce ad editionem Henr. Stephani accurate expressa cum Marsilii Ficini interpretatione... *etc.* — BIPONTI, 1781-1787, 12 voll. in-8, m. pelle.

3604. —— Tutte l'Opere... tradotte in lingua volgare da DARDI BEMBO. — (*in fine:*) — Vinegia, Nicolini, 1601, 5 gr. voll. in-12, titoli incisi in rame, perg. molle.

3605. —— LES ŒUVRES... traduites en françois avec des remarques... *etc.* — A Amsterdam, Roger, 1700, 2 gr. voll. in-8 picc., pelle.

3606. —— DIALOGI V. (*Græce*). Recensuit, Notisque illustravit NATH. FORSTER. — Oxonii, E Typogr. Clarendoniano, 1752, in-8, m. pelle.

3607. —— DIALOGI DVO (*et tres*) GRÆCE. E recensione HENR. STEPHANI. Varietate lectionis, animadversionibusque criticis... illustrati ab JOH. FR. FISCHERO. — Lipsiæ, Langenhem, 1770-1774, 2 voll. in un tomo in-8, intonso, perg.

3608. —— PLATONIS DIALOGI III. (*Gr. et Lat.*). Quibus præfiguntur Olympiodori vita Platonis et Albini in Dialogos Platonis Introductio. Opera et studio GUIL. ETWALL. — OXONII, Typographeo Clarendoniano, 1771, in-8, perg.

3609. —— Dialogi duo Philebus et Symposium, græce, e recensione HENR. STEPHANI, varietate lectionis... illustrati ab IOH. FRID. FISCHERO. — Lipsiæ, 1776, in-8, intonso, perg.

3610. —— Dialogi IV. (*Græce*) cum animadversionibus... GEDIKE, GOTTLEBER, SCHNEIDER priorumque editorum. Curavit BIESTER. — Berolini, Mylii, 1790, in-8, m. pelle.

3611. —— DIALOGI SELECTI (*Græce*). Cura LUD. FRID. HEINDORFII. — Berolini, 1809, 4 voll. in-8, m. pelle.

3612. —— I Dialoghi... tradotti di lingua greca in italiana da M. Seb. Erizzo. — Vinegia, Varisco, 1574, in-8, perg.

3613. —— Phaedon (*Græce*). Accedit varietas lectionis scholiastes Ruhnkenii et brevis adnotatio cura Joh. Dav. Körner. — Lipsiæ, 1821, in-8, intonso, m. perg.

3614. —— PHAEDO (*Græce*). Explanatus et emendatus, prolegomenis et annotatione DAN. WITTENBACHII. — Lipsiæ, 1825, in-8, m. pelle.

3617. —— TIMAEUS. (*Gr. et Lat.*)... Reco
nua illustravit, indice instruxit AUG. FERD
1828, in-8, intonso, broché.

3618. —— Platonis Cratylus, sive de recta
Græce). — Lovanij, apud Th. Mart. Aloste
in-4, titolo ornato, intonso, m. pelle.

3619. —— PLATONIS EVTHYPHRO APOLOC
(*Græce*)... Recensuit, emendavit, explicav
Lipsiæ, Svicquerti, 1783, 2 voll. in-8, per

3620. —— De ideis et numeris doctrina ex A
FRID. AD. TRENDELENBURG. — Lipsiæ, 1822,

Legata nello stesso volume:

Kraut W. Th. De argentariis et num
Gottingae, 1826, in-8, intonso.

3621. —— De Republica, sive de justo, libı
nem emendavit Notasque adjecit EDM. MAS
2 tomi in un gr. vol. in-8, pelle.

3622. —— La Republica... tradotta dalla li
da... P. FIORIMBENE. — Vinegia, Giolito, 15

3623. —— ILLUSTRAZIONE del PARMENIDE

3625. **Plato.** Il Comento di Marsilio Ficino sopra il Convito di Platone. Et esso Convito. Tradotti in lingua toscana per H. Barbarasa. — Venetia, 1544, in-8, cart.

3626. —— Marsilio Ficino sopra l'Amore o vero convito di Platone, traslatato da lui... nella lingua toscana. — Firenze, Giunti, 1594, in-8, perg.

3627. —— Sebastiani Foxij Morzilli Hispalensis, in Platonis Timæum Commentarij. — Basileæ, Oporinum, 1554, in-fol., pelle di troja.

3628. —— Vere conclusioni di Platone conformi alla dottrina Cristiana, et a quella d'Aristotile. Raccolte da Franc. de Vieri. — Firenze, Marescotti, 1590, in-8, cart.

3629. —— TIMAEI SOPHISTAE LEXICON VOCUM PLATONICARUM (*Græce*). Primum edidit, atque animadversionibus illustravit DAVID RUHNKENIUS. — Lugd. Batav., Luchtmans, 1789, in-8, intonso, m. pelle.

3630. —— CAR. MORGENSTERN de PLATONIS REPUBLICA commentationes tres. — Halis Saxonum, 1794, in-8, intonso, perg.

3631. —— SCHOLIA IN PLATONEM (*Græce*). Ex codicibus mss. multarum Bibliothecarum primum collegit DAVID RUHNKENIUS. — Lugd. Batav., Luchtmans, 1800, in-8, intonso, perg.

Legato nello stesso volume:

CALLIMACHI Elegiarum Fragmenta, cum Elegia Catulli Callimachea,... illustrata a LUD.-CASP. VALCKENAER. — Lugd. Batav., Luchtmans, 1799, in-8, intonso.

3632. —— PHIL. GUIL. VAN HEUSDE specimen criticum in PLATONEM. Accedit D. WYTTENBACHII epistola ad auctorem... *etc.* — Lugd. Batavorum, Typis Honcoopianis, 1803, in-8, perg.

Legata nello stesso volume:

IANI OTT. SLUITER lectiones ANDOCIDEAE. Interiectæ sunt LUD. CASP. VALCKENAERII ineditæ et IO. LUZACII in Andocidem animadversiones... *etc.* — Lugd. Batav., Haak, 1804, in-8, intonso.

3633. —— LEXICON PLATONICUM, sive vocum platonicarum index. Condidit D. FRID. ASTIUS. — Lipsiæ, Weidmann, 1835-1838, 3 voll. in-8, m. pelle.

autus. COMOEDIÆ XX. superstites, nunc denuo... novis ntariis illustratæ... *etc., etc.,* studio & industria FRID. TAUB- FRANCI. — (*in fine:*) — VVITTEBERGÆ, Gormanni, 1612, l. in-4, legato in 2 tomi, pelle.

— COMŒDIÆ. Accedit Commentarius ex variorum notis & ationibus... ex recensione JOH. FRED. GRONOVII. — Lugd. Ba- m, Hackius, 1669, 2 voll. in-8, titolo inciso e fig. in rame, pelle. tolo del I.° vol. è rimontato.

— COMŒDIÆ. Interpretatione et Notis illustravit JACOBUS RIUS. — Parisiis, Leonard, 1679, 2 gr. voll. in-4, perg.

— COMOEDIÆ quæ exstant. Ex recensione F. H. BOTHE. — Taurinorum, Pomba, 1822-1823, 5 gr. voll. in-8, ritr., m. perg.

— M. ACCIVS PLAVTVS... Dionys. Lambini... emendatus... ntariis explicatus. — GENEVÆ, Chouët, 1622, gr. vol. in-4 titolo ornato, m. pelle.

— CAPTEIVEI. Ad XLVII vett. codicum fidem emendavit atque ntario instruxit FRANC. M. AVELLINIVS. — Neapoli, Morellius, in-4 picc. intonso, m. perg.

— PRAGMENTA INEDITA. Item ad P. TERENTIVM commenta— et picturæ ineditæ. Inventore ANGELO MAIO. — Mediolani, Re —

3645 **Plautus.** Calligrafia Plautina e Terenziana, contenente le più pure e nitide locuzioni di Latinità, adoperate da Plauto e da Terenzio... *etc.* data in luce da ANG. M. RICCI. — Firenze, 1735, in-8, perg.

3646. —— ACHILLIS (*Bocchii*) BONONIEN- || SIS APOLOGIA IN || PLAVTVM. || VITA CICERONIS AVCTORE || PLVTARCHO NVPER IN- || VENTA AC DIV DE- || SIDERATA || — (*in fine:*) — ... || ... || IOANNES ANTO. PLA. PRO- || MVLGAVIT || IVLI LIGVRIS PONT. MAX. || BONON. SOTERIS || AVREO SAECVLO || M. D. VIII. (*1508*) NONIS APRIL. || in-4, mar. bruno.

Opera rarissima. — Esemplare mancante di due carte (B, i e B, viii).

3647. **Plinius.** C. PLINII SECVN || **di naturalis historie Libri xxxvii.** || **e castigatiõibus Hermolai Bar** || **bari** ... *etc.* — (*in fine:*) — Impressum Venetiis summa di || ligentia per Melchiorẽ Sessam, & Petrũ Serenæ Socios || Anno... M. D. XXV. (*1525*) || Die. XXIIII. Martii. || in-fol., fig., m. perg.

Titolo rosso e nero inquadrato da un fregio istoriato e numerose figg. in legno nel testo.

3648. —— NATURALIS HISTORIÆ... Cum Commentariis & Adnotationibus HERM. BARBARI, PINTIANI, RHENANI, GELENII,... *etc., etc.* Accedunt præterea variæ lectiones... Item Jo. FR. GRONOVII notarum... *etc.* — Lugd. Batav., Hackivs, 1669, 3 gr. voll. in-8, frontisp. inciso in rame, perg.

3649. —— HISTORIÆ NATURALIS, LIBRI XXXVII. Quos Interpretatione et Notis illustravit JO. HARDUINUS. — PARISIIS, 1741, 3 voll. in-fol., figg. in rame, perg.

3650. —— NATVRALIS HISTORIÆ cum interpretatione et notis integris IOHANNIS HARDVINI. Itemque cum commentariis et adnotationibus HERM. BARBARI PINTIANI RHENANI GELENII DALECHAMPII... *etc.* Recensuit... IOH. GEOR. FRID. FRANZIVS. — Lipsiæ, Sommer, 1778-1791, 10 gr. voll. in-8, intonsi, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3651. —— Historia Naturalis ex recensione I. HARDVINI et recentiorum adnotationibus. — Avgvstæ Tavrinorvm, Pomba, 1829-1834, 11 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

3652. —— Histoire naturelle DE PLINE traduite en françois (*par Poinsinet de Sivry*), avec le Texte Latin... Accompagnée de Notes criti-

et d'Observations... *etc.* (*par Guettard et autres*). — Paris, 1771-1782, 12 voll. in-4, vitellino.

ius. HISTORIA NATVRALE... TRADOCTA DI LIN-ATINA IN FIORENTINA PER CRISTOPHORO LAN- — (*in fine:*) — Impresso in Venezia, per Bart. de Zani de nel... Mcccclxxxix, (*1489*), adi. xii. di Septembre, in-fol., cart. ma edizione a 2 coll., caratt. tondi. — Manca la prima carta.

HISTORIA NATVRALE... Tradotta per M. Lod. Dome- VENETIA, G. B. Uscio, 1589, gr. voll. in-4, perg. molle.

EPISTOLARUM LIBRI X. Notis integris IS. CASAUBONI, JANI H. STHEPHANI, AUG. BUCHNERI, GASP. BARTHII, IO. FRED. GRO- *etc.*... illustrati & accurate recensiti a JOH. VEENHUSIO. — atav., Hackius, 1669, gr. vol. in-8, frontisp. in rame, perg.

Epistolæ et Panegyricus. Recensuit ac novis Commentariis it... & Tabulis Geographicis auxit CHRIST. CELLARIUS. — Gleditsch, 1693, gr. vol. in-12, m. perg.

EPISTOLARUM Libri decem. Ejusdem Gratiarum Acti- egyricus. Cum adnotationibus perpetuis JO. M. GESNERI. — Fritsch, 1770, in-8, frontisp. in rame, m. perg.

Epistolarum Libri decem et Panegyricus cum notis variorum —

3663. **Plinius.** DISQVISITIONES PLINIANÆ in quibus de utriusque Plinii Patria, rebus gestis, scriptis, codicibus, editionibus, atque interpretibus agitur. Auctore ANT. JOS. A TVRRE REZZONICI. — Parmæ, Borsii, 1763-1767, 2 voll. in-fol., perg.

3664. **Plotinus.** OPERVM PHILOSOPHICORVM OMNIVM (*Gr. et Lat.*)... Nunc primum Graece editi, cum Latina MARSILII FICINI interpretatione & commentatione. — Basileæ, ad Perneam Lecythum, 1580, gr. vol. in-fol., perg.

3665. —— LIBER DE PULCRITUDINE (*Gr. et Lat.*)... emendavit, annotationem perpetuam, interjectis DAN. WYTTENBACHII notis... *etc.* adiecit FRID. CREUZER. Accedunt ANECDOTA GRÆCA: PROCLI disputatio de unitate... *etc.* — Heidelbergæ, 1814, in-8, intonso, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3666. **Plutarchus.** QVÆ SVPERSVNT OMNIA (*Græce*), cum adnotationes variorum adjectaque lectionis diversitate. Opera JO. GEOR. HVTTEN. — Tubingæ, Cotta, 1791-1804, 14 voll. in-8, intonsi, m. pelle.
Esemplare in carta velina.

3667. —— QVÆ EXTANT OMNIA (*Gr. et Lat.*), cum Latina Interpretatione Herm. Cruserii, Gul. Xylandri, et doctorum virorum notis, et libellis variantium lectionum ex Mss. Codd. diligenter collectarum et Indicibus accuratis. — FRANCOFURTI, Wechel, 1599, 2 gr. voll. in-fol., perg. verde.

3668. —— QVÆ SVPERSVNT, OMNIA GRÆCE ET LATINE. Principibus ex Editionibus castigavit, virorumque doctorum suisque annotationibus instruxit IO. IAC. REISKE. — Lipsiæ, Georgi, 1774-1782, 12 gr. voll. in-8, intonsi, m. pelle.

3669. —— ŒUVRES de PLUTARQUE, traduites du grec par JACQUES AMYOT. — Paris, Bastien, 1784, 17 voll. in-8, pelle.

3670. —— VITÆ PARALLELÆ, cum singulis aliquot. GRÆCE ET LATINE. Adduntur variantes lectiones... veteres & novæ, ... notæ & emendationes, et Indices accuratissimi. Recensuit AUGUST. BRYANUS. — LONDINI, Tonson & Watts, 1729-1724, 5 voll.

—— APOPHTHEGMATA Regum et Imperatorum. Apophthegmata laconica,... *etc.* (*Gr. et Lat.*). — LONDINI, Darres & Dubosc, 1741, un vol. in-4. — Insieme 6 voll. in-4, perg.
Bella e rara edizione.

archus. Les vies des hommes illustres... traduites en fran- des remarques... par M.[R] DACIER. — Amsterdam, 1724, -12, con numerosi ritratti in rame, pelle.

LA PRIMA (E LA SECONDA || **parte delle vite di Plu- di greco in latino: || & di latino in || volgare || tradotte mente || con le sue histo= || rie ristam || pate.** || ♣ || XV || — (*in fine:*) — Stampate in Vinegia, per Nic. d'Ari- etto Zoppino... M.D.XXV. (*1525*) del mese di Luglio. || 2 voll. m. perg.

dizione a 2 coll., caratt. corsivi, titoli inquadrati da fregi in legno el testo.

VITE... DE GLI HVOMINI ILLVSTRI GRECI ET ROMANI, NUO- tradotte per M. LODOVICO DOMENICHI et altri... *etc.* — Vi- iolito, 1567-1568, 2 voll. in-4, perg. molle.

Le vite degli uomini illustri... volgarizzate da Girol. Pompei, note scelte dal Commento di Dacier. — Milano, Mainardi, voll. in-8, m. pelle.

Commentatio de ordine quo Plutarchus vitas scripserit... - B. LION. — Gottingæ, 1837, in-8, intonso, m. pelle.

nello stesso volume:

tiones criticæ de Orationibus Thucydideis, a J. A. PFAU. —— 1836, in-8, intonso.

3678. **Plutarchus.** MORALIA... (*Gr. et Lat.*)... emendavit,... adjecit DANIEL WYTTENBACH. — Lipsiæ, 1796-1799, un tomo in 2 voll. in-8.

—— D. WYTTENBACHII Animadversiones in Plutarchi Opera Moralia. — Lipsiæ, 1820-1821, 2 voll. — In tutto 4 voll. in-8, intonsi, cart.

3679. —— SCRIPTA MORALIA. Græce et Latine. — Parisiis, Didot, 1841-1844, 2 voll. in-8 gr., intonsi, brochés.

3680. —— ALCVNI opuscoletti de le cose morali del divino Plutarco... tradotti. — Venetia, 1559-1560, 2 parti in un gr. vol. in-8, m. pelle.

3681. —— OPVSCOLI MORALI... tradotti in volgare da MARC'ANT. GANDINO & da altri Letterati. — Venetia, Combi, 1625, 2 parti in un gr. vol. in-fol., perg.

3682. —— OPUSCOLI MORALI... tradotti in italiana favella. — In Roma, pel Desiderj, 1790, 5 voll. in-4, m. pelle.

3683. —— PLATONICÆ PLVTARCHI CHERONEI QVÆSTIONES. LVDOVICVS NOGAROLA COMES VERONENSIS VERTEBAT. — Venetiis, Valgrisium, 1552, in-4, perg.
MACCHIE D'ACQUA.

3684. —— Apophthegmata Regum et Imperatorum. Apophthegmata laconica. Antiqua Lacedæmoniorum instituta. Apophthegmata Lacænarum. (*Gr. et Lat.*). — LONDINI, Darres & Dubosc, 1741, in-4 gr., perg.

3685. —— Instituta et excerpta apophthegmata laconica (*Gr. et Lat.*) Recensuit... *etc.* TH. ERD. GIERIG. — Lipsiæ, 1779, in-8, int., m. perg.

3686. —— APOFTEMMI... motti argvti piacevoli, e sentenze notabili... tradotti in lingua toscana per M. GIO. BERN. GVALANDI. — Vinegia, Giolito, 1565, in-4 picc., perg.

3687. —— Libellus de Fluviorum et Montium nominibus (*Gr. et Lat.*) PHIL. IAC. MAVSSACVS recensuit, latine vertit, & notis illustravit. — Tolosæ, Bosc, 1615, in-8, m. pelle.

3688. —— DE ISIDE et OSIRIDE liber: GRÆCE et ANGLICE. Græca recensuit, emendavit, commentario auxit, versionem novam Anglicanam adjecit SAM. SQUIRE... Accesserunt Xylandri, Baxteri, Bentleii, Marklandi conjecturæ et emendationes. — Contabrigiæ, Typis Academicis, 1744, in-8, vitellino.

... POEMATA. Cum interpret. lectiones et notas adjecit JO. POTTER. — C picc., intonso, perg.

Legata nello stesso volume:

GEOR. WADDELI Animadversiones critica HORATII, OVIDII, et LUCANI; et super illis e Edinburgi, 1734, in-8 picc., intonso.

3692. —— Liber de Sera Numinis vindicta (mentum... Recensuit, emendavit, illustra Lugd. Batav., Luchtmans, 1772, in-8, pell

3693. —— Libellus de discrimine amici et mum... edidit varietatem lectionis notavit dri... adiecit CHR. AVG. KRIGEL. — Lipsiæ,

3694. —— De Puerorum educatione libellus (cavit M. CHR. GOTT. DAN. STEIN. — Lipsiæ, G m. pelle.

3695. —— ΠΟΛΙΤΙΚΑ. — ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ, A tonso, m. pelle.

3696. —— Consolatio ad Apollonium (*Græ* mentariis illustravit LEON. USTERIUS. — Turic

3697. —— Ammonizione ai maritati. Volgariz luce dall'Ab. SEB. CIAMPI. — Pisa, Prosperi, ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3698. [illegible]

3700. (*POEMATA.*) SEPTEM || ILLVSTRIVM || VIRORVM || POEMATA. || — ANTVERPIÆ, ex Officina Plantiniana Balth. Moreti, 1662, in-8, fig., vitellino bianco d' Olanda, piatti ornati, taglio dorato.

Bella edizione illustrata da 9 graziose figure in rame di emblemi e stemmi.

3701. POESIE di diversi autori. — LONDRA, si vende in Livorno, Masi, 1782, in-12, frontisp. in rame, pelle.

3702. POESIE di Greci scrittori recate in versi italiani da LUIGI LAMBERTI. — Brescia, Bettoni, 1808, in-8, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3703. POESIE per le Nozze de'... signori March. Paolo Spada e Contessa Caterina Bianchini. — Bologna, 1783, in-4, fig., cart.

Edizione di pochi esemplari, illustrata da 16 stupende vignette disegnate ed incise in rame da Francesco Rosaspina.

3704. POESIE di ZELALGO ARASSIANO PASTORE arcade. — Lucca, Venturini, 1769, in-4, intonso, m. perg.

3705. POESIS PHILOSOPHICA, vel saltem, reliquiæ poesis philosophicæ (*Græce*), Empedoclis, Xenophanis, Timonis, Parmenidis, Cleanthis, Epicharmi. Adiuncta sunt ORPHEI carmina... *etc.* — (*Parisiis*), Henr. Stephanus, 1573, in-8, perg.

3706. POETÆ GRÆCI PRINCIPES heroici carminis, & alii nonnulli. (*Græce, cura Henr. Stephani*). — ANNO M. D. LXVI (*1566*), Excudebat Henricus Stephanus, ... Huldrichi Fuggeri typographus. Un gr. vol. in-fol. legato in 2 tomi, m. pelle.

Collezione rarissima, e di grande importanza perchè presenta dei buoni testi riveduti da Henri Estienne.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE (mill. 230 × 365) col titolo foderato.

3707. POETÆ GRÆCI VETERES CARMINIS HEROICIS SCRIPTORES, QUI EXTANT OMNES (*Gr. et Lat.*)... Apposita est e regione Latina interpretatio... Cura & recensione IAC. LECTII. — AVRELIÆ ALLOBROGVM, Sumptibus Caldorianæ Societatis, 1606, 2 parti in un gr. vol. in-fol., perg.

3708. POETÆ GRÆCI VETERES TRAGICI, COMICI, LYRICI, EPIGRAMMATARII (*Gr. et Lat.*). Additis Fragmentis... Nunc primum Græce et Latine in unum redacti corpus. — Coloniæ Allobrogum, P. de la Roviere, 1614, 2 voll. in-fol., perg.

TAE LATINI MINORES. Ex editione PETRI BURMANNI expressi. — Glasguae, Aedib. Acad., 1752, in-8 picc., m. perg.

TÆ LATINI REI VENATICÆ SCRIPTORES ET BU- ANTIQUI... Cum notis integris ROB. TITII, HUG. MARTELLI,... us accedunt GER. KEMPHERI observationes. — Lugd. Batav. Comitum, 1728, gr. vol. in-4, fig., perg.

lizione illustrata da molte graziose vignette in rame.

TAE LATINI REI VENATICAE SCRIPTORES, ET BU- ANTIQUI. Videlicet GRATII FALISCI, atque M. AURELII OLYM- SIANI Cynegeticon Halienticon, & de Aucupio. Cum notis Casp. Barthii,... *etc.* — Lugd. Batavorum, 1728, gr. vol. ıtisp. e figg. in rame, perg.

TÆ MINORES GRÆCI (*Gr. et Lat.*)... Accedunt... ob- es RAD. WINTERTONI. — Cantabrigiæ, Field, 1661, gr. vol. ., pelle.

TÆ MINORES GRÆCI (*Græce*). Præcipua lectionis va- t indicibus locupletissimis instruxit THOMAS GAISFORD — Typogr. Clarendoniano, 1814-1816, 2 voll. in-8, int., m. perg.

TI DEL PRIMO SECOLO della LINGUA ITALIANA, in due volumi — Firenze, 1816, 2 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

sca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3718. **Polidoro Virgilio,** *da Urbino.* De gli inventori delle cose. Libri otto. Tradotti per M. FRANC. BALDELLI. — Fiorenza, Giunti, 1587, gr. vol. in-8 picc., perg.
Di Crusca.

3719. **Politianus Ang.** OPERA, quae quidem extitere hactenus, omnia, longe emendatius... Accessit historia de Coniuratione Pactiana... *etc.* — BASILEÆ, Episcopium, 1553, in-fol., perg.

3720. —— L'Orfeo. Tragedia... tratta per la prima volta da due vetusti Codici... ed illustrata dal P. Ireneo Affò, e data in luce dal P. Luigi Ant. di Ravenna. — Venezia, 1776, in-4, m. pelle.

3721. **Pollidorus Petrus.** De vita, gestis et moribus Marcelli II. Pont. Max. commentarius. — Romæ, Mainardi, 1744, in-4, int., m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3722. **Pollux Julius.** ONOMASTICUM, Græce & Latine. Post... WOLF. SEBERI editionem... emendatum, suppletum, & illustratum... Præter W. Seberi notas olim editas; accedit Commentarius GOTH. JUNGERMANNI... itemque alius JOACH. KÜHNII... *etc.* Omnia contulerunt ac in ordinem redegerunt,... Notas adjecerunt, editionemque curaverunt... JO. HENR. LEDERLINUS,... et... TIB. HEMSTERHIUS — AMSTELAEDAMI, Wetstenius, 1706, 2 voll. in-fol., frontisp. in rame, vitellino bianco d'Olanda con impressioni a freddo.
È la più bella e la migliore edizione di questo Lessico.

3723. —— Historia Physica et Chronicon (*Gr. et Lat.*) a JO. BAPT. BIANCONIO e Codice Mediolanensi ΑΚΕΦΑΛΩ primum descripta,... aucta et emendata. — BONONIÆ, 1795, in-fol., m. pelle.

3724. **Polo Marco,** *Veneziano.* I viaggi in Asia, in Africa, nel mare dell'Indie, descritti nel secolo XIII... *etc.* — Venezia, Alvisopoli, 1829, 2 voll. in-12, m. pelle.
Di Crusca.

3725. **Polyænus.** Strategematum Libri octo. JUSTO VULTEJO interprete. PANCRATIUS MAASVICIUS recensuit, ISAACI CASAUBONI, nec non suas, notas adjecit. (*Gr. et Lat*). — LUGDUNI BATAV., 1690, in-8, perg.
« Bonne édition » (Brunet).

3726. —— Gli stratagemmi... Tradotti da LELIO CARANI. — Milano, Sonzogno, 1821, in-8, ritratto in rame, intonso, broché.
Di Crusca.

bius. Historiarum Libri priores quinque (*Græce*), Nic. Pe-
nterprete. Item, Epitome sequentium Librorum usque ad
septimum, Wolf. Musculo interprete. — BASILEÆ, Her-
s. d., (*c. 1540*), in-fol. picc., m. perg.

Historiarum Libri qui supersunt (*Gr. et Lat.*) ISAACVS CA-
... emendavit, Latine vertit, & Commentariis illustrauit.
vetustissimi Tactici, Commentarius de toleranda obsidione.
BONVS primus vulgavit, Latinam interpretationem ac Notas
— PARISIIS, Drovardum, 1609, gr. vol. in-fol., m. pelle.

Historiarum Libri qui supersunt (*Gr. et Lat.*), interprete
SAUBONO. IAC. GRONOVIUS recensuit... *etc.* — Amstelodami,
gr. voll. in-8, frontisp. in rame, perg.

HISTORIARVM QVIDQVID SVPEREST (*Gr. et Lat.*). Recen-
essit, emendatiore interpretatione, varietate lectionis, ad-
bus, indicibus illustravit IOHANNES SCHWEIGHÆVSER. — Lip-
dmann, 1789-1795, 8 tomi in 9 voll.

UPPLEMENTVM EDITIONIS POLIBII SCHWEIGHAEVSERANAE...
CONR. ORELLIUS. — Lipsiæ, Weidmann, 1818, un vol.
to 10 voll. in-8, intonsi, perg.

gliore edizione di questo autore. — Esemplare in carta fina.

3735. **Polybius.** L'esprit du Chevalier Folard tiré de ses Commentaires sur l'histoire de Polybe. — Amsterdam, 1760, in-8, fig. in rame fuori testo, pelle.

3736. —— Selecta de Legationibus, et alia (*Græce*)... (*ac emendationes in Polybium, Lat.*). — Antverpiæ, Plantini, 1582, in-4, perg.

3737. —— Del modo dell' Accampare. Tradotto di Greco per M. Philippo Strozzi. Calculo della Castrametatione di M. Barth. Cavalcanti... *etc.* — FIORENZA, (*pel Torrentino*), 1552, in-8, perg.
Di Crusca. — Raro.

3738. —— POLYBII, DIODORI SICVLI, NICOLAI DAMASCENI, DIONYSII HALICAR., APPIANI ALEXAND., *etc.* (*Gr. et Lat.*) HENRICVS VALESIVS nunc primum Græce edidit, Latine vertit, Notisque illustravit. — Parisiis, Du Puis, 1634, gr. vol. in-4, vitellino.

3739. —— POLYBII, APPIANI ALEXANDRINI ET HERODIANI loca selecta (*Gr. et Lat.*) ad Mores, ad Rempublicam, ad Militiam, & Historiam pertinentia. Opera et studio N. N. MONACHI BENEDICTINI. — Romæ, Fulgonium, 1783, in-8, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3740. **Polycarpius,** (*Sanctus*). Ad Philippenses, Epistola (*Gr et Lat.*). Una cum ejusdem Martyrio... Edidit IOACH. Io. MADERS, suasque... & aliorum... notas adjecit. — Helmstadii, 1653, in-4, cart.
È legata con altre 4 operette di diversi autori.

3741. **Pomey.** Methode pour apprendre l'histoire des Faux Dieux de l'Antiquité, ou LE PANTHEON MYTYQUE... Traduit en français par M. Tenard. — A Paris, 1715, in-12, pelle.

3742. **Pompei Girol.** Opere. — Verona, Eredi Moroni, 1790-1791, 6 voll. in-8, intonsi, m. perg.

3743. **Pompejus Sex. Festus** et **Mar. Verrius Flaccus.** De verborum significatione Lib. XX. Notis et emendationibus illustravit ANDREAS DACERIVS. — Lutetiæ Parisior., Roulland, 1681, in-4, perg.

3744. **Pomponius.** POMPONIUS MELA, traduit en français, sur l'edition d'Abr. Gronovius, le texte vis-a-vis la traduction, avec des notes... *etc.* Par C.-P. FRADIN. — Paris, et à Poitiers, 1804, 3 voll. in-8, gr. carte geogr., m. pelle.

tanus Jac., *Soc. Jesu.* Progymnasmatum latinitatis, sive
um. — Ingolstadii, 1591-1594, 5 gr. voll. in-8 picc., pelle.
are mediocre.

te (*De*) **Lud.,** *Soc. Jesu.* Compendium Meditationum, de
s fidei nostræ mysteriis. — Lugduni et Parisiis, 1838,
n un gr. vol. in-12, m. pelle.

Meditazioni sopra i principali Misterj della nostra santa
Bologna, L. dalla Volpe, 1725-1728, 6 voll. in-8, perg.

tedera Jul. Antiquitatum Latinarum Græcarumque enar-
atque emendationes... Tabulis plurimis ornatæ. — Patavii,
1740, gr. vol. in-4, intonso, m. perg.

e Alex. Essai sur l'homme. Traduit de l'Anglois. — Am-
Gautier, 1738, in-8, cart.

e-Blount Thomas. Censura celebriorum authorum, sive
in quo varia virorum doctorum de clarissimis cujusque
riptoribus Judicia traduntur. — Genevæ, 1710, in-4, m. pelle.

ham Edv. Illustrium virorum elogia sepulchralia. — Lon-
dsley, 1778, in-8, frontisp. in rame, intonso, cart.
are in carta velina.

na Ausonius. De differentiis verborum, libri quatuor, quotio-

3756. **Porphyrius.** De Abstinentia ab esu animalium,... IO. BERN. FELICIANO interprete. — (*in fine:*) — Venetiis, Gryphium, 1547, in-4, perg.

3757. —— PORPHYRII PHILOSOPHI, DE NON NECANDIS AD EPVLANDVM ANIMANTIBVS LIBRI IIII (*Græce*). Eiusdem. Selectæ breuesq3 sententiæ... MICHAELIS EPHESII SCHOLIA in IIII. Libros Aristotelis de partibus animantium. — FLORENTIÆ, Junctæ, 1548, in-fol., m. pelle.
PRIMA EDIZIONE, rarissima.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE, con testimonj.

3758. —— De non necandis ad epulandum animantibus, libri IIII. (*Gr. et Lat.*)... illustravit F. DE FOGEROLLES. — Lugduni, Morillon, 1620, in-8, intonso, cart.

3759. —— De Antro Nympharvm. Græce cum Latina L. HOLSTENII versione. — Traiecti ad Rhenum, 1765, in-4, intonso, m. pelle.

3760. —— PORPHYRII PHILOSOPHI AD MARCELLAM (*Gr. et Lat.*). Invenit, interpretatione notisque declaravit ANGELVS MAIVS. — Mediolani, 1816, in-8, m. pelle.

3761. **Porson Ric.** ADVERSARIA. Notæ et emendationes in Poetas Græcos, quas ex schedis mss. Porsoni... deprompserunt et ordinarunt... J. H. MONK, C. I. BLOMFIELD. — Lipsiæ, Weigel, 1814, in-8, intonso, m. pelle.

3762. **Porta** (*A*) **Henr.**, *Ord. Prædic.* De Linguarum Orient. ad omne doctrinæ genus præstantia. Accedunt exercitationes duæ, in quarum prima invocatio Sanctorum adversus Theod. Hackspanium; in altera Purgatorii veritas adversus eundem... Jos. Binghamum, Is. Beausobrium, aliosque... *etc.* — Mediolani, Agnelli, 1758, in-4, perg.

3763. **Porta Jo. Bapt.** MAGIÆ NATURALIS, Libri viginti. Ab ipso quidem authore adaucti... *etc.* — Lugd. Batav., de Vogel, 1644, gr. vol. in-12 picc., frontisp. in rame e figg. in legno, perg.

3764. **Portillo Bruno.** Esplicacion gramatical del Testo Griego de la Pasion de Nuestro Señor Jesu Cristo segun los Quatro Santos Evangelistas. — Cesena, 1794, in-8, pelle.

3765. **Porto Æmylius.** ΛΕΞΙΚΟΝ ΔΩΡΙΚΟΝ ΕΛΛΗΝΟΡΡΩΜΑΙΚΟΝ, HOC EST DICTIONARIVM DORICVM GRÆCOLATINVM. — FRANCOFURTI, Ex Off. Paltheniana, 1603, gr. vol. in-8, perg.

3769. —— Modo di orare christianamente, cc Noster. Tradotto... da Gio. Bat. Gelli. — 1551, in-8, cart.

Di Crusca.

3770. **Possevinus Ant.**, *d. C. di G.* Tractatio humana & fabulosa, collata cum vera, honest Pillehotte, 1595, in-12, perg.

3771. **Potter Joh.** ARCHÆOLOGIA GRÆ rum... Ritus Civiles, Religiosi, Militares, e Lazzaroni, 1734, 2 voll. in-4, con gr. tavv.

3772. **Pouqueville F.-C.-H.-L.** Voyage de vues et figures. — Paris, Didot, 1826-1827, figg., ed un Atlante di Carte geogr., inton

3773. **Pozzo** (*Dal*) **Bart.** Le vite de' pittori, tetti Veronesi. — Verona, Berno, 1718, in-

Opera assai rara. — Esemplare completo dell'

3774. **Pozzo** (*Dal*) **Giulio.** Maraviglie hero memorabili nella Duchessa Matilda, Marche di Canossa, ecc., detta la Gran Contessa d' 1678, in-fol., frontisp., ritratti e gr. tavv. all

Opera rarissima.

3775. **Pozzoli Girol.** DIZIONARIO D' OGN

3777. PRÆCIPVIS (*De*) Græcæ dictionis idiotismis. Ab uno ex Patribus Soc. Jesu. — Parisiis, Cramoisy, 1627, in-12, perg.

3778. PRÆLECTIONES ACADEMICÆ in Schola Historices Camdeniana. Cum Appendice. — OXONII, E Theatro Sheldoniano, 1692, gr. vol. in-8, perg.

3779. **Pratilli Franc. Maria.** De' Consolari della provincia della Campania. — Napoli, Stamp. Simoniana, 1757, in-4, cart.

3780. PRATIQUE CURIEUSE, ou LES ORACLES DES SYBILLES, sur chaque question proposée. — Lyon, Baritel, 1694, in-12, pelle.
Raro e curioso.

3781. **Prevost Ant. Franç.** HISTOIRE GÉNÉRALE DES VOYAGES, ou Nouvelle Collection de toutes les relations de voyages par mer et par terre, qui ont été publiées jusqu'à présent dans les différentes langues de toutes les Nations... *etc., etc.* — A LA HAYE, de Hondt, 1747-1758, 16 gr. voll. in-4, figg., m. perg.
Opera interessante, illustrata da un ritratto dell'Autore e da numerose figure e tavole incise in rame da J. Vander Schley o sotto la sua direzione.

3782. **Prideaux.** Histoire des Juifs et des Peuples voisins. Depuis la décadence des Royaumes d'Israël & de Juda jusqu'à la mort de Jésu-Christ. — Paris, Cavelier, 1726, 7 voll. in-12, numerose figg. in rame, pelle.

3783. PRINCIPES de la Législation universelle. — Amsterdam, Rey, 1776, 2 voll. in-8, m. perg.

3784. **Probus Æmilius.** De gli hvomini illvstri di Grecia, tradotto per Remigio Fiorentino. — Vinegia, Giolito, 1550, in-8, cart.

3785. **Probus Valerius,** *et aliis.* Hoc in volumine haec continentur; M. VAL. PROBUS de notis Roma... PETRUS DIACONUS de eadem re... DEMETRIUS ALABALDUS de Minutiis. Idem de Ponderibus. Idem de Mensuris. VEN. BEDA De Computo per gestum digitorum... *etc.*... de RITIBUS ROMANORUM, *etc.* — (*in fine:*) — Venetiis, in aedibus Jo. Tacuini Tridinensis, 1525, in-4, perg.

3786. **Proclus.** OPERA (*Gr. et Lat.*) e codd. mss. Biblioth. Reg. Parisiensis, tum primum edidit,... versione latina, commentariis illustravit VICTOR COUSIN. — Parisiis, 1820-1823, 5 voll. in-8, m. pelle.

oclus. In Platonis Theologiam Libri Sex (*Græce*). Per Æmilium
n... ex græcis facti latini... *etc.* Accessit Marini Neapolitani
s de vita Procli... *etc.* — HAMBURGI, et prostant Francofurti,
Rulandios, 1618, in-fol., pelle.

ocopius. PROCOPII CÆSARIENSIS V. I. ΑΝΕΚΔΟΤΑ. AR-
HISTORIA qui est liber nonus Historiarum, NICOLAUS ALE-
s protulit, Latine reddidit Notis illustravit. (*Gr. et Lat.*). —
VNI, Brvgiotti, 1623, in-fol. picc., m. pelle.
MA EDIZIONE.

— Anecdota, sive historia arcana græce. Recognovit, emen-
.. *etc.*, *etc.* IO. CONR. ORELLIUS. Accedunt descriptiones pestis
is. — Lipsiæ, 1827, in-8, intonso, cart.

— OPERE. — Milano, Sonzogno, 1828, gr. vol. in-8, m. pelle.

ΟΔΡΟΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ. — ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ, ΔΙΔΟΤΟΥ,
n-8, pelle.

opertius. SEX. AURELIUS PROPERTIUS UMBER; et in
OANNIS PASSERATII... Commentarii... JANI BROUKHUSII notæ
; JOANNIS ANT. VULPII animadversiones perpetuæ, atque Indices.
TAVII, Cominus, 1755, 2 gr. voll. in-4, intonsi, m. pelle.
MPLARE IN CARTA GRANDE.

— Carmina qvæ exstant ex recensione C. T. KVINOEL. — Au-

3798. **Prospero** (*S.*) *d' Aquitania.* I mille versi Latini contro i Semipelagiani, tradotti in versi Italiani dal P. Carlo Agost. Ansaldi de' Predicatori. — Venezia, Occhi, 1753, in-8, m. pelle.

3799. **Prudentius Aur. Clem.** Opera, noviter ad Msc. fidem recensita... notisque... illustrata a M. IOH. WEITZIO. — HANOVIÆ, Wechel, 1613, 2 parti in un gr. vol. in-8, perg.

3800. **Prunetti Mich. Ang.** Saggio pittorico. — Roma, Zempel, 1786, in-12, cart.

3801. *PSALTER.* ΨΑΛΤΗ || PION ΠΡΟΦΗΤΟΥ || ... (*omnia græce*). — PARISIIS, || Apud Franciscū Stephanū || **1543** || in-12 picc., pelle.

Edizione assai bella ed estremamente rara.

3802. —— DAVIDIS... Psalmorum Liber (*Gr. et Lat.*). — Antverpiæ, Plantini, 1584, in-12, vitellino.

Esemplare postillato nei margini.

3803. —— PSALTERIVM DAVIDICVM CONCORDATVM; idest PSALTERIVM VNIVS ARGVMENTI à S. DAVIDE propositi deductione, tam quoad Psalmorum inter se, & rerum ijs contentarum... *etc.* Auctore R. P. FRANCISCO BASELLI Gradiscano, e Soc. Jesv Theologo. — VTINI, Schiratti, 1662, 4 parti in un vol. in-fol., frontisp. in rame, perg.

3804. —— PSALTERIUM DAVIDICUM syntaxica paraphrasi juxta textum ordinemque verborum versionis vulgatæ elucidatum... cum notis... *etc.* — Romæ, De Romanis, 1817, 2 voll. in-12, int., m. pelle.

3805. —— **Lobwasser Ambr. Psalmen Dauids || Nach Frantzösi- || scher Melodey vnd Reymen art in Teutsche reymen verständlich vnd deutlich gebracht. — Zu Herborn, Chr. Raben, 1595,** in-8 gr. a 2 coll., m. pelle, taglio dorato.

Raro. — Musica notata su cinque righe.

3806. —— PETRI LOMBARDI Parisiensis... in totum psalterium eximi prophetarum Dauid, Commentarii absoluti, ex selectis & orthodoxis authoribus... *etc.* noua diligentia contexti per Fratrem Richardum Cenomanum... *etc.* — Parisiis, Poncetum le Preux, 1541, gr. vol. in-fol., perg.

Raro. — Leggiere macchie d' acqua insignificanti.

3807. **Psellus Mich.** Synopsis legum versibus iambis et politicis (*Græce*), cum latina interpretatione et notis FRANC. BOSQVETI... selectisque observationibus CORN. SIEBENII... *etc.* — Lipsiæ, 1789, in-8, int., m. perg.

Raccolta preziosa, molto ricercata e raris
frontispizio inciso, un ritratto di Mercator,
vole di doppia grandezza pure incise in ram
Esemplare a margini grandissimi, colle ma
quasi tutti gli esemplari.

3809. —— LA GEOGRAFIA... nuouan
Italiano, da GIROLAMO RUSCELLI, con esp
ticolari di luogo in luogo, & uniuersali
tutta la Geografia, o modo di far la desc
Et con nuoue et bellissime figure in i
alle XXVI antiche di Tolomeo, se ne s
delle moderne. Con la Carta da nauigar
& d' adoperarla. Aggiuntoui un pieno d
LETO Matematico. Nel quale si dichiarano
appartenenti alla Geografia... *etc.* — V
parti in un gr. vol. in-4, con numerose

Opera importante ed assai rara.

3810. —— **GEOGRAFIA** || CIOÈ || DESCR
|| DELLA TERRA || Partita in due vol
si contengono gli Otto Libri della Geogr
Nuouamente con singolare studio rincon
SIG. GIO. ANTONIO MAGINI PADOV
poste XXVII Tauole Antiche di Tolomeo e
... illustrate di ricchissimi

3811. **Ptolemæus Claudius.** PROCLI DIADOCHI PARAPHRASIS in PTOLEMÆI LIBROS IV. de Siderum effectionibus (*Gr. et Lat.*) a LEONE ALLATIO in Latinum conversa. — Lugd. Batavor., Ex Off. Elzeviriana, 1635, in-8, perg.

3812. **Ptolemæus Franc.** VETVSTALIA, seu Vetustatis admiranda quibus... plurium varietate verborum lusit. — Romæ, de Lazaris, 1664, in-8, frontisp. in rame, perg. molle.

3813. **Puccinelli Placido.** ZODIACO della Chiesa Milanese. — Milano, Malatesta, 1650, gr. vol. in-4, frontisp. in rame, perg.

Sono legate nello stesso volume tre altre operette del medesimo Autore, fra le quali la rarissima seguente:

—— Memorie antiche di Milano, e d' alcuni altri luoghi dello Stato. — Milano, 1650, in-4.

3814. **Pufendorfius Frid. Es.** De Privilegiis, speciatim de Jure de non adpellando libellus. — Hannoveræ, 1730, in-8, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3815. **Puffendorfius Sam.** De officio hominis, et civis secundvm legem naturalem. Libri duo, cum JO. BARBEYRACII notis & examine. Censuræ Leibnitianæ... subjunctæ... *etc.* — Francofurti & Lipsiæ, 1775, in-8, perg.

3816. —— Les devoirs de l' homme et du citoyen tels qu' ils lui sont prescrits par la loi naturelle. Traduits par J. Barbeyrac. — Amsterdam, 1723, 2 voll. in-8, ritr., pelle.

3817. **Pujoulx J.-B.** Promenades au Jardin des Plantes, à la Ménagerie et dans les Galeries du Museum d' hist. naturelle. — Paris, 1803, 2 voll. in-12 picc., vitellino.

3818. **Pulci Bernardo.** ¶ BVCOLICHE ELEGANTISSIMAMEN || TE COMPOSTE DA BERNAR || DO PVLCI FIORENTI || NO. ET DA FRANCE || SCO DE ARSO || CHI SENESE || ET DA || HIERONYMO || BENIVIENI FIOREN || TINO ET DA IACO || PO FIORINO DE BONIN || SEGNI SENESE || — (*in fine:*) — ¶ ... || ... || Impresse || in Firenze || per Maestro || ANTONIO || MISCHOMINI || ANNO. M. CCCC. LXXXXIIII. (1494) || ADI. XVIIII. DEL MESE DAPRILE || in-4, fig., vitellino, dorso ornato.

Rarissimo e prezioso volume ornato da una bella fig. sotto il titolo incisa in legno a contorno, a mezza pagina, e la marca del Miscomini in fine.

Caratteri tondi; 98 carte.

ulci Luigi. MORGANTE MA || GIORE DI ALVIGI PVLCI || Fi-
o. Nouamente stampato, || et con ogni diligentia reuisto, || &
to. || — (*in fine:*) — ¶ Finisce il Libro di Morgante Maggiore di
i Pulci || Firentino, Nuouamente Stampato: & ritratto || di
errori: in Vinegia, per Alessandro || de Vian, Nell' anno del Si-
. || (*sic!*) *s. d.*, in-8, m. perg.

MORGANTE MA
GIORE DI ALVIGI PVLCI
Firentino. Nouamente ſtampato,
& con ogni diligentia reuiſto,
& corretto.

3820. **Pulci Luigi.** Il Morgante Maggiore. — Londra, e si vende in Livorno, Masi, 1778, 3 voll. in-12, frontisp. in rame, pelle, dorso ornato.

3821. **Puricelli Franc.** Rime. — Bologna, Eredi Pisarri, 1752, in-8, ritr. in rame, intonso, cart.

3822. **Purpurinus** (*P.*) **D.**, *a Faventia, Celest. Ord.* Ad Kalendarium Romanum Amiterni effossum, minuscula commentaria. — Neapoli, Cavalli, 1680, in-4 picc., frontisp. in rame, cart.

Esemplare macchiato.

3823. **Puteanus Erycius.** HISTORIÆ INSVBRICÆ, Libri VI. Qui IRRUPTIONES BARBARORVM in ITALIAM continent. — Lovanii, Apud Lud. Elzevirium, 1614, in-8, perg.

3824. **Pythagoras.** La vie de Pythagore, ses Symboles, ses Vers dorez, & la vie d'Hierocles. Par M. DACIER. — Paris, Rigaud, 1706, 2 voll, in-12, pelle.

3825. QUADRARIA DEL GRAN DUCA DI TOSCANA COSMO III., adornata di bellissime pitture di eccellenti Maestri, riportate in CENTOCINQUANTA Stampe di Rame delineate da FRANCESCO PETRUCCI e CARLO SACCONI, ed intagliate da F. Ant. Lorenzini, G.-D. Picchianti, Cosimo Mogalli e Teod. Vercruisse. DIVISA IN LIBRI QUATTRO. — *s. l. nè d.*, (*ma Firenze, c. 1730-1770*), 4 voll. in-fol. max. di cui uno obl., fig., pelle.

Collezione rarissima. — Superbo esemplare di PRIMA TIRATURA.

3826. **Quadrio Franc. Sav.** Lettera intorno a' titoli d'onore. — (*in fine:*) — Milano, Agnelli, 1751, in-8, m. perg.

3827. QUATRE POËTIQUES d'ARISTOTE, d'HORACE, de VIDA, de DESPRÉAUX (*Gr., Lat. et Gallice*), avec les Traductions & des Remarques par l'Abbé BATTEUX. — Paris, Saillant & Nyon, 1771, 2 voll. in-8, vitellino.

Bel frontispizio disegnato da Cochin ed inciso in rame da St. Aubin.

3828. **Quatremère de Quincy.** Istoria della vita e delle opere di Raffaello Sanzio di Urbino. Voltata in Italiano, corretta, illustrata ed ampliata per cura di **Francesco Longhena.** — Milano, Sonzogno, 1829, gr. vol. in-4 gr., fig., intonso, cart.

3829. **Quintilianus M. Fabius.** Institutionum oratoriarum... Accesserunt Declamationes... Cum TURNEBI, CAMERARII, PAREI, GRONOVII, & aliorum Notis. — Lugduni Batavorum, Hackius, 1665, 2 voll. in-8, frontisp. in rame, pelle.

ntilianus M. Fabius. De Institutione Oratoria, libri duo-
um notis et animadversionibus virorum doctorum, summa
ogniti et emendati per PETRUM BURMANNUM. — Lugd. Ba-
verinum, 1720, 4 voll. in-4, frontisp. in rame, pelle.

De Institutione oratoria Libri duodecim... emendati per PE-
RMANNUM. — Patavii, Cominus, 1736, 2 voll. in-8, int., m. perg.
PLARE IN CARTA GRANDE.

De Institutione oratoria (*et Declamationes majores et mi-*
recensione G. L. SPALDINGII. Item CALPVRNII FLACCI,
sione PETRI BVRMANNI. — Augustæ Taurinorum, Pomba,
25, 7 voll. in-8, m. perg.

L' Institutioni oratorie... Tradotte da ORATIO TOSCANELLA. —
Giolito, 1566, gr. vol. in-4, m. pelle.

ntus Calaber. QUINTI SMYRNÆI, POSTOMERICORUM LIBRI
aece) Nunc primum... recensuit, restituit et supplevit TH.
HSEN. — Argentorati, 1807, in-8, intonso, m. pelle.
PLARE IN CARTA GRANDE VELINA.

rini (*Card.*) **Ang. Maria.** Cure Sagre e Letterarie... Ren-
esi... dall'Ab. ANTONIO SAMBUCA. — Brescia, Rizzardi, 1746,
n un vol. in-4 gr., intonso, cart.
PLARE IN CARTA GRANDE.

3841. RACCOLTA DI VARJ EPIGRAMMI DIVISA IN SETTE LIBRI (*Græce et Italice*). — IN NAPOLI, Stamp. Reale, 1788-1796, 7 tomi in 6 gr. voll. in-fol., m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE FORTISSIMA.

3842. RACCOLTA MILANESE Dell'Anno 1757. — Milano, Agnelli, 1757, in-4, cart.

Contiene 13 operette, di cui v'è l'Indice a stampa al principio del volume, sopra diverse materie e di autori diversi.

3843. RACCOLTA (NUOVA) di 100 VEDUTINE ANTICHE DELLA CITTÀ DI ROMA E SUE VICINANZE, incise a bullino DA DOM. PRONTI. — ROMA, Presso il Sud.° Incisore, An. 1795, in-4, fig., cart.

Bella Collezione interamente incisa in rame, composta di un titolo e 100 figure.

3844. RACCOLTA D'OPUSCOLI SCIENTIFICI, E FILOLOGICI. (*Per D. Ang. M. Calogierà*). — IN VENEZIA, 1728-1753, 49 voll. in-12, fig., perg.

Raccolta ricercata, ma difficilissima a trovarsi completa. — È illustrata da numerose figg. e tavv. incise in rame.

3845. *RACCOLTA di Scritture a stampa riguardanti la Sacra Congregazione delle Acque pel Reggimento di Bologna.* — Roma, Bologna, Ferrara, *etc.*, 1716, 1717, *etc.*, 2 voll. in-4, con tavv. in rame, perg.

3846. **Racine Jean.** ŒUVRES... Nouvelle édition, plus correcte & plus ample que toutes les précédentes. — Paris, 1769, 3 voll. in-12, ritr. in rame, pelle.

3847. —— La Religion, Poëme. — Paris, Desaint, 1772, in-12 picc., pelle.

3848. **Raffei Stef.**, *d. C. di G.* Ricerche sopra un Apolline della Villa del Card. A. Albani. — Roma, Salomoni, 1772, in-fol., fig. in rame, perg.

Legate nello stesso volume, del medesimo autore:

—— Saggio di osservazioni sopra un Bassorilievo della Villa del... Card. Aless. Albani. — Roma, Salomoni, 1773, in fol., fig. in rame.

—— Osservazioni sopra un altro Bassorilievo della med. Villa Albani. Dissertazione sopra un singolar combattimento espresso in Bassorilievo esistente nella detta Villa. — Osservazioni sopra alcuni Monumenti. — In-fol., fig.

—— Dissertazione sopra il Crise di Marco Pacuvio. — Roma, 1770, in-4.

ffei Stef. *d. C. di G.* OSSERVAZIONI sopra alcuni ANTI-ONUMENTI esistenti nella Villa dell'Em. Card. ALES-RO ALBANI. — IN ROMA, Salomoni, 1779, in-fol. gr., avv. in rame fuori testo, intonso, cart.
MPLARE IN CARTA GRANDE.

GGUAGLIO DELLE NOZZE delle Maestà di FILIPPO O, e di ELISABETTA FARNESE... Re Cattolici delle , solennemente celebrate in Parma l'Anno 1714. — IN A, Stamp. di S. A. S., 1717, in-fol., fig., perg.
ne assai raro, illustrato da un frontispizio allegorico e 5 grandissime piegate più volte, incise in rame.

mazzini Bern. De morbis artificium diatriba... ac disser-Sacrarum Virginum Valetudine tuenda. — Venetiis, Co-743, in-8, intonso, m. perg.

mbelli Gianfr., *Lughese*. ISCRIZIONI. — Lugo, Melandri, n-8, m. perg.
ompagnato da una lettera autografa firmata dell'Autore al Marchese i e legato insieme ad altri 13 opuscoli diversi dello stesso Rambelli i autori.

– Cenno storico del moto e saccheggiamento di Lugo nel Bologna, 1834, in-8, intonso, broché.
autografo firmato dell'Autore al March. Angelelli.

mi P. Grammatica Graeca, quatenus à Latina differt. — PA-

stoforo Colombo Genouese... detto hora le Indie occidentali, con gli acquisti fatti da lui, Et accresciuti poi da Fernando Cortese, da Francesco Pizzarro... *etc.* Con lo scoprire la gran Città di Temistitan nel Mexico, doue hora è detto la NVOVA SPAGNA, Et la gran prouincia del Perù, il grandissimo fiume Maragnon... *etc., etc.* Le Nauigationi fatte dipoi alle dette Indie,... dette hora la NVOVA FRANCIA, scoperte... la prima volta da Bertoni & Normandi, Et dipoi da Giouanni da Verrazzano Fiorentino, & dal Capitano Jacques Cartier. — Venetia, Giunti, 1556.

Insieme 3 gr. voll. in-fol., con carte geografiche e figure incise in legno, perg. molle.

Preziosa raccolta, molto ricercata.

Il III° volume, specialmente consacrato alla storia della scoperta dell' AMERICA e dei viaggi fattivi fino allora, contiene un gran numero di RELAZIONI della più alta importanza, in gran parte tradotte da originali spagnuoli, portoghesi e francesi sconosciuti o divenuti irreperibili, i cui autori non sono citati nel titolo, come Ferd. d' Oviedo, Pietro Martire, Pietro d' Alvarado, Diego Godoy, Alvar Nuñez Cabeza de Vaca, Nuno de Guzman, Franc. de Ulloa, Franc. Vazquez, Ant. de Mendoza, Fra Marco da Nizza, Fernando Alarchon, Parmentier, e parecchie anonime.

3857. **Ramusio Gio.-Batt.** *La stessa opera.* — Vol. I.° Venezia, Giunti, 1563. — Vol. II.° id., 1559. — Vol. III.° id., 1556, 3 voll. in-fol., fig., perg.

3858. **Ranghiasci L.** Bibliografia storica delle città e luoghi dello Stato Pontificio. — Roma, Giunchi, 1792. — SUPPLEMENTO. — Roma, 1793, 2 Parti in un vol. in-4, m. pelle.

Opera rara, difficilissima a trovarsi completa del Supplemento.

3859. **Rannusio Paolo.** Della Guerra DI COSTANTINOPOLI per la restitutione de gl' Imperatori Comneni, fatta da' Sig. Venetiani, et Francesi, l' anno M CCIV. — Venetia, Nicolini, 1604, in-4, perg.

3860. **Raoul-Rochette.** De l' état actuel des fouilles de Pompei. Des Figures colossales... *etc.* — *s. l. nè. d.,* 46 pagg., in-4, intonso, cart.

Legate nello stesso volume, del medesimo autore:

—— EXTRAIT d' un rapport sur les sculptures d' Olympie. — *s. l. nè d.,* 16 pagg., in-4.

—— DEUX LETTRES... sur l' authenticité des inscriptions de Fourmont. — Paris, de l' Impr. Royale, 1819, in-4, con 4 tavv. in rame, intonso.

)ul-Rochette. HISTOIRE critique de l'établissement des Grecques. — Paris, Treuttel et Würtz (*de l' Impr. de Cra-*815, 4 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

)lare in carta velina.

- Antiquités Grecques du Bosphore-Cimmérien, publiées]uées. — Paris, Didot, 1822, in-8, fig., intonso, broché.

Lettre... sur les graveurs des Monnaies Grecques. — Paris, oyale, 1831, in-4, con 4 tavv. in rame, intonso, broché.

autografo firmato dell' Autore al March. Angelelli.

- Antiquités Asiatiques. — (*Paris, 1835*), in-8, di 24 pagg., cart.

nello stesso volume, del medesimo Autore:

LETTRE... sur les découvertes des Peinteures de Corneto. *is, 1829*), in-8, di 12 pagg.

Lettre... sur quelques inscriptions grecques de la Sicile. — *1835*), in-8, di 36 pagg.

LETTRE à M. Schorn, Prof. d' Archéologie à l' Université ich. — Paris, Didot, 1832, in-8, intonso.

Tableau des Catacombes de Rome. — Bruxelles, 1837, in-12, .

3869. **Ravisius Jo.**, *Textor.* OFFICINÆ... — Venetiis, L.-A. Juntæ, 1541, 2 voll. in-8, m. perg.

3870. —— EPITHETORVM. EPITOME. — Lvgdvni, Gryphivm, 1541, in-8, perg. molle.

3871. **Raynouard.** Les États de Blois, tragédie... précédée d'une notice historique sur le Duc de Guise. — Paris, Mame, 1814, in-8, ritr. in rame, intonso, broché.

3872. —— Les Templiers, tragédie... suivie de l'extrait de la tragédie espagnole des Templiers par Perez de Montalban. — Paris, Mame, 1815, in-8, ritr. in rame, intonso, broché.

3873. **Razzi Silvano.** Della economica Christiana e Civile... i due primi Libri. Ne i quali da una nobile brigata di Donne & Huomini si ragiona della cura, e governo famigliare... *etc.* — IN FIORENZA, Sermartelli, 1568, in-8, m. pelle.
Di Crusca. — Raro.

3874. **Re Filippo.** DIZIONARIO RAGIONATO di Libri d'Agricoltura, Veterinaria, e di altri rami d'economia campestre,... *etc.* — Venezia, 1808-1809, 4 voll. in-12 *carré,* intonsi, brochés.

3875. **Re Zefirino,** *Cesenate.* La vita di Cola di Rienzo, Tribuno del Popolo Romano. — Forlì, 1828, in-8, ritr., intonso, broché.

3876. REALE GALLERIA DI FIRENZE ILLUSTRATA. — Firenze, Molini, 1817-1824, 20 voll. in-8 (*di cui 10 di tavv. in rame*), m. pelle.

3877. **Reeanati Em.** Grammatica Ebraica in lingua italiana. — Verona, 1842, in-8, pelle.

3878. **Rechenbergius Ad.** Prælectiones et institutiones historicæ. — Lipsiæ, Fritsch, 1707, in-12, perg.

3879. RECHERCHES ASIATIQUES, ou MÉMOIRES de la SOCIETÉ ÉTABLIE AU BENGALE pour faire des recherches sur l'histoire et les antiquités, les arts, les sciences, et la littérature de l'Asie; traduits de l'Anglois par A. LABAUME: revus et augmentés de notes, ... par M. LANGLÈS, CUVIER, DELAMBRE, LAMARCK et OLIVIER. — PARIS, DE L'IMPR. IMPÉRIALE, 1805, 2 gr. voll. in-4, con numerose figg. e tavv. in rame fuori testo, vitellino, dorso e piatti ornati, taglio dorato.

3880. RECHERCHES historiques, curieuses, et remarquables, tirées d'un gran nombre d'historiens. — A Paris, Cailleau, 1723, in-12, perg.

CHERCHES PHILOSOPHIQUES SUR LES AMÉRICAINS, noires intéressants... *etc.* Par MR. DE P***. — A Berlin, 1771, in-8, intonso, m. perg.

CHERCHES philosophiques sur les Egyptiens et les Chinois. ervir de suite aux Recherches... sur les Américains. Par P***. — A Londres, 1774, 2 voll. in-12, intonsi, m. perg.

CUEIL HISTORIQUE tiré des anciens et nouveaux au- Grecs, Latins, et François... *etc.* — Lyon, J. Lions, 1686, in-12, pelle.

li Franc. Opere. — Napoli, Gessari, 1741, 5 voll. in-4, perg.

– Raccolta delle Poesie. — LONDRA, si vende in Livorno, Masi, n-12, ritr. e frontisp. in rame, pelle.

FLEXIONS critiques sur la Poesie et sur la Peinture. — Mariette, 1719, 2 voll. in-12, pelle.

galdi Gius. Canti lirici editi ed inediti, improvvisati. — Vo- 1834, 2 tomi in un vol. in-8, m. pelle.

gnault-Delalande F. L., *Peintre et Graveur*. CATALOGUE é d'objets d'Art du Cabinet DE FEU M. DE SILVESTRE. RIS, Chez l'Auteur, 1810, gr. vol. in-8, m. perg.

GOLE circa il servizio del Coro. Raccolte dal... Card. PRO-

3893. **Reinesius Th.** Syntagma INSCRIPTIONVM ANTIQVARVM cum primis ROMÆ VETERIS, qvarvm omissa est recensio in vasto JANI GRUTERI OPERE, cujus isthoc dici possit SVPPLEMENTVM. — Lipsiæ & Francofurti, 1682, gr. vol. in-fol., perg.

3894. **Reischl Marcellino.** ATLAS HISTORICUS, utramque ab Orbe condito historiam Ecclesiasticàm et Profanam... *etc.* — Augustæ Vindelicorum, Rieger, 1758, in-8, perg.

3895. **Reiske Jo. Jac.** Animadversionum ad GRÆCOS AVCTORES. — Lipsiæ, 1757-1766, 5 voll. in-8, perg.

3896. **Reizius Frid. Volg.** De Prosodiæ græcæ accentus inclinatione. Additum est eiusdem Carmen sæculum ab inventis clarum. Editio repetita, curante FR. AVG. WOLFIO. — Lipsiæ, 1791, in-8, int., m. perg.

3897. RELATION de l'etat present de la Ville D'ATHENES, ancienne Capitale de la Grece, bâtie depuis 3400 ans. — A Lyon, Pascal, 1674, in-12, grande fig. in rame ripiegata, perg.

3898. RELAZIONI di Viaggiatori. — Venezia, Tipi del Gondoliere, 1841, 2 voll. in-12, m. pelle.

3899. **Renouard Ant. Aug.** ANNALES de l'Imprimerie DES ALDE, ou histoire des trois MANUCE et de leurs Éditions. — Paris, Renouard, (*de l'Impr. de Crapelet*), 1803-1812, 3 voll. in-8, ritr. in rame, intonsi, m. pelle.

Esemplare in carta velina.

3900. **Reposati Rinaldo.** Della Zecca di Gubbio, e delle geste de' Conti e Duchi di Urbino. — Bologna, L. dalla Volpe, 1772-1773, 2 voll. in-4, fig., intonsi, cart.

3901. **Requeno Vinc.** Saggi sul ristabilimento dell'antica Arte de Greci e de' Romani Pittori. — Venezia, Gatti, 1784, in-8, cart.

3902. —— Scoperta della Chironomia, ossia dell'arte di gestire con le mani. — Parma, 1797, in-8, intonso, cart.

3903. —— Saggi sul ristabilimento dell'Arte Armonica de greci e romani cantori. — Parma, Gozzi, 1798, 2 gr. voll. in-8, m. pelle.

3904. **Reviliasco e Celle** (*Conte di*). DELLA CACCIA presso gli Antichi e del modo di praticarla. — Torino, Stamp. Reale, 1824, in-8, m. perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

HETORES (*antiqui*) LATINI e FRANC. PITHOEI Biblioth. olim
Recognovit, emendavit, notis auxit CL. CAPPERONNERIUS. — Ar-
ati, 1756, in-4, m. pelle.

HETORES SELECTI (*Gr. et Lat.*). Demetrius Phalereus. Tibe-
hetor. Anonymus Sophista. Severus Alexandrinus. — Oxonii,
n-8, m. pelle.

HETORES SELECTI (*Gr. et Lat.*) — OXONII, E Theatro Shel-
o, 1676, in-8, mar. bruno.

HETORES SELECTI (*Gr. et Lat.*)... edidit et latine vertit,
notis illustravit THO. GALEVS... *etc.* — Lipsiæ, 1773, in-8, in-
m. pelle.
IPLARE IN CARTA GRANDE.

io Faust. G. Su' costumi degli Anacoreti Egiziani e Siriaci.
scia, 1821, in-8, intonso, broché.

hodiginus Lod. Cælius. ANTIQVARVM LECTIONVM
ENTARIOS (*Libri sexdecim*). — (*in fine:*) — VENETIIS IN
S || ALDI, ET ANDREAE || SOCERI MENSE || FEBRVARIO || M. D. XVI.
|| gr. vol. in-fol., m. perg.
ssima e rara edizione, dedicata all' illustre bibliofilo Jean Grolier.

badenera Pietro. Vita del P. IGNATIO LOIOLA fondatore
Religione della Compagnia di Giesv. — Venetia, Appr. i Gio-

3916. **Ricci Agost.** Augustini Ritij de mo- || tu octaue sphere: opus... || ... || in quo ꝛ quãplurima platonicoꝝ || ꝛ antique magie (quã cabalaꝫ || hebreꝛ dicũt) dogmata vide || re licet intellectu sua- || uissima. Nup in || ciuitate Casa || lis ſci Eua || sij sub || diuo || Gulielmo marchione Montisferrati editum. || ¶ Item eiusdẽ epistola de astronomie auctoribus || ad magnificũ dñm Galeottũ de Careto. " — *s. l. nè stamp.*, in-8 gr., cart.

Antichissima e preziosa edizione di un'operetta sconosciuta. — Consta di 48 carte senza numerazione nè richiami, ma con segnature a-f tutti quaderni.

È uno dei primi libri stampati nella piccola città di CASALE MONFERRATO, e l'Autore era « astrologo » di quel Marchese.

3917. **Ricci Amico.** Memorie storiche delle Arti e degli Artisti della Marca di Ancona. — Macerata, Mancini, 1834, 2 voll. in-8, int., br.

Opera importante e non comune.

Invio autografo dell'Autore al March. Angelelli.

3918. —— Compendio delle Memorie storiche delle Arti e degli Artisti della Marca di Ancona. — Bologna, 1835, in-8, broché.

3919. **Ricci Ang. Mar.** LE CONCHIGLIE. Poema. — Roma, Marini, 1830, in-8, intonso, broché.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3920. **Riccobaldi Del Bava G. M.** Dissertazione istorico-etrusca sopra l'origine, antico stato, lingua e caratteri della Etrusca nazione, e sopra l'origine, e primo e posteriore stato della Città di Volterra, col rapporto a' suoi antichi monumenti ed Ipogei. — Firenze, Viviani, 1758, in-4, intonso, m. perg.

3921. RICERCHE CRITICHE ED ECONOMICHE sull'Agostaro di Federigo II. Sul Ducato detto del Senato. Sul Fiorin d'oro di Firenze... *etc.* — Bologna, 1819, 2 parti in un vol. in-4, int., m. pelle.

3922. **Ricolvi Gio. Paolo.** Opuscoli postumi. — Torino, Stamp. Reale, 1777, in-4, intonso, m. pelle.

3923. RIFLESSIONI sopra il buon gusto intorno le Scienze e le Arti, di LAMINDO PRITANIO. — Venezia, Pavino, 1708, e Guarracino, 1744, 2 voll. in-12, ritratto, cart. e perg.

3924. RIFLESSIONI *(Le)* sopra i Chirografi di N. S. Papa Pio VI. de' 25 Ottobre e 7 Novembre 1780 risguardanti la pubblica economia di Bologna, esaminati. — (*Bologna*), 1781, in-fol., m. perg.

3927. **Rinck Gugl. Fed.** Saggio di un esar
Emilio Probo il libro « De vita excellentiv
comunemente di Cornelio Nepote. — Venc

3928. **Ringhieri Inn.** Cento givochi libera
mente... ritrouati, & in dieci libri descrit
1551, in-4, perg.

PRIMA EDIZIONE, rara.
Vi si trovano alcuni giuochi numerici e mecc

3929. **Ripa Cesare.** ICONOLOGIA... Notal
magini, di Annotazioni, e di Fatti da Ce
1764-1767, 5 voll. in-4, fig., m. pelle.

È la migliore e la più ricercata edizione di qu
da un grandissimo numero di belle figure a mez

3930. **Rivalto** (*Da*) **Giord.,** *Ord. Præd.* Prec
1739, in-4, pelle.

3931. **Roberti** (*P.*) **G.-B.,** *d. C. di G.* Racc
Bologna, L. dalla Volpe, 1767, 2 voll. in-8

3932. —— OPERE. — Bassano, Remondini,
intonsi, cart.

3933. **Robertson Guill.** HISTOIRE DE L'A
l'Anglois. — A Neuchatel et Lausanne, 17

3936. **Robinson.** Antiquités Grecques, ou Tableau des mœurs, usages et institutions des Grecs. Traduit de l'Anglais. — Paris, Verdière, 1822, 2 voll. in-8, m. pelle.

3937. **Robortelli Franc.** De convenientia supputationis Livianæ Ann. cum marmoribus Rom. quæ in Capitolio sunt. Eiusdem de arte... corrigendi veteres Authores, disputatio. Eiusdem emendationum. — Patavii, Olmum, 1557, in-fol., m. perg.

Macchie di umidità.

3938. —— De vita et victu Populi Romani sub Impp. Caess. Augg.,... Eiusdem Disputationes novem. — Bononiæ, 1559, in-fol., perg.

Esemplare mediocre.

3939. **Rodriguez** (*P.*) **Alf.**, *d. C. di G.* Esercizio di perfezione e di virtù Cristiane. — Bassano, 1747, 3 parti in un gr. vol. in-4, perg.

3940. **Rolle P. N.** Recherches sur le CULTE DE BACCHUS, symbole de la force reproductive de la Nature... *etc.* — Paris, Merlin, 1824, 3 gr. voll. in-8, intonsi, brochés.

Esemplare in carta velina.

3941. **Rollin.** Histoire ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Babyloniens, des Medes et des Perses, des Macedoniens, des Grecs. — Paris, Estienne, 1740, 6 gr. voll. in-4, fig., pelle.

Bella edizione illustrata da un superbo ritratto dell'Autore, disegnato da Coypel ed inciso in rame da Ravenet; numerose carte geografiche ripiegate e belle vignette in rame.

3942. —— Abregé de l'Histoire ancienne... par l'Abbé Tailhié. — A Lausanne, Bousquet, 1744, 4 voll. in-12, fig., intonsi, cart.

3943. —— HISTOIRE ROMAINE depuis la fondation de Rome jusqu'à la bataille d'Actium... Continuée par M. Crevier. — Paris, Estienne etc., 1752, 8 gr. voll. in-4, numerose carte geogr., vitellino.

3944. —— De la manière d'enseigner et d'étudier les Belles-lettres. — Paris, Estienne, 1740, 2 voll. in-4, vitellino.

3945. ROMA antica e moderna, o sia nuova descrizione di tutti gli edifizi antichi e moderni, sacri e profani della Città di Roma... *etc., etc.* — Roma, Roisecco, 1750, 3 gr. voll. in-8, fig. in rame, perg.

3946. ROMA delle Belle Arti del disegno. Parte prima, dell'Architettura civile. — Bassano, Remondini, 1823, in-8, m. pelle.

omagnosi G. D. Collezione degli scritti sulla Dottrina della ne. — Prato, Guasti, 1835, 2 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

— Dell' indole e dei fattori dell' incivilimento, con esempio del orgimento in Italia. — Prato, Guasti, 1835, in-8, int., m. pelle.

omanelli Dom. Scoverte patrie di città distrutte e di altre ità nella regione Frentana, oggi Apruzzo Citeriore nel Regno oli, colla loro storia antica, e de' bassi tempi. — Napoli, Cava, 809, 2 voll. in-8, intonso, m. pelle.

a molto importante e rara.

— Viaggio a Pompei, a Pesto e di ritorno ad Ercolano. Colla azione di tutti i monumenti finora scoverti e colle piante delle trutte Città. Seconda ediz. accresciuta. — Napoli, Trani, 1817, in-8, piante topogr. ripiegate, intonsi, m. perg.

omberch Jo. de Kyrspe. Congestorium Artificiose oric... Omnium de memoria preceptiões aggregatim ectens... *etc.* — (*in fine:*) — **C Venetijs, per Melch. Ses= 1533,** in-8, figg., perg. molle.

tato curioso e raro, illustrato da parecchie figure in legno. tteri gotici.

oncalli Thom. VETUSTIORA LATINORUM SCRIPTO- CHRONICA ad mss. codices emendata, ... collata, notisque

3958. **Rosellini Ippolito.** קלע דוד La Fionda di David, ossia l'antichità, ed autorità dei punti vocali nel testo ebreo, dimostrata e difesa. — Bologna, Sassi, 1823, in-8, intonso, broché.

Invio autografo dell'Autore al March. Angelelli.

3959. —— Di un basso-rilievo Egiziano della I. e R. Galleria di Firenze. Illustrazione. — Firenze, Piatti, 1826, in-4 gr., con 2 gr. tavv. in rame ripiegate, intonso, broché.

3960. **Rosini Giov.** Descrizione delle Pitture del Campo Santo di Pisa, coll'indicazione dei monumenti ivi raccolti. — Pisa, Capurro, 1816, in-8 picc., figg. in rame, intonso, broché.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE VELINA.

3961. **Rosmini-Serbati Ant.** Apologetica. — Milano, Pogliani, 1840, in-8 gr., intonso, broché.

3962. —— Ascetica. — Milano, Pogliani, 1840, in-8 gr., int., broché.

3963. **Rossetti Dom.** Petrarca, Giul. Celso e Boccaccio. Illustrazione bibliologica. — Trieste, Marenigh, 1828, in-8 gr., intonso, broché.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE, con invio autografo dell'Autore al March. Angelelli.

3964. **Rossi** (*De*) **Dom.** RACCOLTA DI STATVE ANTICHE E MODERNE... ILLVSTRATA colle sposizioni a ciascheduna immagine di PAVOLO ALESSANDRO MAFFEI. — In Roma nella Stamp. alla Pace... MDCCIV. — (*ed in fine:*) — ... Nella Stamp. di Gaet. Zenobj... MDCCIV. (*1704*), gr. vol. in-fol. max., fig., pelle.

EDIZIONE ORIGINALE, rara e molto ricercata perchè contiene la PRIMA TIRATURA delle bellissime 165 grandi stampe incise in rame che l'illustrano.

3965. —— GEMME ANTICHE FIGURATE date in luce... colle sposizioni di PAOLO ALESS. MAFFEI. — Roma, 1707-1709, 4 gr. voll. in-4 grande, con 410 belle tavv. in rame, perg.

3966. **Rossi Franc.** Monumenta posthuma Latina et Italica. — Florentiæ, Bonducci, 1781, in-4, ritr., intonso, cart.

3967. **Rossi** (*De*) **Gio.-Batt.** Inscriptiones Christianae Urbis Romae Septimo Saeculo Antiquiores. *Volumen Primum.* — Romae, 1857 ad 1861, un gr. vol. in-fol., fig., perg.

Volume ricercato e raro.

in-8, intonso, cart.

Esemplare in carta forte.

3971. —— Introduzione allo studio della Ling Blanchon, 1815, in-8, intonso, broché.

3972. **Rossi** (*De*) **Gio. Gherardo.** Favole... VERCELLI, 1790, in-16, intonso, cart.

3973. —— Del moderno Teatro Comico italia CARLO GOLDONI. — Bassano, 1794, in-8, ca

3974. —— VASI GRECI denominati ETRUSC colta del Duca Di Blacas d'Aulps, descrit — Roma, De' Romanis, 1823, in-8 gr., in ESEMPLARE IN CARTA GRANDE FORT

3975. **Rossi Luigi.** Saggio d' Idillj greci in *stamp.*, (*Parma, Bodoni*), 1796, in-8 picc.,

3976. **Rossi Ottavio.** Le MEMORIE BRE e simbolica riveduta da FORTUNATO VINA 1693, in-4, frontisp. e ritr. in rame, numeros

3977. **Rossi Quirico,** *d. C. di G.* Lezioni Sa 1759-1761, 2 voll. in-4, intonsi, cart.

3978. —— Quaresimale postumo. — Venez tonso, cart.

3981. **Roudil de Berriac J. Ant.** Monumentorum Galaticorum synopsis, sive ad Inscriptiones & Numismata quae ad Res Galaticas spectant... conjecturæ. — Liburni, Masi, 1772, in-4, intonso, cart.

3982. **Ruggia Girol.** La coltura del cuore, della mente, e del corpo. — Modena, 1812, in-8, intonso, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3983. **(Ruhnkenius David).** OPUSCULA RUHNKENIANA, quæ aut seorsum e prelo emissa jam fere evanuerant,... *etc., etc.,...* Addidit THOMAS KIDD. — Londini, 1807, in-8, intonso, cart.

3984. **Ruinart** (*P.*) **Theod.** ACTA MARTYRUM... selecta, atque illustrata. Accedunt... in hac editione Acta SS. Firmi et Rustici. — Veronæ, Tumerman, 1731, in-fol., m. pelle.
Opera stimata e ricercata.

3985. **Ruscelli Girol.** TRE DISCORSI... L'uno intorno al Decamerone del Boccaccio, l'altro all' Osservationi della lingua volgare, et il terzo alla tradottione dell' Ovidio. — Venetia, Pietrasanta, 1553, in-4, perg. molle.

3986. —— Vocabolario generale di tutte le voci usate dal Boccaccio, bisognose di dichiaratione, d'avvertimento o di regola. — Venetia, Valgrisi, 1557, in-4, perg.

3987. —— LE IMPRESE ILLVSTRI. Aggiuntovi nuovamente il Quarto Libro da VINCENZO RUSCELLI. — Venetia, De' Franceschi, 1584, gr. vol. in-4, fig., intonso, perg.
Opera illustrata da un gran numero di belle figure incise in rame.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

3988. —— *La stessa opera.*
Esempl. in carta comune, con piccole macchie d'acqua nel margine esterno.

3989. —— Commentarii della Lingua Italiana. — Venezia, Zenaro, 1602, in-4, perg.

3990. **Rusconi Franc.** e **Vinc. Paolo.** RIME. — PARMA, Co' tipi Bodoniani, 1796, in-4, vitellino, taglio dorato.

3991. **Rusconi Gio. Ant.** Della Architettura... con centosessanta figure dissegnate dal medesimo, secondo i precetti di Vitruvio,... *etc.* — Venetia, Appr. i Gioliti, 1590, in-fol., con 160 figg. in legno, perg.
Edizione rara; molto stimata e ricercata per le bellissime figure.

RUSTICI LATINI VOLGARIZZATI. — Venezia, Palese, 1805, 21 voll. in-8, m. pelle.

utilius Cl. Itinerarium, integris SIMLERI, CASTALIONIS,... alioue animadversionibus illustratum. — Amstelædami, 1687, in-12, sp. e carta geogr. in rame, m. pelle.

abbathier (*F.*). Dictionnaire pour l' intelligence des auteurs ques, grecs et latins, tant sacrés que profanes, contenant la aphie, l'histoire, la fable, et l'antiquités. — A Châlons-sur-, Chez Seneuze et Delalain, 1766-1789, 35 voll. in-8, m. pelle.
ra rimasta incompiuta.
prende dalla lettera A alla parola PTYCHIE.

accenti Gio. Santi, *da Cerreto.* Raccolta delle Rime piace-. Non mai per avanti pubblicate. — IN ROVEREDO, 1761, i in un vol. in-4 picc., intonsi, m. perg.

acchetti Franco. Cento novelle. — Verona, Giuliari, 1798, ntonso, m. perg.

acchi Defend. Storia della Filosofia Greca. — Pavia, 1818-1820, . in-12, m. pelle.

acchi Defend. e Gius. ANTICHITÀ ROMANTICHE D'ITA- — Milano, Stella, 1828-1829, 2 voll. in-8, m. perg.

acchi Giovenale. Del numero e delle misure delle corde mvsi-loro corrispondenze. — MILANO, 1761, in-8 gr., int., m. pelle.

4003. **Sacrobosco.** Iohannis de sacrobusto anglici uiri cla- || rissimi Spera mundi feliciter incipit. || — *s. l. nè d.* (*Venezia, c. 1478*), in-4, fig., cart.

Rarissimo opuscolo di 28 carte, caratteri tondi.

4004. **Sacrobosco** *e* **Mauro** *Fiorentino.* ANNOTATIONI || SOPRA LA LETTIONE || DELLA SPERA DEL SACRO Bosco || Doue si dichiarano tutti i principii Mathemathici & Naturali, || ... Con alcune quistioni Notabili a || detta Spera Necessarie, e altri notandi & rari segreti, che in || quella son ascosti. Con le infrascritte cose, cio, e, (*sic*) Vna Nuoua & fedele (ad verbum) traduttione di detta Spera || ... *etc., etc....* Authore M. Mauro Fiorentino... || — (*in fine:*) — Stampato in Firenze. (*pel Torrentino*) adi 6 di Marzo || l'anno MDL. (*1550*) || — In-4, fig. in legno, perg. molle.

Della RACCOLTA AMERICANA (*Harrisse, B. A. V., Additions, N. 182*). Fra le numerose figg. in legno che lo illustrano, vi sono pure due piccoli globi colla parola « AMERICA ».

4005. **Sadeelem A.** POSNANIENSIVM ASSERTIONVM DE CHRISTI IN TERRIS Ecclesia, quænam & penes quos existat,... *etc.* — MORGIIS, Excudebat Joannes le Preux, 1584, in-8 picc., perg. molle.

Operetta estremamente rara, non citata dai principali bibliografi.

Trovasi legata nello stesso volume la seguente non meno rara:

CATECHESIS SIVE BREVIS INSTITUTIO CHRISTIANÆ DOCTRINÆ... *etc., etc.,...* a ZACHARIA VRSINO. — (*in fine:*) — NEOSTADII in Palatinatu, M. Harnisch, 1585, in-8 picc.

4006. **Saffi Ant.,** *di Forlì.* Aconzio e Cidippe. Favola. — Bologna, Nobili, 1829, in-8, intonso, broché.

4007. SAGGI di dissertazioni accademiche pubblicamente lette nella Nobile Accademia Etrusca di Cortona. — Roma, Pagliarini, 1742, e Firenze, 1741, 9 voll. in-4, fig., perg.

Raccolta molto stimata. — Manca il vol. VII.

4008. SAGGIO di rime di diversi buoni autori che fiorirono dal XIV. fino al XVIII. secolo. — Firenze, Ronchi, 1825, in-8, intonso, cart.

Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4009. **Sagittarius Casp.** De Ianuis veterum, liber singularis. — Altenburgi, Rügeri, 1672, in-8 picc., perg.

4010. **Saint-Allais** (*De*). Les sièges, batailles, et combats mémorables de l'histoire ancienne et romaine. — Paris, 1815, in-8, int., br.

int-Severe (*Prince de*). Dissertation sur une lampe antique à Munich en l'année 1753. — Naples, 1756, in-4 picc., con in rame (una colorita), cart.

ainte-Croix G.-Em.-Jos.). EXAMEN CRITIQUE des anistoriens d'ALEXANDRE-LE-GRAND. — Paris, Dessain, 1775, on tavv. in rame, vitellino.

IA EDIZIONE di quest'opera eccellente.

– EXAMEN CRITIQUE des anciens historiens D'ALEXANLE-GRAND. SECONDE ÉDITION considérablement augmentée. — Delance et Lesueur, An XIII-1804, gr. vol. in-4, con 6 tavv. in d una gr. carta geogr. ripiegata, intonso, cart.

plare in carta velina.

– MÉMOIRES pour servir à l'histoire de la Religion Secrete iens peuples, ou Recherches... sur les Mystères du PAGANISME. is, Nyon, 1784, in-8, vitellino.

les (*Saint François de*). Œuvres complètes. — Paris, Albanel tin, 1839, 4 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

– Opere. — Venetia, Pezzana, 1748, 6 voll. in-12, perg.

– La vraie et solide pieté expliquée. — Paris, 1765, 2 parti vol. in-12, pelle.

4021. **Sallustius C. Crispus.** SALVSTIO || CON ALCVNE ALTRE BELLE COSE: || VOLGAREGGIATO PER AGO- || STINO ORTICA DELLA || PORTA GE-NO- || VESE. || — (*in fine:*) — Empresso in Vinegia p̄ Bernardin || Vinitiano di Vitali nel anno || ... M. D. || XVIII. (*1518*) adi. xxiii. || di Aprile. || ✠ || in-4, perg. molle.

Rara e bella edizione a grandi caratteri tondi.

4022. —— De conivratione Catilinæ et de bello Jvgvrthino historiæ... Cum IODOCI BADII ASCENSII... explanationibus... *etc.* — Venetiis, Bertellum, 1590, in-fol., fig. in legno, m. perg.

Macchie d'acqua.

4023. —— Della Congiura Catilinaria e della Guerra Giugurtina, libri due volgarizzati da Frate BART. da s. CONCORDIO. — Firenze, Grazioli, 1790, in-8, intonso, m. pelle.

Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4024. —— HISTOIRE DE LA RÉPUBLIQUE ROMAINE, dans le cours du VII^e^ siecle... En partie traduite du latin sur l'original; en partie rétablie et composée sur les fragmens qui sont restés de ses Livres perdus,... *etc.* (*par Ch. de Brosses*). — A Dijon, FRANTIN, 1777, 3 voll. in-4, ritr. e numerose tavv. in rame, vitellino.

Opera molto stimata. — Prezioso esemplare completo dei FRAGMENTA in fine del III.° vol. che mancano in molti esemplari, e colla NOTA contro Voltaire (pagg. 467-470 del I.° vol.) che fu rigorosamente soppressa.

4025. —— Discours historiques et politiques sur SALLUSTE, par Mr. GORDON... traduit de l'Anglois. — *s. l.,* 1759, 2 voll. in-12, m. pelle.

4026. **Sallustius,** *Philosophus.* De Diis et Mundo (*Gr. et Lat.*). LEO ALLATIVS nunc primus e tenebris eruit, et Latine vertit. — Romæ, Mascardus, 1638, in-12, intonso, cart.

4027. **Salmasius Claudius.** DE VSVRIS LIBER. — Lugd. Batavor., Ex Officina Elseviriorum, 1638, gr. vol. in-8, picc., perg.

4028. —— DE MODO VSVRARVM LIBER. — Lugd. Batavor., Ex Officina Elseviriorum, 1639, gr. vol. in-8 picc., perg.

4029. —— Dissertatio de FOENORE TRAPEZITICO, in tres libros divisa. — Lugd. Batav., Maire, 1640, gr. vol. in-8 picc., perg.

4030. —— De HELLENISTICA Commentarius, controversiam de lingua hellenistica decidens, & plenissime pertractans originem et dialectos græcæ linguæ. — LUGD. BATAVOR., Ex Off. Elseviriorum, 1643, in-8 picc., pelle.

almasius Claudius. Epistola ad ANDREAM COLVIUM: super
XI. Primæ ad Corinth. Epist. de CÆSARIE VIRORUM et MULIERUM
— Lugd. Batavor., Ex Officina Elzeviriorum, 1644, gr. vol.
icc., perg.

— MISCELLÆ DEFENSIONES pro CL. SALMASIO, De variis obser-
ibus & emendationibus ad Jus ATTICUM et ROMANUM pertinen-
— Lugd. Batav., Maire, 1645, gr. vol. in-8 picc., perg.

— DE ANNIS CLIMACTERICIS et Antiqua Astrologia, DIATRIBÆ. —
BATAVOR., Ex Officina Elzeviriorum, 1648, gr. vol. in-8, perg.
issimo e ricercato.

— PLINIANÆ EXERCITATIONES in Caji Julii Solini Po-
ora. Item CAJI JULII SOLINI POLYHISTOR ex Veteribus Libris
latus. Accesserunt ... de Homonymis Hyles Iatricæ exercita-
antehac ineditæ, nec non de Manna & Saccharo. — Trajecti
enum, J. vande Water *etc.*. 1689, 2 tomi (*3 parti*) in un gr. vol.
gr., fig. in legno, vitellino bianco d'Olanda.

alnesius Alf. DE FŒDERE ET DE || VICTORIA CONTRA TVR-
— VENETIIS, APVD GABRIELEM || IOLITVM DE FERRARIIS. || MDLXXI.
|| in-4, cart.
issimo opuscolo di 4 carte, caratt. corsivi, testo inquadrato da fregi.

alvianus (*S.*) *Massiliensi.* Sanctorum Presbyterorum SALVIANI

4041. **Salvini Ant. Maria.** Discorsi Accademici. — Bologna, Nobili, 1821-1822, 11 voll. in-8 picc., m. pelle.

4042. **Sammarco Ottavio.** Delle mutationi de' Regni. — Venetia, Scaglia, 1629, in-4, m. pelle.

4043. **Sammlung Classischer Dichter und Prosaisten**... *etc.* — **Wien,** 1817, 13 voll. in-12, figg. in rame, m. pelle.

Gerstenberg, 3 voll. — Schiller, 3 voll. — Körner, 3 voll. — Müllner, 4 voll.

4044. **Sampieri Fil.** FASTI di Lodovico XIV. il Grande, esposti in versi. — (*in fine:*) — Bologna, Pisarri, 1701, in-4, ritratto e figg. in rame, perg. molle.

Con 12 belle stampe disegnate ed incise all'acquaforte da L. Mattioli.

4045. **Samson.** Tavole della Geografia antica, moderna, ecclesiastica, e civile... Trasportata in italiano... da FRANC. DESEINE. — Roma, Tinassi, 1690, in-fol., perg.

4046. **San Quintino** (*Di*) **Giulio.** Lezioni intorno a diversi argomenti d'archeologia. — Torino, Stamp. Reale, 1824 e 1825, 2 parti in un vol. in-4, fig., intonso, broché.

4047. **Sanclementius Henr.** DE VVLGARIS ÆRÆ EMENDATIONE, LIBRI QVATVOR. — ROMÆ, Zempel, 1793, gr. vol. in-fol. gr., ritratto inciso in rame, m. pelle.

4048. —— De Nummo M. Tullii Ciceronis a magnetibus Lydiæ cum eius imagine signato, Dissertatio. — Romæ, Poggioli, 1805, in-4, fig. in rame, intonso, cart.

4049. **Sanctis** (*De*) **Dom.** Dissertazioni sopra la villa d'Orazio Flacco. Il Mausoleo de' Plauzj in Tivoli. ANTINO, Città Municipio ne' Marsi. — Ravenna, Roveri, 1784, in-4, con tav. in rame, perg.

4050. **Sanctius Franc.** Opera omnia, una cum ejusdem scriptoris vita; auctore GREGORIO MAIANSIO. — GENEVÆ, de Tournes, 1766, 4 voll. in-8, m. pelle.

4051. —— MINERVA, seu de causis linguæ latinæ Commentarius, cui inserta sunt... quæ addidit GASP. SCIOPPIUS; et... Notæ JAC. PERIZONII. — LUGDUNI, Piestre et Delamolliere, 1789, gr. vol. in-8, m. pelle.

4052. **Sandellius Dion.** De priscorum christianorum Synaxibus extra ædes sacras. — Venetiis, 1770, in-8, m. pelle.

andinus Ant. Disputationes historicæ ad vitas Pontificum Ro-rum. — Ferrariæ, Manfré, 1771, in-8, m. perg.

annazzaro Jac. Le Opere volgari... colla di lui vita. — Ve- Remondini, 1752, 2 tomi in un vol. in-8, ritratto, perg.

— ARCADIA || DEL SANNAZARO. || — (*in fine:*) — *Impresso negia nelle case* || *d' Aldo Romano nel' anno* || MDXIIII (*1514*) || *nel li* || *Settembre.* || in-8, m. pelle.

— L'Arcadia. — LONDRA, si vende in Livorno, Masi, 1781, in-12, spizio e ritratto incisi in rame, pelle.

anseverino (*P.*) **Carlo.** Della morale filosofia degli antichi i pagani raffrontata all'evangelica e cristiana filosofia. — Bo- Pisarri, 1764, in-4, m. pelle.

ansovino Franc. Origine de' Cavalieri... Nella quale si tratta ntione, l'ordine, & la dichiaratione della Caualeria di Collana, oce, & di Sprone. — Venezia, Borgominieri, 1566, in-8, figg. in perg. molle.

— Concetti politici. — Venetia, Bertano, 1578, in-4, perg.

— Della origine et de' fatti delle Famiglie Illustri d'Italia. Li-rimo. (*ed unico*). — Venezia, Salicato, 1582, gr. vol. in-4, perg.

4065. **Sapphus,** Poetriæ Lesbiæ, FRAGMENTA ET ELOGIA (*Gr. et Lat.*)... cum virorum doctorum notis integris, cura et studio JO. CHRIST. WOLFII... qui vitam Sapphonis & Indices adjecit. — LONDINI, Vandenhoeck, 1733, in-4, perg.

Bella e rara edizione.

4066. —— CARMINA ET FRAGMENTA (*Gr. et Lat.*) Recensuit, commentario illustravit, schemata Musica adiecit... HENR. FRID. MAGNVS VOLGER. — Lipsiæ, Weidmann, 1810, in-8, intonso, m. perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4067. —— LA FAONIADE. Inni ed Odi di SAFFO tradotti... in metro italiano da S. I. P. A. — (*in fine:*) — CRISOPOLI (*Parma*), co' caratt. Bodoniani, 1792, in-12, vitellino, taglio dorato.

4068. **Saprici Sapricio.** DEL VERATRO (*e la Sferza Poetica*). Apologia... Per risposta alle Censure dell' Adone del Cav. Marino, fatta dal Cav. T. Stigliani. — Venezia, 1645-1647, 2 voll. in-12, perg.

4069. **Sardius Alex.,** *Ferrariensis.* Numinum et Heroum origines. Nunc primum in lucem editæ. Præmisso de ejusdem Sardii vita commentario, auctore HIER. FERRIO. — Romæ, 1775, in-4, m. pelle.

4070. **Sarnelli Pompeo.** Cronologia de' Vescovi et Arcivescovi Sipontini. Colle notitie historiche di molte notabili cose, ne' loro tempi avvenute tanto nella Vecchia e Nuova SIPONTO, quanto in altri luoghi della Puglia. — MANFREDONIA, 1680, in-4 picc., cart.

Raro. — È il primo libro stampato a Manfredonia (l'antica Siponto).

4071. **Sarpi Paolo** (*Pietro Soave Polano*). Historia del Concilio Tridentino. Nella quale si scoprono tutti gl'artificii della Corte di Roma... *etc.* — IN LONDRA, Billio, 1619, gr. vol. in-fol. picc., vitellino.

EDIZIONE ORIGINALE, rarissima.

4072. —— HISTOIRE du Concile de Trente... Traduite en françois avec des notes critiques, historiques et theologiques, par P.-FR. LE COURAYER. — A Basle, Brandmuller, 1738, 2 gr. vol. in-4, perg.

4073. —— HISTORIA della Sacra INQUISITIONE... hora la prima volta posta in luce. — IN SERRAVALLE, Appr. Fabio Albicocco, 1638, in-4, perg.

Rarissimo.

tius Maurus. Inscriptiones antiquæ ex Bibliotheca Mona- Camaldulensium S. Gregorii in Monte Coelio. — *s. l. nè d.,* *1765*), in-4, con 2 tavv. in rame, cart.

torius Joannes. ADAGIORUM CHILIADES TRES, sive LÆ PROVERBIALES Græcæ, Latinæ & Belgicæ,... collectæ, ac... ustratæ. Ex recensione CORN. SCHREVELII — Amstelodami, Ra- 1670, in-8, perg.

simo.

zana Eug. Dissertazione critico-sepolcrale sopra un paganico ento scoperto nel... Poggio delle Fornaci presso la Città di . — Viterbo, 1788, in-4, fig., m. pelle.

ary Claude. Lettres sur l'Égypte. — Paris, Onfroi, 1786, n-8, carte geogr., intonsi, m. perg.

- LETTRES SUR LA GRÈCE, faisant suite de celles SUR PTE. — Paris, Onfroi, 1788, in-8, intonso, m. perg.

PLARE IN CARTA GRANDE.

ary Jac. Venationis Cervinæ, Capreolinæ, Aprugnæ, et Lu- ges. — CADOMI, Cavelier, 1659, in-4, perg.

rarissimo.

astano Fr. Eul. I quattro Libri delle Cose botaniche... duz. in verso sciolto italiano di G.-B. BERGANTINI. — Venezia,

085. **Scaligerus Jos. Justus.** Isagogicorvm chronologiæ canonvm, Libri Tres. — *s. l. nè d.,* in-fol., m. perg.

086. **Scaligerus Jul. Cæs.** De causis linguæ latinæ, libri tredecim. — Lugduni, Gryphium, 1540, in-4, m. perg.

087. —— Poetices libri septem. *Editio secunda.* — *s. l.,* Apud P. Santandreanum, 1581, gr. vol. in-8, perg. molle.

088. **Scapula Joh.** Lexicon Græco-Latinum... Additum auctarium Dialectorum... Accedunt Lexicon Etymologicum... et IO. MEVRSII glossarium contractum. — Lugduni, 1663, gr. vol. in-fol., pelle.

089. —— LEXICON GRÆCO-LATINUM... Cum Indicibus Græco & Latino locupletissimis, & auctario Dialectorum omnium a JAC. ZUINGERO... redactarum. Accesserunt LEXICON ETYMOLOGICUM... & JOANNIS MEURSII Glossarium. — Basileæ, 1665, in-fol., pelle.

090. **Scarpa Ant.** LETTERA... al Cav. Luigi Bossi sopra un Elmo di ferro squisitamente lavorato a cesello. — Pavia, Bizzoni, 1825, in-fol. gr., con 2 tavv. in rame ripiegate, intonso, cart.

091. **Scarsellius Flam.** Vita Romuli Amasæi... descripta, notis illustrata, testimoniis ac monumentis comprobata. — Bononiæ, Sassi, 1769, in-4, intonso, cart.

092. —— L' Egèo, tragedia. — In Roma, Casaletti, 1775, in-4, cart.

093. SCELTA di Dissertazioni cavate da' più celebri autori... intorno ad ogni sorta di Arti, e Scienze. — Venezia, 1750-1751, 4 voll. in-8 picc., fig. in rame, m. pelle.

094. SCELTA di Idillj greci volgarizzati (*col testo greco in fronte*). — Padova, Bettoni, 1809, in-8, intonso, m. pelle.

095. SCELTA di Novelle antiche. — Modena, Soliani, 1826, in-8, m. pelle.

096. SCELTA di Sonetti e Canzoni de' più eccellenti rimatori d'ogni Secolo. — Bologna, Pisarri, 1709-1711, 3 gr. voll. in-8, perg.

097. **Scheffer Jo.** GRAPHICE, id est, de ARTE PINGENDI LIBER SINGULARIS. — Norimbergæ, Endter, 1669, in-8, perg.

098. —— Lectionum Academicarum Liber. — Hamburgi, 1675, in-8, perg.

cheider Io. Gottl. Periculum criticum in ANTHOLOGIAM ANTINI CEPHALAE, ... Accedunt emendationes in Aristotelem et gonum Carystium. — Lipsiæ, 1772, in-8, int., m. mar. rosso.

gate nello stesso volume:

OMÆ TYRWHITTI CONIECTVRÆ in Strabonem... Curavit... TH. HARLES. — Erlangæ, 1788, in-8, intonso.

NOLDI DRACKENBORCHII de PRÆFECTIS VRBI libellus. Præ- auctoris vita... curavit IO. CHR. KAPPIVS. — Baruthi, 1787, intonso.

mplari in carta fina.

Schelhornius Jo. Geor. AMŒNITATES HISTORIÆ ECSIASTICÆ ET LITERARIÆ, quibus variæ observationes, ta item quædam anecdota & rariora Opuscula, diversis utriusistoriæ capitibus elucidandis inservientia, exhibentur. — Franti & Lipsiæ, 1737-1738, 2 gr. voll. in-8, intonsi, cart.

mplare in carta forte (*Schreib Papier*).

chellers Imm. Joh. Gerh. Lateinisch-deutsches und deutschisches Handlexikon. — Leipzig. 1822, 2 gr. voll. in-8, m. pelle.

Scheuchzerus Jo. Jac. HERBARIUM DILUVIANUM. — BATAVOR., Vander Aa, 1723, in-fol., fig., intonso, m. perg.

ume raro, ornato da un ritratto dell'autore, un titolo inciso e numerose in rame. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4108. **Schiassi Phil.** De Pateris antiqvorvm ex schedis Jac. Tatii Biancani, sermo et epistolæ. — Bononiæ, De Franceschis, 1814, in-fol., con 32 tavv. in rame fuori testo, intonso, m. pelle.

4109. —— Guida del Forestiere al Museo delle Antichità della Regia Università di Bologna. — Bologna, 1814, in-8, intonso, m. perg.

4110. —— Come gli antichi Romani, usando delle loro lettere ad indicare i numeri, facessero i loro computi. — Modena, 1838, in-8, intonso, cart.

Legate nello stesso volume, del medesimo autore:

—— Della Illuminazione de' tempi antichi e di quella de' tempi moderni. — Bologna, 1839, in-8, fig., intonso.

—— Sul vestire e sull' ornarsi delle antiche Donne romane. — Bologna, 1839, in-8, intonso.

—— Degli Edifizj di Roma Antica. Discorso archeologico. — Bologna, 1817, in-8, intonso.

4111. **Schiller** (*Von*) **Friedrich.** SÄMMTLICHE WERKE. — Haag, Hartmann, 1830, gr. vol. in-8 gr. a 2 coll., intonso, m. pelle.

4112. **Schirach Gottl. Ben.** Clavis Poetarum Classicorum, sive Index philologico-criticus in Horatium, Terentium, Phaedrum, Ovidium, et Virgilium. — Halæ, 1768-1769, 2 voll. in-8, m. perg.

4113. **Schlegel A. W.** Cours de Littérature dramatique. Traduit de l'Allemand. — Paris, et à Genève, chez Paschoud, 1814, 3 voll. in-8, intonsi, m. perg.

4114. **Schoell Fréd.** Répertoire de Littérature ancienne, ou choix d'auteurs classiques grecs et latins... imprimés en France et en Allemagne... *etc.* — Paris, 1808, 2 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4115. —— Histoire abrégée de la Littérature Grecque, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs. — Paris, 1813, 2 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4116. —— Istoria della Letteratura greca profana. Recata in italiano... con giunte ed osservazioni critiche da Emilio Tipaldo. — Venezia, Antonelli, 1824-1830, 19 voll. in-8, intonsi, brochés.

choetgenius Christ. TRITVRÆ ET FVLLONIÆ ANTIQVITA- Editio altera auctior et emendatior. — LIPSIÆ, Teubner, 1763, figg. in legno, intonso, m. pelle.

chonbornerius Geor. POLITICORUM. — Amsterodami, Off. iriana, 1660, in-12, titolo-frontisp. in rame, m. pelle.

chott Andr., *d. C. di G.* Observationum humanarum, Lib. V.... lem Nodi Ciceron. variorumque lib. IV... *etc.* — Hanoviæ, i, 1615, in-4, perg.

— ADAGIALIA SACRA Novi Testamenti græco-latina: se- atque exposita... Seorsim ab eodem edita ADAGIA SEV PROVER- eterum græcorum. — Antverpiæ, Plantin, 1629, in-4, perg. molle.

— Explication nouvelle de L'APOTHEOSE D'HOMERE, re- ntée sur un Marbre ancien; de l'usage du TREPIED DE DEL- S; et de l'emploi DES ENGASTRIMYTHES. — A Amster- Boom, 1714, in-4, fig. in rame, intonso, perg.

Schow Nic. CHARTA PAPYRACEA græce scripta Musei iani Velitris, qua series incolarum Ptolemaidis Arsinoiticæ in ribus et fossis operantium exhibetur. — Romæ, Fulgoni, 1788, con 6 tavv. in rame, m. pelle.

egata con diverse altre opere archeologiche riguardanti Velletri.

chrader Christ. Tabulæ chronologicæ a prima rerum origine le ad nostra tempora. Cura atque studio GEBH. TH. MEIERI... *etc.*

4128. **Schweighaeuser Joh.** Opuscula Academica seorsim olim edita, nunc recognita. — Argentorati, 1806, 2 parti in un vol. in-8, m. pelle.

4129. SCIENCE (*La*) DES MÉDAILLES ANTIQUES ET MODERNES... Nouvelle édition... augmentée... *etc.* — Paris, Boudot, 1715, 2 vol. in-12, frontisp. e numerose tavv. in rame, pelle.

4130. SCIENCE (*La*) DES MÉDAILLES antiques et modernes... Nouvelle édition augmentée... *etc.* — Amsterdam, 1717, in-8, figg. in rame, pelle.

4131. SCIENZA delle Medaglie. Nuova edizione, con annotazioni storiche e critiche. Tradotta dal Francese dal P. ALESS. POMPEO BERTI. — Venezia, 1756, 2 voll. in-12, intonsi, cart.

4132. **Scioppius Gasp.** Symbola critica in L. Apuleii... opera. — Augustæ Vindelicorum, 1605, in-12, perg.

Legate nello stesso volume:

Maidalchino Franc. Il Nerone Cesare, ed il Saule energumeno. — Venetia, Tomasini, 1640, in-12.

4133. **(Scotti Ang. Ant.).** Teoremi di Politica Cristiana, ne' quali... la religione cristiana e... taluni punti dogmatici... son difesi dalla calunnia di essere nocevoli alla società. — Mendrisio, 1839, in-8, intonso, m. pelle.

4134. —— Catechismo medico, ossia sviluppo delle passioni che conciliano la religione colla medicina. — Mendrisio, 1840, in-8, m. pelle.

4135. **Scotti Dav.** Lezioni sacre. — Bologna, 1793, 2 voll. in-4, m. pelle.

4136. **Scotti Vinc. Nat.** Della rarità delle Monete antiche di tutte le forme e metalli. — Livorno, Masi, 1821, in 8, m. pelle.

4137. SCRIPTORES REI RVSTICÆ VETERES LATINI CATO, VARRO, COLVMELLA, PALLADIVS, quibus nunc accedit VEGETIVS DE MVLO-MEDICINA... *etc., etc.* curante IO. MATTH. GESNERO. — Lipsiæ, Fritsch, 1773-1774, 2 gr. voll. in-4, intonsi, m. pelle.

4138. SCRIPTORES REI RUSTICAE ex recensione IO. GOTTLOB SCHNEIDER, cum notis. — Augustae Taurinorum, Pomba, 1828-1830, 5 gr. voll. in-8, intonsi, m. pelle.

4139. SCRIPTORUM VETERUM NOVA COLLECTIO E VATICANIS CODICIBUS EDITA AB ANGELO MAIO. — Romæ, 1825-1833, 8 gr. voll. in-4, con tavole in rame.

Preziosa collezione di pezzi inediti. — I primi 2 volumi sono legati in m. pelle; gli altri sei sono IN CARTA GRANDE, intonsi, brochés.

uberiores GER. IO. VOSSII. — Lugd. Bat
in un vol. in-8, perg. molle.

4142. **Scuderi Rosario.** Introduzione all
e moderna. - Padova, 1824, in-8, m. p

4143. **Scutillus Dom. Jos.** De Collegio G
— Romæ, 1756, in-4, intonso, cart.

4144. **Secchi G.-P.,** *d. C. di G.* Inscrizio
oggi Ruad, isola tra la Siria e la Fenici
in-4, cart.

4145. **Secondo Ferd.** Della vita pubblica
2 voll. in-8, intonsi, brochés.

4146. LE SECRET || DES || SECRETS, |
CULE || DE || SALOMON, || OU LE || VE
— *s. l. nè d.,* un gr. vol. in-4 gr. di 444
MANOSCRITTO BELLISSIMO E CURIO
figure e di caratteri a diversi colori sopra b
figure sono in numero di 94 e tutte le pagine
di filetti rossi e neri.

4147. **Sectanus Q.** SATYRÆ Numero au
gulæ locupletiores. Editio novissima. A
Concinnante P. ANTONIANO. — Amstelod
2 voll. in-8 gr., fig. in legno, perg.

4149. **Sedulius Cœlius.** Carminis Paschalis Libri V. et Hymni duo. Cum notis Casp. Barthii, Chr. Cellarii, ... *etc.* quibus accedunt TH. WOPKENSII adversaria emendatoria. Curante HENR. JO. ARNTZENIO. — Leovardiæ, Chalmot, 1761, in-8, perg.

4150. **Segneri** (*P.*) **Paolo,** *d. C. d. G.* Il Cristiano instruito nella sua legge. — In Firenze, Stamp. di S. A. S., 1686, 3 voll. in-4, m. perg.
Di Crusca.

4151. —— L' Incredulo senza scusa. — Firenze, Stamp. di S. A. S., 1690, in-4, perg.
Di Crusca.

4152. —— OPERE. — Venezia, Baglioni, 1742, 4 gr. voll. in-4, ritr., perg.

4153. —— QUARESIMALE. — Roma, Pagliarini, 1752, in-4 gr., perg.

4154. —— La manna dell'anima. — Bolog[*na*], a Colle Ameno, 1753-1754, 6 voll. in-12, m. pelle.

4155. —— Quaresimale. — Padova, Bettoni, 1815-1816, 6 voll. in 3 tomi in-8, ritr., m. pelle.

4156. —— Prediche al Palazzo Apostolico. — Firenze, Ciardetti, 1829, in-8, intonso, m. pelle.

4157. —— Sentimenti nell' Orazione. Opera inedita. — Firenze, Ciardetti, 1831, in-8, intonso, m. pelle.
Di Crusca.

4158. **Segni Bernardo.** STORIE FIORENTINE ... Dall' Anno MDXXVII. al MDLV. Colla Vita di Niccolò Capponi ... *etc.* — IN AVGVSTA, Appr. Mertz e Majer, 1723, in-fol., col ritratto di B. Segni inciso in rame, intonso, m. pelle.
Di Crusca.

4159. **Seguin Pierre.** Selecta Nvmismata antiqva ex Museo PETRI SEGUINI ... eiusdem observationibus illustrata. — Lutetiæ Parisiorum, Mabre-Cramoisy, 1666, in-4, figg. in rame, perg.
Un tarlo nel margine superiore delle prime 16 carte.

4160. **Seidel Casp.** Tirocinium Græcæ linguæ. Illustravit et recensuit CAR. GOTT. FRANCKIUS. — Dresdæ, 1780, in-8, m. pelle.

4161. **Selden Guil.** DE LIBRIS, varioque eorum usu & abusu, Libri duo. — Amstelodami, 1688, in-12, frontisp. in rame, m. pelle.

lden Jo., *Anglus.* Liber de NVMMIS, in quo antiqua Pecunia
na et Græca mensuratur pretio eius, quæ nunc est in uso. Huic
BIBLIOTHECA NVMMARIA ... *etc.* — *s. l. nè d.,* in-4, perg.

— De Anno civili veterum Judæorum, & JAC. USSERIUS
cedonum et Asianorum anno Solari. — Lugduni Batavor., Van
, 1683, in-8 picc., titolo-frontisp. in rame, perg.

ta nello stesso volume:

I PETITI ... DE AMAZONIBUS DISSERTATIO ... *etc.* — Amste-
, 1687, in-8 picc., frontisp., carta geogr. e fig. in rame.

— UXOR EBRAICA absolvens NUPTIAS ET DIVORTIA Veterum
rum. Quibus accesserunt de Successionibus in bona defuncto-
in Pontificatum libri ad Leges veterum elaborati. — Witten-
Zimmermann, 1712, 2 parti in un gr. vol. in-4 picc., ritratto
in rame, perg.

LECTA ex græcis scriptoribus (*Græce*). — Romæ, Barbiel-
757, in-12, pelle.

LECTA ex Latinis Ecclesiæ Patribus. Edita a ... ANT. ANG.,
NT. DE CAVANIS. — Venetiis, 1821, in-8, intonso, cart.

LECTA PRINCIPUM HISTORICORUM. HERODOTI, THUCY-
ENOPHONTIS, POLYBII, illustres loci. PLUTARCHI vitæ Demosthenis
ronis. (*Græce*) Delectu, præfatione, annotatione, ... accommoda-
. WYTTENBACH. — Amstelodami, den Hengst, 1794, in-8, int., perg.

4170. **Seletti Pietro.** Sopra due frammenti di un' antica latina inscrizione bresciana. Dissertazione storico-critica. — Milano, Sonzogno, 1826, in-8, intonso, broché.

4171. **Sellari Regin.** Lettera... sopra due urne etrusche ornate di bassirilievi ed iscrizioni. — Roma, Salvioni, 1777, in-8, fig. in rame, intonso, cart.

4172. **Selvagius Jul. Laur.** ANTIQUITATUM CHRISTIANARUM INSTITUTIONES, nova methodo... tributæ. — Venetiis, 1794, 6 voll. in-12, m. pelle.

4173. —— INSTITUTIONUM CANONICARUM libri tres. — Venetiis, 1794, 3 voll. in-12, m. pelle.

4174. **Selvatico Pietro Estense.** Sulla Cappellina degli Scrovegni nell'Arena di Padova, e sui freschi di Giotto in essa dipinti. — Padova, 1836, in-8, fig., intonso, broché.

4175. SENATO CONSULTO a Regolamento DELL'ARTE DELLA SETA; E DE' VELI E DELLE SUE MAESTRANZE. Da osservarsi come Legge, e Statuto di detta Arte. — Bologna, *s. d.*, (*c. 1750*) in-4, cart.

4176. **Seneca L. Ann.** Opera quæ exstant, integris Justi Lipsii, J. Fred. Gronovii, *etc.*, & selectis variorum commentariis illustrata... *etc.* — Amstelodami, Dan. Elsevirium, 1672, 3 gr. voll. in-8, perg.

4177. —— OPERA OMNIA qvae svpersvnt. Recognovit et illustravit FRID. ERN. RVHKOPF. — Lipsiæ, Weidmann, 1797-1808, 4 voll. in-8, intonsi, perg.

4178. —— Opera omnia quæ supersunt, ex recensione F. ERN. RVHKOPF. — Augustæ Taurinorum, Pomba, 1828-1833, 6 voll. in-8, int., m. pelle.

4179. —— Tragediæ cum Notis TH. FARNABII. — Amstelodami, Boom, 1676, in-12 picc., frontisp. in rame, perg.

4180. —— TRAGOEDIÆ cum notis JO. FRED. GRONOVII. — Amstelodami, Boom, 1682, gr. vol. in-8, frontisp. in rame, m. pelle.

4181. —— Le Tragedie Tradotte da M. Lodovico Dolce. — In Venetia, G.-B. et M. Sessa, 1560, in-12, pelle.

4182. —— TRAGEDIE... volgarizzate da ETTORE NINI. — Pisa, Capurro, 1822, 2 voll. in-8, m. pelle.

1717, in-4, perg.
Di Crusca.

4185. —— LETTERE... volgarizzate dal testo a fronte e con note. - Milano, Tipogr in-8, ritr., intonso, m. pelle.
Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA G.

4186. —— DELL'IRA LIBRI TRE. Tradotti Francesco Serdonati. — IN PADOA, Pas
Di Crusca. — Raro.

4187. —— De' Benefizi. Tradotto in volgar fi Varchi. — Venezia, Piacentini, 1738, in-8
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4188. —— Volgarizzamento delle declamazic della lingua. — Firenze, Pezzati, 1832, in
Di Crusca. — PRIMA EDIZIONE di questa

4189. —— L. ANNÆVS SENECA a M. ANTONIO illustratus. — Romæ, Grassium, 1585, in-f

4190. —— L. ANNÆI SENECÆ & P. S. aliorum singulares SENTENTIÆ... auctæ JANI GRUTERI cum Notis... *etc.* — Lugdun frontisp. in rame, perg.

4191. SENTENTIÆ sive loci communes

4193. SEPULCRALIA CARMINA ex Anthologia MS. græcorum epigrammatum delecta, cum versione latina et notis... *etc.* — Lipsiæ, Gleditsch, 1745, in-4, cart.

4194. **Serassi Pier-Ant.** La vita di Torquato Tasso. — Roma, Pagliarini, 1785, gr. vol. in-4, ritr. in rame sotto il titolo, m. perg.

4195. **Serdonati Franc.** DE' FATTI D' ARME de' Romani, Libri Tre. — VENETIA, Appr. G. Ziletti e Comp., 1572, in-4, m. perg.
Di Crusca.

4196. —— Vita e fatti d' Innocenzo VIII... coll'aggiunta dell'ordine di leggere gli Scrittori della Storia Romana... *etc.* — Milano, Ferrario, 1829, in-8, m. pelle.
Di Crusca.

4197. **Serlio Sebast.** Extraordina- || RIO LIBRO DI ARCHI- || TETTVRA... || ... || Nel quale si dimostrano trenta porte di opera Rustica || mista con diuersi ordini: Et venti di opera dilicata || di diuerse specie con la scrittura dauanti, che narra || il tutto. || — IN LIONE, PER GIOVAN DI TOVRNES. || M. D. LI. (*1551*) || in-fol., figg., perg. molle.
Opera rarissima, illustrata da 50 tavole in rame fuori testo.
Bellissimo esemplare con testimonj.

4198. SERMONI di Santo Agostino, Chrisostomo, Bernardo, et Basilio; tradotti in volgare da Monsig. Galeazzo Florimontio. — In Venetia, Scotto, 1564, in-4, perg.

4199. **Seroux d' Agincourt G. B.** STORIA DELL' ARTE dimostrata coi Monumenti, dalla sua decadenza nel IV secolo, fino al suo risorgimento nel XVI. Tradotta ed illustrata da STEFANO TICOZZI. — Prato, Giachetti, 1826-1829, 6 gr. voll. in-8, intonsi, brochés, ed una cartella in-fol. con 325 tavv. in rame.

4200. **Seroux d'Agincourt L. G.** Recueil de fragmens de sculpture antique en terre cuite. — Paris, Treuttel et Wurtz, 1814, in-4, ritr. e 37 tavv. in rame, intonso, m. pelle.

4201. **Sestini Dom.** LETTERE e DISSERTAZIONI NUMISMATICHE sopra alcune Medaglie rare della COLLEZIONE AINSLIEANA. — Livorno, Masi, 1789-1790, 4 voll. — TOMO QUINTO: (*Edizione Seconda*) Firenze, Piatti, 1821, un volume. — In tutto 5 voll. in-4, numerose tavv. in rame ripiegate, intonsi, m. perg. (*il V.° vol. è cart.*).
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

stini **Dom.** LETTERE e DISSERTAZIONI NUMISMATICHE. —
I.° Milano, Mussi, 1813. – *Tomo II.°* Pisa, Nistri, 1817. –
III.° Milano, Stella, 1817. – *Tomi IV.° a IX.°* Firenze, Piatti,
820, 9 voll. in-4, intonsi, i primi 3 legati in m. perg.; gli
cart.

MPLARE IN CARTA GRANDE.

– DESCRIPTIO NVMORVM VETERUM ex Museis AINSLIE,
, BONDACCA, BORGIA, CASALI, ... *etc.* Cum multis iconibus, nec
imadversiones in OPVS ECKHELIANVM cui titulus « DO-
NVMORVM VETERVM ». — Lipsiæ, Gleditsch, 1796, gr. vol. in-4,
tavv. in rame fuori testo, intonso, m. pelle.

– DESCRIZIONE delle MEDAGLIE ISPANE appartenenti
VSITANIA, ALLA RETICA, E ALLA TARRAGONESE che si conservano
USEO HEDERVARIANO. — Firenze, Piatti, 1818, un vol.
tavv. in rame.

DESCRIZIONE DELLE MEDAGLIE ANTICHE GRECHE del MUSEO
RVARIANO... *etc.* — *Ivi, id.*, 1828-1830, 5 voll. con nume-
vv. in rame.

In Catalogi MVSEI HEDERVARIANI partem primam Nvmvs
s amplectentem castigationes. — *Ivi, id.*, 1828, un vol.
utto 7 voll. in-4, figg., intonsi, cart.

MPLARE IN CARTA GRANDE.

4209. **Sestini Dom.** Sopra le Medaglie antiche relative alla Confederazione degli Achei. — Milano, Stella, 1817, in-4, con 3 tavv. in rame, intonso, m. pelle.

4210. —— DESCRIZIONE d'alcune Medaglie Greche del Museo particolare di S. A. R. Monsig. Cristiano Federigo di Danimarca. — Firenze, Piatti, 1821, in-4, fig., intonso, cart.

4211. —— Illustrazione di un Vaso antico di vetro ritrovato in un sepolcro presso l'antica Populonia. — Firenze, Piatti, 1812, in 4, con 3 tavv. in rame, m. pelle.

4212. —— DESCRIZIONE di molte Medaglie antiche Greche esistenti in più Musei, comprese in 41 tavole incise in rame... *etc.* — Firenze, Piatti, 1828, un vol. in-4, figg., intonso, cart.
Volume Primo, con 14 tavole.

4213. SETOSI, Storia ovvero vita, tratta da monumenti non pubblicati dell'Antico Egitto. Tradotta da un Manoscritto Greco... da selvaggio canturani. — Venezia, Coleti, 1734, 2 voll. in-8, intonsi, cart.

4214. **Settala Luigi.** Ragguaglio del Viaggio compendioso di un Dilettante Antiquario sorpreso da' Corsari, condotto in Barberia e felicemente ripatriato. — Milano, 1805-1806, 2 tomi in un vol. in-8, figg. in rame, m. pelle.

4215. **Settano Q.** Satire... con aggiunte e annotazioni. — londra, si vende in Livòrno, 1786, in-12, ritratto e frontisp. in rame, pelle.

4216. **Severi Gabrielis** et aliorum Græcorum recentiorum Epistolæ (*Græce*). io. lamivs collegit, illustravit, edidit. — Florentiæ, Viviani, 1754, in-8, intonso, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4217. **Severus P. Corn.** ÆTNA, & quæ supersunt fragmenta, cum notis et interpretatione Jos. Scaligeri, Frid. Lindenbruchii, & Theod. Goralli. Accessit petri bembi ÆTNA. — Amstelædami, de Coup, 1715, in-8, con una gr. tav. in rame ripiegata, intonso, perg.
Rarissimo.

4218. **Severus Sulpicius.** Opera omnia. Editio tertia... accurante Georgio Hornio. — Amstelodami, Apud Elzevirios, 1665, in-8, frontisp. in rame, pelle.

4222. —— I Dialoghi di Sulpizio Severo volg
in-8, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4223. **Sextus Empiricus.** ADVERSVS MA
aduersus eos qui profitentur disciplinas, (
tine nunc primum editum GENTIANO HERVE
SEXTI PYRRHONIARVM HYPOTYP
— PARISIIS, Juuenem, 1569, gr. vol. in-fol

Edizione rarissima, non citata dai principali

4224. SIBYLLÆ LIBER XIV. (*Gr. et Lat.*) Edi
MAIO. — Mediolani, Regiis Typis, 1817, in-

4225. **Sidonius Apollinaris.** OPERA. IO.
librum commentarium adiecit. — PARISIIS

4226. **Siebel Car. God.** ΕΛΛΗΝΙΚΑ, seu ant
toriæ res insigniores (*Græce*). — Lipsiæ, 1815,

4227. **Sigismundus a S. Silverio.** Græcæ
graphicæ observationes. — Romæ, 1709, in

4228. **Sigoli Simone.** Viaggio al Monte Sinai.
di Dante, 1829, gr. vol. in-8, ritratto., into

Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRA

4230. **Sigonius Car.** Iudicium de Historicis, qui res romanas scripserunt,... *etc.* — Venetiis, Pinellum, 1627, in-4, cart.

4231. **Siguier Aug.** Le grandezze del Cattolicismo. Prima traduz. italiana dell'Ab. Andr. Bendotti. — Milano, 1842, 2 voll. in-8, m. pelle.

4232. **Silius Italicus.** Seconde Guerre Punique, Poëme... Traduit par M. LEFEBVRE de VILLEBRVNE. — Paris, 1781, 3 voll. in-12, m. pelle.

4233. **Silla Ant.** La Storia Sacra de' Gentili, che comincia dalla Creazione del Mondo sino al Regno di Numa Pompilio. — Napoli, Raimondi, 1771-1774, 4 voll. in-8, m. pelle.

4234. **Sillig Julio.** CATALOGUS ARTIFICUM, sive Architecti Statuarii Sculptores Pictores Cælatores et Scalptores græcorum et romanorum, literarum ordine dispositi. — Dresdæ et Lipsiæ, Arnold, 1827, in-8, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4235. **Silvestre de Sacy A. I.** MÉMOIRES sur diverses Antiquités DE LA PERSE, et sur les Médailles des Rois de la Dynastie des Sassanides; suivis de l' Histoire de cette Dynastie... *etc.* — Paris, De l' Impr. du Louvre, 1793, in-4, parecchie tavv. in rame, perg.

4236. **Simonidis** CARMEN inscriptum ΠΕΡΙ ΓΥΝΑΙΚΩΝ de MVLIERIBVS. Recensuit atque animadversionibus illustravit GEOR. DAV. KOELER. — Goettingæ, 1781, in-8, intonso, m. perg.

4237. —— Carmen inscriptum ΠΕΡΙ ΓΥΝΑΙΚΩΝ de mulieribus. Recensuit atque animadversiones illustravit GEOR. D. KOELER. — Goettingae, 1781, in-8, perg.

Legate nello stesso volume:

PERICULUM CRITICUM in Anthologiam Const. Cephalæ... Scripsit IO. GOTTL. SCHNEIDER. — Lipsiæ, 1772, in-8.

ANALECTA CRITICA in scriptores veteres græcos et latinos. — Traiecti ad Viadrum, 1777, in-8.

ANT. SCHORI. Liber aureus de Ratione... linguæ græcæ. — Stuttgardiæ, 1780, in-8.

4238. **Simson Edw.** CHRONICON HISTORIAM CATHOLICAM COMPLECTENS, ab exordio Mundi... ad Annum a Christo nato LXXI... *etc.* Omnia recensuit, & Animadversiones adjecit PETRUS

LING. — LUGD. BATAV., vander Linden, 1729, gr. vol. in-fol., ntisp. in rame, vitellino bianco d'Olanda con stemma sui piatti.
a molto stimata.

rigatti Lorenzo. La pratica di Prospettiva. — Venetia, 1625, figg., pelle.
a assai bella e rara, interamente incisa in rame. — Si compone di un rnato e 65 grandi tavole.

rmond Jac. OPERA VARIA NUNC PRIMUM COLLECTA... *etc.* nt S. THEODORI STUDITÆ Epistolæ, aliaque scripta dog- ... *etc.* (*Gr. et Lat.*) — VENETIIS, Javarina, 1728, 5 gr. voll. perg.
zione importante che contiene un gran numero di opuscoli dei Santi di altri scrittori ecclesiastici. — Questa edizione veneziana è aumen- alcune cose che non furono stampate nell'edizione parigina del 1696. MPLARE IN CARTA GRANDE.

smondi (*De*) **I. C. L.** Il futuro svelato. — Parigi, 1830, in-8, lle.
gato con altri cinque opuscoli diversi di quel tempo.

smondi (*De*) **Simonde.** Histoire de la chute de l'Empire Ro- t du déclin de la civilisation, de l'an 250 à l'an 1000. — les, 1837, gr. vol. in-8 gr., intonso, broché.

ti Gennaro. LINGUA SANTA. — Venezia, Bettinelli, 1747, pelle.

4249. **Smyth James Carm.** A DESCRIPTION of the JAIL DISTEMPER, as it appeared amongst the SPANISH PRISONERS, at Winchester, in the Year 1780... *etc.* — London, Johnson, 1795, in-8, vitellino.

Con indirizzo autografo dell'Autore al Rev.^{d} Erskine.

4250. **Soave Franc.** Istituzioni di logica. — Mantova, 1811, 4 voll. in-12, m. pelle.

4251. **Socolovius Stanis.** CONCIO, || DE VESTITV || ET FRVCTV HÆ- || RESEON. || — NISSÆ SILESIORVM, || Excudebat Ioannes Cruciger, || Anno 1578. || in-4, fig., cart.

Rarissimo opuscolo impresso con caratteri tondi, composto di 14 carte ed illustrato da una vignetta sotto il titolo e due grandi figure a pagina intera incise in legno.

È una delle più antiche produzioni tipogr. della città di Neisse in Silesia.

4252. **Socrates.** SOCRATIS, ANTISTHENIS, et aliorum SOCRATICORVM epistolæ (*Gr. et Lat.*) LEO ALLATIVS hactenus non editas primus græce vulgavit; latine vertit; Notas adjecit... *etc.* — Parisiis, Cramoisy, 1637, in-4, m. pelle.

Titolo foderato e mancante di due pezzetti di margine bianco.

4253. **Soderini Gio.-Vett.** Trattato di Agricoltura... Ora per la prima volta pubblicato. — FIRENZE, Vigiani, 1811, in-4, m. pelle.

Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE REALE.

4254. **Sographus Ant. Sim.** HORTENSIA. Comoedia (*Lat. et Ital.*) — Patavii, 1811-1815, 5 voll. in-8 gr., intonsi, cart.

Esemplare in carta forte.

4255. **Soldani Jac., P. J. Martelli, Lod. Paterno, Franc. Berni, ed altri.** SATIRE. — LONDRA, si vende in Livorno (*Masi*), 1787, in-12, frontispizio e ritratto in rame, pelle.

4256. **Solerius Ans.** DE PILEO, cæterisque capitis tegminibus tam sacris, quam profanis. — Amstelodami, Frisii, 1671, in-12 picc., frontispizio e numerose figg. in rame, perg.

4257. **Somis di Chiavrie G.-B.** Giunte Torinesi al Vocabolario della Crusca. — Torino, Pomba, 1843, in-8 gr., m. pelle.

4258. **Somnerus Gul.** Julii Cæsaris PORTUS ICCIUS illustratus, sive... ad Chiffletii Librum de *Portu Iccio* responsio... 2. CAR. DU FRESNE Dissertatio de *Portu Iccio.* — Oxonii, E Theatro Sheldoniano, 1694, in-8, ritratto in rame, intonso, m. perg.

)NETTI E CANZONI || DI DIVERSI || ANTICHI AVTORI
'ANI || IN DIECI LIBRI RACCOLTE. || *Di Dante Alaghieri.*
quattro. || *Di M. Cino da Pistoia, Libro uno.* || *... etc.* — (*in*
— Impresso in Firenze per li heredi di Philippo di || Giunta
nno... || M. D. XXVII (*1527*) Adi VI. || del mese di Luglio ||
berg. verde.

Crusca. — Assai raro. — Macchie d'acqua.

)phocles. TRAGOEDIAE SEPTEM (*Græce*) || Cum interpreta-
us uetustis || & ualde utilibus. || || — FLORENTIAE. || MDXLVII. ||
in fine:) — FLORENTIAE APVD IVNCTAM. || M.D.XLVII.
|| in-4, vitellino.

a ed eccellente edizione; rarissima e molto ricercata.

— TRAGŒDIÆ SEPTEM (*Græce*). Una cum omnibus Græcis
is, & cum Latinis Ioach. Camerarii. Annotationes Henrici Ste-
in Sophoclem & Euripidem... simul prodeunt. — (*Parisiis*)
ephani, 1568, gr. vol. in-4, vitellino.

— TRAGŒDIÆ quæ extant septem (*Græce*). Additæ sunt
nes variantes: et notæ... T. JOHNSON. — GLASGUÆ, Aedibus Aca-
is, 1745, in-4 picc., vitellino.

— TRAGŒDIÆ SEPTEM (*Græce*), cum Interpretatione La-
t Scholiis veteribus ac novis. Curavit Jo. CAPPERONNIER...

4268. **Sophocles.** TRAGŒDIÆ SEPTEM (*Gr. et Lat.*) una cum omnibus Græcis scholiis, et Latina Viti VVinsemij ad verbum Interpretatione. Quibus accesserunt Ioach. Camerarij, nec non Henrici Stephani annotationes. — EXCVDEBAT PAVLVS STEPHANVS, ANNO MDCIII. (*1603*), 2 parti in un gr. vol. in-4, perg.

4269. —— TRAGŒDIÆ SEPTEM (*Gr. et Lat.*), scholiis veteribus illustratæ: cum versione et notis THOMÆ JOHNSONI. Accedunt variæ lectionis... *etc.* — Londini, 1758, 2 voll. in-8 gr., intonsi, perg.

Esemplare in carta fina.

4270. —— Tragœdiæ septem (*Gr. et Lat.*)... cum versione et notis ex editione RICH. FRANC. PHIL. BRUNCK. — Argentorati, Treuttel, 1786-1789, 4 voll. in-8 legati in 3 tomi, vitellino.

4271. —— Tragœdiæ omnes, nunc primum Latinæ ad uerbum factæ, ac Scholijs illustratæ, JO. BAPT. GABIA interprete. — Venetiis, J. B. a Burgofranco, 1543, in-8, m. pelle.

4272. —— DRAMATA quæ supersunt et deperditiorum FRAGMENTA græce et latine. Denuo recensuit et RICH. FR. PHIL. BRVNCKII annotatione integra, aliorum et sua selecta illustravit, FRID. HENR. BOTHE. — Lipsiæ, Weidmann, 1806, 2 gr. voll. in-8, intonsi, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE VELINA.

4273. —— TRAGEDIES GRECQUES... Traduites en françois, avec des notes crtiques, et un examen de chaque piece selon les regles du Theatre. — Paris, Barbin, 1693, in-12, frontisp. in rame, pelle.

4274. —— Théatre... traduit en entier, avec des remarques et un examen de chaque pièce... par M. de Rochefort. — Avignon, 1809, 2 voll. in-8, intonsi, m. perg.

4275. —— TRAGEDIE... recate in versi italiani da MASSIMILIANO ANGELELLI bolognese, con note e dichiarazioni. — Bologna, Nobili, 1823, 2 voll. in-4, ritratto inciso in rame, m. pelle.

4276. —— PHILOCTETES GRÆCE. Cum notis FRID. GEDIKE. — Berolini, Mylii, 1781, in-8, intonso, m. pelle.

Esemplare in carta fina.

4277. —— TRACHINIÆ, græce, e recensione BRVNCKII. Edidid, comment. illustravit,... *etc.* IO. GEOR. CHR. HOEPFNER. — Lipsiæ, 1791, in-8, intonso, cart.

4280. —— OEDIPUS IN COLONO (*Græce*). suis Commentariis... ab CAR. REISIGIO THUR intonso, m. pelle.

4281. —— EDIPO COLONEO, tragedia... r Cav. G.-B. GIUSTI. — Parma, Bodoni, 1817,

Legate nello stesso volume:

—— ALL' AMICA. Odi del Cav. G.-B. G 1817, in-8, intonso.

4282. —— SOPHOCLIS Electra (*et Œdipus t* Andromache (*et Orestes*) (*Græce*) ex optimis — Argentorati, Heitz, 1779, 2 voll. in-8, i

4283. —— Elettra Edipo Antigona, tragedie di Euripide (*Gr. et Ital.*), il tutto... nuo strato con note dall' AB. FRANC. ANGIOLINI.. 1782, in-8, m. perg.

4284. —— PROMETEO LEGATO tragedi annotaz. sul testo greco illustrata. (*Gr. et* volgarizzata ed esposta (*Gr. et Ital.*). — 2 parti in un vol. in-4, intonso, m. perg.

4285. —— SOPHOCLIS, ut volunt, CLYTAEM *et Lat.*). Post editionem Mosquensem Prin adiectis D. CAR. LUD. STRUVE. — Rigae, 180 ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4288. **Sophocles.** IO. IAC. REISKE Animadversiones ad Sophoclem. — *s. l. nè d.*, (*1753*), in-8, vitellino.

4289. —— OBSERVATIONES CRITICÆ in Sophoclem, Euripidem, Anthologiam Græcam et Ciceronem: adiuncta est e Sophoclis Codice Jenensi varietas lectionis et scholia... *etc., etc.* Scripsit LVD. PVRGOLD. — Ienæ et Lipsiæ, 1802, in-8, intonso, perg.

Legata nello stesso volume:

DIOGENIS LAERTII de vitis, dogmatibus et apophthegmatibus, Liber decimus, GRÆCE ET LATINE... illustratus a CAR. NÜRNBERGERO. — Norimbergæ, 1791, in-8, intonso.

Esemplare in carta fina.

4290. SOPRA i moderni falsificatori di medaglie greche antiche nei tre metalli, e descrizione di tutte quelle prodotte dai medesimi. — Firenze, Tofani, 1826, in-4, con 4 tavv. in rame, m. pelle.

Legata nello stesso volume:

ILLUSTRAZIONE sopra UN VASE GRECO-SICULO, del P. Bened. Denti. — Palermo, 1823, in-4, con una gr. tav. in rame ripiegata.

4291. **Spalletti Gius.** DICHIARAZIONE DI UNA TAVOLA OSPITALE ritrovata in Roma sopra il Monte Aventino. — Roma, Salomoni, 1777, in-4, una tav. in rame, intonso, cart.

4292. **Spanheim** (*De*). HISTOIRE de la PAPESSE JEANNE. — COLOGNE, chez *****., 1694, in-12, frontispizio inciso in rame, pelle.

Rarissimo.

4293. **Spanhemius Ezech.** Dissertationes de præstantia et usu NUMISMATUM ANTIQUORUM. Editio secunda,... auctior, & variorum Numismatum iconibus illustrata. — Amstelodami, Apud Dan. Elsevirium, 1671, 2 voll. in-4, ritratto e belle figg. in rame, pelle.

4294. —— DISSERTATIONES de PRÆSTANTIA ET USU NUMISMATUM ANTIQUORUM. Editio Noua. — LONDINI, Smith, 1706, et AMSTELÆDAMI, Wetstenios, 1717, 2 voll. in-fol., figg. in rame, pelle.

4295. —— Les Cesars de l' Empereur Julien, traduits du grec. Avec des Remarques... *etc.* — AMSTERDAM, L'Honoré, 1728, in-4, fig., pelle.

Bellissimo frontisp. e più di 300 Medaglie incise in rame da Bern. Picart.

4296. —— ORBIS ROMANUS. Accedit IO. GOTTL. HEINECCII... PRÆFATIO. — Halæ & Lipsiæ, Crugii, 1728, in-4, tavv. in rame, perg.

panhemius Frid. HISTORIA IMAGINUM restituta, præcipue sos Gallos Scriptores nuperos LUD. MAIMBURG et NAT. ALEXAN- — Lugd. Batav., 1686, gr. vol. in-8 picc., pelle.

pedalieri Nic., *Siciliano.* De' Diritti dell' uomo, Libri VI. — sisi, 1791, in-4, m. perg.

pencer Jo. DE LEGIBVS HEBRÆORVM RITVALIBVS et rationibus, Libri tres. — Lipsiæ, 1705, 2 gr. voll. in-4, perg.

peroni Sperone. Opere... tratte da' Mss. originali. — Ve- Occhi, 1740, 5 voll. in-4, m. pelle.

— Dialoghi... di nuouo ricorretti... *etc.* — Venetia, Meietti, in-4, cart.

— CANACE. Tragedia. — Venetia, Alberti, 1597, 2 parti in l. in-4, perg. molle.

PHAERAE || ATQVE ASTRORVM || cœlestium ratio, natura, & mo- || d totius mundi fabri- || cationis cognitionē || fundamenta. || (*Gr.* .). — *s. l.* (*sed Basileæ*), M. D. XXXVI (*1536*). || VALDERVS. || pelle.

o. – Titolo incorniciato da una *bordure* incisa in legno, di H. Holbein.

PIEGAZIONE teologica, liturgica e morale sopra la celebra- delle Feste. — Firenze, Moücke, 1762, in-4, perg.

pina Gio.-Batt., *Riminese.* Saggio di traduzione in terza rima

4309. **Spon J.** et **Wheler G.** VOYAGE D'ITALIE, de DALMATIE, de GRECE, et du LEVANT. Fait aux années 1675 & 1676. — A la Haye, 1724, 2 voll. in-12, frontisp. e parecchie tavv. in rame, pelle.

4310. **Spoor Henr.** FAVISSÆ, utriusque antiquitatis tam ROMANÆ quam GRÆCÆ... *etc.* — Ultrajecti, 1707, in-4, figg. in rame, m. perg.

4311. **Spotorno G.-B.** Trattato dell' Arte Epigrafica per interpretare ed imitare le antiche iscrizioni. — Savona, Zerbini, 1813, 2 voll. in-8, m. pelle.

4312. **Spreti Camillo.** Compendio istorico dell' arte di comporre i musaici, con la descrizione de' musaici antichi, che trovansi nelle Basiliche di Ravenna, e con due brevi ragionamenti su la Ravennate Pigneta, e su la Repubblica delle Api. — Ravenna, Roveri e Casali, 1804, in-4, broché.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4313. **Spreti Desiderius.** De amplitudine, eversione, et restauratione Urbis Ravennæ, Libri tres A CAMILLO SPRETI in italicum idioma versi, et notis illustrati. — RAVENNAE, Roveri, 1793-1796, 3 voll. in-4, con gr. tav. in rame, m. pelle.

4314. SQUITINIO della libertà Veneta, nel quale si adducono anche le raggioni dell' Impero Romano sopra la Città e Signoria di Venetia. — MIRANDOLA, Benincasa, 1612, in-4, m. pelle.

EDIZIONE ORIGINALE rarissima.

4315. **Stabili** (*De'*) **Franc.** ¶ Lo illustro poeta Cecho dascoli: con el comento no- || uamente trouato & nobilmente historiato: reuisto: & || emendato: & da molta incorrectione extirpato & da an- || tiquo suo uestigio exemplato. &c. || — (*in fine:*) — Impresso in Venetia per Marchio Sessa & Piero || di rauani Bersano Compagni nelano del || Signore. M. CCCCC. XVI. (*1516*) || in-4, fig., m. perg.

Rarissima edizione di quest' opera celebre, comunemente detta l'ACERBA. Consta di 100 carte numerate sul recto; è impressa con caratteri tondi ed illustrata da due grandi figure in legno, di cui una sotto il titolo, e da altre 76 più piccole. — Nel fine la marca tipografica di Sessa. (*V. fac-simile a pag. 456*).

4316. **Stancovich Pietro.** Dello Anfiteatro di Pola, dei gradi marmorei del medesimo, nuovi scavi e scoperte, e di alcune epigrafi e figuline inedite dell' Istria. — Venezia, Picotti, 1822, in-8, con 8 tavv. in rame, intonso, broché.

4317. **Stanley Th.** Historia Philosophiæ, vitas, opiniones, resque gestas, et dicta Philosophorum Sectæ cujusvis complexa... et tribus tomis digesta. — Venetiis, Coleti, 1731, 3 voll. in-4, m. perg.

4318. **Statius.** PAPINII SVRCVLI STATII opera quæ extant. PLACIDI LACTANTII in Thebaida et Achilleida commentarius... Recensuit, partim nunc primum edidit FR. THLIOBROGA. — Parisiis, Perier, 1600, in-4, m. pelle.

4319. —— Jo. FRED. GRONOVII in P. PAPINII STATII Silvarum Libros V. Diatribe. — Hafgæ-Comitis, Maire, 1637, in-8 picc., m. perg.

4320. —— LA TEBAIDE... di SELVAGGIO PORPORA (*Card. Cornelio Bentivoglio*). — In Roma, Salvioni, 1729, gr. vol. in-4, perg.

Di Crusca. — Leggiere macchie d' acqua.

4321. STATO (Lo) presente di tutti i Paesi e Popoli del Mondo, naturale, politico, e morale. Con nuove osservazioni e correzioni degli antichi, e moderni viaggiatori. — Venezia, Albrizzi, 1740-1766, 27 voll. in-8, numerose figg. e tavole ripiegate incise in rame, pelle.

4322. STATO (*Dello*) e della sorte delle Colonie degli antichi Popoli... Con delle osservazioni su le Colonie delle Nazioni moderne e la condotta degli Inglesi in America. — Filadelfia, 1780, in-8, int., m. pelle.

4323. (*STATUTI.*) STATVTA CIVILIA Ciuitatis Bononiæ multis Glossis, uariis Prouisionibus, ac amplissimo Indice nouissime Formata. — (*in fine:*) — ¶ IO. BAP. PHAELLVS Bononiæ formauit... Anno... 1532, gr. vol. in-fol., perg.

4324. —— STATUTA CIVILIA, ET CRIMINALIA CIVITATIS BONONIÆ... Summarijs, et Indicibus illustrata. Edidit PHIL. CAR. SACCUS. — Bononiæ, 1735-1737-1743, 3 voll. in-fol., perg.

Il III° volume contiene le « *Observationes politico-legales ad Statuta Bononiæ* »; authore Vinc. de Sacchis.

4325. —— COSTITUZIONI (*Le cinque*) del Santiss. S. N. Benedetto XIV. S. P. sopra la Riforma della Curia Civile e Criminale di Bologna. — Bologna, Sassi, 1744, in-fol., cart.

4326. —— CONSTITV|tiones Synodales|Bononien.| |MDXXXV. — (*in fine:*) — ¶ Impressum Bononiæ...|... per Vincentium Bo|nardum Parmeñ. et Marcũ Anto-|| nium de Carpo socios. Anno || dñi. M. XXXV. (*1535*) Die III. || Augusti. || in-8 picc., cart.

Raro. — Titolo inquadrato da una bellissima *bordure* in legno a fondo grigio, ed una figura in fine. — Manca un pezzettino della *bordure*.

TATUTI.) CONSTITVTIONI ET PROVISIONI de gli Offici ella Communità di Bologna,... approvate alli 14. di Giugno — Bologna, Benacci, 1632, in-4 picc., cart.

– STATVTI, ET ORDINATIONI DELL'HONORANDA COMPAGNIA BRI dell' inclita città di Bologna. Di nuouo riformati... *etc.* — ogna, Rossi, 1579, in-fol., figg. incise in legno, cart.

to raro volume è illustrato da una figura sotto il titolo, ripetuta in presentante la bottega ed il miracolo di S. Eligio; un' altra sul verso o rappresentante il portamento della Croce; ed una terza, che occupa ente il verso della quarta carta, rappresentante la Crocifissione.

– RACCOLTA di Scritture diverse sopra l'introdurre i FORNI NARI publici in Bologna. — Bologna, 1628, in-4, cart.

– STATUTI ET ORDINI della Onoranda Compagnia, & Arte LZOLARI della Città di Bologna. — (*in fine:*) — In Bolo- ssi, 1721, in-fol., cart.

– CAPITOLI pel Buon Governo della Podestaria di CASAL NESE. — Bologna, Sassi, (*1780*), in-4, cart.

– CAPITOLI della Comunità DI CASTEL BOLOGNESE. mente compilati, e riformati l'anno 1750. — Bologna, Sassi. n-4, cart.

– CAPITOLI DELLA COMUNITÀ di CASTEL S. PIETRO. Nuo- e compilati, e riformati L'ANNO MDCCLXXIII. — In Bologna.

Nuovamente compilati, e riformati L'ANNO MDCCLXXIV. — Bologna, Sassi, (*1774*), in-4, cart.

4339. (*STATUTI.*) CAPITOLI PER IL BUON GOVERNO DELLA COMUNITÀ DI SANT'AGATA. — In Bologna, Sassi, 1775, in-4, cart.

4340. —— ORDINAZIONI fatte dal... Conte LODOVICO SAVIOLI Giudice sovraintendente alla Divisione de' Beni Comunali DI SANT'AGATA... riguardanti il migliore Regolamento delle Aziende... *etc.* — Bologna, Sassi, 1785, in-4, cart.

4341. —— CAPITOLI sopra il Buon Governo della Communità DI S. GIO. IN PERSICETO. — Bologna, Sassi, (*c. 1770*) in-4, cart.

4342. **Steinbüchel** (*De*) **Ant.** Dissertazione intorno ad una pittura greco-antica che rappresenta sopra un vaso Alceo e Saffo. — Padova, 1824, in-8, fig. in rame, intonso, broché.

4343. **Stellini Jac.**, *e Congr. Som.* OPERA OMNIA. — Patavii, Penada, 1778-1779, 4 gr. voll. in-4, ritratto in rame, m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4344. —— Opere varie. — Padova, 1781-1784, 6 voll. in-8, m. pelle.

4345. —— Opere scelte filosofiche e poetiche. — Udine, Mattiuzzi, 1827, in-12, intonso, broché.

4346. —— Lettere Stelliniane e prospetto della dottrina Stelliniana intorno all'origine ed al progresso dei Costumi di LUIGI MABIL. — Padova, 1832, 2 tomi in un vol. in-8, m. pelle.

4347. **Stephanus** (*Byzantinus*). Fragmentum... de DODONE. Cum triplici nupera Latina versione et Academicis Exercitationibus JACOBI GRONOVII. — Lugduni Batavorum, 1681, in-4, perg.

Legato nello stesso volume:

Gronovius Jac. De Pernicie et Casu JUDÆ. — Lugd. Batavor., 1683, in-4.

4348. —— DE VRBIBVS (*Gr. et Lat.*)... quæ... ab CL. SALMASIO... collatis,... supplevit, ac Latina versione & integro commentario illustravit ABR. BERKELIUS. — Lugduni Batavorum, Haaring, 1694, in-fol., vitellino bianco d'Olanda con impressioni a freddo.

4349. **Stewechius God.** Commentarius, ad Flavii Vegetii Renati libros, de Re Militari... Cui accedunt loca aliquot a FRANC. MODIO in Sexto Julio Frontino notata. — Vesaliæ, Hoogenhuisen, 1670, 2 voll. in-8, figg. in rame, perg.

4352. —— Arte del verso italiano... con var
POMPEO COLONNA. — Bologna, Longhi, 1693,

4353. **Stobæus Joan.** Sententiæ ex thesauris
et Lat.)... a CONRADO GESNERO... in Latinum s
— (*in fine:*) — TIGVRI, Frosch, 1559, in-fol
Bella e rara edizione.

4354. —— Eclogarum libri duo... Nunc prim
prete Gul. Cantero. Una & G. GEMISTI PLETH
nes. orationes duæ... *etc.* Ex Biblioth. I. SA
Plantini, 1575, in-fol., perg.

4355. —— ECLOGARUM Physicarum et Eth
et Lat.) Ad codd. mss. fidem suppleti et c
versione latina instructi ab ARN. HERM. LUD.
1792-1801, 4 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

4356. —— Loci communes sacri et profani sent
ex authoribus græcis... (*Gr. et Lat.*) a Conr.
donati... *etc.* — Francofurti, Wechel., 1581,

4357. —— DICTA POETARVM (*Gr. et Lat.*)
carmine reddita ab HVGONE GROTIO. Accesser
Magni de usu Græcorum Poëtarum libelli. E
— PARISIIS, BVON, 1625, gr. vol. in-4, per,
Opera ricercata e rarissima.
Esemplare colla firma autografa di ISAACUS G

4358. **Stolberg** (*De*) **Fed. Leop.** Vita e Dotti
Recata in italiano da Carlo Antici ... Ro

4360. **Stollius Gottl.** Introductio in Historiam Litterariam... *etc.* Magno studio latine vertit et indices adiecit CAR. HENR. LANGIVS. — Ienæ, Meyer, 1728, gr. vol. in-4, ritratto in rame, vitellino.

4361. STORIA (*La*) dell' Anno MDCCL. Divisa in quattro libri. — Amsterdam, (*Venezia*), *s. d.*, 4 parti in un gr. vol. in-8, perg. molle.

4362. STORIA ANTIQUARIA ETRUSCA... divisa in due Parti... *etc.* — FIRENZE, 1749, 2 parti in un gr. vol. in-8 picc., figg. in rame, perg.

4363. STORIA DE' SS. BARLAAM e GIOSAFFATTE. Ridotta alla sua antica purità di favella, coll'ajuto degli antichi testi a penna. — In Roma, Salvioni, 1734, in-4, perg.

Di Crusca.

4364. STORIA critica dello stato numerario de' Preti nelle diverse epoche della Chiesa. — *s. l. nè stamp.*, 1780, 2 voll. in-8, int., cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4365. STORIA DEGLI ORDINI MONASTICI, RELIGIOSI E MILITARI, E DELLE CONGREGAZIONI SECOLARI dell'uno e l'altro sesso, sino al presente istituite... *etc.* Tradotto dal francese dal P. GIUS. FRANC. FONTANA. — Lucca, 1737-1739, 8 voll. in-4, perg.

4366. STORIA delle Rivoluzioni della Repubblica Cristiana, con riflessioni analoghe. — Crema, Ronna, 1803-1804, 7 voll. in-8, int., cart.

4367. STORIA di Tobia e sposizione della Salveregina. Testi di lingua... *etc.* — Livorno, co' tipi Bodoniani, 1799, in-8, intonso, cart.

Di Crusca.

4368. STORICI MINORI (*greci*) volgarizzati ed illustrati. — Milano, Sonzogno, 1826-1829, 3 voll. in-8, intonsi, brochés.

4369. **Stosch Ferd.** ANTIQUITATUM THYATIRENARUM, Libri duo. — ZWOLLÆ, Clement, 1763, in-8, perg.

4370. **Stosch** (*De*) **Phil.** PIERRES ANTIQUES GRAVÉES, sur lesquelles les graveurs ont mis leurs noms... expliquées. — AMSTERDAM, Picart le Romain, 1724, in-fol., figg., pelle.

È illustrata da LXX tavole, disegnate ed incise in rame da Bern. Picart.

4371. **Strabo.** RERVM GEOGRAPHICARVM Libri XVII. Græca ad optimos Codices manuscriptos recensuit, varietate lectionis, adnotationibusque illustravit, Xylandri versionem emendavit IOANNES

EBENKEES. — LIPSIAE, Weidmann, 1796-1811, 6 voll. in-8, , m. marocchino rosso.

plare in carta forte.

abo. ΣΤΡΑΒΩΝΟΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΑ ΕΠΤΑΚΑΙΔΕΚΑ ... *etc.* *græce*). — ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ, ΑΩΙΕ-ΑΩΙΘ, 4 voll. in-8, int., m. pelle.

– RERVM GEOGRAPHICARVM Libri septemdecim (*Gr.* A GVIL. XYLANDRO... magna cura recogniti... *etc.*, Iidem ab .. in sermonem latinum... transcripti. — Basileæ, Off. Henina, 1571, gr. vol. in-fol. picc., numerose carte geografiche inlegno, perg.

– RERVM GEOGRAPHICARVM Libri XVII (*Gr. et Lat.*) CASAVBONVS recensuit,... emendavit, ac Commentariis illu... *etc.* Adjuncta est etiam GUL. XILANDRI Latina versio... Ac- FED. MORELLI... observatiunculæ. — Lutetiæ Parisiorum, Regiis, 1620, 2 parti in un gr. vol. in-fol., m. pelle.

– RERUM GEOGRAPHICARUM LIBRI XVII (*Gr. et Lat.*. nt huic editioni, ad Casaubonianam III. expressæ, Notæ in-G. XYLANDRI, IS. CASAUBONI, F. MORELLII, JAC. PALMERII, sero ex scriptis P. MERULÆ, J. MEURSII, PH. CLUVERII, L. HOL-... aliorumque. Subjiciuntur CHRESTOMATHLÆ GRÆC. — Amstelædami, Wolters, 1707, un gr. vol. in-fol. legato in

4380. **Strada Famiano.** Prolusiones Academicæ. — Romæ, Mascardum, 1617, in-4, titolo-frontisp. in rame, perg. molle.

4381. **Streinnius Rich.** De Gentib. et Familiis Romanorum. — Venetiis, Aldum, 1591, in-8, m. pelle.

4382. **Stroza Kyriacus.** Libri duo de Repvblica; illis octo additi quos scriptos reliquit ARISTOTELES. — Florentiæ, Apud Ivntas, 1562, in-4 picc., perg.

4383. **Strozzi Giulio.** LA VENETIA EDIFICATA || POEMA EROICO || DI GIVLIO STROZZI. || Con gli Argomenti || DEL SIG. FRANCESCO CORTESI. || — (*in fine:*) — IN VENETIA, M. DC. XXIIII. (*1624*) || Appresso Antonio Pinelli. || in-fol., figg., perg. molle.

Bellissimo e raro volume illustrato da un titolo-frontispizio, un ritratto dell'Autore e 24 superbe tavole della grandezza delle pagine al principio d'ogni canto. — Queste figure furono incise in rame dal Valesio dai disegni di Bernardo Castello. — Quella del 18° canto è coperta con una figura differente.

4384. **Struvius Burc. Gotth.** Introductio in notitiam rei litterariæ et usum Bibliothecarum. Accedunt eiusdem Supplementa, IO. CHRIST. COLERI Analecta,... *etc.* — Francofurti et Lipsiæ, 1729, in-8, m. perg.

4385. **Stuckius Jo. Guil.** OPERVM. TOMVS PRIMVS, continens ANTIQVITATVM CONVIVIALIVM... sive Hebræorum, Græcorum, Romanorum, aliarumque nationum conviviorum genera... *etc.* TOMVS SECVNDVS, continens Sacrorum et Sacrificiorum Gentilium... descriptionem. — LUGDUNI BATAVORUM, Hackium, 1695, 2 voll. in-fol. legati in un tomo, frontisp. in rame, vitellino bianco d' Olanda.

4386. **Stulli Luca,** *di Ragusa.* Sulle detonazioni dell' Isola di Meleda. — Bologna, Masi, 1828, in-8, cart.

4387. **Sturm C. C.** Considérations sur les œuvres de Dieu... pour tous les jours de l'année. — Paris, 1835, 3 voll. in-12, intonsi, m. pelle.

4388. **Sturzius Frid. Guil.** De Dialecto Macedonica et Alexandrina Liber. — Lipsiæ, Weigel, 1808, in-8, intonso, m. pelle.

4389. —— ETYMOLOGICVM graecae lingvae Gvdianvm et alia Grammaticorvm scripta... nvnc primvm edita. Accedvnt notae... E. H. BARKERI, I. BEKKERI,... *etc.* — Lipsiae, Weigel, 1818, in-4, int., cart.

4390. **Suetonius C. Tranquillus.** OPERA OMNIA. Notis illustrata. — Oxonii, E Theatro Sheldoniano, 1690, in-8, perg.

4391. **Suetonius C. Tranquillus.** OPERA, et in illa Commentarius SAM. PITISCI, quo Antiquitates Romanæ, tum ab interpretibus doctissimis... *etc.*... explicantur. — Trajecti ad Rhenum, Halmæ, 1690, 2 gr. voll. in-8, figg. e tavv. in rame fuori testo, m. pelle.

4392. —— Opera omnia quæ extant, interpretatione et notis illustravit AUG. BABELONIUS. — Bassani, Remondini, 1787, 2 voll. in-4, m. perg.

4393. —— Opera, ex recensione GVILL. BAVMGARTEN CRVSII. — Augustæ Taurinorum, Pomba, 1823-1826, 3 voll. in-8, m. perg.

4394. —— C. SVETONIVS TRANQVILLVS. Accedit... observationibus quarum non paucæ novæ prodeunt. Commentarius exhibente Jo. SCHILDIO. — Lugduni Batavorum, Hackius, 1647, gr. vol. in-8, frontispizio e ritratti incisi in rame, perg.

4395. —— C. SUETONIUS TRANQUILLUS, cum notis integris JO. BAPT. EGNATII, HENR. GLAREANI, L. TORRENTII, FUL. URSINI, IS. CASAUBONI, J. GRUTERI... & selectis aliorum. Curante PETRO BURMANNO. — AMSTELODAMI, Janssonio-Waesbergios, 1736, 2 gr. voll. in-4, numerose tavv. in rame fuori testo, pelle.

4396. —— CAJUS SUETONIUS TRANQUILLUS, ex recensione FRANC. OUDENDORPII, qui variantes lectiones, suasque animadversiones adjecit, intermixtis J. G. GRÆVII, et J. GRONOVII nec non ineditis CAR. ANDR. DUKERI. — Lugduni Batavorum, Luchtmans, 1751, 2 voll. in-8, vitellino.

4397. —— CAII SVETONII Tranquilli duodecim Cæsares, cum PHILIPPI BEROALDI..., Marcique item Antonii Sabellici Commentarijs, & Bapt. Aegnatii, aliorumque... annotationibus. — Lugduni, Frellon, 1548, gr. vol. in-fol., m. pelle.

4398. —— Histoire des Douze Césars. Traduite par HENRI OPHELLOT DE LA PAUSE, avec des Mélanges philosophiques & des Notes. — Paris, Saillant & Nyon, 1771, 4 voll. in-8, intonsi, m. perg.

4399. —— Le vite de Dodici Cesari... Tradotte in volgar Fiorentino da F. Paolo del Rosso. — IN VINEGIA, Calepino, 1550, in-8, perg.

4400. —— Le vite de' Dodici Cesari... tradotte in volgar fiorentino da F. PAOLO DEL ROSSO. — Venezia, Piacentini, 1738, in-4, perg.

4401. **Suicerus Joh. Casp.** THESAURUS ECCLESIASTICUS, E PATRIBUS GRÆCIS ordine alphabetico exhibens quæcumque Phrases,

Ritus, Dogmata, Hæreses, & huiusmodi alia spectant... *etc.* (*Gr. et Lat.*). — Trajecti ad Rhenum, 1746, 2 gr. voll. in-fol., int., m. perg.

È l' edizione più bella e più completa.

4402. **Suidas.** *LEXICON, græce.* — (*in fine:*) — Anno ab incarnatione. M. cccc. lxxxxviiii. (*1499*) die xv novembris, Impressum, Mediolani impensa et dexteritate D Demetrii Chalcondyli Ioannis Bissoli Benedicti Mangii || Carpensium || gr. vol. in-fol., m. pelle.

EDITIO PRINCEPS, magnificamente eseguita e rarissima.

4403. —— SVIDAS (*Gr. et Lat.*) cvivs integram latinam interpretationem, & perpetuam Græci textus emendationem AEMILIVS PORTVS... accuratissime conscripsit... *etc.* — COLONIÆ ALLOBROGVM, Chouët, 1619, 2 gr. voll. in-fol., perg.

4404. —— SUIDÆ LEXICON, GRÆCE ET LATINE. Textum Græcum... a quamplurimis mendis purgavit, notisque perpetuis illustravit: Versionem Latinam ÆMILII PORTI... correxit; Indicesque Auctorum & Rerum adjecit LUDOLPHUS KUSTERUS. — CANTABRIGIÆ, Typis Academicis, 1705, 3 gr. voll. in-fol., vitellino bianco d' Olanda, piatti ornati con impressioni a freddo.

Edizione assai bella e la migliore che si avesse sin' allora.

4405. —— *Altro esemplare.* — 3 voll. in-fol., m. pelle.

4406. SULAMITIDE (*La*). Boschereccia sacra di NERALCO P. A. — Roma, de' Rossi, 1739, in-8, figg. in rame, perg.

4407. **Summachus Q. Aur.** Octo orationum ineditarum partes, invenit notisque declaravit ANGELVS MAIVS. — Mediolani, 1815, in-8, intonso, m. perg.

4408. **Swift Jonathan.** Voyages du Capitaine LEMUEL GULLIVER en divers pays eloignez. — A la Haye, Gosse & Neaulme, 1727-1728, 3 voll. in-12, ritratto e figg. in rame, pelle.

4409. **Sylburgius Frid.** ETYMOLOGICON MAGNVM (*Græce*); sev Magnvm Grammaticæ Penv: *etc.* — E Typogr. Hier. Commelini, 1594, in-fol., m. pelle.

4410. —— Etymologicon Magnum (*Græce*). — LIPSIÆ, Weigel, 1816, in-4, m. pelle.

4411. **Sylvestris** (*De*) **Cam.** Chronologia in tres partes divisa. — Lipsiæ, Fritsch, 1726, in-4, perg.

YMBOLÆ LITTERARIÆ. Opuscula varia philologica, scien- antiquaria, signa, lapides, numismata, gemmas, et Monumenta Ævi... *etc.* — *Decadis primæ:* FLORENTIÆ, Ex Imp. Ty- phio, 1748-1753 — *Decadis secundæ:* ROMÆ, Palearini, 1751- 20 tomi in 10 v. ll. in-8, numerose figg. e tavv. in rame, perg. 'rusca. — Raccolta importante, difficilissima a trovarsi così completa.

ymeoni Gabriel. ILLVSTRATIONE || DE GLI EPITAFFI || ET GLIE || ANTICHE, || ✻ || — IN LIONE, || PER GIOVAN DI TOVRNES. || LVIII. (*1558*) || in-4, figg., perg.

ume rarissimo, molto ricercato per le numerose e bellissime figg. incise o di cui è ornato.

EMPLARE IN CARTA GRANDE con testimoni, accomodato nella bianca del margine esterno ed inferiore del titolo.

ymmachus Q. Aur. Epistolæ. Opera FR. IVRETI. — Lutetiæ orum, 16..., in-4, vitellino.

mplare mancante del titolo.

ynesius, *Episcopus.* OPERA QVÆ EXTANT OMNIA (*Gr. et* Interprete D. PETAVIO... Codicum fide recensita ac Notis illu- ... *etc.* — LVTETIÆ PARISIOR., Cramoisy, 1633, in-fol., m. pelle.

— Ptolemaidis vrbis, eximia atque doctissima tum monu- , omni sententiarum vbertate referta, tum scripta quæ ad nos t vniuersa, per IANVM CORNARIVM... Latina lingua conscripta.

4421. TABULÆ || GEOGRAPHICÆ, || QUIBUS || UNIVERSA GEOGRAPHIA VETUS || CONTINETUR. || E MULTIS AUTHORIBUS COLLECTÆ, || ET IN QUATUOR PARTES || DISTRIBUTÆ. || — PATAVII, || M. DC. XCIX. (*1699*) || Ex Typogr. Seminarii. || 4 Parti in un vol. in-fol. max., numerose carte geografiche di doppia grandezza, pelle.

4422. **Tacitus C. Corn.** OPERA, QUÆ EXSTANT, integris J. LIPSII, RHENANI, URSINI, MURETI,... & selectis aliorum commentariis illustrata. JOH. FRED. GRONOVIUS recensuit, &... adjecit... *etc.* — Amstelodami, Dan. Elsevirium, 1672, 2 gr. voll. in-8, pelle.

4423. —— OPERA. Interpretatione perpetua et notis illustravit JUL. PICHON. — Parisiis, Thiboust et Esclassan, 1682-1684, 2 gr. voll. in-4, pelle.

4424. —— OPERA. Supplementis, notis et dissertationibus illustravit Gabriel BROTIER. — Parisiis, Delatour, 1776, 7 gr. voll. in-12, m. perg.

4425. —— OPERA ex recensione IOH. AVGVSTI ERNESTI. Denuo curavit IER. IAC. OBERLINVS. — LIPSLÆ, Weidmann, 1801, 4 voll. in-8, intonsi, m. marocchino rosso.

4426. —— Opera quæ exstant omnia. Ex recensione IER. IAC. OBERLINI. — Aug. Taurinorum, Pomba, 1820-1821, 5 gr. voll. in-8, ritr., m. perg.

4427. —— Le Historie Auguste... Novellamente fatte italiane. — Vinegia, Vaugris, 1544, gr. vol. in-8, perg.

4428. —— Gli Annali... de' fatti e guerre de' Romani... da GIORGIO DATI... tradotti... in lingua Toscana. Con un Discorso del C. L. S. (*Cav. Lion. Salviati*) sopra le prime parole dell'Autore... *etc.* — IN VENETIA, Bern. Giunti, 1589, in-4, perg.

Di Crusca. — Raro.

4429. —— OPERE... Annali, Historie, Costumi de' Germani, e Vita di Agricola; illustrate con... aforismi del Bald. Alamo Varienti trasportati dalla lingua castigliana nella Toscana da Girol. Canini d'Anghiari. — Venetia, Giunti, 1618, 2 parti in un vol. in-4, vitellino.

4430. —— OPERE... Tradotte in volgar fiorentino da BERN. DAVANZATI, con insieme le giunte e i supplementi a Tacito dell'Ab. Gabr. Brotier... *etc.* — Bassano, 1790, 3 voll. in-4, intonsi, m. pelle

4431. —— CAJO CORNELIO TACITO volgarizzato da LODOVICO VALERIANI. — Firenze, Magheri, 1818-1819, 5 voll. in-8, int., m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

acitus C. Corn. OEUVRES... traduites en françois avec des ... par M. AMELOT DE LA HOUSSAYE (*et par M. L. C.* D. *G****.) — -*IV.*° Amsterdam, Wetstein, 1748, — *Vol. V.*°-*X.*° A la Haye, leer, 1731-1735, 10 voll. in-12, intonsi, m. perg.
MPLARE IN CARTA GRANDE.

— CHRIST. FORSTNERI AUSTRII, ad Libros sex priores ium C. CORNELII TACITI, Notæ politicæ. — Lugd. Batav., 1601, l. in-12 picc., m. perg.

— TIBÈRE. Discours politiques sur Tacite du Sieur A. N. T DE LA HOUSSAYE. — Paris, Leonard, 1684, in-4, pelle.

— DISCOURS HISTORIQUES, critiques et politiques sur TE. Traduits de l'Anglois de TH. GORDON par D. S. L. — Amm, Changuion, 1742, 2 voll. in-12, vitellino.

afel Chr. Fr. Aug. Commentatio de Divortiis apud Romanos. ingæ, *s. d.*, in-12, broché.

aglialatela Mich. Filologia critica della origine di Roma, e mani: della religione e politica di quel popolo. — Napoli, 1819, intonso, cart.

Vagliazucchi). MONTEZUMA. Tragedie en trois actes. — , Michaelis, *s. d.*, in-8, perg.

ansillo Luigi. *OPERE.* — Venezia, Piacentini, 1738. in-4.

4445. **Tasso Torq.** OPERE... con le controversie sopra la GERUSALEMME LIBERATA, e con le Annotazioni ... *etc.*, — Venezia, Monti, 1735-1742, 12 gr. voll. in-4, frontisp. in rame, m. pelle.

4446. —— La Gerusalemme Liberata. — LONDRA, si vende in Livorno, Masi, 1778, 2 voll. in-12, ritr., frontisp. e figg. in rame, pelle.

4447. —— Apologia in difesa della sua Gierusalemme Liberata, a gli Accademici della Crusca... *etc.* — FERRARA (*pel Baldini*), 1586, in-8, perg. molle.

Legate nello stesso volume:

—— RISPOSTA del S. Torq. Tasso al discorso del Sig. Oratio Lombardelli intorno a i Contrasti, che si fanno sopra la Gierusalemme liberata. — Ferrara, Baldini, 1586, in-8.

—— RISPOSTA del S. Torq. Tasso alla Lettera di Bastian Rossi... in difesa del suo Dialogo « *del Piacere Honesto* » et detta Lettera ... *etc.* — Ferrara, Baldini, 1585, in-8.

4448. —— DISCORSI et annotationi di GIULIO GUASTAVINI sopra la Gierusalemme liberata di Torquato Tasso. — Pavia, Bartoli, 1592, in-4, perg. molle.

4449. —— L'Aminta, Favola boschereccia... e l'Alceo, Favola pescatoria di Ant. Ongaro. — Padova, Comino, 1722, in-8, perg.

Titolo foderato.

4450. —— Aminta. Favola boscareccia. — LONDRA, si vende in Livorno, Masi, 1780, in-12, frontisp. in rame, pelle.

4451. —— Discorsi... dell'arte poetica, et in particolare del Poema Heroico. Et insieme il Primo Libro delle Lettere scritte a diuersi suoi amici... *etc.* — Venetia, Vassalini, 1587, in-4 picc., perg. molle.

4452. —— Il Mondo Creato. — LONDRA, si vende in Livorno, (*Masi*), 1780, in-12, frontisp. in rame, pelle.

4453. —— Scielta delle Rime. — Ferrara, Mammarelli e Cagnacini, 1582, 2 parti in un vol. in-8 picc., perg.

4454. **Tassoni Aless.** LA SECCHIA RAPITA, poema eroicomico... colle dichiarazioni di Gaspare Salviani. S'aggiungono la Prefazione, e le Annotazioni di Giannandrea Barotti; Le Varie Lezioni de' Testi a penna, e di molte Edizioni; e la Vita del Poeta composta da Lod.

Muratori. — IN MODENA, per Bart. Soliani, 1744, in-4, ritr. ierose figg. in rame, perg.
Crusca.

assoni Aless. La Secchia rapita. — LONDRA, si vende in Li- Masi, 1779, in-12, frontisp. e ritr. in rame, pelle.

— La Religione dimostrata e difesa. — Livorno, 1836, gr. vol. n. pelle.

ata Dom. Lettera sul Monte Volture. — Napoli, 1778, in-8, tavv. in rame fuori testo, vitellino.

atianus. Oratio ad Græcos. HERMIÆ irrisio Gentilium Phi- iorum. (*Gr. et Lat.*)... recensuit, adnotationibusque integris Gesneri, Fr. Ducæi,... aliorum, suas... adjecit WILH. WORTH. oniæ, E Theatro Sheldoniano, 1700, gr. vol. in-8, perg.
nplare **in carta forte.**

atius Ach. ΕΡΩΤΙΚΩΝ, sive de CLITOPHONTIS ET LEVCIPPES RIBVS, LIBRI VIII. (*Gr. et Lat.*) Varietate lectionis notisque CL. SII, I. B. CARPZOVII, T. B. BERGERI ac suis illustrati a BEN. GOTT. BODEN. — Lipsiæ, Juni, 1776, gr. vol. in-8, intonso, m. pelle.

— Dell'Amore di Clitofonte e Leucippe. Tradotto di lingua ... da Fr. Ang. Coccio. — Fiorenza, Giunti, 1617, in-8, perg.

4465. TEATRO AD USO DELLE FANCIULLE (*Tomo primo ed unico*). — FINALE, De' Rossi, 1780, un vol. in-fol., m. pelle.

4466. **Tegrimi Nic.** e **Bendinelli Ant.** Le vite di Castruccio Castracani de gl' Antelminelli Principe di Lucca, e del Minore Scipione l' Affricano. Tradotte da Giusto Compagni. — Lucca, (*pel Busdrago*), 1556, in-8, perg. molle.

4467. **Teluccini Mario.** LE PAZZIE AMOROSE DI RODOMONTE SECONDO. — In Parma, Appresso Seth Viotti, 1568, in-4 picc., marocchino verde, dorso e piatti ornati, taglio dorato.

Raro poema cavalleresco in *ottava rima*, di 20 Canti.

4468. **Temanza Tom.** Delle antichità di Rimino. Libri due. — Venezia, Pasquali, 1741, in-fol., con 9 gr. tavv. in rame ripiegate, m. perg.

4469. **Tennemann Gugl.** Manuale della storia della Filosofia... tradotto da Franc. Longhena, con note e supplimenti di G.-D. Romagnosi e Bald. Poli. — Milano, 1832-1836, 4 voll. in-8, int., brochés.

4470. **Terentius.** COMŒDIÆ, ANDRIA, EVNVCHVS, HEAVTONTIMORVMENOS, ADELPHI, HECYRA, PHORMIO, ex emendatissimis... codicibus... castigatæ,... *etc.* — Venetiis, Scotum, 1545, in-fol., figg., m. perg.

Bella e rara edizione illustrata da numerose vignette incise in legno a semplice contorno.

4471. —— COMŒDIÆ SEX. Ex recensione Heinsiana: cum Annotationibus TH. FARNABII. — Amstelodami, Janssonium, 1651, in-12, frontispizio inciso in rame, perg.

4472. —— COMŒDIÆ SEX, post optimas editiones emendatæ. Accedunt ÆLII DONATI Commentarius integer.,... *etc., etc.* Accurante CORN. SCHREVELIO. — Lugd. Batavorum, Hackium, 1651, gr. vol. in-8, titolo inciso in rame, perg.

4473. —— COMŒDIÆ SEX, Post optimas editiones emendatæ. Accedunt ÆLII DONATI commentarius integer... *etc., etc.* Accurante CORN. SCHREVELIO. — Lugd. Batav., Hackius, 1669, gr. vol. in-8, frontispizio inciso in rame, pelle.

4474. —— COMŒDIÆ SEX. Interpretatione et notis illustravit NIC. CAMVS. — Parisiis, Leonard, 1675, in-4, frontispizio in rame, pelle.

rentius. COMŒDIÆ NUNC PRIMUM ITALICIS VERSIBUS REDDITÆ. *Ital.)* Cum Personarum figuris æri accurate incisis ex MS. Codice hecæ Vaticanæ. — URBINI, Mainardi, 1736, in-fol., figg., perg.
ifica edizione ornata da numerose figure incise in rame.
tta a spese del Card. Albani.

— COMŒDIÆ SEX: ex editione Westerhovii emendatæ. — Glas- 742, in-16, m. pelle.

— COMOEDIAE SEX, cum interpretatione DONATI et CAL- I, et commentario perpetuo. Curavit ARN. HENR. WESTERHOVIVS. gæ Comitum, Van Thol, 1745, gr. vol. in-8, frontispizio inciso e, vitellino.

— COMOEDIAE (*Lat. et Ital.*) ex recensione DAN. HEINSII .. ariantibus lectionibus... et italica versione. Recensuit, notas- addidit CAROLUS COCQUELINES. — ROMAE, Roisechii, 1767, in-fol., numerose figg. in rame, intonsi, m. pelle.

— Comoediae. Lectissimis adnotationibus inlustratæ. Curante ensente ALOYSIO ROSSIO. — Mediolani, Bettoni, 1820-1821. in-8, intonsi, cart.

— Comoediae, ex recensione F. G. PERLET. — Augustæ Tauri- , Pomba, 1825, 2 gr. voll. in-8, m. perg.

— IL TERENTIO LATINO, comentato in lingua toscana...

4486. TERME PORRETTANE (*Delle*). — Roma, Zempel, 1768, in-4, con tavv. e figg. in rame, m. perg.

L'anonimo autore è Ferdinando Bassi.

4487. **Terracina Laura.** RIME. — Venetia, Giolito, 1554, in-8, perg.

Raro. — Legato nello stesso volume:

TVTTI LI QVATTRO || TRIVMPHI D' AMOR DI MESER || Francesco Petrarca, no- || uamente tradutto in || stantie. || || (*vignetta*) || MDLI || — *s. l. nè d.*, (*1551*), in-8.

Rarissimo volumetto di 20 carte; caratteri corsivi; sotto il titolo una vignetta in legno rappresentante un pavone che fa la ruota.

4488. —— Discorso sopra il principio di tutti i Canti d'ORLANDO FURIOSO. — Vinegia, Farri, 1560, in-8, figg., cart.

Opera assai rara, illustrata da un ritratto dell'Autrice e numerose figure a mezza pagina incise in legno.

4489. **Terrasson Ant.** HISTOIRE de la Jurisprudence Romaine. — Paris, De Nully, 1750, in-fol., perg.

4490. **Tertullianus Q. Septimus.** OPERA QVÆ HACTENVS REPERIRI POTVERVNT OMNIA... cum IACOBI PAMELII BRVGENSIS... argumentis & adnotationibus... *etc., etc.* — PARISIIS, Sonnium, 1598, 5 tomi in 2 gr. vol. in-fol., perg.

Edizione rarissima e poco nota, nella quale si trovano aggiunti, in fine del Tomo V°, due Libri di NOVIZIANO, Primo Antipapa; uno « *De Trinitate* » e l'altro « *De Cibis Judaicis* ».

4491. —— OPERE... tradotte in toscano dalla Signora SELVAGGIA BORGHINI. — IN ROMA, Pagliarini, 1756, gr. vol. in-4 gr., cart.

Di Crusca.

4492. —— Liber de Pallio. CLAUDIUS SALMASIUS... recensuit, explicavit, notis illustravit. — Lugd. Batav., Maire, 1656, in-8, perg.

4493. —— APOLOGETICUS... summa cura recognitus castigatus, emendatus ut et perpetuo commentario... illustrantur studio & industria SIGEBERTI HAVERCAMPI. — Lugduni Batavorum, 1718, in-8, frontispizio e gr. tav. in rame, pelle.

4494. —— L'Apologétique et les prescriptions de Tertullien, traduction de l'Abbé de Gourcy. - L'Octavius de MINUTIUS FÉLIX, traduction nouvelle. — Lyon, Rivoire, 1825, in-8, intonso, m. pelle.

rtullianus Q. Septimus. Degli Abbigliamenti e delle Accon-
delle Donne. Opuscolo... recato in lingua toscana da Dom. Pac-
Firenze, Pagani, 1781, in-8, intonso, m. pelle.

MPLARE IN CARTA GRANDE.

rzi Biagio, *di Lauria.* SIRIA SACRA. Descrittione istorico-
fica cronologico-topografica delle due Chiese Patriarcali AN-
HIA, e GERVSALEMME... *etc.* Con due Trattati nel fine delle
rcali D'ALESSANDRIA, E COSTANTINOPOLI, de'Primati
tagine, ed Etiopia... *etc.* — Roma, Bernabò, 1695, in-fol., con
carte geografiche ripiegate, perg.

a importante e **rara.**

sauro Emanuel. Del Regno d'Italia sotto i barbari. Epitome.
ino, Zavatta, 1664, in-fol., titolo, frontisp. e ritr. in rame, perg.

ΣΑΥΡΟΣ ΤΗΣ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΗΣ ΒΑΣΕΩΣ... ΠΑΡΑ ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ
ΟΥ. — ΕΝ ΒΕΝΕΤΙΑ, 1820, in-8, m. pelle.

sta Dom. Il Zodiaco di Dendera illustrato. — Genova, Pon-
, 1822, in-8, intonso, cart.

sti Fulvio. Opere scelte. Nuova edizione con molte cose ine-
etc. — Modena, 1817, 2 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

emistius. Orationes XIX. Græce ac Latine coniunctim editæ.
SIVS PETAVIVS... Latine reddidit... *etc.* — Parisiis, Sonnium,
gr. vol. in-4 picc., m. pelle.

4505. **Theocritus.** THEOCRITI QUÆ EXTANT (*Græce*). Ex Editione DAN. HEINSII expressa. — GLASGUÆ, In Ædibus Academicis, 1746, in-4 picc., vitellino.

4506. —— TEOCRITO volgarizzato da ANT. MARIA SALVINI. — Venetia, Coleti, 1717, in-12, perg.
Di Crusca.

4507. —— TEOCRITO volgarizzato da DOM. REGOLOTTI. — Torino, Chais, 1729, in-8, m. perg.

4508. —— ΣΧΟΛΙΑ ΤΑ ΕΥΡΙΣΚΟΜΕΝΑ, ΕΙΣ ΤΑ ΘΕΟΚΡΙΤΟΥ ΕΔΥΛΛΙΑ. — (*in fine:*) — *Romæ, Calliergi, 1516,* (*omnia græce*), in-8, perg.
Edizione estremamente rara e molto ricercata degli Idillj di Teocrito. — Questa è la seconda parte, composta di 116 carte con segnature A-Ω, αα-εε tutti duerni. — Esemplare in carta forte, con testimonj.

4509. —— Idyllia, hoc est parva poemata XXXVI. (*Græce*). — Venetiis, Farri, 1543, in-8, perg.

4510. —— THEOCRITI reliquiæ utroque sermone cum schooliis græcis et commentariis integris HENR. STEPHANI, IOS. SCALIGERI ET IS. CASAVBONI. Curavit... emendavit... addidit IO. IAC. REISKE. — Viennæ, 1765, 2 tomi in un gr. vol. in-4 picc., pelle.

4511. —— ANTONII DREXL Bavari, SPICILEGIUM observationem in Theocritum. — *s. l. nè d.*, in-8, intonso, m. pelle.

4512. —— Notæ et emendationes in Theocritum. Accedit specimen emendationum in scriptores arabicos. Scripsit IO. BERN. KOEHLER. — Lvbecæ, 1767, in-8, pelle.

4513. —— Theocriti, Simmia, Moschi & Bionis Eidyllia & Epigrāmata quæ supersunt,... omnia Græcolatina & exposita. — *s. l. nè d.,* (*1600*) in-12, titolo ornato inciso in legno, m. pelle.

4514. —— THEOCRITI BIONIS ET MOSCHI CARMINA GRÆCE, cum commentariis integris L. C. VALCKENARII, BRUNCKII, TOUPII. — Berolini, 1810, 2 voll. in-8, intonsi, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4515. —— TEOCRITO, MOSCO, BIONE, SIMMIA GRECO-LATINI con la BUCCOLICA DI VIRGILIO LATINO-GRECA, volgarizzati e forniti d'Annotazioni da ERITISCO PILENEJO P. A. — PARMA, Stamp. Reale, 1780, 2 gr. voll. in-4, perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

ıeodoretus. De Providentia Sermones X. (*Græce*). — Romæ, 2 parti in un vol. in-8 picc., perg. molle.
MA EDIZIONE, rarissima.

— Della Providenza di Dio. Sermoni dieci di Teodoreto Vedi Ciro, nuovamente di Greca in volgare lingua tradotti, per Paolo Rosello. — Venetia, Cesano, 1551, in-8 picc., m. pelle.

ıeodosius. CODEX THEODOSIANUS cum perpetuis comriis JACOBI GOTHOFREDI. Præmittuntur Chronologia accuratior... & studio ANT. MARVILLI... Collata... recognita, emendata... ta a JOAN. DAN. RITTER. — MANTUÆ, prostant Venetiis, Pit-740-1750, 6 voll. in-fol., legati in 5 tomi, m. perg.

ıecognides, *Megarense.* Sententiæ. PHOCYLIDIS Poema admoum. PYTHAGORÆ Aurea carmina. Græcis ex adverso Latina retatio... Accedit Italica versio... curante ANG. MAR. BANDINIO. orentiæ, Typis Mouckianis, 1766, in-8, m. pelle.
Crusca.

— ELEGI (*Græce*)... recensiti et aucti cum notis FRID. SYL- et RICH. FR. PHIL. BRUNCKII. Edidit IMM. BEKKERUS. — Lipsiæ, in-8, intonso, cart.

heophanes. THEOPHANIS CERAMEI ARCHIEP. TAVROMENIHOMILIÆ in Euangelia Dominicalia, & Festa totius anni. et Latine nunc primum editæ, et Notis illustratæ... a FRANC.

vertit... adnotationibus illustravit IOH. CHR. AMADVTIVS. — Parmæ, Ex Regio Typogr., (*Bodoni*), 1786, in-4 gr., ritr. in rame, intonso, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4526. **Theophrastus.** Characteres. (*Gr. et Lat.*). Ad optimorum Librorum fidem recensuit... exposuit et... illustravit D. FRID. ASTIVS. — Lipsiae, Weidmann, 1816, in-8, intonso, m. perg.

4527. —— *et alijs.* THEOPHRASTI characteres. MARCI ANTONINI commentarii, EPICTETI dissertationes ab Arriano literis mandatæ... CEBETIS tabula, MAXIMI TYRII dissertationes. Græce et Latine cum indicibus... Emendavit FRED. DÜBNER. — Parisiis. Didot, 1840, in-8 gr., int., br.

4528. —— CARATTERI... GRECO-TOSCANI colle loro illustrazioni, varie lezioni, e note. — IN FIRENZE, Moücke, 1761-1763, 4 voll. in-12 allungato, intonsi, m. pelle.
Di Crusca.

4529. —— SUITE des Caracteres de Theophraste, et des pensées de M.R Pascal. — Amsterdam, Desbordes, 1698, in-12, pelle.

4530. —— LES CARACTERES... traduits du grec, avec... les moeurs de ce siècle. — Paris, Michallet, 1699, in-12, pelle.

4531. —— Les Caractères, traduits du grec. Avec les Caractères ou les moeurs de ce siècle par M. DE LA BRUYÈRE... Nouvelle édition augmentée... par M. COSTE. — Amsterdam, Wetstein, 1720, 3 tomi legati in un gr. vol. in-12, frontisp. in rame, intonso, cart.

4532. —— LES CARACTÈRES... d'après un manuscrit du Vatican... Traduction nouvelle avec le texte grec, des notes... *etc.* par CORAY. — Paris, 1799, in-8, m. pelle.

4533. —— Notationes morum (*Gr. et Lat.*) ISAACVS CASAVBONVS recensuit, in Latinum vertit, & Libro commentario illustravit. — LUGDUNI, de Harsy, 1599, in-8, m. pelle.

4534. —— DE HISTORIA PLANTARUM LIBRI DECEM Græce et Latine... *etc.*..... Cum notis... illustravit Jo. BODÆVS... Accesserunt JVL. CÆS. SCALIGERI... animadversiones... *etc.* — Amstelodami, Laurentium, 1644, gr. vol. in-fol., frontispizio inciso in rame e numerosissime figure in legno, perg.

4535. —— Traité des pierres... Traduit du grec; avec des notes physiques & critiques... *etc.* — Paris, 1754, in-12, pelle.

eophylactus, *Bulgar. Archiep.* (*In Evangelia*) ΘΕΟΦΥΛΑΚΤΟΥ... ΝΕΙΑ ΕΙΣ ΤΑ΄ ΤΕΣΣΑΡΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ. (*omnia græce*). — RO- (*Bladum*) M. D. XLII. (*1542*), in-fol., perg.

TIO PRINCEPS, bellissima e molto rara.

hérèse (*Sainte*). Œuvres... traduites en français par ARNAULD LLY. — Paris, 1839, 2 voll. in-8, intonsi, m. pelle.

HESAURUS criticus novus, sive syntagma scriptionum phi- arum rariorum ævi recentioris. Cura G. H. SCHAEFER. — Lip- 817, in-8, m. pelle.

HESAURUS PATRUM Floresque Doctorum.... hoc est, dicta, tiæ et exempla ex ss. PATRIBUS probatissimisque scriptoribus a... *etc.* Opus... CAROLO CAJETANO. — Mediolani, 1827- 9 voll. in-8, intonsi, cart.

MPLARE IN CARTA GRANDE.

HESAURUS Sacerdotum et Clericorum. — Venetiis, 1822, ntonso, m. pelle.

HESAVRVS VTRIVSQVE LINGVÆ (*Gr. et Lat.*), hoc est ENI, aliorumque veterum authorum GLOSSARIA Latino-Græca co-Latina... Studio & opera BONAV. VULCANII. — Lugduni orum, Patius, 1600, in-fol., m. pelle.

heupolis Laur. et **Fed.** MUSEI THEUPOLI AMTIQUA NUMI- olim collecta a [illegible] THEUPOLO aucta & edita. — Venetiis

4548. **Thomas** (*P.*) *Parisino, Capucino.* Nouvelle methode pour apprendre les principes de la langue grecque-vulgaire (*Gallice, Lat. & Ital.*). — Paris, Guignard, 1709, in-8, pelle.

4549. **Thomas Magister.** ΟΝΟΜΑΤΩΝ ΑΤΤΙΚΩΝ ΕΚΛΟΓΑΙ, (*Græce*) ex dispositione NICOLAI BLANCARDI, cum vetustis LAMBERTI Bos... *etc., etc.* animadversionibus. Collegit... JO. STEPH. BERNARD. — Lugd. Batav., Vander Eyk, 1757, 2 voll. in-8, intonsi, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4550. **Thomasius** (*Card.*) **Jos. Mar.** Institutiones Theologicæ antiquorum Patrum (*Gr. et Lat.*)... Recensuit, notisque auxit ANT. FRANC. VEZZOSI. — Romæ, Palearini, 1769, 4 voll. in-4 gr., m. perg.

4551. **Thomson Giac.** La Primavera. — Bologna, Sassi, 1820, in-8.
—— La Estate. — Modena, Vincenzi, 1817, in-8, m. pelle.

4552. **Thorlacius B.** et **Seb. Ciampi.** De Septentrionalium gentium Antiquitatibus et Litteris runicis. — Mediolani, 1827, in-8, figg. in rame, m. perg.
È legata insieme ad altre cinque opere diverse.

4553. **Thou** (*De*) **J.-Aug.** HISTOIRE UNIVERSELLE... Avec la suite par NIC. RIGAULT... *etc.*, et augmentée de remarques historiques et critiques de CASAUBON, DU PLESSIS-MORNAY,... *etc.* — A BASLE, Brandmuller, 1742, 11 gr. voll. in-4, ritr. in rame, perg.

4554. —— IL FALCONIERE... Dall'esametro latino all'endecasillabo italiano trasferito, ed interpretato. COLL' UCCELLATURA A VISCHIO di PIETRO ANGELIO BARGEO... similmente tradotto, e commentato... da G. P. BERGANTINI. — Venezia, Albrizzi, 1735, in-4, frontisp., ritratto e belle figg. in rame, perg.

4555. THRESOR DES ANTIQUITEZ DE LA COURONNE DE FRANCE REPRESENTÉES EN FIGURES D'APRÈS LEURS ORIGINAUX,... en pierre,... en or, argent, cuivre,... en peinture, gravure, sculpture... *etc.* — A LA HAYE, P. de Hondt, 1745, 2 voll. in-fol., figg., pelle.
Opera illustrata da 304 tavole in rame, di cui parecchie di doppia grandezza.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4556. THRESOR (*Le*) DES TROIS LANGVES, ESPAGNOLE, FRANÇOISE, ET ITALIENNE... recueilli... par Cæsar Oudin, Nicot, la Crusca, & autres. — A Cologny, Crespin, 1617, in-4, perg. molle.

hucydides. THVCYDIDES CVM scholiis et antiqvis et vtilibvs
vibus autor intellectu multum est difficilis (*Græce*). — BASI-
, Officina Hervagiana, 1540, in-fol. picc., m. perg.

— ANNALES THUCYDIDEI ET XENOPHONTEI. Præmittitur
ratus, cum Vitæ Thucydidis synopsi chronologica. Ab HENR.
ELLO. — OXONII, E Theatro Sheldoniano, 1702, in-4, pelle.

— Storia... volgarizzata libri otto. — Firenze, tipogr. Gali-
, 1835, gr. vol. in-8, intonso, broché.

— HISTOIRE GRECQUE... accompagnée de la version la-
es variantes des 13 manuscrits de la Bibl. Impériale... *etc.* Par
GAIL. — Paris, de l'Impr. Impériale, 1807, 10 voll. legati in
i in-8, figg. e gr. carte geografiche, intonsi, m. pelle.

— DE BELLO PELOPONNESIACO libri octo (*Gr. et Lat.*),
Adnotationibus integris HENR. STEPHANI & JOH. HUDSONI. Re-
t, & Notas suas addidit JOS. WASSE. Editionem curavit, suasque
adversiones adjecit CAR. ANDR. DUKERUS. — Amstelædami, Wets-
& Smith, 1731, gr. vol. in-fol. gr., pelle.

zione stimata, ornata da un bel frontispizio inciso in rame e due grandi
geografiche ripiegate.

— De Bello Peloponnesiaco Libri octo, græce ad editionem
[illegible] — Vindob. Trattnern, 1785, 2 voll. in-8, m. pelle.

4567. **Thucydides.** Delle guerre del Peloponneso, Libri VIII... in italiano tradotti da Pietro Manzi. — Milano, Sonzogno, 1830-1832, 2 voll. in-8, con gr. carte geografiche, m. pelle.

4568. —— L' HISTOIRE... de la Guerre du Peloponese, de la traduction de NICOLAS PERROT Sieur d'ABLANCOURT. — Paris, Bollen, 1784, 3 voll. in-12, intonsi, cart.

4569. —— Commentarii critici in THUCYDIDIS octo libros, a Traugott Fred. Benedict. — Lipsiæ, Weidmann, 1815, in-8, intonso, m. perg.

4570. —— LA COMPARAISON de Thucydide et de Tite Live. — Paris, 1681, in-12, pelle.

4571. **Tibullus Albius.** Carmina quæ exstant omnia, ex recensione F. WVNDERLICHII cum notis G. HEYNII. — Augustæ Taurinorum, Pomba, 1821, 2 voll. in-8, m. perg.

4572. —— ALBIUS TIBULLUS... et in eum JO. ANT. VULPII Novus Commentarius diligentissimus. — PATAVII, Cominus, 1749, in-4, intonso, m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4573. —— LE OPERE... tradotte in terza rima dal Marchese LUIGI BIONDI romano. — Torino, Chirio e Mina, 1837, in-8 gr., int., cart.
Con invio autografo dell'Autore al March. Angelelli.

4574. —— Due Elegie di Tibullo recate in terza rima italiana. — Bologna, Nobili, 1824, in-4, cart.
Edizione di pochi esemplari per Nozze.

4575. —— Elegie... volgarizzate pel March. ANTONIO CAVALLI di Ravenna. Con testo e note. — Bologna, Nobili, 1827, in-8, int., br.

4576. —— Elegie, con alcune di Properzio, volgarizzate pel March. Antonio Cavalli di Ravenna. — Ravenna, 1835, in-8, int., broché.

4577. **Ticozzi Stef.** Dizionario dei pittori dal rinnovamento delle Belle Arti fino al 1800. — Milano, Ferrario, 1818, 2 voll. in-8, intonsi, cart.

4578. **Tillemont** (*Le Nain de*). Memoires pour servir à l' histoire Ecclesiastique des six premiers siècles... *etc.* — Paris, 1701-1712, 16 gr. voll. in-4, pelle.

4579. —— Histoire des Empereurs, et des autres Princes qui ont regné durant les six premiers siècles de l' Eglise... *etc.* — Venise, Pitteri, 1732-1739, 6 gr. voll. in-4, perg.

ioteo (*F.*) *da Termine di Sicilia, Carmelit.* Breve, et univer- nistoria del Mondo creato, e sua Creatione. — Napoli, Pas- 77, gr. vol. in-fol., perg.

aboschi Girol. Biblioteca Modenese, o notizie della vita e ere degli scrittori natii degli Stati del Duca di Modena. — 1781-1784, 5 voll. in-4, m. perg.

– Notizie de' Pittori, Scultori, Incisori, e Architetti, natii ati... di Modena. Con una Appendice de PROFESSORI DI MU- Modena, 1786, in-4, m. perg.

– Storia della letteratura italiana. — Modena, 1787-1794, in-4, m. pelle.

– Riflessioni su gli scrittori genealogici. — Padova, 1789, pelle.

sot. Avis au peuple sur sa santé, ou traité des maladies fréquentes. — Paris, 1763, 2 voll. in-12, pelle.

hon d' Annecy J. F. DISSERTATION sur l'époque de la Antiochus VII. Évergètes Sidétès Roi de Syrie, sur deux s antiques de ce Prince, et sur un passage du II.e Livre chabées. — Paris, Michaud, 1815, in-4, fig., intonso, broché. PLARE IN CARTA GRANDE.

– MÉMOIRE sur les Médailles de Marinus, frappées à Phi-

4593. **Tollius Jac.** Insignia Itinerarii Italici (*Gr. et Lat.*), quibus continentur antiquitates sacræ. — Trajecti ad Rhenum, 1696, in-4, vitellino.

4594. **Tolomei Claudio.** De le lettere... Libri sette. Con nuova aggiunta ristampate... *etc.* — Vinegia, Giolito, 1554, gr. vol. in-8, perg.
Di Crusca. — Alcune carte macchiate d'acqua.

4595. **Tomitano Bernardino.** Ragionamenti della lingua toscana... *etc.* — (*in fine:*) — Venetia, de' Farri, 1546, in-8, perg.

4596. **Tommaséo N.** Nuovo Dizionario de' Sinonimi della lingua italiana. — Napoli, 1844, 2 voll. in-8 gr., intonsi, brochés.

4597. **Tommasi Gius. Mar.,** *Teatino.* Opere ascetiche. — Ferrara, Barbieri, 1735, in-4 picc., ritr. in rame, m. pelle.

4598. **Tommasini Giac.** Ricerche patologiche sulla febbre di Livorno del 1804. Sulla febbre gialla americana... *etc.*, — Milano, Silvestri, 1825-1826, 2 tomi legati in un vol. in-8, m. pelle.

4599. **Tommasini Lod.** Metodo di studiare, e d'insegnare cristianamente e sodamente gli storici profani. — Napoli, 1749-1750, 4 voll. in-8, perg.

4600. **Tonani Ramiro.** Versi sul ponte del Taro e su quello della Trebbia. (*Lat. et Ital.*) — Parma, Bodoni, 1825, in-8, cart.

4601. **Torelli Gius.** Opere varie in verso e in prosa. — Pisa, Capurro, 1833-1834, 2 voll. in 8, intonsi, brochés.

4602. **Torre** (*Della*) **Gio. Maria.** Storia e fenomeni del Vesuvio, esposti. — Napoli, 1755, in-4, con 8 gr. tavv. in rame, perg.

4603. **Torre di Rezzonico** (*Della*) **Carlo Cast.,** *Comasco.* Opere... Raccolte e pubblicate dal Prof. Franc. Mocchetti. — Como, Ostinelli, 1815-1830, 10 voll. in-8 gr., ritr. in rame, intonsi, brochés.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4604. **Torremuzza** (*Princ. di*) **Gabr. Castello.** SICILIAE et objacentium Insularum veterum Inscriptionum, nova Collectio prolegomenis, et notis illustrata. — PANORMI, 1769, in-fol., figg., int., cart.

4605. —— SICILIAE Populorum et Urbium Regum quoque et Tyrannorum VETERES NUMMI Saracenorum epocham antecedentes. —

MI, Typis Regiis, 1781, in-fol., con 106 gr. tavv. incise in
ri testo, m. pelle.
LARE IN CARTA GRANDE.

anella Oratio. Discorsi cinque. — Venetia, De' Franceschi,
4, perg. molle.

Pier Franc. Opinioni de' Cantori antichi, e moderni, o
ervazioni sopra il Canto figurato. — (*in fine:*) — Bologna,
lla Volpe, 1723, in-8, intonso, cart.
LARE IN CARTA GRANDE.

ius Jo. Epistola critica ad... GULIELMUM EPISCOPUM GLO-
SEM. — Londini, Nourse, 1767, in-8, m. pelle.

Opuscula critica in quibus SVIDAS, et plurima loca veterum
, SOPHOCLIS, EVRIPIDIS, et ARISTOPHANIS in primis, cum expli-
um emaculantur. — Lipsiæ, 1780-1781, 2 voll. in-8, perg.

nefort (*De*) **Pitton.** RELATION D'UN VOYAGE DU LE-
FAIT PAR ORDRE DU ROI, CONTENANT L'Histoire Ancienne et
de plusieurs Iles de l'Archipel de Constantinople, des Côtes
er Noire, de l'Armenie, de la Georgie, des Frontieres de
& de l'Asie Mineure. — A AMSTERDAM, Aux dépens DE
AGNIE, 1718, 2 voll. in-4, figg., perg.
ara, illustrata da un gran numero di bellissime tavv. in rame di
nimali, piante, vedute e piani di città, carte geografiche, ecc.

4615. TRAITÉ (NOUVEAU) DE DIPLOMATIQUE, où l'on examine les fondemens de cet Art; on etablit des regles sur le discernement des titres, et l'on expose historiquement les caractères des Bulles Pontificales et des Diplomes donnés en chaque siècle... *etc.* Par DEUX RELIGIEUX de la Congr. de S. Maur. (*Toustain et Tassin*). — PARIS, 1750-1765, 6 gr. voll. in-4, numerose tavv. in rame, pelle.

Opera eccellente, molto stimata e ricercata.

4616. TRAITÉ de l'étude des Conciles, et de leurs Collection,... avec un Catalogue des principaux Auteurs qui en ont traité... *etc.* — Paris, Cailleau, 1724, gr. vol. in-4, pelle.

4617. TRATTATO || GENEALOGICO || DELLE || CASE PRINCIPALI || CHE AL PRESENTE || REGNANO IN || EUROPA. || — Un vol. in-fol. max., m. pelle.

Bello ed interessante MANOSCRITTO INEDITO d'incerto Autore, della fine del secolo scorso. — Si compone di 84 carte col titolo ornato da una ghirlanda di fiori a colori, con lo Stemma Angelelli dipinto nel basso.

4618. TRATTATO delle quattro nomate gutturali lettere. E della sola vera in tutte le lingue aspirazione H. — Venezia, 1768, in-8, m. pelle.

4619. **Trenta Fil.** Le Tragedie. — Lucca, Venturini, 1766, in-4, ritr. e vignetta in rame, perg.

4620. —— Limon, sive Urbanarum Quaestionum Libri tres. — ROMÆ, Salvioni, 1782, in-4, m. pelle.

4621. **Treo Servilio.** ORAZIONE... sopra la noua Città nomata Palma. — Venetia, 1594, in-4 picc., cart.

Raro opuscolo di 14 carte.
L'Autore era in quel tempo uno dei Sette Deputati della Città di Udine.

4622. **Tressan.** La Mitologia a confronto colla Storia. — Lodi, 1820-1821, 4 voll. in-12, figg. in rame, intonsi, cart.

4623. **Tricaletius Petr. Jos.** BIBLIOTHECA MANUALIS ECCLESIÆ PATRUM... Opus Gallice editum... Latio donatum ad EUDOXIO PHILENIO. — Bassani, Remondini, 1783, 9 voll. in-8, cart.

4624. **Triller Dan. Wilh.** Observationum criticarum in varios græcos et latinos auctores, Libri quatuor. — Francof. ad Moenum, 1742, gr. vol. in-8, intonso, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

[ONFO (*Il*) DELLA VIRTV. Festa d'Armi a Cavallo rap.
ıta nella nascita del Ser. Principe di Modana l'anno MDCLX.
ana, Soliani, *s. d.* (*1660*), in-fol. picc., figg., pelle.

rarissima a trovarsi così completa di tutte le 28 gr. tavole incise
forte e ripiegate. Esse sono disegnate ed incise assai bene e rap-
ıo le varie fasi di quella festa, i carri trionfali ed i fuochi d'arti-
l'esemplare Ruggieri era mancante delle ultime tre, che sono grandis-
piegate più volte.

ssino Gio. Giorgio. Tutte le Opere... non più raccolte (*Poesie*
. — IN VERONA, Vallarsi, 1729, 2 voll. in-fol., perg.

PLARE IN CARTA GRANDE.

La Sœphœnisba. — Le Rime. — (*in fine:*) — Vicenza, per
ıiculœ, 1529, 2 parti in un vol. in-8 gr., perg.

LA POETICA. — (*in fine:*) — Vicenza, per Tol. Janiculo,
), in-4, di 68 carte, perg.

nello stesso volume:

TE || de la volgare || eloquenzia. || — (*in fine:*) — Vicenza,
) da Bressa, Nel anno MDXXIX (*1529*), in-4, di 26 carte.

OGO del Trissino intitulato il Castellano, nel quale si tratta
gua italiana. — *s. l. nè d.* (*ma Vicenza, pel Janiculo, 1529*),
icc., di 20 carte.

4632. **Trombelli Gio. Gris.** Lettera... sopra una Medaglia di Licinio Augusto col motto « *Fundat* ». — *s. l. nè d.,* in-4, fig. in rame, cart.
Raro opuscolo di 4 carte.

4633. —— Memorie istoriche concernenti le due Canoniche di S. Maria di Reno, e di S. Salvatore insieme unite. — Bologna, Corciolani e Colli, 1752, in-4, con gr. tavv. in rame fuori testo, m. pelle.

4634. —— Arte di conoscere l'età de' Codici latini e italiani. — Bologna, Corciolani e Colli, 1756, in-4, con 2 gr. tavv. in rame, perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4635. —— L'Arte di conoscere l'età de' Codici Latini e Italiani. — Bologna, 1778, in-4, con tavv. in rame ripiegate, intonso, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4636. —— Vita e Culto di S. Giuseppe sposo di Maria Vergine. — Bologna, Longhi, 1767, in-4, cart.

4637. —— Trattato degli Angeli Custodi. — Bologna, 1783, in-8, intonso, broché.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4638. **Tromp Solko Walle.** Disputatio historico-literaria de Pericle, ejusque Reipublicæ Atheniensium administratione... *etc., etc.* — Lugd. Batavorum, 1837, in-8, m. pelle.

4639. **Troya Carlo.** Della condizione de' Romani vinti da' Longobardi ... *etc.* Con osservazioni di FRANC. REZZONICO ed Appendice dell' Autore. — Milano, Tipogr. de' Class. Italiani, 1844, in-8, m. pelle.

4640. TRULLEIDE (*La*) OVERO CENTO SONETI (*sic*) Sopra due Raconti di Don Trullo. — In Cosmopoli, *s. d.*, in-12, intonso, cart.

4641. **Trutta Gian.-Franc.** Dissertazioni istoriche delle antichità Alifane. — Napoli, Stamp. Simoniana, 1776, in-4, con una grande pianta topografica e figg. in rame, perg.
Opera assai rara.

4642. **Tryphiodorus.** EXCIDIVM TROIAE GRÆCE ET LATINE. Accedit interpretatio italica ANT. MAR. SALVINI nunc primum edita... *etc.* — Florentiæ, Typis Cæsareis, 1765, in-8, intonso, m. pelle.
Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4643. **Tschupick Gio. Nep.** Triplice corso di Sermoni Pastorali sui Vangeli delle Domeniche ed altre Feste dell'anno. — Milano, 1838, 6 voll. in-8, m. pelle.

4644. **Turnebus Adr.** Adversariorum Tomi III. — BASILEÆ, Guarinum, 1581, in-fol., m. perg.

« *Trésor d'érudition* » (Brunet).

4645. **Turner Sharon.** La Storia sacra del Mondo... fino al diluvio. Versione dall'inglese di Bart. Bartelloni. — Lucca, Giusti, 1837-1838, 4 voll. in-8, m. pelle.

4646. **Turpinus Jo.** De vita Caroli Magni et Rolandi historia... illustrata a SEB. CIAMPI. — Florentiæ, Molini, 1822, in-8, intonso, broché.

4647. **Tursellinus Horatius.** De Vita S. FRANCISCI XAVERII Libri sex. — Bononiæ, Colli, 1746, gr. vol. in-8, m. perg.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4648. **Tusanus Jac.** LEXICON GRÆCOLATINVM, seu THESAVRVS LINGVÆ GRÆCÆ, nunc demum... summa diligentia typis excusus, & accuratissime castigatus... *etc.* — Venetiis, Bosellus, 1555, gr. vol. in-fol., m. perg.

4649. **Tzetzæ Jo.** Historiarum variarum CHILIADES. GRÆCE. Textum... recognovit, brevi adnotatione et indicibus instruxit THEOPH. KIESSLINGIUS. — Lipsiæ, 1826, in-8, intonso, m. pelle.

4650. **Uberti** (*Degli*) **Fazio.** IL DITTAMONDO... Ridotto a buona lezione colle correzioni pubblicate da VINC. MONTI. — Milano, Silvestri, 1826, in-12 gr., intonso, m. pelle.

Di Crusca. — Uno dei dodici esemplari in carta velina.

4651. **Uggeri Ang.** Journées pittoresques des Edifices de Rome Ancienne. — Romæ, 1800, 4 voll. in-4 oblungo, con 80 tavole incise in rame, m. pelle.

4652. **Ughi Luigi.** Compendiose notizie storiche intorno alla vita del March. Guido III. Villa e del suo Casato Ferrarese. — Ferrara, 1810, in-8, ritr., cart.

4653. **Ugolini Luigi.** Breve esposizione di alcune qualità proprie della Chiesa Cattolica... insegnata da Carlo Lud. De-Haller. — Fossombrone, 1840, in-8, m. pelle.

4654. **Ulachi Ger.**, *Cretense.* Thesaurus quatuor linguarum... nunc vero in meliorem formam redactus... *etc.* — E'NETI'H,ΣIN, αψκγ, Παρα A. τφ Βορτολι, gr. vol. in-4, intonso, m. perg.

4655. UOMINI ILLUSTRI DI URBINO (*Degli*). Comentario. — Urbino, Guerrini, 1819, in-4, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4656. **Ursinus Fulvius.** IMAGINES ET ELOGIA VIRORVM ILLVSTRIVM ET ERVDITOR. EX ANTIQVIS LAPIDIBVS ET NOMISMATIB. EXPRESSA CVM ANNOTATIONIB. EX BIBLIOTHECA FVLVI VRSINI. — Romæ, Ant. Lafrerij, 1570, in-fol., figg., perg.

PRIMA EDIZIONE, che contiene la prima tiratura del titolo inciso e delle belle tavole in rame che illustrano il volume.

4657. —— FAMILIAE ROMANAE quæ reperiuntur in antiquis Numismatibus, ab Urbe condita ad tempora Divi Augusti... Adiunctis Familiis XXX. ex Libro ANTONI AVGVSTINI. — Romæ, Tramezini, 1577, in-fol., figg., perg.

Opera rara, illustrata da un bell'ssimo titolo-frontispizio e numerose figure nel testo, incise all' acqua-forte.

4658. USAGE (*De l'*) des Statues chez les anciens. Essai historique (*par l' Abbé de Guasco*). — BRVXELLES, de Boubers, 1768, gr. vol. in-4, con 12 tavv. in rame, intonso, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4659. UTILITÀ (*Della*) delle antiche Medaglie. Dialoghi... recati dall' inglese in italiano. — Bologna, dalla Volpe, 1760, in-8, int., m. perg.

4660. **Vaillant Jo.** NUMISMATA IMPERATORUM ROMANORUM præstantiora, a Julio Cæsare ad Postumum et Tyrannos. — Lutetiæ Parisiorum, Jombert, 1694, 2 tomi in un gr. vol. in-4, figg. in rame, perg.

4661. —— NUMISMATA ærea Imperatorum, Augustarum, et Cæsarum, in Coloniis, Municipiis, et Urbibus jure Latio donatis, ex omni modulo percussa. — PARISIIS, Sumpt. Auctoris, Apud Dan. Horthemels, 1695, 2 parti in un vol. in-fol., numerose figg. in rame, perg.

4662. —— Selectiora Numismata in ære maximi moduli e Museo Franc. de Camps. — PARISIIS, Dezallier, 1695, in-4, frontisp. e numerose tavv. in rame fuori testo, vitellino.

4663. —— Numismata Imperatorum, Augustarum et Cæsarum, a Populis Romanæ ditionis græce loquentibus, ex omni modulo percussa. — Lutetiæ Parisiorum, Cramoisy, 1698, in-4, pelle.

ıillant Jo. Historia Ptolemæorum Ægypti Regum, ad fidem matum accommodata. — Amstelædami, Gallet, 1701, in-fol., ı rame, m. pelle.

— NUMMI ANTIQUI FAMILIARUM ROMANARUM per- interpretationibus illustrati. — AMSTELÆDAMI, Gallet, 1703, voll. in-fol. picc., con 152 tavv. in rame fuori testo, perg.

— Arsacidiarum Imperium, sive Regum Parthorum Historia, ın Numismatum accommodata. — Parisiis, 1728, 2 voll. in-8, ı rame, intonsi, m. pelle.
ıplare in carta velina.

— SELEUCIDARIUM IMPERIUM, sive historia Regum ad fidem NUMISMATUM accommodata. Editio secunda. — Hagæ- ım, Gosse & Neaulme, 1732, in-fol., figg. in rame, perg.
migliore edizione.

— NUMISMATA Imperatorum Romanorum præstantiora a Cæsare ad Postumum usque. Accessit APPENDIX. — Romæ, llini & Lazzarini, 1743, 3 voll. in-4, figg. in rame, m. pelle.

ıines (*De*) **Fr.-J.**, *Benedict.* DICTIONNAIRE RAISONNÉ DE)MATIQUE. — Paris, Lacombe, 1774, 2 voll. in-8, numerose n rame fuori testo, vitellino.

4674. (**Valdes** [*De*] **Ferd.**). CENSVRA GENERALIS || CONTRA ERRORES, || QVIBVS RECENTES || HAERETICI SACRAM || SCRIPTVRAM || ASPERSERVNT, || Edita a supremo Senatu Inquisitionis, constituto || aduersus hæreticam prauitatem, & aposta- || siam in Hispania, & aliis regnis, & || dominiis Cæsareæ Maiestati || subiectis. || — VENETIIS, || EX OFFICINA IORDANI ZILETI || M. D. LXII. (*1562*) || in-4, cart.

Rarissimo volumetto di 30 carte, segnat. A-G duerni e H di mezzo foglio.

4675. **Valeriani Lod.** Leggi delle Dodici Tavole esaminate secondo i principj e le regole della politica. — Firenze, 1839, in-8, ritr., m. pelle.

4676. **Valerianus Jo. Pierius.** HIEROGLYPHICA, seu de Sacris Ægyptiorum aliarumque gentium literis, commentarii... *etc.* — Venetiis, 1604, gr. vol. in-fol., numerose figg. in legno, perg.

4677. —— De Litteratorum infelicitate, libri duo. Eiusdem Bellunensia. — Venetiis, Sarzinam, 1620, in-8, perg. molle.

4678. **Valerius Flaccus.** (*ARGONAUTICA*) COMMENTARII PIO BONONIENSI AVCTORE: CVM CODICIS POETAE EMENDATIONE... ET ORPHEO LATINO. — (*in fine:*) — (*Bologna*), Excussore Hier. Platonico Bonon. 1519, in-fol., m. pelle.

Rarissimo. — Macchie d'acqua e di umidità.

4679. **Valerius Max.** Moralivm exemplorvm Libri nouem,... castigati... Oliuerij f. Arziganensis, Iod. Badii Ascensij cõmentarijs enarrati... *etc.* — Venetiis, Ruffinellum, 1547, in-fol., perg. molle.

4680. —— VALERIUS MAXIMUS... Cum selectis variorum observat. et nova recensione A. THYSII. — Lugd. Batav., Hackium, 1660, gr. vol. in-8, titolo inciso in rame, perg.

4681. —— EXEMPLORUM MEMORABILIUM Libri novem. Interpretatione et notis illustravit P. J. CANTEL. — Parisiis, 1679, in-4, pelle.

4682. —— VALERIO MASSIMO || DE I DETTI ET FATTI ME- || MORABILI. TRADOT- || TO DI LATINO IN || TOSCANO DA || GIORGIO || DATI FIO || RENTI- || NO. || || ... || M. D. XXXIX. || — (*in fine:*) — *In Roma per Antonio Blado d'Asola nell'Anno* || M. D. XXXIX. (*1539*) || *Il Mese di Settembre.* || in-8, legat. orig. marocchino nero, filetti sui piatti.

Bella e rara edizione. — Caratteri corsivi.

4683. **Valesius Henr.** Notæ et Animadversiones in HARPOCRATIONEM et PH. J. MAUSSACI notas. — Lugd. Batav., 1682, in-4, perg.

4684. **Valesius Henr.** Emendationum, libri quinque. Et de Critica, libri duo... Edente PETRO BVRMANNO. — Amstelædami, 1740, in-4, int., broché.

4685. **Valignani Federico.** CHIETI. Centuria di Sonetti istorici. — In Nap[*oli*], Mosca, 1729, in-8, pelle.

4686. **Valla Laur.** De linguae latinae elegantia, libri sex. — Lugduni, Gryphium, 1538, in-8, perg.

4687. **Valle** (*Della*) **Gugl.** LETTERE SENESI SOPRA LE BELLE-ARTI. — (*Vol. 1°*) VENEZIA, Pasquali, 1782 — (*Vol. 2° e 3°*) ROMA, Salomoni e Zempel, 1784-1786, 3 voll. in-4, intonsi, m. pelle.
Opera importante e rara.

4688. —— MEMORIE STORICHE del P. M. GIAMBATTISTA MARTINI... Celebre Maestro di Cappella. — Napoli, Simone, 1785, in-8, int., cart.

4689. —— Vite dei Pittori antichi greci e latini. — Siena, Carli, 1795, in-4, frontisp. e ritratti in rame, intonso, m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4690. **Valsecchi Ant.**, *Ord. Præd.* Quaresimale e Panegirici. — Livorno, Gamba, 1837, in-8, intonso, m. pelle.

4691. —— Dei fondamenti della Religione e dei fonti dell' empietà. — Bologna, 1837-1838, 3 vol. in-8, m. pelle.

4692. **Vannetti Clementino.** Opere italiane e latine. — Venezia, Alvisopoli, 1826-1831, 8 voll. in-8, ritr., intonsi, brochés.

4693. **Varano Alfonso.** Opere Poetiche. — Parma, Stamp. Reale, 1789, 3 voll. in-12, m. pelle.

4694. **Varchi Bened.** L' ERCOLANO, Dialogo... nel quale si ragiona delle LINGUE... *etc.* — Padova, Comino, 1744, 2 voll. in-8, m. perg.

4695. **Varennius Jo.** SYNTAXIS LINGVÆ GRÆCÆ... præterea annotatiunculæ... per Ioach. Camerarium. — *s. l. nè d.*, (*Venetiis, Sessa, c. 1530*) in-8, perg. molle.

4696. **Varro M. Terentius.** Opera quæ supersunt. IN LIB. DE LING. LAT. Coniectanea Iosephi Scaligeri, recognita & appendice aucta IN LIBROS DE RE RVST. Notæ eiusdem Ios. Scal. non antea editæ. His adiuncti fuerunt ADR. TVRN. Comment. in lib. De lingua Latina: cum emen-

dationibus ANT. AVGVSTINI. Item P. VICTORII Castigationes in lib. De re rustica. — ANNO M. D. LXXIII (*1573*). Excudebat Henr. Stephanus. — 5 parti in un gr. vol. in-8, perg. verde.

È questa la rara edizione nella quale si trovano i noti versi di Muret: « *Here, si querelis, einlatu, fletibus...* » etc. (Note di Scaliger, pag. 212).

4697. **Vasari Giorgio.** VITE de' più eccellenti Pittori, Scultori e Architetti... in questa prima edizione sanese arricchite... di rami, di giunte e di correzioni per opera del P. M. GUGLIELMO DELLA VALLE. — IN SIENA, Pazzini Carli, 1791-1794, 11 voll. in-8, ritratti e numerose tavv. incise in rame, m. perg.

4698. —— VITA || DI M. IACOPO || SANSOVINO || *Scultore, & Architetto eccellentissimo* || *della Sereniss. Rep. di Venetia.* || — *s. l. nè d., (ma circa 1571)*, in-4, perg. molle (*legat. moderna*).

Rarissimo opuscolo di 14 carte di cui l'ultima è bianca e la prima contiene soltanto il bel frontispizio ornato, istoriato e col ritratto del Sansovino inciso in legno.

4699. —— Vita di Michelagnolo Bonarroti... aggiuntevi copiose note. — Roma, Pagliarini, 1760, in-4, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4700. —— Ragionamenti... sopra le invenzioni da lui dipinte in Firenze nel Palazzo di Loro Altezze Serenissime... insieme con la invenzione della pittura da lui cominciata nella cupola. SECONDA EDIZIONE. — Arezzo, Bellotti, 1762, in-4, ritr. in rame, m. pelle.

4701. —— Ragionamenti... sopra le invenzioni da lui dipinte in Firenze nel palazzo Vecchio. — Pisa, Capurro, 1823, in-8, m. pelle.

4702. **Vasi Mariano.** Itinéraire instructif de Rome, ou description générale des monumens antiques et modernes, et des ouvrages les plus remarquables de peinture, de sculpture et d'architecture de cette ville et d'une partie de ses environs. — Rome, Pagliarini, 1792, un gr. vol. in-12, con una pianta e numerose figg. in rame, pelle.

Volume primo, solo pubblicato.

4703. **Vaslet Luigi.** Introduzione alla scienza delle Antichità Romane. — Napoli, 1762, in-8, intonso, m. pelle.

4704. **Vattel** (*De*). Le Droit des Gens, ou principes de la loi naturelle. — A Neuchatel, 1777, 3 voll. in-12, m. perg.

4705. **Vauvilliers.** Examen historique et politique du gouvernement de Sparte... *etc.* — Paris, Desaint, 1769, in-8, intonso, cart.

ıvassor Franc., *Soc. Jesu.* De Lvdicra Dictione Liber in ta iocandi ratio ex veterum scriptis æstimatur. — LVTETIÆ ıR., Cramosivm, 1658, in-4, pelle.

ːcellio Cesare. DE GLI || HABITI || ANTICHI, ET || MODERNI || di e Parti del Mondo || ... || con Discorsi da Lui dichiarati. || — ːNETIA, Presso Damian Zenaro, 1590, gr. vol. in-8, fig., *legatura antica*).

MA EDIZIONE. — Questa bella Raccolta contiene **420** figure di co- nquadrate da ornati, disegnate da CESARE VECELLIO, abile pittore, del Tiziano, ed incise in legno da CRISTOFORO GUERRA.

ıplare grande di margini (*altezza mill. 182*), con piccolissimi tarli insi- ti nelle ultime due carte.

ːchner Dan. HELLENOLEXIAS, sive Parallelismi græco- Libri duo. Recensuit... auxit IO. MICH. HEUSINGER. — GO- ex off. Reyheriana, *s. d.*, in-8, intonso, m. pelle.

MPLARE IN CARTA GRANDE.

ːdriani Lod. Raccolta de' pittori, scultori et architetti Mo- più celebri, nella quale si leggono l'opere loro insigni, e ' hanno fatte. — Modena, Soliani, 1662, in-4, con grandi ːipiegate incise in rame, intonso, cart.

ı rara.

ıretius. Dell'Arte della Guerra. Libri IV. Volgarizzamento

4715. **Venuti Rod.** COLLECTANEA ANTIQUITATUM ROMANARUM quas centum tabulis æneis incisas et... notis illustrata, exhibet ANT. BORIONI. — (*in fine:*) — ROMÆ, Bernabò, 1736, in-fol., con 100 belle tavv. in rame fuori testo, perg.

4716. —— Antiqua Numismata maximi moduli aurea, argentea, aerea, ex Museo ALEX. CARD. ALBANI in Vaticanam Bibliothecam... translata, et... Notis illustrata. — ROMÆ, Bernabò, 1739-1744, 2 voll. in-fol., numerose tavv. in rame, perg.

4717. —— Spiegazione de' Bassirilievi che si osservano nell' Urna Sepolcrale detta volgarmente d' Alessandro Severo, che si conserva nel Museo di Campidoglio. — Roma, Amidei, 1756, in-4, con 4 gr. tavv. in rame ripiegate, intonso, m. pelle.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4718. —— Accurata e succinta DESCRIZIONE TOPOGRAFICA delle ANTICHITÀ DI ROMA. Edizione seconda, accresciuta delle nuove scoperte... *etc.* — Roma, Montagnani-Mirabili, 1803, 2 voll. in-4, con numerose belle figg. in rame fuori testo, intonsi, m. perg.

4719. —— et **Joh. Christ. Amadutius.** VETERA MONUMENTA quæ in hortis Cælimontanis et in ædibus Matthæiorum adservantur, nunc primum in unum collecta et adnotationibus illustrata. — Romæ, Monaldini, 1779, 3 voll. in-fol., figg. m. pelle.

È illustrata da 3 titoli e 270 gr. tavole incise in rame.

4720. **Venuti** (*De'*) **Marcello.** Descrizione delle prime scoperte dell' antica Città d' Ercolano, ritrovata vicino a Portici. — Roma, 1748, in-4, m. perg.

4721. —— Descrizione delle prime scoperte dell' antica Città d' Ercolano,.... — Roma, 1748, in-4, m. perg.

Legata nello stesso volume:

JO. BRUNATII Chartarum Cœnobii S. Justinæ, explicatio. — Patavii, 1763, in-4, fig.

4722. VERBIS (*De*) anomalis, Libri II. — VENETIIS, *s. d. nè stamp.*, in-8, perg. molle.

4723. **Verdier** (*Du*) **Ant.**, *Sieur de Vauprivas.* PROSOPOGRAPHIE, ov DESCRIPTION DES HOMMES ILLVSTRES, et avtres renommez...

E DE FIGVRES ET medailles... *etc.* — A LYON, PAR PAVL
, M. DCV. (*1605*), 3 voll., in-fol., figg., perg.

a rarissima, non citata dal Brunet. — È illustrata da numerose figg.
o della scuola Lionese ed i 3 titoli sono tirati in rosso e nero ed
a composizioni istoriate.

rdizotti Gio. Mario. ORACVLVM || Pro magna manuali
a Christianorum || de Turcis habita anno Christi 1571. || no-
obris. || — VENETIIS. || *Ex Off. Dom. Guerræi, & Io. Bapt.,*
|| M D LXXII. (*1572*) || in-4, cart.

simo opuscolo di 8 carte, segnat. A-B duerni, caratteri corsivi.
licato "AD... ANTONIVM VERANTIVM STRIGONIÆ ARCHIEP.,

– CENTO FAVOLE MORALI, de i più illustri antichi, &
i autori Greci, & Latini. — IN VENETIA, A. de Vecchi,
n-4, figg., perg.

ne assai raro e molto ricercato per le 100 belle figg. che lo illustrano,
a legno dallo stesso Verdizotti in gran parte da disegni del Tiziano.

rgara Franc. De Græcæ Linguæ grammatica. — Coloniæ
inæ, Birckmann, 1588, 2 parti in un vol. in-8, perg. molle.

rgilius Polydorus. **Prouerbiorum libellus || Nouiter**
ssum. || — (*in fine:*) — ¶ Impressum Venetiis per Joan-
Cereto de Tridino alias Tacui || num. M. D. XIII. (*1513*) die
ensis Iunius. || in-4, m. pelle.

one rara, composta di 48 carte: caratteri tondi, titolo gotico.

4731. **Vermiglioli Gio.-Batt.** Lezioni elementari di Archeologia. — Perugia, Baduel, 1822-1823, 2 voll. in-8, m. pelle.

4732. —— Saggio di congetture sulla grande iscrizione Etrusca scoperta nell'anno 1822, e riposta nel Gabinetto de' Monumenti antichi della Università di Perugia. — Perugia, Baduel, 1824, in-4 gr., int., br.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

È accompagnato da una interessante lettera autografa firmata dell'Autore diretta al March. Angelelli. (2 pagg. in-4).

4733. —— Opuscoli... ora insieme raccolti con quattro decadi di Lettere Inedite di alcuni celebri Letterati Italiani defunti nel secolo XIX. — Perugia, Baduel, 1825-1826, 4 voll. in-8, m. pelle.

4734. —— Il sepolcro dei Volunni scoperto in Perugia nel febbraio del 1840 ed altri monumenti inediti etruschi e romani. – Perugia, Bartelli, 1841, in-4, con 9 tavv. in rame, m. pelle.

4735. **Verri Aless.** La vita di Erostrato. — Roma, De Romanis, 1815, in-16, intonso, m. pelle.

4736. **Verrius Flaccus.** FASTORVM ANNI ROMANI A VERRIO FLACCO ORDINATORVM RELIQVIAE EX MARMOREARVM TABVLARVM FRAGMENTIS PRÆNESTE NVPER EFFOSSIS, COLLECTÆ ET ILLVSTRATÆ. ACCEDVNT... OPERVM FRAGMENTA OMNIA QVÆ EXSTANT... *etc.* Cvra et stvdio P. F. F. (*Pietro Fr. Foggini.*) — Romæ, 1779, in-fol., ritr., titoli e gr. tavv. incise in rame ripiegate, pelle.

4737. VERSI E PROSE sopra una serie di eccellenti pitture posseduta dal Sig. March. HERCOLANI. — Bologna, 1780, in-4, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4738. VETERIS GEMMÆ ad christianum usum exscalptæ quæ in Museo Vaticano exstat... brevis explanatio. — Romæ, 1760, in-4, perg.

È legato insieme con altri 13 opuscoli di soggetto archeologico.

4739. VETERIS LATII ANTIQUITATUM AMPLISSIMA COLLECTIO, IN QUA PRÆTER EA QUÆ HACTENUS VULGATA SUNT VRBES, VILLAE, TEMPLA, BALNEA, PONTES, PISCINÆ, SEPULCRA, STATUÆ, AUT EARUM SALTEM RUDERA ET FRAGMENTA DESCRIBUNTUR ET PLUSQUAM CXL TABULIS ÆNEIS GRAPHICE INCISIS DELINEATA EXHIBENTUR. — ROMÆ, MONALDINI, M DCCLXXVI (*1776*), 2 tomi legati in un gr. vol. in-fol. oblungo, fig., m. pelle.

ettori **Piero.** Trattato delle lodi et della coltivatione de
i. — In Firenze, appr. i Giunti, 1569, in-4, perg.

— Viaggio di Annibale per la Toscana, descritto. Con due
... di Giuliano de' Ricci su l'istesso argomento. — Napoli,
, 1780, in-8, intonso, m. perg.

AGGI DI GESU' CRISTO, o descrizione geografica de' prin-
uoghi e monumenti della Terra Santa. Con una carta... *etc.* —
, Tipogr. de' Classici Italiani, 1831, in-8, con una grande
eografica ripiegata, m. pelle.
MPLARE IN CARTA GRANDE.

AGGIO (*Un*) all' America Settentrionale, ed amichevoli con-
di un cattolico, e di un protestante. Si aggiungono alcuni
sulle Missioni cattoliche ai selvaggi. — Ferrara, 1841, in-16,
e.

bius Sequester. De fluminibus, fontibus, lacubus, nemoribus,
bus, montibus, gentibus quorum apud poetas mentio fit....
t... JER. JAC. OBERLINUS. — Argentorati, 1778, in-8, perg.

co Enea. Omnium Cæsarum verissimæ imagines ex antiquis
matis desumptæ. Addita perbrevi cuiusque vitæ descrip-
. *etc.* — Parmæ, Vicus, 1554, in-4, titolo e numerose tavv.
in rame, m. perg.

— LE IMAGINI DELLE DONNE AVGVSTE intagliate in istampa di

4749. **Victor Aurelius.** Historiæ Romanæ breviarium. Cum Schotti, Machanei, Vineti, Lipsii, Casauboni, Gruteri, &c. integris notis. — Lugd. Batav., 1670, in-8, pelle.

4750. **Victorius.** Animadversiones in Lamellam æneam vetustissimam, Musei Victorii. — Romæ, Zempel, 1741, in-4, fig., perg.

È legata con altre 9 opere di soggetto archeologico di varii autori: Corsini, Marangoni, Passeri, Lazzeri, Raffei e Mazocchi.

4751. **Victorius Petrus.** VARIARVM LECTIONVM, LIBRI XXV. — FLORENTIÆ, Torrentinus, 1553, in-fol., m. perg.

4752. —— Variarvm Lectionvm Libri XXXVIII. — Florentiæ, Junctas, 1582, in-fol., m. perg.

4753. —— Commentarii, in primum librum Aristotelis de Arte Poetarum (*Gr. et Lat.*). Positis ante singulas declarationes Græcis vocibus auctoris; iisdemque ad verbum Latine expressis. — FLORENTIÆ, Juntarum, 1560, in-fol., m. perg.

4754. —— Commentarii in Librum Demetrii Phalerei de elocutione (*Gr. et Lat.*). — Florentiæ, Juntarum, 1562, in-fol., m. perg.

4755. **Vida Girol.** I bachi da seta. Poema recato in versi italiani da P. B. SILORATA ed arricchito di note. — Forlì, 1829, in-8, int., cart.

4756. LA VIE ET || DEPLORABLE || MORT DE LA || Pucelle d'Orleans, || Contenant au vray l'Histoire de ladite ville, || assiegee par les Anglois le 12. Octobre || 1428. soubs Charles VII. || Roy de France. || Tiree d'vn vieil manuscrit François. || — A LYON, || Par CLAUDE LARJOT. || M.DCXIX. (*1619*) || — In-12, perg. molle.

Volumetto estremamente raro, ornato del ritratto della « *Pucelle* » inciso in legno sotto il titolo. — Consta di 6 carte prel. e 252 pagg. numerate.

4757. **Vigerius Franc.** De præcipuis græcæ dictionis idiotismis. — Lugd. Batav., 1680, in-12, perg.

4758. —— De præcipuis Græcæ dictionis idiotismis libellus. Illustravit, perpetuis animadversionibus... auxit HENR. HOOGEVEEN. — Lugd. Batav., Vander Eyk, 1752, gr. vol. in-8, pelle.

4759. —— De præcipuis græcæ dictionis idiotismis, Liber. Cum animadversionibus HENR. HOOGEVEENI, J. C. ZEVNII et GOD. HERMANNI. — Lipsiæ, 1813, gr. vol. in-8, m. pelle.

gnolius Joanne. Antiquiores Pontificum Romanorum Denarii. , sui parte aucti et notis pariter illustrati, studio et cura Ben. vantis. — Romae, Bernabò, 1734, in-4, figg. in rame, perg.

ila Ant. Dialogus de græcorum scriptorum. (*Gr. et Lat.*) — riæ, 1783, in-8, cart.

illani Filippo. Le Vite d'uomini illustri fiorentini... ora per ma volta date alla luce colle annotazioni del Conte G.-M. MAZ-LLI. — Venezia, Pasquali, 1747, in-4, vitellino.

Crusca.

illani Giovanni. CRONICHE... nelle quali si tratta dell'ori-li Firenze, & di tutti e fatti & guerre state fatte da Fiorentini Italia, etc.... — (*in fine:*) — Vinetia, per B. Zanetti, M.D.XXXVII. , in-fol., m. perg.

zione rara. — Esemplare mancante del titolo.

illani Matteo. ISTORIE... Che continua quelle di Giouanni ratello. Con l'Aggiunta di Filippo suo Figliuolo, che arrivano ll'anno 1364. — IN FIRENZE, Nella Stamp. de'Giunti, **1581,** ol. in-4, perg.

ata nello stesso volume, del medesimo autore:

- DELLA HISTORIA di Matteo Villani... Li tre vltimi Li-he son' il resto dell'Istoria scritta da lui... *etc.* — FIRENZE, i 1577, in-4.

4769. **Vincent Will.** Voyage de Néarque des Bouches de l'Indus jusqu'a l'Euphrate,... *etc.* traduit... par J. B. BILLECOCQ. — Paris, de l'Impr. de Crapelet, chez Maradan, *s. d.*, 3 voll. in-8, carte geogr., vitellino.

4770. **Vinci** (*Da*) **Leonardo.** Trattato della Pittura... tratto da un Codice della Biblioteca Vaticana. — Roma, de' Romanis, 1817, in-4 gr., ritratto e tavv. in rame. intonso, m. pelle.

Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4771. **Vinciguerra Ant., Lod. Ariosto, Erc. Bentivoglio, L. Alamanni, Lod. Dolce.** SATIRE. — LONDRA, si vende in Livorno, Masi, 1786, in-12, frontisp. e ritr. in rame, pelle.

4772. **Viola Petrus.** DE VETERI NOVAQVE || ROMANORVM TEMPO- || RVM RATIONE || LIBELLVS. || — VENETIIS, (*De Bascarinis*) MDXXXXVI (*1546*) || in-4, intonso, cart.

Firma autografa di Bern. Baldi sul titolo.

4773. **Virgilius P. Maro.** *OPERA.* — (*in fine:*) —

Urbs Basilea mihi nomen est Leonardus Achates:
Qui tua compressi carmina diue Maro.
Anno christi humanati. M.cccc.lxxii. (*1472*).
Venet. Duce Nicol. Trono.

in-fol., m. perg.

Edizione estremamente rara e preziosa, senza numerazione richiami nè segnature. — È impressa con caratteri tondi sopra una sola colonna di 38 righe e dovrebbe comporsi di 176 carte.

In questo esemplare, che è di margini grandissimi (Mill. 210 × 300), mancano 14 carte; 8 o 10 altre sono gravemente danneggiate ed una metà delle carte esistenti hanno un taglio nel margine laterale esterno.

4774. —— OPERA OMNIA. Argumentis, Explicationibus et Notis illustrata, a JOANNE LVDOVICO de la CERDA. — Coloniæ Agrippinæ, Kinchium, 1642-1647, 3 voll. in-fol., un titolo in rame, perg.

4775. —— P. VIRGILII MARONIS cum Veterum omnium COMMENTARIIS et selectis recentiorum notis NOVA EDITIO. — (*Amstelodami*), Commelini, 1646, gr. vol. in-4, frontisp. in rame, perg.

4776. —— OPERA. Interpretatione et notis illustravit CAR. RUÆUS SOC. JESU... Nova Editio longe auctior & emendatior. — PARISIIS, Barbou, 1722, gr. vol. in-4, frontisp. in rame, pelle.

4777. —— OPERA, cum integris commentariis SERVII, PHILARGYRII, PIERII. Accedunt SCALIGERI et LINDENBROGII notæ... Ad Cod. MS.

m Parisiensem recensuit PANCRATIUS MASVICIUS. — :TIIS, Paschalius, 1736, 2 gr. voll. in-4 gr., marocchino rosso, e piatti ornati con dorature, taglio dorato.

nifica ed eccellente edizione, ricercata e divenuta rara.
MPLARE IN CARTA GRANDE.

irgilius P. Maro. OPERA, cum appositis ITALICO CARMINE retationibus ac notis. — Mediolani, 1783-1785, 3 voll. in-8, art.

— P. VIRGILIUS MARO varietate lectionis et perpetua ad-one illustratus a CHR. GOTTL. HEYNE. Accedunt Indices. Editio curis emendata et aucta. — LIPSIÆ, Fritsch, 1800, 6 gr. voll. gg., intonsi, m. perg.

ssima ed eccellente edizione, ritenuta come uno dei capolavori della classica. — È rimarchevole tanto per la sua bella esecuzione tipografanto per le 204 graziose figure incise in rame di cui è ornata.
MPLARE IN CARTA GRANDE VELINA.

— OPERA. Ex recensione CHR. GOTTL. HEYNE, recentioribus ERLICHII ET RVHKOPFII curis illustrata. — Augustæ Taurinorum, 1827-1832, 4 voll. in-8, ritr. in rame, intonsi, m. mar. verde.

— Opera, ad novissimam Heynii editionem exacta, cum notis s. — Bononiæ, de Nobilibus, 1827-1828, 3 gr. voll. in-16, incart.

PICTVRÆ [illegible]

4784. **Virgilius P. Maro.** GIANO BIFRONTE, overo l'ENEIDE... trasportata in ottava rima Toscana da BART. BEVERINI. — Roma, Bernabò, 1700, in-4, perg.

4785. —— L'ENEIDE VIRGILIANE tradotte da ANNIBAL CARO... con la... Bucolica, Georgica, e vita di Virgilio. — Parma, Borsi, 1759, gr. vol. in-12, figg.. intonso, cart.

Rara edizione, interessante per le graziose figg. in rame di Noè Provesi.

4786. —— La Georgica... Tradotta in ottava rima dal Conte Lorenzo Tornieri. — Vicenza, Franc. Modena, 1780, in-4, m. perg.

4787. —— Le Georgiche... volgarizzate da DIONIGI STROCCHI. — Prato, Giachetti, 1831, in-8, belle figg. in rame, intonso, cart.

4788. —— LA GEORGICA... tradotta in terza rima dal Marchese LUIGI BIONDI romano. — Torino, Chirio e Mina, 1832, in-8, int., cart.

Con invio autografo dell'Autore al March. Angelelli.

4789. —— Les Poësies... avec des notes critiques et historiques. Nouvelle édition... augmentée par le P. F. CARTROU. — Paris, Barbou, 1729, 4 voll. in-12, pelle.

4790. —— BUCOLIQUES..., traduites en vers français, accompagnées de remarques sur le texte... *etc.* par P.-F. TISSOT. — Paris, Delaunay, 1822, gr. vol. in-16, ritr., intonso, cart.

Esemplare in carta d'Olanda.

4791. —— SYMBOLARVM LIBRI XVII. QVIBVS P. VIRGILII MARONIS BVCOLICA, GEORGICA, AENEIS, ex probatissimis auctoribus declarantur, comparantur, illustrantur. PER IAC. PONTANVM. — Augustæ Vindelicorum, 1599, 2 voll. in-fol., titolo-frontisp. in rame, m. perg.

4792. —— TEATRO MORALE, e poetico, overo commentarii... sopra le opere di P. VIRGILIO MARONE. — IN BARI, Micheli & Gaidone, 1630, gr. vol. in-4, frontisp. in rame, perg.

4793. —— VIRGILIVS. Collatione scriptorum græcorum illustratus, opera et industria FVLVII VRSINI... Accesserunt LVDO. CASP. VALCKENARII Epistola... *etc.* — Leovardiæ, Coulon, 1747, gr. vol. in-8, vitellino bianco d'Olanda con stemma dorato sui piatti.

4794. —— Saggio di nuove illustrazioni filologico-rustiche sulle Eglogh e Georgiche di Virgilio (*dell'Avv.* CARLO FEA). — Roma, Pagliarini, Anno VII. Rep., in-8, intonso, m. perg.

rgilius P. Maro. ÉTUDES SUR VIRGILE, comparé avec
s Poètes épiques et dramatiques des anciens et des modernes,
F. Tissot. — Paris, Méquignon-Marvis, 1825, 2 gr. voll. in-8,
, brochés.

— DICERIA BIBLIOGRAFICA di BARTOL. GAMBA intorno ai
izzamenti italiani delle Opere di Virgilio. — Verona, Raman-
831, in-8, intonso, cart.

sconti Ennio Quirino. Osservazioni su due Musaici antichi
i. — Parma, Reale Tipogr., 1788, in-4, con 2 tavv. in rame.
MPLARE IN CARTA GRANDE.

— Iscrizioni greche Triopee, ora Borghesiane, con versioni ed
azioni. — Roma, Pagliarini, 1794, in-4, tav. in rame, int., cart.
MPLARE IN CARTA GRANDE.

— Sculture del palazzo della villa Borghese, detta Pinciana.
na, Pagliarini, 1796, 2 voll. in-8, numerose figg. in rame, in-
cart.

— Iconografia Romana (*Volume I.°*). — Milano, Bettoni, 1818,
. di testo ed uno di tavv. incise in rame, intonsi, m. pelle.

— Il Museo Pio-Clementino illustrato e descritto da GIO.-BATT.
IO QUIRINO VISCONTI. — Milano, Bettoni, 1818-1822, 7 voll. in-8.

4806. **Visconti Ennio Quirino.** DISCORSO di Dionigi Strocchi e Canzone di Giov. Marchetti in onore di Ennio Quirino Visconti. — Bologna, Nobili, 1819, in-8, intonso, m. pelle.

4807. —— *Altro esemplare,* in-8, intonso, cart.
Esemplare in carta fortissima.

4808. **Visconti Filippo Aurelio** e **Guattani Gius. Ant.** Il Museo Chiaramonti descritto e illustrato. — Milano, 1820, 2 voll. in-8, (uno di tavv. in rame), intonso, m. pelle.

4809. **Visconti G. B.** e **Fil. Waquier.** Dissertazioni epistolari sopra la statua del Discobolo scoverta nella Villa Palombara, con le illustrazioni... pubblicate da CARLO FEA e G. A. GUATTANI... *etc.* — Roma, Fulgoni, 1806, in-8, fig., m. perg.

4810. **Visconti Pietro.** Le Iscrizioni poste nel vestibolo della casa del... Abbate Francesco Cancellieri, illustrate. — Roma, 1826, in-8, cart.

4811. **Vita** (*De*) **Joannes.** THESAURUS ANTIQUITATUM BENEVENTANARUM. — ROMÆ, Palearini, 1754, in-fol. gr., con gr. tavv. in rame ripiegate, perg.

4812. VITE DE' SANTI PADRI. — IN FIRENZE, APPR. DOM. MARIA MANNI, 1731-1735, 4 voll. in-4, intonsi, m. pelle.
Di Crusca. — ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4813. VITE de' Santi Padri (*Volgarizzamento delle*). Testo di lingua. — Bologna, Veroli, 1823-1825, 4 voll. in-8, m. pelle.

4814. **Vitruvius.** DE ARCHITECTVRA LIBRI DECEM. Cum notis castigationibus & observationibus GVIL. PHILANDRI, DAN. BARBARI, CL. SALMASII; præmittuntur ELEMENTA ARCHITECTVRÆ collecta ab HENR. WOTTONO, accedunt LEXICON VITRVVIANVS BERN. BALDI et ejusdem... DE PICTVRA... *etc.* — AMSTELODAMI, Lud. Elzevirium, 1649, in-fol., frontisp. in rame e numerose figg. in legno, perg.
Con 8 carte rifatte a penna.

4815. —— DE ARCHITECTURA Libri decem... Recensuit, emendavit suisque et virorum doctorum annotationibus illustravit IO. GOTTL. SCHNEIDER. — Lipsiæ, Göschen, 1807-1808, 3 voll. in-8 gr., int., m. perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4816. —— DI || Lucio || Vitruuio || Pollione de || Architettura Li- || bri Dece traducti de || latino in Vulgare affi- || gurati: Cōmentati... *etc.* —

:) — ... Impressa ... Como p̄ Magistro Gotardo da Pōte... ne
.. M.D.XXI. (*1521*), gr. vol. in-fol., figg., perg.

a traduzione italiana; rarissima e molto ricercata per le numerose
ncise in legno di cui è ornata, fra le quali sono rimarchevoli quelle
riferiscono alla Cattedrale di Milano.
raduzione è di Mauro Bono e di Benedetto Giovio; il commento è di
Cesariano.

truvius. I DIECI LIBRI DELL' ARCHITETTVRA DI M. VITRVVIO
TI ET COMMENTATI DA MONSIGNOR BARBARO... *etc.* — In Vinegia,
ANC. MARCOLINI, MDLVI (*1556*). in-fol., titolo e figg. in legno, perg.
one rara. — Esemplare col titolo ritagliato e rimontato.

– I DIECI LIBRI dell' Architettura... tradotti & commentati
ns. DANIEL BARBARO. — IN VENETIA, appr. Fr. de Fran-
senese, M. D. LXXXIIII. (*1584*) in-4, figg. in legno, perg. molle.

– L' ARCHITETTURA... colla traduzione italiana e comento
rchese BERARDO GALIANI. — Napoli, Stamp. Simoniana, 1758,
frontisp. e 25 gr. tavv. in rame di doppia grandezza, m. pelle.
usca. — Edizione bellissima e molto stimata.
MPLARE IN CARTA GRANDE.

– L' ARCHITETTURA... tradotta in Italiano da QUIRICO
, illustrata con note critiche...*etc.* — Udine, Mattiuzzi, 1830-
0 voll, in-8, numerose tavv. in rame ripiegate, intonsi, m. pelle.

EXERCITATIONES ... Hoc est IOANNIS

4825. VOCABOLARIO degli Accademici della Crusca. — Venezia, Pitteri, 1763, 5 voll. in-4, m. pelle.

4826. VOCABOLARIO degli Accademici della Crusca... cresciuto d'assai migliaja di voci... *etc.* — Verona, Ramanzini, 1806, 7 voll. in-4, intonsi, m. pelle.

4827. VOCABOLARIO UNIVERSALE ITALIANO. Compilato a cura della Società Tipografica TRAMATER E CI. — Napoli, Tramater, 1829-1840, 7 voll. in-4 gr., m. perg.

4828. VOCI ITALIANE d'autori approvati dalla Crusca, nel Vocabolario d'essa non registrate. Con altre molte appartenenti... ad Arti e Scienze... *etc.* — Venezia, 1745, in-4, m. pelle.

4829. VOCI SCOPERTE e difficoltà incontrate sul Vocabolario ultimo della CRUSCA. — Venezia, 1758, in-4, intonso, cart.

4830. **Vockerodt Goth.** Consultationes de Litterarum studiis... nec non de publicarum scholarum usu... *etc.* — Gothæ, 1705, in-8, perg.

4831. **Voigt Giov.** Storia di Papa Gregorio VII. e de' suoi contemporanei. — Milano, 1840, in-8, m. pelle.

4832. **Voigt Leop. Geor. Ern.** VITA S. IGNATII DE LOJOLA,... Iconibus expressa. — Viennæ Austriæ, Voigt, 1698, in-8, figg., pelle.

Raro volume illustrato da un frontispizio, un ritratto di S. Ignazio, una figura di doppia grandezza e 100 figure in rame.

4833. **Volney M. C. F.** Viaggio in Egitto. — Como, Ostinelli, 1799, in-8, gr. carta geogr., intonso, m. pelle.

4834. **Voltaire** (*De*). SÉMIRAMIS, TRAGÉDIE. — A la Haye, 1749, in-8, cart.

4835. —— MACARE ET THÉLÈME, Allégorie. — *s. l. nè d.*, (*1764*) in-8, cart.

Opuscolo di 4 carte.

4836. **Vonck Corn. Val.** Specimen criticum in varios auctores. Adcedunt observationes miscellaneae. — Trajecti ad Rhenum, Spruit, 1744, in-8, intonso, m. pelle.

4837. **Vorstius Jo.** De Latinitate selecta et vulgo fere neglecta liber. Accessit A. I. DORNMEIERI dissertatio... *etc., etc.* — Berolini, 1738, in-8, m. pelle.

sius Ger. Jo. *OPERA OMNIA*. — Amstelodami, Blaev, 01, 5 gr. voll. in-fol., ritr. in rame, perg.

· ETYMOLOGICON LINGUÆ LATINÆ. Præfigitur ejusdem de ım Permutatione tractatus. — AMSTELODAMI, Apud Lud. Elzevirios, 1662, gr. vol. in-fol., perg.
A EDIZIONE.

ŸAGE (*Nouveau*) DE FRANCE, GEOGRAPHIQUE, HISTORIQUE, EUX. Disposé par différentes Routes... *etc.* — Paris, Sau- 720, in-12, figg., pelle.
illustrata da una grande Carta della Francia e da molte figure incise ripiegate.

ŹAGE PITORESQUE aux Glacières DE SAVOYE, fait en 1772. B. — A Geneve, Caille, 1773, in-12, intonso, cart.

ŸAGES (*Premier et Second*) de Mylord de *** a PARIS, con- la QUINZAINE ANGLAISE, & le retour de Mylord dans cette après sa majorité. Par le Ch. R***. — YVERDON, 1777, 3 voll. ıtonsi, brochés.

pius Jo. Ant. Scholæ duæ, altera de Aristotele, ejusque lau- ıs, & reprehensoribus: altera, quæ præcipue eidem philosopho rtantur... *etc.* — Patavii, Cominus, 1728, in-4, m. perg.
ılare con invio autografo dell'Autore.

4849. **Waser Casp.** DE ANTIQVIS NVMIS HEBRAEORVM CHALDAEORVM ET SYRORVM: quorum S. Biblia & Rabbinorum scripta memineruntur... *etc.* — Tiguri, 1605, in-4 picc., figg. in rame, perg.

4850. **Waterloo Antony (1618-1679).** *PAYSAGES.* — 25 pezzi in-8 ed in-4 piccolo, montati « *sur onglets* » sopra altrettanti cartoncini.

Belle e buone prove antiche di un seguito rarissimo. Alcune conservano piccoli margini; le altre sono tagliate al « *trait carré* » (BARTSCH, num. 4, 5, 6, 24, 26, 27, 28, 30, 31, 39, 40, 44, 46, 47, 51, 53, 55, 57, 58, 66, 67, 68, 70, 72 e 102).

4851. —— *PAYSAGES.* — Un vol. in-4 obl., m. pelle.

52 pezzi diversi, in larghezza ed altezza. — Buone prove di una tiratura posteriore con l'indirizzo di OTTENS.

4852. **Webb Dan.** Ricerche sopra le bellezze della Pittura e sul merito de' più celebri Pittori antichi e moderni. — Venezia, Zatta, 1791, in-8, intonso, m. pelle.

4853. **Weiske Ben.** Pleonasmi Græci, sive commentarius de vocibus quæ in sermone græco abundare dicuntur. — Prostat Lipsiæ, Barth, 1807, in-8, intonso, m. perg.

4854. **Weissenbach Jo.-Ant.** De Arte Critica: ac maxime illa, quæ Doctrinam, Traditionem, Disciplinam, Historiam Ecclesiæ retractat. — Augustæ Vindelicorum, Veith, 1794, in-8, intonso, m. pelle.

4855. **Wenrich Jo.-Geor.** Rerum ab Arabibus in Italia Insulisque adjacentibus, Sicilia maxime, Sardinia atque Corsica, gestarum commentarii. — Lipsiæ, Vogel, 1845, in-8, intonso, broché.

4856. **Werner Fried.-Lud.-Zach.** Theater. — Wien, Grund, 1818, 3 voll. in-12, figg. in rame, m. pelle.

4857. **Wesel** (*Van*) **Jac.** Essay d'un Dictionnaire contenant la connoissance du Monde, des sciences universelles, et particulierement celle des Médailles... *etc.* Representé par des Figures Hyerogliphiques, expliquées en prose et en vers. — A Wesel, 1700, in-4 picc., numerose tavv. in rame fuori testo, intonso, cart.

4858. **Wesseling Petrus.** Observationum variarum, Libri duo. — Amstelædami, 1727, in-8, perg.

4859. —— PROBABILIUM, Liber singularis, in quo præter alia insunt vindiciæ verborum JOANNIS et Deus erat verbum. — Ultrajecti, Besseling, 1731, in-8, perg.

sseling Petrus. Epistola... de Aquilæ in scriptis Philonis gmentis et Platoni Epistola XIII. &c. — Trajecti ad Rhenum, -8, intonso, broché.

stermann Ant. ΒΙΟΓΡΑΦΟΙ: Vitarum Scriptores Græci mi- *Græce*). — Brunsvigæ, 1845, in-8, intonso, broché.

:quefort (*De*). L' Ambassadeur et ses fonctions. Dernière augmentée des Reflections... *etc.* — Cologne, Marteau, 1690, in un gr. vol. in-4, pelle.

:zay (*A*) **C. Mich.** MVSEI HEDERVARII in Hungaria Antiquos græcos et latinos descripsit... *etc.* — VINDO- 1814, 2 gr. voll. in-4 con 58 tavv. in rame fuori testo, m. perg.

le (*De*) **Jac.** SELECTA NUMISMATA ANTIQUA. — Am- ii, Sumptibus Authoris, 1692, in-4, frontisp. e 30 tavv. in ori testo, pelle.

ckelmann G.-G. OPERE. — Prima Edizione italiana com- Prato, Giachetti, 1830-1834, 12 gr. voll. in-8 pel testo, ed vol. in fol. di ATLANTE, m. pelle.

ANTE contiene 200 tavv. incise in rame, sciolte.

Histoire de l' Art chez les Anciens. — Amsterdam, van

4871. **Winckelmann G.-G.** LETTRE... sur les découvertes d' Herculanum. — A Dresde, et se trouve à Paris, chez Tilliard, 1764, in-4, fig. in rame, m. pelle.

4872. **Winclerius Jo. Diet.** Animadversiones philologicæ et criticæ, quibus varia Sacri codicis utriusque foederis loca illustrantur. — Hildesiæ, 1752, in-8, perg.

4873. **(Wise Franc.)** NVMMORVM ANTIQVORVM SCRINIIS BODLEIANIS RECONDITORVM CATALOGVS, cum Commentario, Tabvlis æneis, et Appendice. — OXONII, E Theatro Sheldoniano, 1750, in-fol., frontispizio e tavv. in rame, m. pelle.

4874. **Wiseman Nic.** Conferenze sulle Dottrine e pratiche più importanti della Chiesa Cattolica. Versione dell' Ab. A. Ferrari. — Milano, Pirotta, 1841, 2 voll. in-8, m. pelle.

4875. **Wolf Friedr. Aug.** Vermischte Schriften und Aufsätze in lateinischer und deutscher Sprache. — Halle, 1802, in-8, int., perg.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4876. **Worsley Rich.** MUSEO WORSLEJANO. (*Pubblicato con Prefazione da Gio. Labus*). — Milano, Tipogr. de' Class. Ital., 1834, un vol. in-8 di testo ed un vol. in-4 obl. di tavole in rame, m. pelle.

4877. **Wortley Montague Edw.** Riflessioni sopra l' origine e caduta delle antiche Repubbliche adattate allo stato presente della Gran Bretagna. — Venezia, 1804, 2 voll. in-8 leg. in un tomo, int., m. pelle.

4878. **(Wynne Justine).** ALTICCHIERO. Par Mad.e J. W. C. D. R. — À Padoue, 1787, in-4, figg., m. perg.
Bel volume difficilissimo a trovarsi in commercio, essendo stato impresso a pochi esemplari distribuiti in dono. – È illustrato da una pianta topografica ripiegata della Villa d'Alticchiero e 29 tavole fuori testo, incise in rame.

4879. **Xenocratis** de alimento ex aquatilibus, cum Latina interpretatione Jo. B. RASARII, scholiis CONR. GESNERI, & notis integris Jo. FRID. FRANZII... *etc.* — Neapoli, 1794, in-8, m. perg.

4880. **Xenophon.** QUÆ EXTANT OPERA (*Gr. et Lat.*)... Opera IOANNIS LEVNCLAVII. Accesserunt Æmilij Porti, Fr. Porti Notæ. — Francofurti, Wechel, 1596, gr. vol. in-fol., m. pelle.

4881. —— XENOPHONTIS OPERA quæ extant omnia (*Græce*); una cum Chronologia Xenophontea Cl. DODWELLI, et quatuor Tabulis Geographicis. — Oxonii, E Theatro Sheldoniano, 1703, 5 voll. in-8, ritr. in rame, pelle.

nophon. OPERA GRÆCE ET LATINE ex recensione EDVARDI Accedunt dissertationes et notæ... cura CAR. AVG. THIEME. — Gleditsch, 1763-1764, 4 voll. in-8, ritr. in rame, intonsi, .

XENOPHONTIS scripta quæ supersunt. GRÆCE ET LATINE licibus nominum et rerum locupletissimis. — Parisiis, Fir- ot, 1838, gr. vol. in-8 a 2 coll., m. pelle.

(EUVRES COMPLÈTES traduites en françois, et accom- du texte grec, de la version latine, de notes critiques... *etc.* GAIL. — PARIS, DE L'IMPR. ROYALE, Chez Delalain, 1814-1815, n 10 gr. voll. in-4, figg. e carte geogr. in rame, int., m. pelle. o esemplare di questa magnifica edizione.

XENOPHONTIS HISTORIA GRAECA (*Gr. et lat.*) Recensuit, animad- s et indicem adjecit S. FR. NATHAN MORVS. Accedit Leuncla- ersio. — Lipsiæ, 1778, in-8, perg.

HISTORIÆ GRÆCÆ Libri septem (*Græce*). Recensuit, . Car. Zeunii... et Indices adiecit IO. GOTTL. SCHNEIDER. — Fritsch, 1791, in-8, intonso, m. perg.

Le Storie Greche... volgarizzate da Marcant. Gandini. — Sonzogno, 1821, in-8, m. pelle.

4892. **Xenophon.** La Cyropædie, ou l'histoire de Cyrus, traduite du grec... par M. Charpentier. — Paris, 1775, 2 voll. in-12, pelle.

4893. —— IOH. FRID. FISCHERI Commentarius in XENOPHONTIS CYROPAEDIAM. Edidit Chr. Th. Kuinoel. — Lipsiae, Fritsch, 1803, in-8, perg.

4894. —— Ephesiacorvm, Libri V. De amoribus Anthiæ et Abrocomæ (*Gr. et Lat.*) Nunc primum prodeunt... cum Latina interpretatione ANT. COCCHII FLORENTINI. — Londini, Bowyer, 1726, in-8, perg.

4895. —— DE AMORIBVS ANTHIÆ ET ABROCOMÆ (*Græce*). Accedit versio Latina Antonii Cocchi, Italica Antonii Salvini, et Gallica D. J. — LVCÆ, Bonsignori, 1781, in-4, intonso, cart.

Di Crusca.

4896. —— De Anthia et Habrocome, Ephesiacorum Libri V. græce et latine. Recensuit... latine vertit... illustravit... ALOYSIVS EMERICVS LOCELLA. — Vindobonæ, 1796, in-4, m. pelle.

4897. —— GLI EFESIACI... volgarizzati da ANT. MARIA SALVINI. — Parigi, Renouard, IX-1800, in-8 picc., intonso, m. pelle.

Di Crusca.

4898. —— XENOPHONTIS Hercules (*Gr. et Lat.*) Prodicius et SILII ITALICI Scipio. Perpetua nota illustrati... a GOTT. AVG. CVBÆO. — Lipsiæ, Breitkopf, 1797, in-8, intonso, m. perg.

4899. —— Memorabilium Socratis dictorum Libri IV. (*Gr. et Lat.*) Cum notis H. STEPHANI, LEUNCLAVII,... *etc.* Recensuit,... auxit BOLTON SIMPSON. — Oxonii, E Theatro Sheldoniano, 1749, in-8, frontispizio inciso in rame, pelle.

4900. —— MEMORABILIVM Socratis dictorum (*Græce*) Tertium recensuit... illustravit... adiecit IO. AVG. ERNESTI. — Lipsiæ, Fritsch, 1755, in-8, vitellino, taglio dorato.

4901. —— MEMORABILIVM Socratis dictorum, libri IV. (*Gr. et Lat.*)... Recensuit emendavit, notas addidit IO. AVG. ERNESTI. — Lugduni Batavorum, 1772, in-8, perg.

4902. —— ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΓΟΡΓΙΑΣ. — ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ, Didot, 1825, m. pelle.

4903. —— Oeconomicus, convivium, Hiero, Agesilaus (*Græce*). Recensuit IO. GOTTL. SCHNEIDER. — Lipsiæ, Fritsch, 1805, in-8, m. pelle.

ophon. Delle Finanze di Atene e de varj mezzi di accre-
iscorso... tradotto ed illustrato da ANT. PADOVANI. — Pavia,
-8, intonso, broché.
autografo del traduttore al March. Angelelli.

Opuscoli di Senofonte trasportati dal greco in italiano da
Milano, Sonzogno, 1823, 2 voll. in-8, m. pelle.

HIERON, ou portrait de la condition des Rois. En grec et
is. Traduction de PIERRE COSTE. — Amsterdam, Schelte, 1711,
. pelle.

LEXICON XENOPHONTEVM. (*Gr. et Lat., edidit Frid.*
rzius). — Lipsiæ, Gleditsch, 1801-1804, 4 gr. voll. in-8, in-
pelle.
PLARE IN CARTA GRANDE.

CHRESTOMATHIA XENOPHONTEA (*Græce*) a DITFURTO
Berolini, Schultz, 1838, in-8, intonso, m. pelle.

enez Arias (*Fr.*) **Didacus,** *Ord. Præd.* LEXICON ECCLE-
VM LATINO-HISPANICVM, EX SACRIS BIBLIIS, CONCILIIS,
M, AC THEOLOGORVM DECRETIS... *etc.* — Barcin.[*onæ*], Jos.
713, in-fol., m. pelle.
rarissima e poco nota.

hilin. Zonare et **Zosime.** HISTOIRE ROMAINE... Tra-

4916. **Zaccaria Franc. Ant.** Dell'antichissima Badia di Leno. — Venezia, Marcuzzi, 1767, in-4, fig., intonso, m. pelle.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4917. —— ISTITUZIONE ANTIQUARIO-LAPIDARIA, o sia introduzione allo studio delle antiche LATINE ISCRIZIONI. — Roma, Monaldini, 1770, gr. vol. in-8, m. pelle.

4918. —— ISTITUZIONE antiquario-numismatica, o sia introduzione allo studio delle antiche Medaglie. — Roma. Monaldini, 1772, gr. vol. in-8, figg. in rame, intonso, cart.
Opera rara e ricercata.

4919. —— DELL'ANNO SANTO, Trattato... storico, ceremoniale, morale e polemico. — Roma, Bartolomicchi, 1775, 2 tomi in un gr. vol. in-8, perg.

4920. —— ONOMASTICON RITUALE SELECTUM, ad usum cum cleri tum studiosæ Ecclesiasticarum Antiquitatum juventutis. Præmittitur ex Corn. Schultingii Biblioth. Ecclesiastica... *etc.* Accedit Veluti Appendix... *etc.* — Faventiæ, Archii, 1787, 2 voll. in-4 gr., intonsi, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4921. **Zacchiroli Franc.** VERSI. — Losanna, 1778, in-8, titolo inciso in rame, intonso, cart.

4922. **Zanetti Ant. Maria.** GEMMÆ ANTIQUÆ... ANT. FR. GORIUS notis latinis inlustravit (*Lat. et Italice*). — VENETIIS, Albritii, 1750, in-4 gr., con 80 tavv. in rame, cart.
ESEMPLARE IN CARTA GRANDE FORTISSIMA.

4923. **Zanetti Bern.** Del Regno de' Longobardi in Italia. Memorie storico-critico-cronologiche. — Venezia, 1753, 2 voll. in-4, m. perg.

4924. **Zanetti G. F.** Due antichissime greche iscrizioni spiegate. — Venezia, Albrizzi, 1755, in-4, fig., m. perg.

4925. **Zanetti Guido Ant.** LETTERA... sopra una Moneta di ASTORGIO II. BATTUTA IN FAENZA, con altre notizie risguardanti la Zecca, ed il corso delle Monete in questa Città. — FAENZA, Archi, 1768, in-fol. picc., fig. in rame, cart.
Rarissimo opuscolo di 16 carte.

etti Guido Ant. NUOVA RACCOLTA delle MONETE E ZEC- ITALIA. — BOLOGNA, Lelio dalla Volpe, 1775-1789, n fol., con numerose tavv. in rame, m. perg.

sca. — Opera assai rara ed importante.

Delle MONETE di FAENZA. Dissertazione. — Bologna, Volpe, 1777, in-4, figg. in rame, intonso, m. perg.

mo.

DELLE ZECCHE nella LUNIGIANA e specialmente FAMIGLIA MALASPINA. — Bologna, L. dalla Volpe, -fol., figg. in rame, m. perg.

ta con parecchie altre operette ed opuscoli di vario genere, fra i col ritratto, sigillo e firma autografa del Card. Enrico d'York ed colle firme autografe dei Card. Passionei, De Ilcio e Albani.

i Pietro. ENCICLOPEDIA METODICA critico-ragionata ELLE ARTI. — Parma, Dalla Tipografia Ducale, 1819-1822, in-8, m. pelle.

importante e molto difficile a trovarsi così completa. I primi 19 vo- engono un Dizionario degli artisti con annotazioni: — gli altri dei elativi alle figure della Bibbia incise in legno e in rame, alle pro- ilografiche, alla *Biblia Pauperum*, etc.

noni G.-B. Illustrazione di due Urne Etrusche e di alcuni miltoniani. — Firenze, Carli, 1812, in-8, con due tavv. in

4935. **Zanotti Eustachio.** La Meridiana del tempio di San Petronio, rinnovata l'anno 1776. Si aggiunge la ristampa del Libro pubblicato l'Anno 1695 sopra la ristaurazione della Meridiana, eseguita dai Matematici G. D. Cassini e Dom. Guglielmini. — Bologna, 1799, in-fol., con 2 grandissime tavv. in rame ripiegate più volte, m. pelle.

4936. **Zanotti Franc. Maria.** OPERE. — Bologna, 1779-1802, 9 voll. in-4 picc., m. perg.

4937. **Zanotti Giampietro.** Il Claustro di S. Michele in Bosco di Bologna, dipinto da Lodovico Caracci, e da altri eccellenti Maestri. — Bologna, Lelio Dalla Volpe, 1776, in-fol. max., con numerose bellissime tavole in rame, intonso, m. perg.

4938. **Zanotti Cavazzoni G.-P.** Storia dell'Accademia Clementina di Bologna, aggregata all'Instituto delle Scienze e dell'Arti. — Bologna, L. dalla Volpe, 1739, 2 gr. voll. in-4, con piante e numerosi ritratti in rame, intonsi, cart.

4939. —— Poesie. — Bologna, L. dalla Volpe, 1741-1745, 3 voll. in-8, ritratto, intonsi, brochés.

4940. —— Avvertimenti per lo incamminamento di un giovane alla Pittura. — Bologna, L. dalla Volpe, 1756, in-8, intonso, broché.

4941. **Zappi Gio.-Batt.,** *da Imola.* PRATO DELLA FILOSOFIA SPIRITVALE dove si contiene la somma del viuer Christiano. Con vn breve Trattato dell'osseruanza delle Feste... *etc.* — Venetia, Appr. Francesco Senese, 1585, gr. vol. in-4 picc., con una bella fig. in legno, perg.

4942. **Zardetti C.** DANZA DELLA MORTE dipinta a fresco sulla facciata della Chiesa di San Lazzaro fuori di Como. — Milano, 1845, in-8, con una gr. fig. ripiegata, intonso, cart. orig.

4943. **Zeiller Mart.** TOPOGRAPHIA GALLIÆ, sive descriptio et Delineatio famosissimorum locorum in... Regno Galliæ. — FRANCOFVRTI, Casp. Meriani, 1655, in-fol., figg., perg.

Opera rara e molto ricercata per la bellezza delle figure che la illustrano. Esse sono più di 100, quasi tutte di doppia grandezza, e furono disegnate ed incise in rame da GASP. MERIAN.

ada (*Card. De*) **F. X.** De Nummis aliquot æreis uncialistola. — Romæ, Salomoni, 1778, in-4, con 40 tavv. in ori testo, perg.

rarissima. — L' edizione fu fatta a pochi esemplari, dall'Autore di- in dono ai propri amici.

o **Apostolo.** Dissertazioni Vossiane... Cioè giunte e osserintorno agli Storici Italiani che hanno scritto latinamente, tati dal vossio. — Venezia, 1752-1753, 2 voll. in-4, m. pelle.
PLARE IN CARTA GRANDE.

- LETTERE... Nelle quali si contengono molte notizie i all' ISTORIA LETTERARIA de' suoi tempi; e si ragiona di LIISCRIZIONI, di MEDAGLIE, e d' ogni genere d' erudita ANTISECONDA EDIZIONE, in cui le lettere già stampate si emenmolte inedite se ne pubblicano. — Venezia, Sansoni, 1785, in-8, ritr., intonsi, m. pelle.

ga **Georgius.** NUMI AEGYPTII IMPERATORII proin Museo Borgiano Velitris. Adiectis praeterea quotquot lassis Numismata ex variis Museis atque Libris colligere — ROMAE, Fulgoni, 1787, in-4, con 22 tavv. in rame sto, intonso, m. perg.
PLARE IN CARTA GRANDE.

- LI BASSIRILIEVI ANTICHI DI ROMA, incisi da TOM-

4952. **Zosimus.** HISTORIÆ GRÆCE ET LATINE. Recensuit, notis criticis et commentario historico illustravit IO. FRID. REITEMEIER... *etc.* — Lipsiæ, 1784, gr. vol. in-8, perg.

4953. **Zuccari,** (*Fratelli*). ILLUSTRI FATTI FARNESIANI || COLORITI || NEL REAL PALAZZO || DI CAPRAROLA || DAI FRATELLI || TADDEO FEDERICO E OTTAVIANO ZVCCARI || ... || DISEGNATI || E COLL'ACQUAFORTE INCISI IN RAME || DA || GIORGIO GASPARO DE PRENNER || — IN ROMA NEL MDCCXLVIII. (*1748*) || in-fol. max., figg., pelle.

Opera rara, interamente incisa all'acqua forte.

Si compone del titolo surriferito: un Indice delle Tavole; una Dedica al Card. Trojano d'Acquaviva d'Aragona; un ritratto del medesimo Cardinale e 36 superbe tavv., di cui 9 di doppia grandezza, il tutto inciso all'acqua-forte da G. G. de PRENNER. — Nel fine vi sono - non comprese nell'Indice - altre 5 grandi tavole di doppia grandezza, incise all'acqua-forte da GIUS. VASI in quello stesso anno 1748, e rappresentano il prospetto, lo spaccato e diverse piante di quel celebre palazzo, capolavoro del VIGNOLA.

4954. **Zuccolo Lod.** Discorsi dell'Honore, della Gloria, della Riputatione, del Buon Concetto, ne' quali... si discorre pienamente di tutte queste materie. — Venetia, Ginami, 1623, in-4, perg. molle.

4955. —— DIALOGHI... de' saluti, della Eminenza della Pastorale, della Bellezza, della Detta e della Disdetta;... *etc., etc.* — Venetia, Ginammi, 1625, in-4, cart.

4956. **Zumpt C. G.** Auszug aus... Lateinischer Grammatik. — Berlin, 1824, in-8, m. pelle.

4957. **Zurla Placido.** Il Mappamondo di Fra Mauro Camaldolese, descritto ed illustrato. — Venezia, 1806, in-4 gr., con 2 gr. tavv. in rame di cui una ripiegata, intonso, cart.

ESEMPLARE IN CARTA GRANDE.

4958. **Zuzzeri Gio. Luca.** D'una antica VILLA scoperta sul dosso del Tusculo, e d'un antico OROLOGIO A SOLE tra le rovine della medesima ritrovato. Dissertazioni due. — Venezia, Fenzo, 1746, in-4, con una tav. in rame, perg.

Legate nello stesso volume, del medesimo autore:

Sopra una Medaglia di Attalo Filadelfo e sopra... una d'Annia Faustina. Altre due Dissertazioni. — Ivi, id., 1747, in-4, fig. in rame.

TTO di 20 opuscoli diversi riguardanti BELLE ARTI ed AR- — Formati diversi, brochés.

TTO di 85 (ottantacinque) opuscoli diversi, tutti accompagnati DICHE AUTOGRAFE FIRMATE dei loro autori al Mar-assimiliano Angelelli. — Impressi tra il 1820 ed il 1840. For-versi, intonsi, brochés.

to Rosellini, Giusti, Cam. Ranzani, G.-B. Bruni, Ant. Zanolini, Gius. ranc. Tognetti, G.-B. Spina. March. di Montrone, Franc. Rocchi, Pel-Farini, Gius. Spezi, Ferd. Malvica, Gaet. Bonetti, Luca Vivarelli, poli, Fil. Schiassi, March. Amico Ricci, Carlo Luciano Bonaparte di Canino, Teresa Carniani Malvezzi, Franc. Valdem, Faust. Gagliuffi, niliani, Pietro de Lama, Carlo Pancaldi, Dionigi Strocchi, P. Gio. G. Maffei, Giov. Marchetti, Bern. Gasparini, Ang. Pezzana, Re, Pietro Silorata, Paolo Costa, ecc., ecc., ecc.

TTO di duecentonovanta (290) opuscoli diversi riguardanti materie. — in-8, in-4 ed in-fol., brochés.

MANOSCRITTI.

rrac (*L'Abbé de*). ESTAT PRESENT DU PORTUGAL, où t une Géographie historique du Pays, l'Établissement de la hie, ses progrès, ses Révolutions, son rétablissement et ses

4965. *SCENARII INEDITI DELLA COMMEDIA DELL'ARTE.* — In-fol., perg.

Manoscritto cartaceo del secolo XVII, di 234 carte.

Importantissima Raccolta INEDITA di Scenarii della Commedia dell'Arte; una delle più antiche che si conoscono, se non la prima per ordine di tempo.

Gli SCENARII sono 48; tutti OPERE REGIE, cioè tratti da Commedie spagnuole. — Cominciano con « *Il Medico di suo onore* », il noto Dramma del Calderon, « *recitato* - com'è detto in una nota al principio del Manoscritto - *la prima volta in Firenze il 17 ottobre 1642* ». — Altri Scenarii degni di esser notati sono « *Il Convitato di pietra* », « *Baldoino e Carlotto* » - uno dei prototipi del FILIPPO dell'Alfieri, - « *Gli onesti amori della Regina d'Inghilterra* », ricavato dalla Vita di Maria Stuart, *etc.*

4966. *CARTEGGI POLITICI.* — Un gr. vol. in-fol., m. perg.

Manoscritto cartaceo del secolo XVII, di 631 carte.

Un Indice posto al principio del Mss. permette di vederne subito l'importanza. Vi sono lettere di Mons. Della Casa scritte in nome del Card. Caraffa; memorie di Annibale Rucellai per la sua missione in Francia; libelli antispagnuoli in favore del Duca Carlo Emanuele I di Savoia, ecc., ecc.

4967. **Rondelli.** Compendio di quelle notizie che appartengono alle livellazioni. — In-fol., sciolto.

Manoscritto cartaceo del principio di questo secolo. — 34 carte.

4968. RELAZIONI delle Erezioni de' Monti, o siano luoghi de' Monti di Bologna. Loro origini, aumenti, francazioni, riduzioni e doti. — In-fol., m. perg.

Manoscritto cartaceo del secolo XVIII, di 240 carte.

È interessante per la storia che in esso si fa di ciascuno dei Luoghi Pii di Monte bolognesi, dei quali è dato un largo indice nelle prime pagine del Mss.

4969. *RELAZIONI DI CONCLAVI.* — In-fol., cart.

Manoscritto cartaceo dei secoli XVI e XVII, di 60 carte.

Vi sono le Relazioni dei Conclavi (e li citiamo nell'ordine del Mss.) di Urbano VIII, Gregorio XV, Paolo V e Leone XI. — Le carte 13ª-21ª contengono alcuni « *Capitula publica in Conclavi post obitum Adriani VI* » con le firme autografe di tutti i Cardinali che ebbero parte nel Conclave.

4970. *RELAZIONI DI CONCLAVI.* — In-fol.. cart.

Manoscritto cartaceo del secolo XVIII, di 196 carte.

Vi sono i rapporti dei Conclavi dei seguenti Papi: Alessandro VII, Clemente IX, Clemente X, Innocenzo X, Innocenzo XI ed Innocenzo XII.

4971. Cattalogo (*sic*) di tutti li Benefitij esistenti nella Città e Diocesi di Bologna, secondo le notizie che si sono avute, le quali oltre il poter essere alterate, possono altresì essere mancanti. — In-fol., cart.

Manoscritto cartaceo del secolo XVIII, di 92 carte.

ita e Fortuna del Card. Francesco Antonio Fini, nato in Pu- anno 1669. — In-fol., cart.

oscritto cartaceo del secolo XVIII, di 10 carte.

lpurnius et Nemesianus. Calpurnii et Nemesiani Poetarum licorum Carmen, una cum Commentarijs Diomedis Guidalotti iensis. — Un gr. vol. in-fol., cart.

oscritto cartaceo del secolo XVIII, di 268 carte.
uidalotti, poeta bolognese del secolo XV, curò molte edizioni di clas- presente Manoscritto sembra esemplato sopra un'antica stampa.

oriano Michele. Commentarij del Regno di Francia del M. Michel Soriano Ambasciator Veneto ritornato da quella l'anno MDlxj. — In-fol., cart.

cartaceo del Sec. XVII, di 48 carte.

ttera della Repubblica di Venezia alla Monarchia di Francia ffari politici. — In-fol., cart.

cartaceo del Sec. XVIII, di 42 carte.

Relatione fatta nell'Ecc.mo Pregadi dal Sig. Angelo Corraro il ritorno dalla sua Ambasceria di Roma, l'anno 1660. — , cart.

cartaceo del Sec. XVIII, di 76 carte.
na Relazione assai estesa della Corte di Roma, con i giudizi alcuni nteressanti sui principali suoi personaggi.

di Giuliano Dami favorito di Gio. Gastone e suoi andamenti, in fine la lista di Ruspanti e Ruspante. — In-fol., m. pelle.

Mss. cartaceo del Sec. XVIII, di 112 carte.
È pieno di notizie curiose sugli ultimi Granduchi di Toscana.

4980. **Gigli Girolamo.** Il Don Pilone ovvero il Bacchettone falso. Commedia tratta nuovamente dal francese. — In-fol., cart.

Mss. cartaceo del Sec. XVIII, di 54 carte.
È la copia dell'edizione di Lucca, Marescandoli, 1711.

4981. **Cesari Dom.,** *da Fossombrone.* REGOLA DI BEN COMPLIRE, o Cerimoniare in ogni occorrente soggette (*sic*) e con qual si uoglia sorte di Persone. — In-fol., perg. molle.

Mss. cartaceo del Sec. XVIII, di 22 carte, titolo ornato a penna.

4982. **Giannone Pietro.** Professione di Fede scritta... al P. Giuseppe Sanfelice Giesuita, dimorante in Roma, per la cui Santità, feruoroso zelo, e calde esortazioni, si è il medesimo conuertito a quella credenza ch'è inculta nelle sue « *Riflessioni Morali e Teologiche* ». Co' dubbj propostigli intorno alla sua Morale. — In-4, cart.

Mss. cartaceo del Sec. XVIII, di 142 carte.
È il celebre attacco del filosofo napoletano contro i Gesuiti.

4983. Rime Bernesche di S. B. detto D. L. Tra gli Arcadi Ortanio. — In-4, cart.

Mss. cartaceo del Sec. XVIII, di 35 carte. — Due componimenti poetici sono diretti ad Apostolo Zeno e vi sono accenni a personaggi dell'epoca.

4984. **Bertagna Gius.,** *Genovese.* Libro d'abbaco utile ad ogni persona tanto negociante come priuata: seruendo ad ogn'uno nel grado suo cosi in Milano, come in qual si uoglia altra Città. Fatto per me Josepho Bertagna alleuo di Marcantonio Bertoncino Genouese in Milano. — In-4, perg. molle.

Mss. cartaceo del Sec. XVI, di 176 carte.

4985. **Ovidius.** Le pistole volgarizzate in ottava rima per frate Dominico da Montichiello. — In-4, pelle.

Mss. cartaceo del Sec. XV, di 158 carte. — In fine si legge: *questo libro si chiama le pistole d'Ovidio de arte amandi translatato de latino in volgare per Frate Domenicho da Montecielo et copiato per S. Antonio da Tervisi Canzelieri.*

Fra Domenico, monaco vallombrosano, fu uno dei compagni del B. Gio. Colombini, e fiorì nel 1366. Di lui si hanno diversi volgarizzamenti pregevoli in fatto di lingua. Di questo volgarizzamento delle Pistole furono fatte varie edizioni nei Sec. XV e XVI, tutte assai rare.

nel quale vi sono registrate tutte le Commende, Dignità
e' Cardinali... della Religione di Malta. — In-4, perg. molle.
rtaceo del Sec. XVII, di 122 carte, con autenticazione dell'Ordine
Xbre 1645.
interessante pel lungo elenco dei nomi de' personaggi che appar-
ll'Ordine di Malta, della Venerabile lingua d'Italia.

ardi Lodovico. Sectani Satyrae in Philodemum nunc
ditae. Anno Domini MDCLXXXXIII. Dignissimo Prae-
nec non totius societatis Esquilinae, hoc celeberrimum
)pus D. D. D. Addic.mus Servus P. M. (*Paolo Maffei di*
— In-4, cart.
rtaceo del Sec. XVII, di 70 carte, di cui la prima è occupata al
na bella composizione di molte figure disegnate a penna, rappre-
Olimpo e l'Apoteosi di Bellerofonte.
NOSCRITTO AUTOGRAFO di Paolo Maffei, che servì per la
l'Edizione Originale di queste celebri satire da lui pubblicate.

LA MILITIA MARITIMA. (*Libri Quattro*). — In-4, perg.
pergamena del Sec. XVI, di 228 carte scritte con bellissima cal-
icelleresca.
no autore appare certamente Veneziano; accenna a molti personaggi
edica il suo volume a Nicolò Gabriele.

oteles. In Aristotelis Organum quod Logica dicitur, Intro-
2 voll. in-4, perg. molle.

Romae publice in collegio Ro: vincentius Cincius audiebat. Anno 1578. — In-4, perg. molle, taglio dorato.

Mss. cartaceo dell'anno 1578, di 242 carte, illustrato da ornati e parecchie belle figure a penna, fra le quali sono notevoli un bellissimo ritratto, una impresa ed uno stemma dei Cenci. — Sui piatti della legatura sono impresse le parole: « VINCENTIVS CINCIVS ROMANVS 1578. »

4994. OFFICIA VARIA. Iuxta Ritum SAC. ORD. FF: PREDICAT: — In-4, pelle con fermagli, taglio dorato.

Mss. cartaceo del Sec. XVIII, di 278 carte.

4995. **(Maggi).** Raccolta di varie composizioni in Dialetto Milanese. — In-4, pelle.

Mss. cartaceo AUTOGRAFO, del Sec. XVIII, di 30 carte. — Sul primo piatto della legatura v'è impresso in oro: « ISRAEL || GHEDALIA || MARONI ||

4996. **Proficius** (*P.*) **Franc.,** *e Soc. Jesu.* TRACTATVS DE EPITAPHIIS. — In-8, perg. molle, piatti coperti di dorature, taglio dorato.

Mss. cartaceo del Sec. XVII, di 64 carte. — Bella legatura.

4997. **Sechia Sebast.** IL CAPITOLO DE FRATI DI TESABISANO SECHIA. Con le Annotazioni, diviso in tre Tomi. — 3 voll. in-8, perg.

Mss. cartaceo del Sec. XVIII, diviso in 3 volumi che contengono il celebre poema satirico in sedici Canti, in cui sono messi in burla frati e monache. A ciascun Canto seguono alcune note sui principali personaggi del Poema.

4998. **Averoldi Antonio.** *Poesie italiane e latine in lode del Marchese Francesco Gonzaga di Mantova.* — In-4 gr., m. perg.

Mss. cartaceo del Sec. XV, di carte 14, le quali sono rose ai margini, rinforzati da strisce di carta incollata. Lo scritto non è però affatto intaccato.

Comincia colla Dedica delle poesie con la seguente rubrica: *Divo heroum armorum Imperatori magnanimo totius Italiae pro Venetis Inclito Mantue Principi Francisco Gonzaga Marchioni Potentissimo Antonis Averoldi Cremonei Dicatum perpetuo amoris pignus et pro virtute mancipium fidissimum.*

Questo prezioso manoscritto è importantissimo per la storia della letteratura italiana del Sec. XV.

Dell'Averoldi nulla sappiamo: forse fu alla corte del Marchese Francesco Gonzaga, del quale sono qui cantate le lodi come capitano della Lega degli Stati italiani contro Carlo VIII.

4999. **Cicero Marcus Tullius.** *De officiis, cum comentariis Petri Marsi.* — In-4 picc., cart.

Mss. cartaceo del Sec. XV, di 80 carte, mutilo in fine.

Sul *verso* della 1ª carta si legge: « *Tullius De officiis cum comentariis Petri*

sque recognitione cuius epistolas queso perlegas: et in principio et eris editas: in sunt preterea paradoxa De Amicitia, De Senectute etibus suis ». Però nel codice non v'è in principio alcuna delle Marsi; forse, insieme col commento, stavano in fine della raccolta, rmina a metà del cap. 33, L. III° del « *De officiis* ».
del trattato Ciceroniano comincia con una bella lettera unciale osso e bleu, ed è esteso con bella calligrafia semi-gotica.

GNI. — Un gr. vol. in-4, pelle.

interessante collezione di 125 teste, disegnate con grandissima *la sanguine* » da un artista anonimo, ma di un certo merito, verso l Sec. XVIII. — Una nota manoscritta, in una delle carte di e:

de Têtes antiques, dessinées à Rome d'après des pierres gravées tiques... ».

FINE.

SEP 24 1920